

Granada Hoy

www.gradahoy.com

El ex vicepresidente de la Diputación **Julio Bernado** dice ante el juez que actuó en el 'caso Tetuán' avalado por los técnicos y en defensa de la institución **P13**



Estrella Morente retoma el trabajo inacabado de su padre en 'Autorretrato', un disco que hoy sale a la venta y que fue producido por el propio cantaor **P37**

MOVILIZACIÓN EN LA UGR GONZÁLEZ LODEIRO EXPRESÓ SU "TRISTEZA" POR LA RUPTURA DEL DIÁLOGO E INVITÓ A LA "RECAPACITACIÓN"

La rebelión universitaria contra los recortes boicotea el inicio del curso

● La inauguración tuvo que celebrarse a puerta cerrada entre pitidos y abucheos

Heridos

Seis guardias jurados necesitaron asistencia y tres de ellos están de baja médica

Acuerdo roto

La reunión del rector con los concentrados no consiguió una solución dialogada



Una procesión 'movida'

La Policía Nacional y Local tuvo que intervenir para permitir la salida y el itinerario del cortejo

Enfrentamiento La prohibición del paso a los manifestantes derivó en momentos de enorme tensión



La situación de mayor tensión se vivió en la escalera al Salón Rojo.

PEPE VILLOSLADA

10 CONTARÁ CON 3,5 MILLONES

El sector privado apuesta por el Milenio y aporta más de la mitad del presupuesto

● Máximo consenso institucional para definir el "pulmón de oxígeno cultural" de la Granada de 2013

22 JUICIO POR BLANQUEO



Isabel Pantoja se compara con la Infanta Cristina y exige su salida del banquillo

14 PROYECTO SOSTENIBLE

La Ragua reciclará pistas en instalaciones para celebrar la Universiada

20-21 PRIMERA INYECCIÓN FINANCIERA PARA ALIVIAR LA ASFIXIA ECONÓMICA DE LA ADMINISTRACIÓN ANDALUZA

El Gobierno sólo anticipa a la Junta 400 millones

● Los 600 restantes hasta completar los 1.000 solicitados serán con cargo al rescate

Se les olvidó el tren. Solo lo recordaron en el año 1984, pero para borrarlo del mapa de la red de vías del panorama ferroviario español. Callaron durante tantos años como abril trajo el mar y la lluvia. Ni más decían cuando cogieron el gobierno para gobernar, y presupuestaban cero para el tren y aceptaban cero enmiendas para su ley de presupuestos. Que no era rentable decían. Ahora dicen lo contrario.

Llegó a la alcaldía de su ciudad. Él, líder epicúreo de trenes a conveniencia, ya antes pasó por la Diputación como diputado, y también por la Delegación de Obras Públicas como delegado, pero nunca se le oyó bramar como ahora contra la injusticia férrea de su comarca. Entonces nada pidió a su partido en materia de trenes. Tampoco Baza priorizó jamás el retorno de las ferrovías desmanteladas por los suyos. Tanto es así que mandó hacer rutas verdes por los antiguos trazados fe-



LA CHAUNA

José Torrente
www.lachaunadecullar.blogspot.com

El tren de Baza

roviarios. Su progresismo ferroviario arrinconó el tren del progreso hasta que hubiera vientos mejores a los que atacar en Madrid.

Y la victoria de Rajoy le trajo a la memoria el "despiste". De pronto le surgió la gana y se

le abrió la vena del recuerdo ferroviario. Romántico del tren que es, quien lo duda a estas alturas, doña Laura. Y puso a los fotógrafos enfrente de sus proclamas. Y dio dinero para los estudios que lo confirmaran. Y propuso la unidad que antes escondió en el olvido del interés partidario. Y reunió a quienes antes no reunía. Y trajo a quienes antes no traía. El tren era su objetivo. Y los ciudadanos los rehenes de sus intereses electoralistas.

El debate era la cortina de humo que escondía las consecuencias de sus variados recortes municipales. Le venía bien el engaño para tapar las acciones de su gobierno. Sus compañeros autonómicos también pusieron interés, tanto como para mandar a una importante reunión sobre el Corredor Mediterráneo que se celebró en Barcelona, al encargo del secretario del auxiliar del secretario del delegado adjunto al secretario de la Consejería; más que para llevar nada, si aca-

so para traer algún recado. A pesar de que ninguno de sus escenarios contemplaba el que se pudiera aceptar la recuperación del tren en Baza (ni siquiera lo atisbaba), llegó el día en que Rajoy le cortó el baile, y la respiración casi. El Gobierno incluyó la línea de Baza en el mapa ferroviario del Plan de Infraestructuras del Transporte y la Vivienda 2012-2024, recuperando así la unión por tren entre Murcia y Andalucía, a través del Almanzora, Baza y Guadix. Se acabó la excusa; se le cayó la estrategia.

Ahora reinventarán las quejas y redoblarán sus tambores de incredulidad y escepticismo. Les pica la suerte del tren, pero les envenena las consecuencias del mismo. Ya tienen que ponerse a trabajar en lo suyo, porque el tren del PP los ha derrotado de nuevo. Ellos desmantelan líneas, otros las reponen. Es el constante sino de la alternancia popular: reponer los desvaríos socialistas.

LA MIRADA URBANA



G. H.

El ministro de Justicia, de visita express a la Alhambra

El ministro de Justicia, Alberto Ruíz-Gallardón, no quiso irse ayer de Granada sin visitar los Palacios Nazaríes de la Alhambra, con el interés de conocer y contemplar el Patio de los Leones, tras su restauración y reapertura al público. El recorrido partió del Palacio de Carlos V, donde el ministro firmó en

el libro de Honor, para después proseguir el itinerario hasta el Patio de Arraýanes, Salón de Embajadores y Patio de los Leones. Acompañado por el fiscal general del Estado, Eduardo Torres-Dulce y el fiscal jefe del TSJA, Jesús García Calderón, Ruíz-Gallardón quedó "impactado" por el monumento.

