

El PP acusa a Gerardo Sánchez de falta de ética por eludir su responsabilidad

:: R. I.

GRANADA. La vicesecretaria de Política Municipal del PP, Ana Vanessa García, compareció ayer en rueda de prensa para responder a las declaraciones del exalcalde de Armilla y actual portavoz adjunto del PSOE en la Diputación Provincial, Gerardo Sánchez, que, según dijo, «afirma que el alcalde de Granada, el presidente de la Diputación y los técnicos del Ayuntamiento de Armilla, son los culpables de la nefasta gestión en su municipio durante su mandato».

Ana Vanessa García también respondió a José Entrena, vicesecretario general del PSOE, respecto a que lo ocurrido en Armilla con los saneamientos del PTS son escándalos ficticios y ha calificado dichas afirmaciones como «una vergüenza absoluta que no debería tener cabida en cargos públicos que representan a los ciudadanos».

La vicesecretaria del PP reseñó también el interés de Gerardo Sánchez «de difundir el asunto del Parque Tecnológico de la Salud como algo complejo». Sin embargo, dijo, «desde el punto de vista político los hechos acaecidos en Armilla son más sencillos y claros que lo que intenta transmitir el PSOE». García recordó que «en 2008 el Ayuntamiento de Armilla recibió una subvención de la Agencia Idea de 450.000 euros para las obras de saneamiento del PTS. Gerardo Sánchez certificó hasta en tres ocasiones que la obra se había realizado y por último, existe también un informe del Seprona de la Guardia Civil asegurando que la obra no se ha hecho y por ello se están produciendo vertidos a la Vega».

Obras no ficticias

Respecto a que estamos ante «un escándalo ficticio» según los socialistas, Ana Vanessa García afirmó que «lo único ficticio de este caso son las obras de canalización para los saneamientos del PTS y también todas y cada unas de las declaraciones del exalcalde de Armilla Gerardo Sánchez».

Ana Vanessa García instó a los mandatarios socialistas a que cambien de actitud ya que «existe una responsabilidad políticamente dolosa del PSOE, que no sólo protege y tapa a alguien que no es capaz de justificar el gasto de una subvención por importe de 450.000 euros y que tampoco es capaz de decir por qué certificó hasta en tres ocasiones una obra que no se había ejecutado y, sin embargo, protege a alguien por cuya responsabilidad directa se están vertiendo aguas residuales a la Vega de Granada».

Cuenca denuncia que el alcalde «deja morir» la Universiada

El socialista realizó las declaraciones tras conocer que Torres Hurtado renuncia a los proyectos planeados en la zona Norte

:: R. I.

GRANADA. El portavoz de Grupo Municipal Socialista, Paco Cuenca, acusó ayer al PP de Granada de «dejar morir el proyecto de la Universiada». La denuncia surgió tras conocer que el alcalde, José Torres Hurtado, llevó para su aprobación en la Junta de Gobierno Local la renuncia expresa a los desarrollos urbanísticos previstos en la Zona Norte con motivo de ese evento depor-

tivo y las instalaciones previstas.

El socialista añadió que esta actitud «de dejadez» se está produciendo también en la Diputación. Cuenca afirmó: «Torres Hurtado y Sebastián Pérez nos han estado mareando estos últimos años con la ubicación de las diferentes infraestructuras comprometidas. Se han dedicado a culpar a otros y han iniciado trámites urbanísticos que al final han quedado en un mero papié. Estamos en el mismo punto que en 2009 cuando la ciudad defendió su candidatura en Bruselas».

Cuenca insistió en que la actitud de los populares es un ejemplo de miopía que les impide ver este evento como una gran oportunidad para generar empleo. De hecho, el máximo dirigente del

PSOE recordó que a la Universiada acudirán 3.000 deportistas con todo lo que genera. «Hablamos de que la ciudad acoge a unas 15.000 personas que se alojarán en nuestros hoteles, que comerán en nuestros restaurantes, que se desplazarán en nuestros taxis, etc. Sin duda, una oportunidad que no podemos dejar pasar», ilustró.

