#### Por El Telegrama/SGC

El sindicato de profesores SATE STE's, anunció ayer mediante rueda de prensa la apertura del plazo de apertura de los cursos 'Diversidad cultural y educación intercultural' (I y II) organizados por la entidad sindical en colaboración con la Facultad de Educación y Humanidades de la UGR en Melilla.

Un curso, de 70 horas (7 créditos) "on line", se desarrollará del 2 al 30 de noviembre, y el II, de 30 horas (3 créditos), será presencial, con sesiones los martes y jueves del 6 al 29 de noviembre.

Los dos cursos son complementarios y válidos para el apartado 3.3 del baremo de interinidad de Melilla y Ceuta y cuenta con la homologación del Ministerio de Educación Cultura y Deporte para quienes trabajan en centros públicos y concertados, por lo que se valorará para concursos de traslados y sexenios. También puede ser valorado acceder Administraciones.

El curso 'On line' se realizará a través de la Plataforma de Teleformación moodle, con

Plazo de Inscripción: Hasta 2 de noviembre 2012

Importe de la Matrícula: Diversidad Cultural y ... I 50 € (añliad@s a SATE-STEs, **30** €)

Diversidad Culturally ...II 20 € (afiliad@s a SATE-STEs, 15€)

En efectivo en SATE-STEs o por transferencia (previa consulta a SATE-STEs) a la cuenta 0075-0015-32-0601087809 de SATE-STEs indicando «Curso Intercultura I/II»

Información: SATE-STEs Cartel del curso

## **DIVERSIDAD CULTURAL** Y EDUCACIÓN **INTERCULTURAL I**

Del 2 al 30 de noviembre de 2012 On line 70 horas

## **DIVERSIDAD CULTURAL Y EDUCACIÓN INTERCULTURAL II**

Del 6 al 29 de noviembre de 2012 (martes y jueves)

## SATE abre el plazo para el curso 'Diversidad cultural y educación intercultural'

temas de los materiales publica- zados por SATE-STEs: 'Construir castellano del alumnado de habla dos en las anteriores ediciones de desde la diversidad' (UNED tamazight' que se llevó a cabo en

los cursos de intercultura organi- Melilla 1996', 'Aprendizaje del la UNED en 2003, 'Experiencias

Interculturales en Melilla' por el SATE-STEs y Facultad de Educación de Melilla en 2005, 'Agentes de Igualdad en contextos educativos interculturales' también llevados a cabo por el sindicato y Facultad de Educación de Melilla en 2007, 'Aulas interculturales I y II" (SATE-STEs y Facultad de Educación de Melilla 2009) y Coeducación: Agentes de Igualdad en contextos educativos interculturales', con SATE-STEs y GEEPP Ediciones 2009.

Con el curso 'Diversidad cultural y educación intercultural II', SATE-STEs y la Facultad de Educación recopilan todo lo nuevo en la práctica docente y en la investigación educativa en Melilla con el objetivo de divulgarlo con mayor extensión a través de una nueva publicación

La matrícula se realizará en la sede del sindicato SATE-STEs con fecha máxima hasta el próximo 2 de noviembre en calle Carlos de Arellano, 5 3º C, en horario de 9 a 13 horas y lunes y jueves de 18 a 20 horas. También se puede formalizar a través de la web www.stes.es/melilla.



# Los decanos de las facultades de Ciencias de la Salud de Andalucía se dan cita, por primera vez, en la ciudad

Elegirán la nueva presidencia de la Conferencia

#### Por El Telegrama/V.M

Por primera vez, los decanos de las facultades de Ciencias de la Salud de Andalucía se dan cita en Melilla. La reunión, propiciada por la Facultad de Enfermería de la UGR en el Campus de Melilla, se celebrará durante los días 18 y 19 de octubre de 2012 para tratar, entre otros muchos asuntos, de la elección de la nueva presidencia de la Conferencia Andaluza de Decanos de Enfermería, toda vez que ha concluido el mandato de la actual presidenta, Genoveva Granados, decana de la Facultad de Ciencias de la Salud de Almería

A la reunión de la Conferencia Andaluza de Decanos de Enfermería que se celebrará en el Parador Nacional del Melilla, a partir de las 18 horas del día 18 de octubre, se desplazarán los decanos y equipos decanales de siete universidades andaluzas.

