



Los festivales, multitudinarios, no tenían licencia. :: J. J. GARCÍA

Vicente Aguilera pide al Zaidín que rectifique y vaya «de la mano» del Ayuntamiento

El edil de Participación Ciudadana lamenta el «error» del presidente vecinal y afirma que el Consistorio «facilitó todo lo necesario»

:: M. V. C.

GRANADA. Unas 50.000 personas disfrutaron finalmente del festival de rock gratuito más antiguo de España, el que se celebra con motivo de las fiestas populares del

Zaidín. Fue un festival 'ilegal', puesto que no contaba con autorización municipal para celebrarse, pero los vecinos lo contemplan como un triunfo de la «solidaridad».

Desde el Ayuntamiento, la perspectiva es bien diferente. El concejal de Participación Ciudadana, Vicente Aguilera, consideraba ayer que «la situación no se ha llevado bien». El edil, que es vecino del barrio, mostró su confianza en que «el presidente del Zaidín rectifique y se llegue al máximo consenso».

Aguilera apuntó que la confrontación no es buena en ningún caso y puso como ejemplo las fiestas de la Chana. «El Zaidín podía haber trabajado así, de la mano del Ayuntamiento», destacó el edil, confiando en que sea así en un futuro. El edil matizó que «el Ayuntamiento nunca ha estado en contra de los vecinos, y de hecho se les ha facilitado todo lo necesario», señaló en referencia a los permisos de ocupación de la vía pública. También apuntó que se habían celebrado 40 actividades en instalaciones muni-

cipales «sin ningún coste para los vecinos».

Aguilera justificó una vez más la ausencia del equipo de gobierno municipal, porque «no podemos avalar con nuestra presencia una actividad ilegal», y se preguntó en qué posición habría quedado la asociación de vecinos si llega a ocurrir algún tipo de incidente durante los conciertos de rock.

El concejal responsable de Participación Ciudadana destacó que en Semana Santa él mismo tuvo una reunión con la directiva de la asociación vecinal «para explicarles la situación económica del Ayuntamiento».

Al margen de la confrontación escenificada durante la semana pasada, la asociación de vecinos se enfrenta a tres posibles multas, ya que la Policía Local levantó acta de denuncia cada uno de los días de celebración de conciertos. Dichos expedientes los resolverán los técnicos de Medio Ambiente del Ayuntamiento.

Por su parte, el portavoz socialista Paco Cuenca pidió ayer a Torres Hurtado que «deje de meter el dedo en el ojo de los zaidineros» y que entierre la polémica «para que el año que viene no haya estos problemas».

Mayor afluencia

Con polémica o sin ella, los conciertos de rock han vuelto a ser un importante reclamo y el barrio recibió en tres días a unas 50.000 personas, según las estimaciones del presidente de la Asociación de Vecinos del Zaidín, Antonio Ruiz, que destacó que el certamen ha discurredo «sin ningún tipo de incidentes» en unos terrenos del Parque Tecnológico de la Salud (PTS) junto al Estadio de los Cármenes.

El número de asistentes ha sido superior al registrado en la edición anterior, según señaló el representante vecinal, que apunta como motivos de este incremento tanto el «atractivo del cartel» de grupos participantes como la polémica que envolvió esta última edición, cuyo desarrollo no contó con la licencia del Ayuntamiento, lo que, en opinión de Ruiz, pudo generar un sentimiento de «solidaridad» entre el público con el barrio organizador.

Ruiz, que desconoce si las tres posibles multas se van a hacer efectivas, reiteró la disposición de la asociación de vecinos para continuar organizando el certamen en próximos años, aunque espera que para el 2013 sea más tranquilo.

¿Tienes una idea? ¡Ponla en marcha!