Fue Cuenca más allá y recordó que Cetursa tiene todo a punto y ha cumplido ya con sus compromisos, mientras el Ayuntamien-

«Cetursa tiene todo a punto y ha cumplido ya con sus compromisos», dijo el portavoz del PSOE

to y la Diputación, no. El político insistió en que a los incumplimientos del alcalde con los compromisos de la Universiada se unen ahora los de la Diputación y acusó a Sebastián Pérez de poner «la sonrisa cínica para, bajo la mesa, dar la puñalada». El concejal del PSOE justificó sus palabras destacando que la Diputación de Granada tiene el compromiso de desarrollar el proyecto del Puerto de la Ragua y «tras un año de gobierno popular no se ha dado ni un paso en este sentido».

Así, precisó que hace dos meses Cetursa trasladó el citado proyecto para que la Diputación lo remitiera al Parque Natural de Sierra Nevada que lo tiene que estudiar y conformar los avances y acuerdos en este sentido. «Me consta que a día de hoy no lo han remitido ni han hecho nada», expresó. Para Cuenca: «Esta actitud «de los populares en Granada denota la intención clara de dejar morir otro proyecto más porque simplemente no tienen la voluntad o no le interesa».



El regidor lamentó que las pintadas también dañan la imagen del barrio y al sector turístico. :: EFE

Adiós al grafiti del Aljibe de la Gitana

El Día de la Solidaridad de Ciudades Patrimonio de la Humanidad arrancó con ese acto e incluye visitas guiadas por el Albaicín

:: EFE

GRANADA. El grupo Scout Albayzín 524, apoyado por responsables municipales, entre ellos el alcalde Granada, José Torres Hurtado, eliminó los grafitis y pintadas de un muro del barrio del Albaicín para concienciar sobre la importancia de preservar la ima-

gen y limpieza en estos enclaves históricos. Con esta actividad, que tuvo lugar en la calle Aljibe de la Gitana, comenzaron ayer por la mañana los actos con los que el Ayuntamiento celebra a lo largo de este fin de semana el Día de la Solidaridad de Ciudades Patrimonio Mundial.

En un barrio que cuenta con la distinción otorgada por la Unesco y que se ha visto afectado en los últimos años por gran cantidad de grafitis y pintadas en muchos de sus emplazamientos más conocidos, algunos de ellos protegidos, el alcalde hizo un llamamiento al respecto hacía los edificios públicos y privados.

«Granada limpia, luce más», declaró el regidor, quien lamentó que las pintadas no solo ensucian los lugares, fachadas y muros, sino que así también se daña la imagen del barrio y al sector turístico, tan importante en la economía de la ciudad.

Además del «blanqueo» simbólico de parte de la calle, el Consistorio ha puesto en marcha tres rutas centradas en la excepcionalidad del barrio del Albaicín, la importancia del agua en este entorno y el patrimonio cristiano que alberga.

En alguno de estos itinerarios, que han tenido gran acogida, los participantes pasarán por el mirador de San Nicolás, la iglesia de San Bartolomé, la puerta de las Pesas, la plaza Larga, el alminar de la iglesia de San José, el mirador de la placeta de Carvajales, el aljibe de Trillo, el mirador de la placeta del Comino o la iglesia de San Nicolás.

007 WAPA S.L.U.

Agencia de
SEGUROS E INVERSIONES

GRANADA: C/ Cruz, 2 - 3ºB. ☎ 958 255 457
GUADIX: Plaza de las Américas, 1. ☎ 958 662 704
PADUL: Avda. de Andalucía, 117. ☎ 958 790 505
e-mail: 007wapa.admon@agencia.axa.es

Taberna
La Manduca

☎ 958 507 558
Ctra. de Armilla-Ogijares, sn @bar_la_manduca

La UGR incrementa el número de alumnos Erasmus que viajarán fuera

Los estudiantes que están con la maleta hecha ya no saben la cantidad exacta de dinero que recibirán

■ ANDREA G. PARRA

GRANADA. La Universidad de Granada (UGR) mantiene su liderazgo en el programa Erasmus. El número de estudiantes se incrementa. No mucho, pero no hay retroceso. Tanto los estudiantes que están llegando ya a la ciudad de la Alhambra como los de aquí que se están desplazando a otros países europeos para estudiar superan los dos mil –ambos casos–. La institución universitaria granadina es desde hace años la universidad preferida por los Erasmus. Un hecho que por repetirse no hay que restarle, sin embargo, un ápice de su importancia.