El presidente de la Ciudad Autónoma de Melilla ofrecerá una recepción oficial a las autoridades académicas de las distintas universidades andaluzas el viernes, 19 de octubre de 2012.

# Cont

#### El Telegrama

Director general: J. M. Tortosa

Directora: Marite G. Montiel Pirectora: Manie G. Montiel
Redacción y Deporte: Blasco de
Avellaneda, Sergio Gálvez,
Victoria Margullón, Daniel Sola,
Salva R. Berenguer
Diseño y Maquetación
Virginia Santamaría, G. Samper,
Juan Luis Castillo
Rotativa Francisco J. Tortosa

Telf. 952 691 443 Fax 952 670 148 Web www.eltelegrama.es E-mail redaccion@eltelegrama.e Dirección Pol. Ind. SEPES. Cl. La Espiga, Nave A-8, 52006

## **NUEVA INICIATIVA DEL CICODE**

## Teatro y comunicación como herramientas educativas para el desarrollo, curso en el Campus de Melilla

Por El Telegrama/ Blasco

Del 22 al 26 de octubre el CICODE del Campus de la UGR en Melilla realiza una nueva iniciativa social y cultural cuyos beneficios serán destinados a la adquisición de libros para colectivos de mujeres del Monte Mª Cristina.

Mientras el arte con sentido social sigue recorriendo las calles de Melilla con el Proyecto MAR-CARE, ahora se incrementa el número de iniciativas del CICO-DE con un curso de teatro con vistas a la educación para el desarrollo. La Delegación en el Campus de Melilla del Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo, en colaboración con la Fundación APY-Solidaridad en Acción y el colectivo teatral de ASAT (Teatro del Naufragio), continúa apostando así por una acción social con fuerte implicación cultural. El pro-

yecto está apoyado por el Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación, a través de la AECID y la Junta de Andalucía, desde la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo.

como herramientas para comunicar y construir, pero también para darvida a nuestro entorno. Es el sentido social del arte.

Está destinado a cualquier persona interesada, además de a aquellos relacionados con la educación, la educación social y las artes escénicas, que tanto interés despiertan en Melilla. ?Que sea impartido por el colectivo teatral de ASAT, con una notable implicación social y medioambiental, uno de los más activos del país en la temática, es también una garantía de calidad?, afirman los organizadores.

Se ha previsto una cuota simbó-

lica de inscripción de 10 euros, que serán destinados íntegramente a la adquisición de libros para colectivos de mujeres del Monte Ma

Asimismo, se acreditará la parti-Se trata del teatro y la expresión cipación con un diploma para quienes alcancen el 80% del tiem-

El CICODE ya inició la senda del teatro y la formación escénica con sentido social el año pasado, con un proyecto, desarrollado por Francesco Bondanini, en el que participaron residentes en el CETI, bajo el título global de Mi aventura. En esta ocasión, la formación se abre a cualquier persona interesada, ?con sensibilidad para la necesaria transformación social que se necesita para crear una sociedad más justa e incluyente?, afirman los responsables del curso. De ahí el proyecto global de APY,

donde se enmarca el curso, denominado Reeducándonos en Educación para el Desarrollo; generando transformación.