LAPIDARIO

Un curso con las sorpresas previstas

Los ánimos estaban muy caldeados y como era previsible no pudieron evitarse varios incidentes en el acto de inicio del curso académico en la UGR. La sociedad española vive una calma tensa y contradictoria entre el miedo a más y peores cambios y la rebeldía ante los que ya se han sufrido. Una institución que cuenta con una comunidad tan joven y activa es más fácil que se incline hacia el segundo lado, y eso fue lo que finalmente ocurrió ayer. El rector confiaba en que permitir el encierro, convocar un claustro extraordinario, manifestar públicamente su apoyo a las protestas y el diálogo con los manifestantes evitaría el encononazo, pero no contó con el carácter rebelde de la juventud y el cabreo generalizado ante una situación a la que no se le ve salida y que cada vez pinta más negra. Alumnos, profesores, personal del PAS, pero también personas externas a la UGR llamadas por las redes sociales, provocaron varias situaciones tensas y algún parte por lesiones.

LO MÁS VISTO EN INTERNET

www.granadahoy.com



UGR

Los profesores tendrán que 'fichar'

El rector de la UGR, Francisco González Lodeiro, advierte que este trimestre tiene pendiente una reunión con los decanos para fijar un "programa de seguimiento de control de la acción docente" que puede ser diferente en cada centro



PALACIO CONGRESOS

Reforma en el anfiteatro

El Palacio de Congresos de Granada ya ha definido su próxima remodelación. El motivo: el cierre del anfiteatro que alberga en la parte superior con el objeto de que durante el invierno se pueda aprovechar para la celebración de diferentes espectáculos.



UNIVERSIDAD

Una apertura a puerta cerrada

Las protestas de centenares de personas, entre estudiantes, profesores y personal de administración y servicios de la UGR, han impedido que el acto de apertura de curso se celebre según lo previsto y haya tenido que ser trasladado al salón rojo.

ENSEÑANZA SUPERIOR Estudiantes, profesores y PAS unidos contra el decreto

La comitiva oficial salió entre empujones de la Facultad de Derecho.



Los participantes en el encierro se encadenaron hasta que el Rectorado se abrió a los manifestantes.



En el acceso al Salón Rojo fue donde se vivieron los momentos más violentos.

El 'no' rotundo a los recortes pone contra las cuerdas a la Universidad

Las movilizaciones no lograron impedir la celebración del acto oficial de apertura pero sí que no se llevara a cabo en el Crucero como estaba previsto • Tres guardias jurados necesitarán baja médica

Belén Rico / GRANADA

Aunque finalmente se celebró el acto institucional, a pesar de lo planeado por la Plataforma contra los Recortes de la UGR, no tuvo como escenario el Crucero del Hospital Real como había previsto el Rectorado. Nadie resultó victorioso de la inauguración oficial del curso académico 2012-2013, del que sí salieron varios lesionados que necesitaron asistencia y algunas bajas médicas.

Las protestas de un millar de personas, entre estudiantes, profesores y personal de administración y servicios de la Universidad de Granada, obligaron a que el acto se trasladase al Salón Rojo para su desarrollo a puerta cerrada y sin hacer seguimiento del orden del día fijado.

Los principales incidentes de la mañana —que no los únicos— tuvieron lugar ayer en el Rectorado de la Universidad de Granada, donde este fin de semana han secundado un encierro algunos miembros de la Plataforma contra los recortes.

Para sorpresa del rector, que se había reunido con ellos a primera hora de la mañana, no hubo solución pacífica. Aunque la Universidad de Granada había acordado que todos los alumnos podrían entrar al acto institucional del inicio de curso y se leería su manifiesto a cambio de que no se impidiera su normal desarrollo, finalmente el acto no pudo celebrarse en este espacio ni seguir el tradicional guión de desarrollo.

Los participantes en el encierro se encadenaron a la mesa presidencial del Crucero del

Los manifestantes repartieron el manifiesto para el próximo claustro

Los concentrados a las puertas del Hospital Real repartieron hojas con el documento que surgió tras la asamblea del 20 de septiembre. El manifiesto es una llamada a la comunidad universitaria para luchar "por una educación pública de calidad, de todos y para todos". "Esto no surge como consecuencia de la coyuntura económica, sino que forma parte de unos planes previos, con la Estrategia Universidad 2015 como uno de sus principales agentes. Estas medidas se concretan en una reducción de 623 millones de euros en educación y 457 millones de euros en I+D+i en los Presupuestos Genera-

les del Estado, respecto a las partidas de 2011. Por todo ello, exigen que la Universidad demande "la derogación de las leyes de reducción de salarios y becas, supresión de derechos laborales y subida de tasas, incluyendo las que perjudican a los estudiantes de fuera de la UE". Que diga "no a la fusión de universidades ni a la reducción del mapa de titulaciones", "no a los recortes en investigación y docencia", y "no a la privatización de los servicios públicos", y a la vez que se permita "una mayor democracia otorgando más poder y responsabilidad a todos los miembros de la comunidad universitaria".

Hospital Real donde, se iba a realizar la apertura, para reclamar su suspensión con el lema "No tenemos nada que celebrar".

Mientras este colectivo permanecía encadenado en el Rectorado, unas 200 personas se concentraron sobre las 9:30 horas en la plaza de la Facultad de Derecho para recibir con una caracolada a los académicos y miembros del equipo de Gobierno de la Universidad de Granada que iban a participar en la tradicional procesión cívico-académica de inicio de curso.

Con consignas como "Lodeiro da la cara" o "Menos procesiones y más soluciones", el colectivo dificultó la salida de la procesión de profesores y nuevos doctores. Fue allí donde se registró la primera situación de tensión de la mañana.