Este curso 2012-2013 un total de 2.189 estudiantes de la Universidad granadina han aceptado su plaza de movilidad Erasmus. Por estas fechas en el curso pasado (2011-2012) el número de aceptaciones fue de 2.168. «Se sigue incrementando, por tanto, el número año tras año», valora Javier Hernández Andrés, director del Secretariado de Internacionalización y Promoción de la Universidad de Granada.

Dentro del Programa Propio (destinos no-europeos) en este curso 279 estudiantes han aceptado su plaza de movilidad internacional. El pasado lo hicieron 248 estudiantes. De nuevo también se aumentan las aceptaciones.

En el caso de estudiantes que completarán sus estudios en la Universidad granadina este 2012-2013 durante unos meses, «los datos que tenemos al día de hoy nos indican que esperamos del orden de 2.150 estudiantes Erasmus. Es un número muy similar al del curso pasado».

En el marco del Programa Propio «esperamos a 440 estudiantes que vendrán a la UGR procedentes de

destinos no-europeos; de nuevo un dato muy similar al del curso pasado». Estos datos ponen encima de la mesa, además, una circunstancia muy especial. La cifra de estudiantes que se van y vienen se ha igualado. Hace no más de un lustro la diferencia era más que notable en tanto a estudiantes de otros países que elegían Granada –que era muy superior– y los que iban a otros países.

Una puntualización más: aún han quedado plazas vacantes de las que se ofertaron por parte de la Universidad granadina para ampliar estudios en otros países. Si bien, la vicerrectora de Relaciones Internacionales ha valorado en ocasiones anteriores que el índice de ocupación es alto y será complicado que aumente de manera rápida.

Lo que aún no está muy claro es el dinero que percibirán los estudiantes de la UGR que participen en este programa. Las ayudas a la

movilidad Erasmus provienen de tres fuentes: Comisión Europea, a través de la Agencia Nacional Erasmus (OAPEE), Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y Junta de Andalucía. «A día de hoy solo se ha hecho pública la cuantía proveniente de la Comisión Europea, a través de la Agencia Nacional Erasmus. Esta cuantía se ha fijado en 110 euros/mes, incrementándose en un 5% con respecto a la del curso 2011-2012», detallan desde el vicerrectorado de Relaciones Internacionales de la UGR.

Están a la espera de la información definitiva sobre las cuantías de las ayudas del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y del Gobierno andaluz. Aunque en el caso del Ministerio se anunció un recorte para el programa Erasmus, no hay confirmación oficial de cómo se materializará ni cómo afectará cuantitativamente.