II CONCURSO DE INICIATIVAS EMPRESARIALES
EMPRENDIMIENTO UNIVERSITARIO 2012

Si estudias en la UGR y tienes una idea de negocio innovadora y sostenible, ahora puedes convertirla en un proyecto empresarial y conseguir un premio que te permita hacerla realidad. **Infórmate** de la convocatoria y **realiza la solicitud** para participar en el concurso accediendo a la página web del Centro de Promoción de Empleo y Prácticas de la Universidad de Granada.

cpep.ugr.es

PLAZO DE RECEPCIÓN DE PROYECTOS: DEL 3 AL 28 DE SEPTIEMBRE

Colaboran:



Organiza:



Universidad de Granada
Vicerrectorado de Estudiantes

Con plaza en la UGR pero sin beca

Los universitarios aprovechan en septiembre la última oportunidad para no perder la ayuda del Ministerio antes de que se endurezcan los requisitos

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. Desde ayer se pueden matricular en la Universidad de Granada (UGR) en carreras como Informática, Ingeniería de la Edificación, Geología, Historia del Arte o Matemáticas alumnos que tienen de nota media un cinco. En la cuarta adjudicación de plazas en la Universidad han bajado las notas de corte, pero lo que no se ha reducido ni un ápice son los requisitos anunciados por el Ministerio de Educación para obtener beca en el curso 2012-2013 por parte de alumnos de nuevo acceso. El plazo está abierto para hacer la solicitud y los estudiantes que tengan menos de un 5,5, aunque cumplan los requisitos económicos no podrán contar con la ayuda económica del Gobierno.

La institución universitaria granadina no tiene aún datos de los estudiantes que se verán afectados por estos cambios. «Hasta que no se cierre la primera fase ahora en septiembre y la segunda en octubre no habrá datos», valoran desde la UGR. No obstante, con los listados en la mano hay ya decenas de alumnos que han obtenido plaza en la Universidad granadina, pero no tendrán beca del Ministerio de Educación.

Al margen de la convocatoria de este curso 2012-2013 hay estudiantes del 2011-2012 que están quemando esta semana y la que viene los últimos cartuchos para no perder la beca. «En la convocatoria 2011-2012 y anteriores habla solo de la necesidad de presentarse a 1/3



Una becaria informa a estudiantes de Medicina sobre la documentación necesaria. :: A. G. P.

no tenía que aprobar. Es decir se le revoca si no se han presentado a 1/3 de los créditos matriculados. Y en 2012-2013 se rige por la convocatoria para 2012-2013, que es la que hay en vigor, y tendrán que superar el 50% de los créditos matriculados», matiza la directora del Servicio de Becas de la Universidad granadina, Josefa González.

Así las cosas, hay estudiantes que en estos exámenes de septiembre tienen la última oportunidad para que no les quiten el dinero que recibieron para cursar sus estudios en la Universidad –otra cosa diferente es el número de créditos que deben tener aprobados para optar a becas en segundo–. El próximo curso los requisitos son mucho más duros y para el 2013-2014 aún más. Se subirá la nota para los de nue-

vo acceso y el número de créditos que deberán aprobar los que ya disfruten de beca.

Para los que dentro de unos días comiencen el nuevo curso deberán tener en cuenta si quieren mantener la beca que tendrán que aprobar más créditos. En este caso, en el segundo curso y posteriores serán el 65% en las ramas de Ingeniería y Arquitectura, el 80% en las de Ciencias y Ciencias de la Salud y el 90% en las ramas de Arte y Humanidades y Ciencias Sociales y Jurídicas. En el 2013-2014 en la mayoría de ramas será del 100%.

La convocatoria, que se puede consultar en el Ministerio de Educación y cuyo plazo de solicitud está abierto, establece, además, requisitos económicos, atendiendo a los ingresos que haya percibido la uni-

dad familiar en el ejercicio fiscal anterior (para el curso 2012-2013 se considera el año 2011), aplicando deducciones para determinadas situaciones (familias numerosas, solicitantes discapacitados...). La beca tendrá diferente cuantía según la renta de la familia. Para ello se establecen unos umbrales o límites de renta. La cuantía de la beca se establecerá según el umbral bajo el cual quede la renta.

