



Editorial



TAL DÍA COMO HOY



PUBLICIDAD



19/10/2012

Redacción

Exposición de Juan Antonio Díaz en el Centro de Lenguas Modernas

Abierta al público hasta el mes de noviembre

La Galería de Exposiciones del Centro de Lenguas Modernas (CLM) de la Universidad de Granada, situada en las instalaciones de su pintoresco Palacete de Santa Cruz, ofrece una interesante y amplia propuesta de exposiciones temporales de pintura, grabados, fotografía, etc. a lo largo de todo el año en un marco único.

La exposición actual que se presenta en el CLM estará abierta al público hasta el mes de noviembre, y reúne obras de Juan Antonio Díaz López, con el título "En el principio fue el color",

Biografía y trayectoria profesional

Juan Antonio Díaz es profesor de la Universidad de Granada y combina su faceta docente e investigadora con la de artista plástico. A comienzos de los años 90 inicia sus exposiciones individuales. Su pintura se enmarca en la abstracción lírica, con el acento puesto en el color y la composición.

Es especialista en Literatura Inglesa Contemporánea, en los pintores románticos británicos del siglo XIX y en los escritores y artistas del grupo de Bloomsbury.

Ha sido durante años miembro y coordinador de un equipo multidisciplinar que ha desarrollado un Máster en Artes y Humanidades en Europa, con las Universidades de Tilburg en Holanda y de Montfort University en el Reino Unido.

Ha sido profesor visitante en universidades europeas y en los Estados Unidos.

Ha ilustrado una antología de poesía china contemporánea y es el autor de la portada del Anuario de la Prensa de Granada de 2009.

Últimas exposiciones

2012. Y en el principio se hizo el color. Galería del Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada. Octubre- Diciembre, 2012.

2012. Arte en Frailes, Colectiva de artistas británicos y españoles. Casa de la Cultura de Frailes, Jaén. Octubre-Noviembre, 2012.

2010. Un profundo mar de sueños. Caja Granada. Granada.

2009. Pintores de Mágina. Diputación Provincial de Jaén.

2009. Cazadores de sueños. Universidad de Granada.

2009. Pintores de Jaén en la Colección de Arte Contemporáneo de la Universidad de Granada.

Otras Noticias en titulares

Salobreña - 22/10/2012 -
Noviembre llega con las 2º Jornadas Gastronómicas Km 0 - Hotel Salobreña.

Almuñécar - 22/10/2012 -
El grupo Senderismo del PMD de Almuñécar comenzó la temporada con una salida por la Sierra de Huétor

Almuñécar - 22/10/2012 -
El sexitano Miguel Ángel Polo Alonso, ganador de la II Prueba II Fase Pequecircuitos de Golf de Andalucía.

Motril - 21/10/2012 - Redacción
La alcaldesa apuesta por un "Motril sin barreras" en el XXXV Aniversario de ASOTRAL

Almuñécar - 21/10/2012 - Redacción
Las bandas de música de Huétor Santillán y Quéntrán estarán en el final del I Concurso Provincial de Bandas de Música de Granada.

Actualidad - 21/10/2012 - Redacción
La Escuela Municipal de Música y Danza de Almuñécar apuesta por una educación artística para todos

Actualidad - 20/10/2012 - Redacción
Se llama Paco, es de Alicante y nos trae el aroma del otoño que desprenden sus castañas asadas.

Motril - 20/10/2012 -
El presidente del club de ajedrez de Motril, Jorge Fernández Montoro, se alza con el trofeo

Foto Ciudadana



Los estudiantes exigimos soluciones

[Envíanos tus fotos](#) >

2007. La naturaleza del color. Fundación Unicaja. Málaga
2006. American Fall. Exposición de Fotografía. Centro de Lenguas de la Universidad de Granada.
2005. New York New York. Exposición de Fotografía. Centro de Lenguas de la Universidad de Granada.
2003. El color de mi tierra. Exposición de pintura. Sala de exposiciones de la Casa de la Cultura de Cabra del Santo Cristo (Jaén).
2002. Poetry and Emotion, Covalenco Gallery, Holanda
Poetry and Emotion, Universidad de Leuven, Bélgica
2001. Paper Variations, Philadelphia International Institute Gallery, Filadelfia, Estados Unidos.
2000. El lenguaje del color, Galería del Centro de Lenguas de la Universidad de Granada.
2000. El color de la música, Palacio de Villardompardo, Diputación de Jaén.
1998. De amarillos y azules, Sala Triunfo, Caja Granada.
1996. Jardín de color y agua, Centro Cultural Motril. Caja Granada.
1996. Sólo color, Galería Facultad de Psicología. Universidad de Granada.

Obras en colecciones

Colección de Arte de la Universidad de Granada.
 Colección de Arte de Caja Granada.
 Colección de Arte de la Diputación de Jaén.
 Colección de Arte de la Universidad de Leuven, Belgica.
 Colección privada de la familia Musik (Estados Unidos).
 Colección de Alfred Wedel (Estados Unidos).
 Colección de Antonio Carvajal.
 Colección de Francisco Fernández.
 Colección de Elsa Dehennin y Marc Galle.
 Colección de Manuel Urbano Pérez Ortega.



Añade un comentario...

Comentar con...

Plug-in social de Facebook

Agenda Cultural

ALMUÑÉCAR MOTRIL SALOBRENA

Hemeroteca

Mes: **Octubre** Hoy Año: **2012**

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Búscanos en Facebook

facebook

infocostatropical.com

Me gusta

A 1,177 personas les gusta
infocostatropical.com.



Andrea Miguel Carmen Carmen

Plug-in social de Facebook

Enviar Imprimir PDF Compartir Facebook Twitter



Provincia

Otros titulares



22/10/2012

Cuatro detenidos por apropiación indebida, delito societario de alzamiento de bienes, simulación de delito y receptación

Los propietarios de una empresa en quiebra vendieron su flota de camiones y semirremolques valorados en doscientos veinte mil euros, antes de que se ejecutara el concurso de acreedores.

Redacción

20/10/2012

El PP denuncia el oportunismo de la Junta con el anuncio del arreglo de la carretera a-4131 Órgiva-Albuñol.

"La Junta de Andalucía ha tardado cuatro años en comenzar a reparar el tramo de la carretera Órgiva-Albuñol el cual supone un peligro diario para los vehículos de la zona y para los turistas", señaló Ana Vanessa García.



20/10/2012

La lluvia no impide el éxito de la IV Marcha Popular de la Alpujarra

Casi 200 personas, entre senderistas y organizadores, han recorrido hoy la cara sur del macizo de Sierra Nevada pasando por cuatro municipio alpujarreños