Apoyo financiero

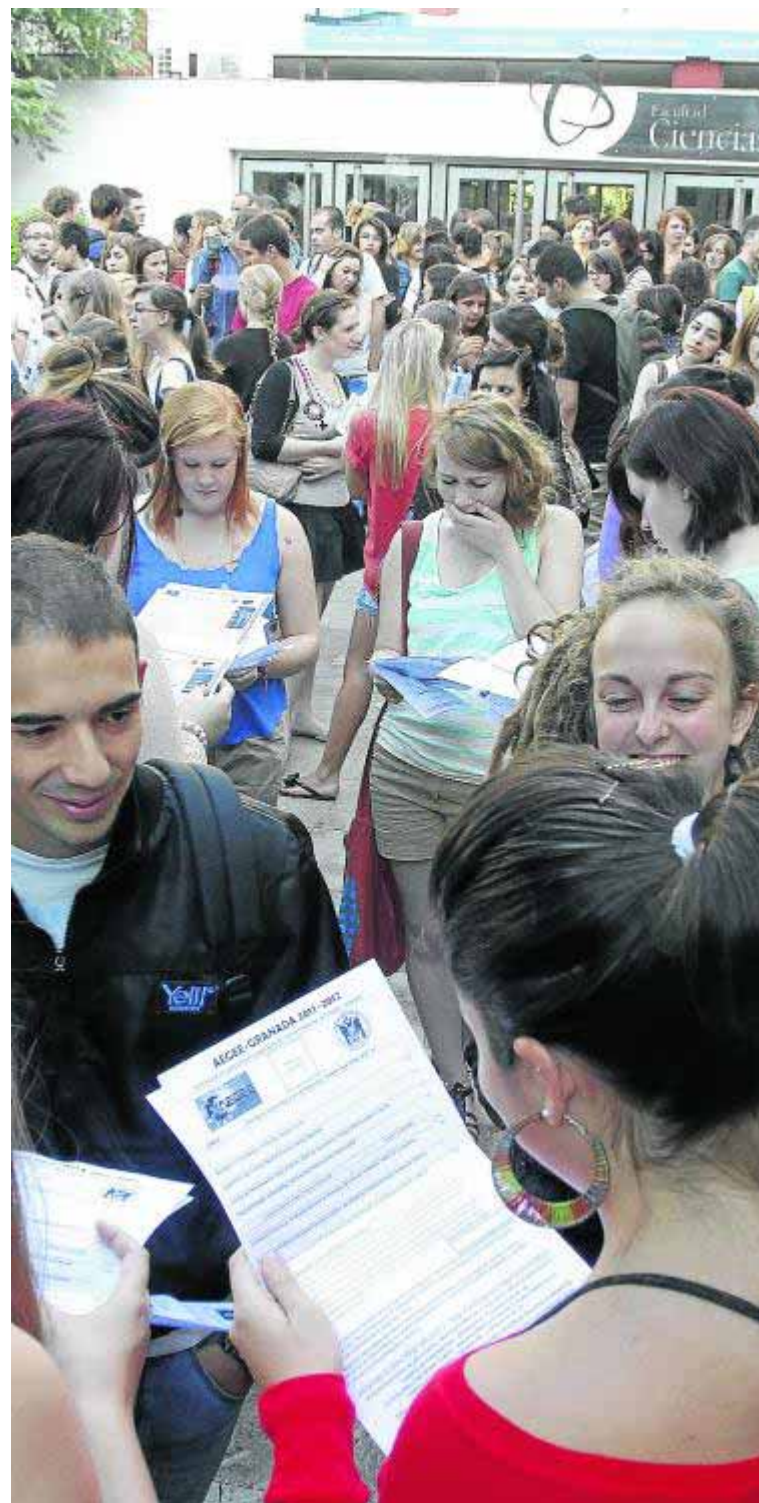
La Junta de Andalucía, por su parte, comunicó antes del verano que garantizará el mantenimiento del apoyo financiero al programa Erasmus en las universidades andaluzas, para lo cual establecerá anualmente el importe de las ayudas con las que contribuya al financiamiento del mismo, sin vincular dicho importe a la cuantía de las aportaciones de la Unión Europea y del Ministerio de Educación.

La Administración autonómica garantiza una ayuda mínima que se repartirá de forma lineal con independencia del país de destino del estudiante. El resto de la ayuda variará según ese destino, en aplicación de criterios del coste de la vida tomando como referencia el PIB per cápita en términos del EPA (estándar del poder adquisitivo) que publica la Unión Europea.

La Junta de Andalucía se ha comprometido a definir las cantidades definitivas al programa Erasmus para el curso 2012-2013 en este mes de septiembre, según los datos apor-

Ideas para una nueva Europa

La Comisión Europea invita a todos los estudiantes, profesores e investigadores de la Universidad de Granada (UGR) a manifestar sus ideas para una nueva Europa y a participar en el coloquio con la vicepresidenta Reding el 27 de septiembre. Para ello, el próximo día 10, el lunes, la representación de la Comisión Europea en España lanzará una plataforma de debate en Facebook, en la que todos aquellos que lo deseen pueden presentar sus ideas o votar las propuestas de otros ciudadanos. A la plataforma de debate se podrá acceder desde el vicerrectorado de Relaciones Internacionales. Al final se redactará un manifiesto con las ideas.



Jornadas de recepción 2011 de alumnos extranjeros. ■ A. AGUILAR

tados por el vicerrectorado de Relaciones Internacionales.

En lo que respecta a los apoyos no económicos y consejos, la UGR organiza desde hace cinco años las jornadas de recepción a estudiantes internacionales. Tendrán lugar en la semana del 17 al 22 de septiembre y están diseñadas especialmente para dar la bienvenida y ayudar a los nuevos estudiantes internacionales a adaptarse a la vida universitaria en Granada durante el transcurso de sus estudios, informándoles sobre los aspectos más

relevantes de su estancia en la UGR y la ciudad. «Es, además, la primera oportunidad para conocer a sus compañeros de estudio procedentes de casi todos los rincones del mundo».

Además la UGR tiene en marcha durante este curso la segunda edición del programa 'Mentores', consiste en poner en contacto estudiantes de la Universidad granadina e internacionales. El objetivo es ayudarles en su integración cultural, académica y lingüística en la Universidad granadina.

