

Cultura (<http://www.granadadigital.com/seccion/cultura/>) | Granada (<http://www.granadadigital.com/seccion/granada/>)

## Una exposición recrea los 500 años de vida del Hospital Real de Granada

Organizada por el Centro de Cultura Contemporánea de la Universidad

Martes, 06/11/12 17:26

EFE

Una exposición inaugurada este martes describe la evolución histórica del Hospital Real de Granada a lo largo de sus 500 años de existencia, desde que fue creado por los Reyes Católicos como fundación hospitalaria hasta su uso, durante los últimos treinta años, como sede del Rectorado de la Universidad de Granada.

Organizada por el Centro de Cultura Contemporánea de la Universidad, la muestra exhibe una relevante selección de documentos históricos cedidos por la Diputación de Granada y la Biblioteca General Universitaria que reflejan la evolución de este inmueble como institución asistencial, así como archivos gráficos sobre su antiguo uso hospitalario y su actual uso institucional.

La exposición, que muestra también una selección del rico patrimonio histórico, tanto artístico como bibliográfico, que alberga el Hospital Real, describe el proceso de intervenciones arquitectónicas restauradoras que, durante el último medio siglo, se ha llevado a cabo en el inmueble.

La primera de las cuatro áreas en las que se divide la muestra hace un recorrido por la evolución histórica de la fundación hospitalaria, desde su creación bajo patronazgo de los Reyes Católicos hasta el cese de sus actividades asistenciales en 1964.

Considerado uno de los más relevantes símbolos de la Corona en Granada, la construcción del Hospital Real se enmarcó en un plan hospitalario asistencial promovido por los Reyes Católicos, ha explicado Ricardo Anguita, director del Centro de Cultura Contemporánea de la Universidad de Granada.

Asumió funciones caritativas y asistenciales en el cuidado de pobres y enfermos, y en sus primeras décadas de funcionamiento ejerció otras no previstas inicialmente como la curación de la sífilis y la reclusión de dementes.

Ya a mediados del siglo XVIII, en pleno período de reformas ilustradas, pasó a convertirse en Real Hospicio, por lo que empezó a acoger a pobres, ancianos y desvalidos, niños expositos y huérfanos y mujeres públicas, recogidas y arrependidas, del beaterio de Santa María Egipcíaca.

Un siglo después, con el establecimiento del Estado Liberal, dejó de ser una fundación regia y su labor asistencial pasó a depender de la Diputación de Granada, que asumió su gestión hasta su cierre final como institución hospitalaria a mediados del siglo XX, cuando el edificio, obsoleto ya para la función asistencial, dejó definitivamente de ejercerla 460 años después.

La exposición exhibe, entre otras piezas, las cédulas dadas por los Reyes Católicos ordenando su fundación; las constituciones de 1593 y 1632 para el ordenamiento de su funcionamiento interno o las ordenanzas de 1756, que lo transformaron en Real Hospicio.

La segunda parte de la muestra relata la vinculación del Hospital Real a la Universidad desde 1970, cuando el entonces Ministerio de Educación y Ciencia le cedió el inmueble, a través de testimonios gráficos de visitas y actos relevantes celebrados durante los 30 años de uso del inmueble como sede del Rectorado.

La exposición incluye un tercer espacio sobre el patrimonio artístico y bibliográfico del Hospital Real, en el que destaca el Retablo de los Santos Juanes, obra de Gaspar Guerrero y Pedro de Villegas, y una última zona que incluye una muestra gráfica sobre el proceso de intervenciones arquitectónicas del que fue objeto durante el último medio siglo.

Me gusta    
 Twitter

AGREGUE SU COMENTARIO

Su Nombre (requerido)  
 Su Correo Electrónico (no se verá publicado) (requerido)  
 Su Sitio web

Granada Digital no se hace responsable de los comentarios expresados por los lectores y se reserva el derecho de recortar, modificar e incluso eliminar todas aquellas aportaciones que no mantengan las formas adecuadas de educación y respeto. De la misma forma, se compromete a procurar la correcta utilización de estos mecanismos, con el máximo respeto a la dignidad de las personas y a la libertad de expresión amparada por la Constitución española.



(<http://andalucianoticias.es/panel/wp->



(<http://andalucianoticias.es/panel/wp->

[content/plugins/adrotate/adrotate-out.php?track=MTIXLDAsMIeSaHR0cDovL3d3dy5wYWxhY2lv2FudGFpbmVzLmI](http://andalucianoticias.es/panel/wp-content/plugins/adrotate/adrotate-out.php?track=MTIXLDAsMIeSaHR0cDovL3d3dy5wYWxhY2lv2FudGFpbmVzLmI)



(<http://andalucianoticias.es/panel/wp->

[content/plugins/adrotate/adrotate-out.php?track=OTgsMCwvNSxodHRwOi8vd3d3LmduY2lv2FudGFpbmVzLmI](http://andalucianoticias.es/panel/wp-content/plugins/adrotate/adrotate-out.php?track=OTgsMCwvNSxodHRwOi8vd3d3LmduY2lv2FudGFpbmVzLmI)



(<http://www.cajaruraldegranada.es/cms/dinamico/granada/ruralvia/es/bor>

RSS  
(<http://www.anda>

Granada Digital ([https://twitter.com/intent/user?screen\\_name=granadadigital](https://twitter.com/intent/user?screen_name=granadadigital))  
 Granada Digital  
 granadadigital  
 ([https://twitter.com/intent/user?screen\\_name=granadadigital](https://twitter.com/intent/user?screen_name=granadadigital))

granadadigital ([https://twitter.com/intent/user?screen\\_name=granadadigital](https://twitter.com/intent/user?screen_name=granadadigital)) Junta, Diputación y Gobierno coordinan nuevo dispositivo frente a las nevadas en #Granada  
 (<http://twitter.com/search?q=%23Granada>)  
 ow.ly/f5xN6 (<http://t.co/mZWZNNWYu>)  
 35 minutes ago  
 (<https://twitter.com/granadadigital/status/266143463798616064>)  
 · reply ([https://twitter.com/intent/tweet?in\\_reply\\_to=266143463798616064](https://twitter.com/intent/tweet?in_reply_to=266143463798616064)) · retweet ([https://twitter.com/intent/tweet?tweet\\_id=266143463798616064](https://twitter.com/intent/tweet?tweet_id=266143463798616064)) · favorite