LOCAL

Las obras del Metro se ha retomado en la zona del Zaidín por el tramo de Andrés Segovia, entre Fontiveros y Carlos V

**REAJUSTES**

El Milenio se ajusta a unos presupuestos más realistas para el próximo ejercicio y contempla una partida de 3,5 millones

OPINIÓN

Confusiones no académicas

José Antonio Pérez Tapias



Comparto la tristeza del rector de la UGR por los hechos que han impedido que tenga lugar, según lo previsto, el acto de inauguración del curso académico –que no hay que confundir con ninguna celebración festiva–. Completo tan personal declaración diciendo que era lo que me parecía previsible, pues contaba con que el pacto con los organizadores de las acciones de protesta que se vienen desarrollando difícilmente se iba a respetar. Y no por mala voluntad de los organizadores, sino por falta de acuerdo entre los participantes en las mismas acerca de cumplir lo pactado: hacer posible el acto leyendo en el mismo su manifiesto contra los recortes que afectan a la comunidad universitaria y en defensa de la universidad pública. El espontaneísmo de los manifestantes no iba a poder ser encauzado mediante tan razonable transacción.

La situación era un tanto esquizoide. Muchos de quienes fuimos al acto académico podíamos estar detrás de las pancartas, pues nos identificamos con lo que reivindicaban. Es público que estoy en contra de los recortes del ministerio de Educación y de la política de ajustes del gobierno del PP, así como del fundamentalismo de la austeridad a la que se deben. Pero creo que es obligado en toda acción política tratar de acertar en el qué, el cuándo, el cómo y en relación a quién. Impedir un acto en una universidad pública que más que nunca necesita apoyo –el Hospital Real no es La Bastilla– y organizar una gran pida a un rector que destaca resistiendo contra unas medidas que atentan contra estudiantes, profesorado, investigadores y personal de administración y servicios, es un desacuerdo. No hace falta dar por buenas todas las decisiones de este rector, pero se va al desastre si en medio de la batalla se confunden enemigos y aliados. Garantizada y ejercida la libertad de expresión, así como el derecho de manifestación, ¿no es posible más finura en el análisis para orientar mejor la acción ciudadana? Al menos para atinar con el destinatario de la protesta.



REPORTAJE GRÁFICO: PEPE VILLOSLADA



Los manifestantes portaron carteles de 'No a los recortes'.

El cortejo, presidido por el rector como es tradicional, tuvo que ser protegido por las fuerzas del orden para poder realizar la salida procesional, que finalmente se inició con retraso.

Los efectivos de la Policía Nacional y Local tuvieron que rodear a Lodeiro y al resto de la comitiva para permitir su acceso a la Plaza de Derecho, aunque sin evitar los empujones de algunos de los manifestantes que intentaban obstaculizar la salida del cortejo festivo. Además, el dispositivo tuvo que cus-

aunque nuestra petición siempre fue que se suspendiese el acto de inauguración como gesto simbólico contra los recortes”, señalaba García en referencia a la solicitud que la semana pasada ya hicieron llegar por escrito al rector los sindicatos.

Entre los abucheos de los manifestantes, el equipo de gobierno de la institución se trasladó al Salón Rojo para celebrar un breve acto para los nuevos doctores, dadas las circunstancias de fuera.

Fue entonces cuando la situación se fue de las manos, ya que los manifestantes trataron de subir también al Salón Rojo y los guardias de seguridad del rectorado recibieron la orden de impedir su paso. En las escaleras de acceso al pasillo superior se produjo un tenso forcejeo que finalmente se saldó con seis vigilantes jurados con lesiones.

Tan sólo se procedió a la imposición de birretes a los nuevos doctores entre sonoros aplausos, pero ni se leyó la memoria anual, ni impartió la lección inaugural, entre otros puntos que tuvieron que suprimirse del programa para evitar males mayores.

Durante su intervención, el rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro, dijo que se trataba de un día muy triste para la institu-

LOS RECTORES**Rector de la UGR**

“Cuando se impone el no diálogo, la Universidad se resiente. Estamos pasando todos una época difícil, desde el punto de vista presupuestario y de los recortes, aunque entiendo que hay otras formas de protestar sin impedir que los actos académicos se celebren como se tienen que celebrar”, lamentó.

Rector de la Hispalense

El rector de la Universidad de Sevilla, Antonio Ramírez de Arellano, presente en el acto, lamentó por su parte la falta de diálogo y lanzó un llamamiento a la esperanza para “liderar” desde las universidades a la sociedad y aportar ideas.

Universidades andaluzas

El secretario de Universidades de la Junta de Andalucía, Francisco Triguero, se solidarizó con el rector de la UGR, confesó que será un curso “difícil” y apeló a la “solidaridad” en el mundo académico como garantía de la “esperanza en la sociedad”.

ción docente. En posteriores declaraciones a los medios, Lodeiro pidió a los manifestantes que “recapaciten” y lamentó que los integrantes de la Plataforma contra los Recortes no hayan cumplido el acuerdo al que se llegó a primera hora.

El rector, en declaraciones a los medios tras el incidente, pidió que no se rompa nunca la vía del diálogo y que se pueda trabajar “conjuntamente” durante el curso académico. También recalcó que los rectores ya manifestaron su malestar por “las formas y el fondo” de los recortes y que apoyan la universidad pública y de calidad como medio para salir de la crisis económica.

El próximo viernes se celebrará un claustro extraordinario en el que se abordarán diversos asuntos, como la propuesta de los estudiantes sobre la regulación del paro académico y su representación en los organismos de Gobierno de la UGR. Además, se abordará el decreto aprobado en abril de este año sobre los recortes en la institución docente, especialmente en lo referido a la subida de tarifas y a la dedicación del profesorado, y se prevé aprobar un manifiesto en el que la institución docente muestre su posición frente a la actual situación de ajustes.

9:30

HORAS

Los incidentes no empezaron en el Rectorado sino antes de la salida de la comitiva oficial de Derecho

todiar al rector y acompañantes a lo largo de todo el itinerario, que se realizó con semblante serios y sin aire festivo.

Algunos de los manifestantes, como César García, ex alumno de la UGR, comentaba que su intención era sólo que el rector los atendiese, “pero su actitud ha sido de total indiferencia”. “Todo esto se podría haber evitado si se hubiese dirigido a nosotros,

Granada

ENSEÑANZA SUPERIOR La Plataforma torpedea el programa oficial de inauguración



La comitiva académica asistía resignada a las protestas de profesorado, PAS y docentes.