Investigadores granadinos construyen un sensor cuántico único en el mundo

■ A. G. P.

GRANADA. Un equipo internacional de investigadores con participación de la Universidad de Granada (UGR) ha podido medir directamente la intensidad de los efectos de capas en elementos muy pesados, lo que proporciona valiosa información sobre la estructura nuclear de este tipo de elementos des-

conocidos en la Naturaleza. Estos resultados son prometedores para localizar la llamada 'Isla de Estabilidad', teoría que establece la existencia de elementos superpesados muy estables, cuyas vidas medias serían muy largas. Estas medidas se han llevado a cabo en isótopos de nobelio y laurencio utilizando el acelerador de partículas del labo-

ratorio de física nuclear GSI en Darmstadt (Alemania). Los resultados fueron publicados por la revista Science en agosto.

En la colaboración internacional participan científicos del GSI, el instituto Helmholtz de Mainz (HIM) y las universidades de Giessen, Granada, Greifswald, Heidelberg, Mainz, Múnich y Padua, el instituto Max-

Planck de Física Nuclear de Heidelberg y el instituto PNPI de San Petersburgo.

En la Universidad de Granada se construye un sensor cuántico, dispositivo único en el mundo para medir masas de núcleos atómicos de elementos superpesados

En la actualidad la Universidad granadina está construyendo un dispositivo único en el mundo, denominado sensor cuántico, que servirá para medir masas de núcleos con números atómicos más altos de los medidos hasta la fecha, y publicados en la revista Science, debido a las limitaciones de la técnica actual. Dicho dispositivo una vez construido se acoplará al acelerador del GSI en Alemania en la instalación Shiptap.

La construcción de este dispositivo (en marcha desde noviembre de 2011) es posible gracias a una subvención de 1,5 millones de euros, una de las de más elevadas que ha recibido la UGR en su historia para un proyecto concreto, otorgada en 2011 por el Consejo Europeo de Investigación en el marco de la temática definida como 'Constituyentes fundamentales de la materia' al profesor Daniel Rodríguez.

EL PRESTIGIO DE LEER

GREGORIO JIMÉNEZ PRESIDENTE DEL CONSEJO SOCIAL DE LA UGR

«Empiezo el día con la lectura de la prensa. Desde pequeño siempre ha llegado el diario a casa, entonces lo traía el cartero»

«Desde que supe leer no me pierdo las páginas de deportes, sobre todo el fútbol»

«Soy un lector asiduo de periódicos. La lectura de la prensa es un rito con el que inicio el día»

■ ANDREA G. PARRA

GRANADA. Ha estado en la empresa privada 38 años. Esa compañía ha sido Puleva. Desde el último trimestre de 2011 es presidente del Consejo Social de la Universidad de Granada (UGR). Es Gregorio Jiménez y conoce muy bien Granada y también tiene muy clara la importancia de la investigación y la transferencia para poder crear riqueza. Es un gran lector de diarios. «Habitualmente leo periódicos locales, nacionales y económicos tanto en papel como en edición digital, algunos digitales exclusivos. Empiezo el día con la lectura de la prensa». En su niñez, en la década de los cincuenta, vivía en Baza. «Llegar desde Granada era toda una aventura, por el estado de las carreteras, así que el periódico llegaba al mediodía. La familia estaba suscrita y lo traía el cartero, junto a la correspondencia. Yo me pasaba la mañana esperando la llegada del cartero. Era muy aficionado al fútbol y necesitaba leer las noticias deportivas».

Confiesa que «la lectura de la prensa es parte importante de mi vida diaria». Comienza el día con la lectura de los diarios digitales, después lo hace en papel y cuando no tiene tiempo de leer alguna información que le interesa la recorta y la guarda para leer el fin

de semana. «Necesitamos información, la prensa ocupa un posición fundamental en nuestra sociedad».

–¿Cuándo comenzó a leer prensa usted de manera asidua?

–Desde mi niñez. Desde el momento que puede y supe leer me iba a las páginas de los deportes, de manera especial al fútbol y me encantaba ver las fotografías de los jugadores. El Baza estaba entonces en tercera división y el Granada en primera. Poco a poco fui ampliando los temas de lectura a otras secciones del diario. Entonces el periódico contenía muchas noticias de Granada y otras nacionales, de los pueblos se hablaba poco. Los pueblos vivían de las emisoras de radio comarcales. Era una sociedad distinta.