De 429 euros a 6.056

Esos umbrales son mínimos. Por otra parte, las cuantías del dinero que percibirán los estudiantes van desde los 429 de beca para transporte urbano y material a los 2.800 euros para una beca de residencia y material para los estudios de grado. La 'especialidad de movilidad

EN BREVE

► Cuando se revoca una beca.

En el curso 2011-2012 había que presentarse a un tercio de créditos. En el 2012-2013 se deberán superar el 50% de créditos matriculados.

► **Nota media.** El curso que comienza en unos días en la UGR se requiere un 5,5 para obtener beca del MEC. En el plan propio se podrá acceder con un 5.

► **Plazos.** Para la del MEC se puede pedir hasta el 15 de octubre.

con residencia' puede llegar hasta los 6.056 euros.

«En ningún momento el solicitante específica a qué tipo de beca opta sino que será la Administración quien determinará la cuantía que le corresponda», recoge el Ministerio en la convocatoria. Asimismo, aporta una serie de tablas en las que se explica de un modo general cómo se pueden combinar los distintos componentes de la beca en función de los requisitos.

El plazo para solicitar una beca del Ministerio de Educación finaliza el próximo quince de octubre. La solicitud se presenta mediante formulario 'online' a través de la página web del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. No hay que aportar documentación «pues las unidades encargadas de la tramitación consultarán y obtendrán de la Administración correspondiente todos los datos necesarios para verificar que se reúnen los requisitos generales, académicos y económicos. Solo en determinados supuestos muy específicos (alumnos que cambien de Universidad o que hayan obtenido rentas en el extranjero) se deberá aportar la documentación concreta que se le especificará en el formulario».

Por otra parte, hay que recordar que la convocatoria de las ayudas del plan propio de la Universidad granadina está en marcha. Se pueden consultar las cantidades y las 'exigencias' en el vicerrectorado de Estudiantes de la institución universitaria granadina.

Una persona puede ser obesa y estar metabólicamente sana y en forma

:: A. G. P.

GRANADA. Los obesos también pueden estar en forma desde el punto de vista sanitario. Una persona puede ser obesa y al mismo tiempo estar metabólicamente sana y en forma. Si este es el caso, dicha persona puede tener el mismo riesgo de mortalidad por causa cardiovascular o cáncer que personas con normopeso, según sugieren los resultados de un estudio publicado esta semana en la prestigiosa revista 'European Heart Journal'.

«Se sabe que la obesidad está ligada a numerosas enfermedades crónicas, tales como problemas de

tipo cardiovascular o cáncer. Sin embargo, parece haber un subgrupo entre las personas obesas que no padece las complicaciones metabólicas características de la obesidad», explica el primer autor de este estudio, Francisco Ortega.

El doctor Ortega trabaja actualmente como investigador y docente en el departamento de Educación Física y Deportiva de la Universidad de Granada (UGR), así como en el departamento de Biociencias y Nutrición del Instituto Karolinska de Suecia, según informó la institución universitaria granadina. Este trabajo se realizó durante una de las estancias que el in-

vestigador Francisco Ortega ha desarrollado en la Universidad de Carolina del Sur (USA) con el profesor Steven N Blair, uno de los investigadores de mayor prestigio del mundo en temas de ejercicio físico, condición física y salud. El profesor Blair es el investigador responsable del 'Aerobics Center Longitudinal Study' (ACLS), estudio

El doctor Ortega trabaja en la Universidad granadina y en Karolinska de Suecia

del que se deriva la presente investigación, que incluye a más de 43.000 personas, seguidas durante un promedio de 15 años o hasta que murieron.