REPORTAJE GRÁFICO: PEPE VILLOSLADA



Los nuevos doctores recibieron su birrete pero entre mucha tensión.



Fueron bastantes los doctores que intentaron dialogar.



El Crucero se convirtió en escenario de un acto muy distinto del previsto.



Algunos manifestantes también sufrieron lipotimias.



Intervención de la Policía Nacional.

Un inicio de curso sin fiesta y a la fuerza

Policía Nacional y Local intervinieron en la salida de la comitiva académica de la Facultad de Derecho y durante el recorrido, pero la seguridad del Hospital Real se vio sobrepasada por la orden de impedir el acceso al acto

Belén Rico / GRANADA

De los seis vigilantes de seguridad del Hospital Real que necesitaron atención médica tras los disturbios del acto de inauguración del curso académico, tres de ellos están de baja médica y otro precisa tratamiento de fisioterapia. El parte no especifica nada más. Además de la gravedad de las lesiones, no se cuenta lo que podía apreciarse a simple vista:

que a la mayor parte de los guardias jurados que ayer tuvieron que contener un grupo de varios centenares de manifestantes tardará en olvidárseles los momentos de tensión. Temblorosos y doloridos, daban la impresión de haberse quedado con el susto en el cuerpo.

A los vigilantes les tocó bailar con la más fea cuando recibieron la orden de impedir el acceso de los concentrados a la segunda planta del patio lateral izquierdo

del Hospital Real, donde se tuvo que trasladar el acto oficial cuando los miembros de la Plataforma contra los recortes que estaban encadenaron a la mesa del crucero de la sede del Rectorado.

El objetivo, según el lema de la Plataforma contra los Recortes, era que no se celebrara nada en una situación en la que no hay nada que celebrar. Se había pedido la supresión y el diálogo no fue suficiente para pactar

una inauguración oficial medianamente pacífica.

Como es tradicional, los efectivos de las fuerzas del orden que habían acompañado a la comitiva académica no entraron al Rectorado, aunque permanecieron en la puerta hasta que los últimos manifestantes salieron de allí una vez finalizado el corto acto.

La situación más violenta se vivió cuando la seguridad del Hospital Real, responsabilidad de la empresa Protección Castellana,

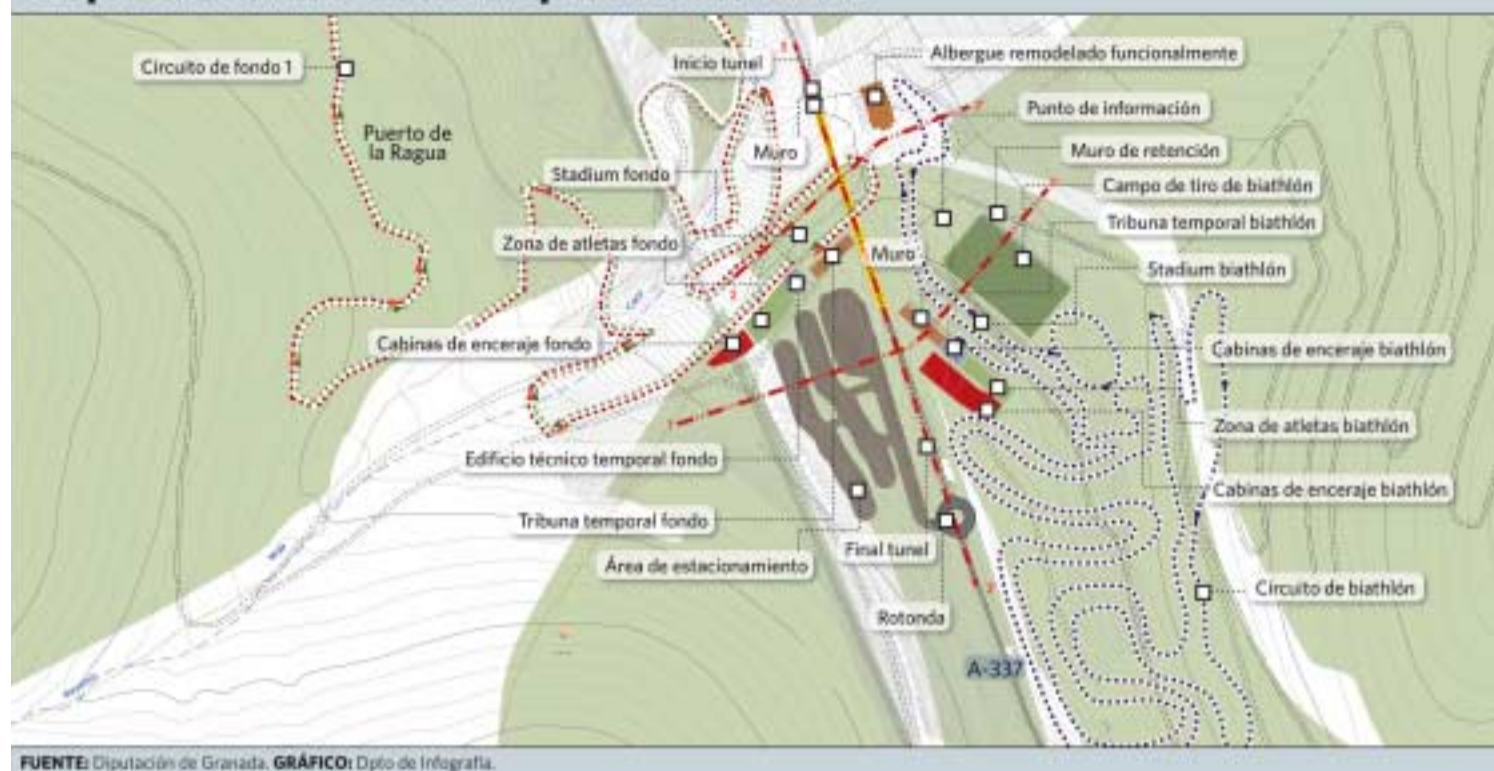
formó un cordón humano y los cabecillas de los manifestantes decidieron que ante una prohibición por la fuerza se subiría también por la fuerza.