Esta iniciativa pro-social se desarrollará la semana del 22 al 26 de octubre, en horario de 16:00 a 20:30 horas, en el Campus Universitario de Melilla, con una vertiente teórica y otra más práctica. Por medio del teatro y las habilidades comunicativas se pretende reflexionar sobre lo que cada uno es y hace, al tiempo que se exploran las posibilidades de influencia beneficiosa en la mejora de los grupos humanos en que se convi-

El día 26 de octubre está plani. ficada, de ser posible, una ?performance? en la calle o en una asociación de vecinos, como colofón final de los participantes en el

### Las viviendas son focos de enfermedades medioambientales

#### Por El Telegrama

No hace falta ser un MacGyver (el personaje de la serie homónima de los ochenta capaz de fabricar una bomba con un desodorante) para saber que los armarios de productos falta un ambientador?", se pregunta. de la limpieza de las casas son todo está lleno de sustancias que, en como denuncia la campaña Hogar sin tóxicos de la Fundación Vivo Sano, que apoya Greenpeace.

Por ejemplo, Carlos de Prada, el director de la campaña, señala las de varios ambientadores que indican que deben usarse en lugares bien ventilados. "Entonces, ¿para qué hace

La falta de un etiquetado claro es un arsenal químico. Sin casi saberlo, uno de los aspectos que más destaca el lugar donde se pasa más tiempo De Prada. La lista de compuestos potencialmente tóxicos es amplia. muchos casos, no han sido evaluadas, Algunos ya con efectos probados (y que se van prohibiendo), como ftalatos o bisfenol (compuestos sintéticos que se usan como recubierta de Al mirar las etiquetas, uno se da superficies, desde suelos a latas, o cuenta de lo chusco de algunos casos. para fabricar plásticos y chupetes).

#### A157660 雪月雪晨600(151)

## Las principales ciudades de 'World of Warcraft' se llenan de cadáveres



Aunque ya está solucionado, más de un jugador se habrá llevado un buen susto ante la pandemia virtual que se ha vivido en Azeroth.

## La Cita

«En la vida toda persona tiene altibajos. Cuando estamos en una etapa de hundimiento anímico deberíamos dirigirnos a la fuente interna de fuerza, que nos ayuda a reconocer las depresiones y volver así a un nivel más alto, de modo que de nuevo nos ilumine el sol de la vida»

## Por Gabriele, Alemania

www.editorialvidauniversal.com

## La Encuesta

¿Está conforme con la política de austeridad propuesta en estos Presupuestos Generales?

Responda en www.eltelegrama.es

World of Warcraft estaba de enhora-buena por el éxito de la última expansión publicada, Mists of Pandaria. han vendido más de 2,7 millones de copias de la expansión y la actividad en el juego de rol online se ha estabilizado después de meses de descensos. Sin embargo, un ataque hacker ha perturbado la

Blizzard ha confirmado que una vulnerabilidad en el juego ha sido aprovechada para aniquilar a personajes de jugadores y otros generados por el juego en las principales ciudades de World of

paz de Azeroth, el murido virtual de

Warcraft. El exploit ha permitido a los responsables del ataque eliminar a los personajes que estaban en algunas de las ciudades más importantes del juego, sin que Blizzard lo haya podido eliminar.

La compañía ha explicado en sus foros que el problema ha sido identificado, por lo que no se podrá volver a repetir, al menos usando el mismo fallo en el sistema. Sin embargo Blizzard no ha confirmado el número exacto de personajes aniquilados por los hackers. Teniendo en cuenta que World of Warcraft tiene una base de jugadores que supera los 10 millones y que las principales ciudades se

han visto afectadas, el número de "víctimas" puede haber side considerable.

Desde la compañía han asegurado que una vez corregido el error, el juego vuelve a ser seguro y la actividad "en las principales ciudades y entornos de Azeroth" vuelve a ser seguro. Pero el hecho de que el problema ya esté resuelto no es suficiente para Blizzard, que ha prometido que se realizará una "investigación exhaustiva" para determinar la causa y autoría del ataque. Blizzard ha querido también "pedir disculpas" a los usuarios afectados por las molestias y ha agradecido "su comprensión".