Hallazgos

El profesor Ortega y sus colegas observaron que entre un 30-40% de los participantes obesos eran metabólicamente sanos. «Dos hallazgos principales se desprenden de nuestro estudio. Primero, el tener una mejor forma física, concretamente una mejor capacidad cardiorrespiratoria (o aeróbica), debe considerarse de ahora en adelante como una característica de este subgrupo conocido como metabólicamente sano pero obeso. En segundo lugar, nuestro estudio sugiere que una vez que la capacidad cardiorrespiratoria es debidamente tenida en cuenta, las personas metabólicamente sanas pero obesas tienen un

menor riesgo de mortalidad por causa cardiovascular o cáncer que el resto de personas obesas y además, muestran un riesgo similar a las personas con normopeso», detalla el profesor.

Así las cosas, «el mensaje para la población general que se deriva de este estudio, junto con estudios previos, es que independientemente del estado de peso corporal y grasa, aquellas personas con una mejor capacidad cardiorrespiratoria, tienen un menor riesgo de enfermedad y mortalidad», afirma el doctor Ortega.

«Las implicaciones clínicas para el personal sanitario es que si se realiza una valoración del perfil lipídico, porcentaje de grasa y forma física, se puede hacer un pronóstico más preciso del riesgo cardiovascular y de cáncer de personas obesas», dijeron los autores del trabajo.

«Los medios le hacen el juego a ETA»

El periodista Fernández Arribas participó en el curso 'Narrativas, terrorismo y reflexión social'

El madrileño denunció la dependencia de los mass media del poder político a la hora de informar sobre el terrorismo

:: JUAN LUIS TAPIA

GRANADA. El periodista Javier Fernández Arribas (Madrid, 1960) fue el encargado de inaugurar el curso del Centro Mediterráneo de la UGR titulado 'Narrativas, terrorismo y reflexión social' con una conferencia sobre 'La responsabilidad de los medios a la hora de comunicar sobre el terrorismo'. Fernández Arribas se mostró muy duro con los medios de comunicación al señalar que «en algunas ocasiones le hacen el juego a ETA».

El periodista se refirió a la actualidad de la información sobre ETA y la situación de los presos etarras, «y es que ha habido 23 casos de presos enfermos que se han resuelto sin que se generara polémica en los medios de comunicación». En cuanto a la huelga de hambre del etarra encarcelado Etxevarría Bolinaga, Fernández Arribas señaló que se correponde «con una estrategia de manipulación y de comunicación de ETA, porque sabe que en los meses de julio y agosto, que es cuando se produce la noticia, contará con primeras páginas y tendrá una amplia cobertura por parte de los medios, como así ha sido». «Tienen una estrategia clara –señaló– y los medios no pueden caer en el juego de una banda terrorista que no ha entregado las armas, que no se ha rendido y que no se ha disuelto».

A pesar del alto el fuego anunciado por la banda terrorista, Fernández Arribas dijo no creer que «los de Herri Batasuna se hayan vuelto



El periodista Javier Fernández Arribas, en el curso 'Narrativas y terrorismo'. :: RAMÓN L. PÉREZ

demócratas». «La banda sabe que están próximas las elecciones vascas y que les viene muy bien ir de víctimas y una polémica como la de Etxevarría Bolinaga».

En el caso de estas informaciones, en las que todavía se ven envueltas los medios de comunicación, el periodista madrileño culpó a «la torpeza del gobierno y de los partidos políticos, que se han metido en una vorágine en la que los etarras han tomado la iniciativa y consiguen diluir a los demócratas».

¿A qué se debe esta actitud de los

llamados mass media? Javier Fernández Arribas contestó que «el problema es que los medios son dependientes del poder político y hay que tener un criterio sólido y serio para abordar este tipo de informaciones». «Unos medios de comunicación usan el terrorismo para defender al gobierno y otros para atacarlo, y lo que han conseguido los etarras es dividir al gobierno, y esto es así».