Se sucedieron los empujones, los gritos, incluso algún cabezazo y tras varias intentonas se consiguió arriar el maltrecho cordón de vigilantes.

Algunos de los manifestantes de la primera fila también sufrieron problemas respiratorios y se produjo alguna lipotimia.

Granada

Propuesta de infraestructuras para la Universiada



FUENTE: Diputación de Granada. GRÁFICO: Dpto de Infografía.

La Ragua reciclará instalaciones y pistas para la Universiada 2015

El Consorcio registró ayer en Medio Ambiente el programa de actuaciones para la celebración de la competición deportiva • Las nuevas zonas tendrán uso posterior

S. Vallejo / GRANADA

El Consorcio Puerto de la Ragua entregó ayer en el Registro de Medio Ambiente de la Junta en Granada el anteproyecto de instalaciones deportivas en el citado Puerto para la celebración de la Universiada en 2015. Un documento que incluye las opciones más viables para llevar a cabo el evento deportivo de la forma más eficiente y económica posible dada la situación de crisis y el condicionante ambiental y paisajístico pero que también busca la herencia de un legado que permita conseguir la dinamización económica a largo plazo de los municipios de la Alpujarra y el Marquesado afectados por el proyecto, que no sólo afecta a los municipios directamente implicados (Ferreira, Nevada y Bayárcal) sino a las zonas de influencia como Aldeire, La Calahorra, Alquife, Jerez del Marquesado, Dólar, Huéneja, Válor, Mecina Bombarón, Ugijar, Paterna del Río y Laujar de Andarax.

En el anteproyecto se recoge una clara intención de 'reciclar' espacios y pistas ya existentes además de procurar las nuevas dotaciones con el menor impacto posible. Así, las bases del modelo son contribuir a la permanencia de un legado tras el evento (la postuniversiada que llaman); no incrementar el número ni la dimensión de las edificaciones ni instalaciones actuales sino mejorar sus infraestructuras así como posibilitar la homologación de las pistas; propiciar el desestacionalización de la demanda e incrementar la eficiencia de la estación.



Responsables del Consorcio Puerto de la Ragua, ayer en el registro de Medio Ambiente de la Junta.

DETALLES DEL ANTEPROYECTO

Competición

El Puerto de la Ragua acogerá eventos de esquí de fondo y biatlón con 20 competiciones los 10 días de duración de los Juegos. La afluencia diaria se estima en 1.100 visitantes.

Pistas

Se requieren dos circuitos homologados. Para ello será necesario

acondicionar las pistas existentes ampliando la anchura de su trazado desde los 4 metros actuales a los 6 exigidos.

Estadios y tribunas

Son para la llegada de atletas. Las tribunas serán temporales y tendrán capacidad para 400 espectadores. El campo de tiro es obligado, al igual que las cabinas para

equipos, prensa, restauración,...

Revegetación

Cualquiera que sea la solución final adoptada será necesario incorporar como medida correctora un Plan de Restauración ecológico-paisajística del área afectada por la actuación que contemplará, fundamentalmente, la revegetación del ámbito.

Diputación pide a la Junta celeridad en la tramitación

El documento registrado ayer ha de ser revisado ahora por la Junta de Andalucía, a la que los responsables del Consorcio han pedido celeridad en la tramitación del anteproyecto. Este es "un documento de futuro que hará que el Puerto de la Ragua se desarrolle y sea un motor económico tanto para la zona de Almería como la de Granada", dijo la vicepresidenta primera de la Diputación de Granada, Luisa García Chamorro, quien dijo que ellos han "hecho sus deberes" y pidió a la Junta que "no tarde seis años en su tramitación como ha ocurrido con el último documento". García Chamorro también criticó las declaraciones de José Entrena (PSOE) sobre las actuaciones ya realizadas.

La opción "más favorable" para desarrollar el proyecto incluye la construcción de un túnel a lo largo de 175 metros de la carretera A-377, con peatonalización y renaturalización paisajística del espacio superficial para adaptar las comunicaciones. También se va a remodelar el albergue actual.

Uno de los aspectos fundamentales es la dotación de las pistas para los eventos de esquí de fondo y biatlón que acogerá el Puerto de la Ragua. En la solución propuesta, dado que "las actuales pistas no cumplen las exigencias en cuanto a sus parámetros geométricos para ser homologadas por las federaciones correspondientes, se propone una modificación de trazados que no afectan a áreas fuera de las Zonas de Uso Especial y Uso Moderado que aprovecha el máximo posible de plataformas existentes y minimiza el movimiento de tierras".

Es decir, en cuanto a las pistas de esquí de fondo, se opta por un circuito homologable con 3.500 metros de nueva ejecución (56% del tramo) y 5 pasos de cauce pero que "no invade terrenos fuera del uso restringido y moderado". En algunos tramos la intervención se limita al balizamiento de la pista y la actuación principal es la ampliación de anchura de los tramos del circuito de Ferreira de 4 a 6 metros.

Sobre biatlón, el recorrido se apoya en algunos tramos sobre el circuito de Bayárcal y no sobrepasa los límites de la zona de uso especial. No intercepta ningún cauce pero sí algunos tramos de la vía pecuaria del Cordel de Hiniza.

También habrá que contar con un campo de tiro de biatlón, que después se podrá legar como espacio polivalente. En cuanto al estacionamiento, se prevé que las comunicaciones sean por autobuses lanzadera y sólo accedan vehículos autorizados.

Para todo esto es fundamental la nieve, por lo que también se prevé un sistema de nieve producida. Se adecuará la estación para producir nieve en un recorrido de 2,6 kilómetros con un depósito subterráneo de 3.000 metros cúbicos.