–¿Qué informaciones recuerda de los primeros años?

–Inicialmente los deportes, después todo lo que hablaba de otras naciones, de otras culturas... Me interesaba el mundo de la ciencia. Posteriormente me interesé por los temas de la vida política. Eran momentos intensos. En la Universidad se editaron muchas revistas muy novedosas por aquellos años. El panorama periodístico también cambió. Los años setenta fueron muy intensos.

–¿Qué secciones son las que le gustan más ahora?

–Soy un lector asiduo de periódicos. La lectura de la prensa es un rito con el que inicio el día. Me interesan mucho las editoriales, los artículos de opinión,



Gregorio Jiménez es un defensor del periódico impreso. ■ IDEAL

las cartas al director y los artículos de fondo. Por mi formación me interesa todo lo que tiene que ver con el mundo de la economía, de la empresa. A ello hay que sumar el mundo de la ciencia, la tecnología, todos los temas relacionados con la cultura y con la vida de otras gentes, me interesan los jóvenes y los emprendedores.

–¿A cuáles les gustaría que se les dedicara más espacio?

–Me gustaría más visibilidad a la sociedad civil, más artículos de opinión, más presencia de referentes del mundo universitario, de la cien-

cia, de la cultura, de la empresa, de la música de los jóvenes, de los comerciantes...

–¿Qué le interesa de la edición digital de los periódicos?

–Internet nos ha proporcionado instantaneidad, interactividad, pluralidad... Ha cambiado el mundo de la información. Me gusta la rapidez. La noticia se refleja al momento y además permite ser comentada por mucha gente. La diversidad es otro rasgo que se ha estimulado. El periódico digital permite el periódico a la carta. Creo que es un mundo que va a cambiar mucho.

Internet nos ha puesto sobre la pantalla toda la prensa mundial.

–¿Participa en los foros de opinión?

–Soy muy seguidor de los foros de opinión, aunque no soy muy participativo.

–¿Cuando viaja fuera lee los periódicos locales de Granada?

–Por mi trabajo tengo que viajar con mucha frecuencia y es imprescindible estar conectado para saber qué pasa en tu ciudad en cada momento. Todas las mañanas, cuando estoy fuera de Granada, leo la prensa local en formato digital.

Nueva tecnología de toma de medidas y diseño en 3D



¡Ahora en Granada!
ORTECMO
centros ortopédicos

www.ortecmo.com
MOTRIL - C/ Islas Cíes, 8-10 - 958 822 772
GRANADA - Crta. de Jaén, 8 (Junto a Trauma) - 958 842 863



ORTOPEDIA TÉCNICA - MOVILIDAD - ORTOPEDIA INFANTIL - SPORT CARE CENTER - MAYORES - VIDA DIARIA - SERVICIO TÉCNICO - PARAFARMACIA

PUERTA REAL

OUGR

JUAN VELLIDO

La Orquesta de la Universidad de Granada se ha convertido en un estímulo para muchos universitarios amantes de la música clásica



La música es la más noble de las artes. Y la música clásica acaso sea la menos mercantilista de todas las expresiones artísticas. Los músicos de las orquestas sinfónicas, filarmónicas, de cámara, o de cualesquiera de las agrupaciones clásicas, son probablemente los artistas a los que más se les exige y a los que menos se compensa. Un artista plástico, un poeta, un cineasta, un dramaturgo, un escultor, un cantante pop o un tanguista puede ser cualquiera, incluso un haragán que no haya dado un palo al agua, pero a un solista de una orquesta se le exige una carrera (que suele ser de al menos cinco años) y un virtuosismo que ha de ser demostrado por oposición ante otros maestros instrumentistas.

Para formar parte de una orquesta clásica no valen por sí solos ni la vocación, ni la dura carrera a que se somete a los solistas; es preciso otro rango en el que se reclaman miles de horas de ensayo, de disciplina y de talento. Y la contrapartida nunca será comparable a la que suelen obtener muchos artistas, incluso los mediocres y fantasmones.

La OUGR (Orquesta de la Universidad de Granada), que se constituyó en mayo de 2007 como grupo camelístico, después de una convocatoria en la que fueron seleccionados jóvenes universitarios, es una de esas iniciativas vocacionales –no hay instrumentista que no sea consciente de que cualquier escenario es más proclive al negocio que el de la propia orquesta clásica– en la que sus integrantes aspiran so-

bre todo a su enriquecimiento emocional y al de la propia superación artística.