El profesional de la radio denuncia que «en los últimos treinta años los periodistas hemos creído tener patente de corso, y con esto las emi-

soras de radio incluso avisaban de las redadas de la policía a los terroristas».

Televisión

El periodista también se mostró muy crítico con el tratamiento que los medios audiovisuales, la televisión, dan al terrorismo, «porque aunque hay un alto el fuego se siguen emitiendo imágenes de atentados, lo que refuerza la siembra de terror, que es el objetivo de la banda etarra». «Cuando se emiten imágenes de atentados de ETA lo que se hace es publicitar sus acciones y

además rememorar el dolor de las víctimas, que la sociedad se amedrenta ante los terroristas», insistió.

Fernández Arribas recuerda que el terrorismo sigue latente y que «hay gente próxima a ETA que ocupa cargos de importancia en ayuntamientos como el de San Sebastián, y es que siguen con las pistolas encima de la mesa».

El periodista hizo mención al uso especial de las palabras cuando se informa sobre terrorismo, «porque se diferencia al hablar de ETA militar y de ETA política, cuando ambas son terroristas, y es que el empleo de estos términos conforma la opinión y la percepción de la realidad, que en este caso es equivocada».

Fernández Arribas propuso como criterio a seguir por parte de los medios «la huida de los intereses políticos del PP y del PSOE; buscar un término medio entre el derecho a la información y la lucha contra el terrorismo; y ser muy cautelosos sobre cómo decimos las cosas sobre las bandas violentas».

El curso 'Narrativas, terrorismo y reflexión social' fue inaugurado con un homenaje a las víctimas del terrorismo, «que no solo son aquellas personas que ha sufrido un atentado, porque víctimas de ETA somos todos». Fernández Arribas arremetió contra la utilización política de las asociaciones de víctimas, «como ocurrió tras el 11-M, al culpar el PP al PSOE de haber perdido las elecciones, y hay víctimas que están con el PSOE; otras, con el PP; y otras contra el PP, y las víctimas somos todos».

El periodista pide cautela, responsabilidad y compromiso «más allá de la adscripción política del medio a la hora de informar sobre el terrorismo, porque hay veces que se publicita el miedo y que se le hace el juego a la violencia».

La poeta Trinidad Gan, en el ciclo 'Poesía en el jardín'

:: IDEAL

GRANADA. El Centro Andaluz de las Letras continúa con la programación del ciclo literario 'Poesía en el jardín' con la lectura de la poeta granadina Trinidad Gan. El encuentro será hoy en el Museo de la Casa de los Tiros, a las 21 horas, y contará con la participación de Isabel Maynés, que tocará el arpa. Las sesiones, que comenzaron el pasado martes con la lectura del poeta Rafael Guillén, pretenden unir música y poesía en un espacio histórico de las letras granadinas. El jardín de la Casa de los Tiros fue el esce-

nario de las primeras tertulias literarias y también espacio de celebración de los primeros 'trasmoches' del Festival Internacional de Música y Danza de Granada.

Trinidad Gan es licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de Granada, ciudad en la que nació y en la que reside. Junto a la escritura de poemas y relatos, ha estado siempre vinculada al mundo teatral, formando parte de diversas compañías granadinas, como Aula 6 o Lioma Teatro.

Colabora en el consejo de redacción de la revista de literatura de la

Facultad de Filosofía y Letras, 'Letra Clara', durante los años 1997 y 1998, participando en recitales poéticos del grupo. En 1999 publica 'Las señas del pirata', un poemario 'plquette' editado en la colección de poesía de la editorial Cuadernos del Vigía. Participa en el séptimo Encuentro de Mujeres Poetas celebrado en Granada en noviembre de 2002.

Sus últimos poemarios son 'Fin de fuga', premio Ciudad de Cáceres, editado por Visor, y 'Caja de fotos', premio Surcos de Poesía, editado por Renacimiento.



La poeta Trinidad Gan leerá en la Casa de los Tiros. :: IDEAL