Vivir en Granada



LO MÁS
DESTACADO

Con otros ojos para ver la Alhambra

La autora granadina TereAriasPZ expone su obra sobre la Alhambra, en los salones abovedados del siglo XV del Restaurante Alacena de las Monjas, reflejando la riqueza cultural que siempre ha tenido Granada. Esta muestra de pintura monomática sobre el monumento nazarí podrá verse hasta el 10 de enero de 2013.

VERSIÓN ORIGINAL

● Esta tarde se proyecta en el Teatro CajaGranada, a las 20:00 horas, la película, Billy Elliot. El acceso para ver el film será gratuito.



La fotografía de Pepe Garrido, en CajaGranada

La muestra, que acoge la Sala de Exposiciones de CajaGranada, recoge una selección del trabajo de Pepe Garrido (Garrucha, Almería, 1925), considerado el modernizador de la fotografía andaluza, desde sus primeros pasos en el estudio familiar y su larga estancia en Venezuela.

El día por delante

02 martes
Envíanos tus convocatorias a cultura@granadahoy.com

Convocatorias

GRANADA

Los jardines de Sorolla

El encuentro de Joaquín Sorolla con Andalucía y la influencia que ejercieron en él los patios y jardines árabes de algunos de sus rincones, en especial de la Alhambra, centran una exposición que reúne casi medio centenar de obras de su faceta más modernista. Bajo el nombre 'Sorolla. Jardines de luz', la exposición está compuesta por 45 cuadros procedentes del Museo Sorolla (23) y de instituciones y colecciones privadas de todo el mundo (22), algunas de las cuales se exponen al público por primera vez.

● Museo de Bellas Artes del Palacio de Carlos V.

'Títeres. 30 años de Etcétera'

El Parque de las Ciencias acoge hasta julio del próximo año la exposición *Títeres. 30 años de Etcétera* en la que se realiza un exhaustivo repaso a la compañía granadina dirigida por Enrique Lanz. Centenares de marionetas, algunas de ellas de tamaño gigantesco en una monumental muestra de arte. En la muestra se podrán contemplar, además, documentos y fotografías del abuelo de Enrique Lanz, Hermenegildo que, gran amigo de Federico García Lorca y Manuel de Falla, realizó con ellos 'El retablillo de Don Cristóbal' en los años veinte.

● Parque de las Ciencias.

'A la luz de la seda'

El Museo de la Alhambra junto a la Fundación Lázaro Galdiano de Madrid da a conocer al público la exposición *A la luz de la seda*, una muestra de tejidos e indumentarias realizados durante la España musulmana. Las telas nazaries se presentan acompañadas de piezas como arquetas de marfil o joyas de la época. La exposición incluye también otras piezas del Instituto Gómez Moreno de la Fundación Rodríguez-Acosta. Además, la instalación de monitores y las imágenes de alta definición que proyectan, la muestra se puede observar con inmejorable calidad y sin perder detalle. La exposición se visita de miércoles a sábado entre las 8:30

y las 20:00 horas y los domingos y martes sólo en horario de mañana. Los lunes permanece cerrado.

'El Color del Silencio'

La sala de exposiciones Gran Capitán acoge esta propuesta creativa realizada por la artista argentina afincada en Londres, María Inés Aguirre, conocida como Mía. La muestra abarca 40 obras realizadas en su mayoría en óleo y en otras técnicas pictóricas, que pertenecen a distintas épocas de la trayectoria de la autora. hasta el 21 de octubre.

● Sala de exposiciones Gran Capitán.

Museo de la Alhambra

El Museo de la Alhambra ocupa el ala Sur de la planta baja del Palacio. Se distribuye en siete salas ordenadas cronológicamente, dedicadas a la cultura y al arte hispano musulmán. De martes a sábado, excepto días festivos, de 09:00 a 14:00 horas. Acceso gratuito para españoles y demás ciudadanos de la Unión Europea.

● Palacio de Carlos V.

'Lugares, jardines, palacios y laberintos'

La sala de exposiciones de la Fundación Rodríguez Acosta acoge la muestra 'Lugares, jardines, palacios y laberintos' del Pintor Cosme Ibáñez. En ella, los paisajes arquitectónicos son los protagonistas del centro hasta el 13 de octubre de 2012.

● Fundación Rodríguez Acosta.

Club de lectura

El Club de la lectura de la Universidad de Granada abre el plazo para inscribirse a partir de hoy de 09:00 a 14:00 horas de lunes a viernes. Con una duración de 12 horas, una sesión mensual de hora y media, los viernes por la tarde, de noviembre a junio, y 25 plazas busca fomentar las relaciones humanas y culturales a través de la lectura compartida de una serie de obras literarias programadas.

● Palacio de la Madraza.

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por Laura Vichera lvichera@grupojoly.com



Pastel de carne y puré de patatas

Para cuatro personas:

400 grs de carne picada, de cerdo, ternera o mezcla ■ 5 patatas hermosas ■ 2 pimientos rojos de asar ■ 2 cebolletas ■ 2 dientes de ajo ■ 2 huevos cocidos ■ un huevo crudo ■ un vaso de leche ■ unas cucharadas de nata ligera ■ unas ramitas de perejil ■ una hoja de laurel ■ sal y pimienta negra molida ■ nuez moscada ■ 2 cucharadas de mantequilla ■ aceite de oliva

● Pintamos los pimientos con aceite de oliva y los asamos en el horno, a 200 grados unos cuarenta minutos. Se dejan enfriar tapados y luego los pelamos, se cortan en tiras y colamos el caldo que han soltado.

● Luego, cocemos las patatas con su piel. Se pelan aún calientes, se machacan en un cuenco con la mantequilla, un puñado de hojas de perejil picado, sal, pimienta y nuez moscada.

● Poco a poco vamos agregando el jugo de

los pimientos y algo de leche, para que vaya tomando consistencia. Debemos conseguir un puré bien trabado y espeso.

● En una sartén calentamos un chorrito de aceite de oliva y pochamos, a fuego suave, las cebolletas cortadas en tiras muy finas. Añadir los dientes de ajo picados, sofreír brevemente. Luego, incorporar la carne desmenuzada, subir el fuego y movemos para que quede suelta y se evapore el jugo.

● Volcar en una fuente, extendemos bien y repartimos por encima los huevos duros cortados en rodajas y las tiras de pimiento.

● Por último, tapar con el puré de patatas, procurando cubrir bien. Hacemos unos surcos con el tenedor y por encima repartimos el otro huevo batido con la nata. Gratinar a 210 grados, unos quince minutos hasta que quede una corteza dorada y crujiente. Servir enseguida.



Cocina en la blogosfera blogs.grupojoly.com/que-comemos-hoy

LA RECOMENDACIÓN

Cultura

Visita guiada y conferencia sobre 'La guerrilla de los hermanos Quero'



Tres de los hermanos Quero, de pequeños, junto a sus padres en una imagen de archivo.

Hoy a las 11:00 horas, quienes se hayan inscrito previamente, están citados para realizar una visita guiada bajo el título *La Guerrilla de los hermanos Quero. El Albaicín*. Jorge Marco Carretero es el guía de esta excursión por el barrio granadino. Además, por la tarde a partir de las 20:00 horas en el Palacio de la Madraza, Salón de Caballeros XXIV el guía de la visita pronunciará la conferencia *Fuego en tiempos de oscuridad: La guerrilla urbana de los hermanos Quero en Granada*. Estos actos han sido organizados por la Cátedra Antonio Domínguez Ortiz del Secretariado de Extensión Universitaria de la UGR.

Presentación de la novela 'Volver al Cielo'

La Fundación Euroárabe presenta hoy *Volver al cielo*, un libro de Arshad Tawfiq, escritor y diplomático iraquí, en el que narra su autobiografía, que transcurre en medio de las sucesivas guerras sufridas en su país, Iraq entre los años 1961 y 1991. A la presentación de la novela acuden el autor y el co-autor, Akram Jawad Thanoon, profesor de la UGR.

HOMENAJE

● Inauguración de la exposición *José Fernández Castro en su entorno íntimo* en el Palacio de los Condes de Gabia a partir de las 19:30 horas.



TOS CONMEMORATIVOS DEL CENTE

Mesa redonda en los Condes de Gabia

Dentro del programa de actividades organizado por la Diputación de Granada para conmemorar el cien cumpleaños del nacimiento del escritor, dramaturgo, poeta y periodista José Fernández Castro, hoy se celebra una mesa redonda que lleva por título *José Fernández Castro. Escritor y periodista*, a las 20:00 hora en el Palacio de los Condes de Gabia.

EXPOSICIÓN

● En la Biblioteca de Andalucía y hasta el próximo 27 de octubre se puede ver la obra de Martín Fierro: una completa exposición de ilustraciones originales de diferentes ediciones.

CASARES
(Málaga)
Desde **69.900€***

RODEADA DE CAMPOS DE GOLF

Casares Green

- En la Bahía de Casares.
- Amplios apartamentos de 2 y 3 dormitorios y grandes terrazas.
- Jardín y piscina comunitarios.
- Garaje y trastero incluidos.

Descuento de 9.000 € de la campaña Viviendas & Playa ya aplicado

902 333 131 • solvia.es

Bronces califales

El Museo de la Alhambra alberga la exposición Bronces Califales. Una reunión de series conservadas por el Museo Arqueológico de Granada y procedentes de la Fundación Carlos Ballesta. Se trata de una buena oportunidad para comparar variantes decorativas sobre piezas de un mismo uso como patas de apoyo, arquetas o braseros. La exposición se podrá visitar de miércoles a sábado de 8:30 a 20:00 horas así como los domingos y martes únicamente en horario de mañana, de 8:30 a 14:30 horas. Hasta el 18 de noviembre.

● Museo de la Alhambra. Palacio de Carlos V.

'Doblas nazaries'

El Museo de Bellas Artes se exhibe la muestra Doblas nazaries, una exposición de las monedas recientemente encontradas por el Patronato del monumento. Se trata de una serie de doblas pertenecientes al siglo XIV, época del sultanato de Yusuf I. Visitas de miércoles a sábados de 8:30 a 20:00 horas, domingos y martes por la mañana.

● Museo de la Alhambra. Palacio de Carlos V

Exposición bibliográfica de la Asociación de Editores de Rusia

Se trata de una colección formada por unos 150 libros sobre Rusia, que posteriormente serán donados a la Universidad de Granada, entre los que hay diccionarios y ediciones sobre la historia de la literatura rusa; enseñanza del ruso como lengua extranjera; historia del país y situación actual. Además hay obras sobre los clásicos rusos, ciudades y regiones de Rusia, libros infantiles y folclore ruso. Hasta el 15 de octubre.

● Sala de exposiciones, junto al Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.

'Arte postal'

La muestra que se puede ver hasta el próximo 5 de octubre consiste en un conjunto de casi 300 postales, un centenar de ellas firmadas por el artista Moreno, que suspendidas del techo forman una nube configurando una tormenta de ideas. Cada sobre de esta instalación contiene palabras e imágenes que ejemplifican la idea de poesía visual. Mensajes ricos en su diversidad: surrealistas, absurdos o de crítica social que inducen al visitante a salir de la muestra con una sensación totalmente distinta a la de la entrada.

● Arrabal & Cía

'Marcelo Magnato'

Una exposición de gran formato en el que Magnato pretende mostrar la frivolidad y superficialidad predominante en la sociedad y la sensación de eternidad de la naturaleza. La obra del pintor italiano Marcelo Magnato estará presente en la Galería de Caja Rural de Granada hasta el 17 de octubre. De 19.00 a 21.00 horas.

● Galería de Servicios Centrales de Caja Rural de Granada.

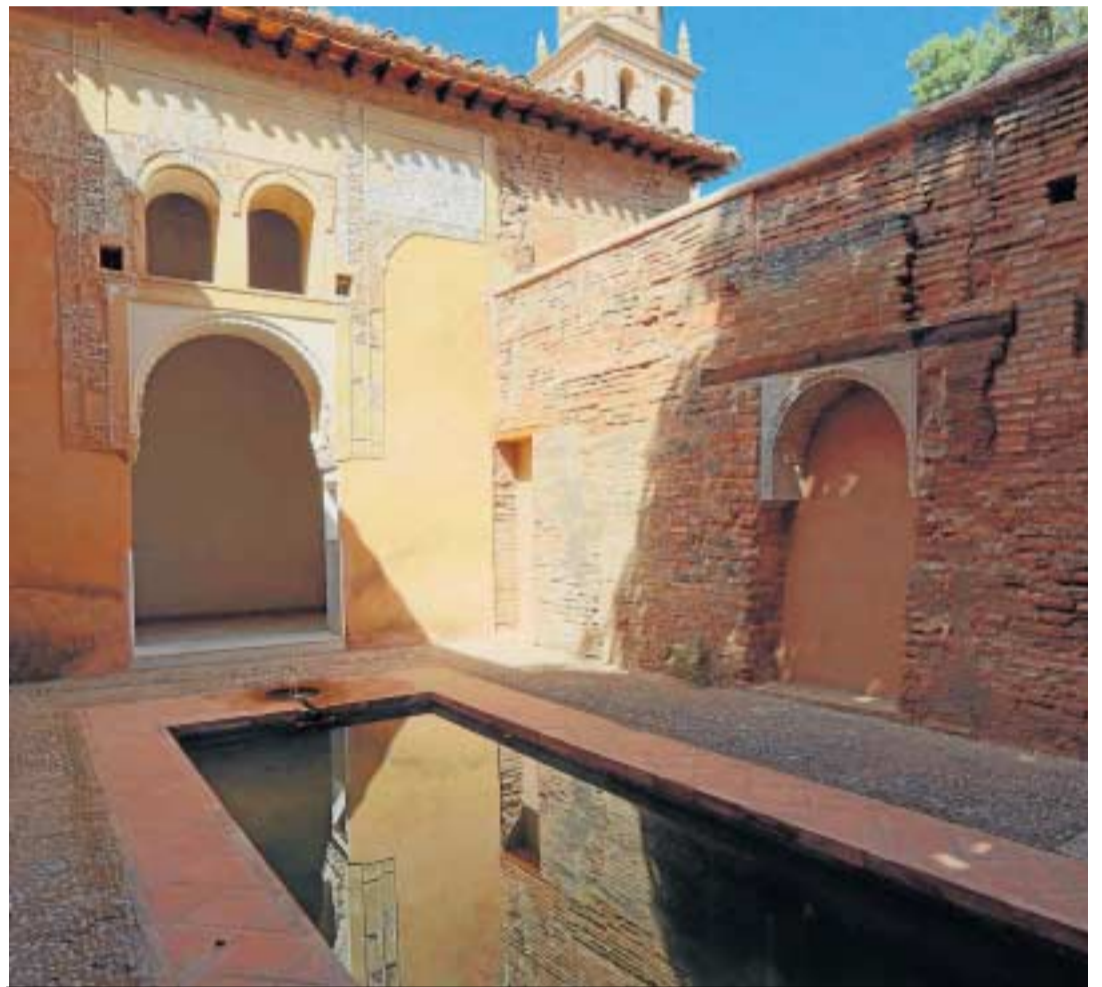
'Espera'

La sede de la Fundación Euroárabe acoge la exposición del artista palestino Naser Jawabra. Se trata de una obra conceptual cargada de signos que hacen referencia a la miseria, al hacinamiento y al anhelo de libertad del pueblo palestino. Estará expuesta hasta el 20 de octubre de 2012.

● Sede de la Fundación Euroárabe de Altos Estudios.

LA LUPA

por Redacción



La vivienda fue construida a finales del siglo XIII.

GRANADA HOY.

La Alhambra abre al público la Casa Nazarí de la Calle Real

El Patronato de la Alhambra y Generalife abre al público la Casa Nazarí de la Calle Real durante el mes de octubre, de manera que hasta el día 14, de 8:30 a 20:00 horas y del 15 al 31, de 8,30 a 18,00 horas, los martes, miércoles, jueves y domingo, los turistas que accedan al recinto monumental tendrán la oportunidad de conocer este espacio, cerrado a la visita pública por motivos de conservación, con sólo presentar la entrada general.

La Calle Real Alta constituía el principal eje de la Medina, en torno al cual se disponía la zona residencial y los talleres de artesanos que estaban al servicio de la corte nazarí. Su trazado partía desde la Puerta del Vino hasta la zona donde hoy se encuentra el actual Parador de San Francisco y el Palacio de los Abencerrajes.

Entre las edificaciones de la Calle Real Alta destaca esta casa, construida en los últimos años del siglo XIII o primeros del XIV, como bien indican sus

motivos decorativos. En su esquina noroeste hay adosado un baño, obra posterior, que sirve de entrada para ambos edificios, aunque posiblemente la casa tendría su propio acceso y entrada original por la citada calle. La Casa se organiza alrededor de un patio, con crujiás de habitaciones en los cuatro lados, y una alberca central que permitía por un

lado, refrescar los cálidos veranos granadinos y mejorar la iluminación de las salas inmediatas, y por otro, actuar como espejo reflejando en sus aguas la rica decoración de sus pórticos. Actualmente sólo se conservan dos de las cuatro crujiás, una al sur y otra al oeste. La sala principal de la casa, en cuyos muros se apoya el baño, es de gran interés por las yeserías que conserva.

La apertura de la Casa Nazarí forma parte del programa estable del Patronato de la Alhambra para permitir el acceso del público a espacios que requieren una especial protección.

La apertura de la Casa Nazarí forma parte del programa estable del Patronato de la Alhambra para permitir el acceso del público a espacios que requieren una especial protección.

ACCESIBILIDAD

La Calle Real Alta constituía el principal eje de la Medina, con los talleres de la corte nazarí