Dirigida por el violonchelista Gabriel Delgado, y coordinada por el pianista Miguel Ángel Rodríguez Laiz, la OUGR es ahora, un lustro después de su fundación, el núcleo de formación musical práctica de la UGR, y el estímulo que impulsa a muchos universitarios amantes de la música clásica.

En estos días, La OUGR y el Centro Mediterráneo de la Universidad de Granada organizan, del 6 al 14 de septiembre, la sexta edición del Curso Internacional de Interpretación Musical de Granada (<http://veu.ugr.es/pages/musica/ougr/formacion/1209-curso-centro-mediterraneo-2012>) ya consolidado como una de las actividades destacadas de la orquesta, que en esta ocasión contará con casi 50 alumnos de violín, viola y violonchelo, 150 horas lectivas, conferencias y tres conciertos, que se celebrarán los días 12, 13 y 14 de septiembre. Entre el plantel de profesores se cuenta con el cuarteto de solistas de la Orquesta de Radiotelevisión Española, Alberto Bocini, contrabajo solista de la orquesta de la Scala de Milán, James Dahlgren, concertino de la orquesta de la Real Filharmonia de Galicia o Guillermo González, pianista de fama internacional y principal impulsor de los programas de música de cámara de la Universidad de Granada.

Los conciertos se celebrarán, a las 20 horas, en el salón de actos del Colegio Mayor Isabel la Católica y Patio de los Mármol del Hospital Real.

RAMÓN



Envejecer

EMILIO DE SANTIAGO

Abundan –cada vez más por cierto– quienes obstinadamente se niegan a reconocer aquello de que ‘la arruga es bella’, que las canas no empecen la felicidad, que la cerviz se encorva por el único peso de las vivencias. Es muy duro, o quizá muy difícil, aceptar la vejez acompañada de la consiguiente merma de facultades que paulatinamente entraña. Lo comprendo. Hasta, en cierta forma también, a veces, participo o, mejor dicho, participaba de esa patética resistencia a la realidad. Creo que es cosa generalizada y bastante explicable por humana. Bien, pero todo puede y debe tener razonables límites de intensidad. La desesperada lucha contra las huellas que nos deja el paso avasallador del tiempo no debe, a mi juicio, desembocar jamás en los compulsivos excesos de las ‘quirofanomaniacas’ (haylos también varones, aunque tengo entendido en menor cuantía). Acuden, presas/os y determinadas/os, a someterse a cualquier taxidermia o costurón disimulado que no logra sino ponerles cara de alta tensión dermatológica e indefinible gestualidad. Se les pone aspecto de ir montadas/os en una motocicleta que marchase a todo trapo. No parecen las mismas/os. Y es que, de algún modo, semejan no serlo. Lo pretenden también. Sin embargo, es indiscutible que solamente se introdujeron, con entrada de paraíso (el castizo ‘gallinero’), en un retroactivo túnel del tiempo de tres al cuarto. La piel se estira, se tiñe el cabello, se succionan los panículos adiposos, se rellenan las curvas no protuberantes... qué sé yo cuántas cosas más pueden trucarse. Pero, ¿y eso que damos en llamar espíritu, conciencia, mentalidad? Eso mucho me temo que no es tan sencillo de mutar mediante ninguna cirugía reparadora. Pues justo es esa la realidad que somos y, en manera alguna, el rostro, el tor-

so, etc. intervenidos, que elegimos en los catálogos de las clínicas especializadas. Esas ‘caretas’ a medida, esas simuladas ‘perfecciones’, son la costosa finta con que algunas/os se enfrentan a la vida. En su legítimo derecho están; no lo cuestiono. Aunque sí me permito sugerir a las usuarias/os de tales filfas quirúrgicas que es más natural, más hermoso, aceptar con deportividad los pequeños o los grandes estragos que causa la edad: van incluidos en el hecho mismo de vivir. Existe, por otra parte, un notable componente de estoica heroicidad en ello. También, hay una muestra evidente de sensatez en no rebelarse, con estériles e insensatas luchas, contra la fuerza arrolladora de lo inexorable. Nadie escapa a esta condena. Decían los clásicos: «Inútil dar coces contra el aguijón».

Jóvenes hay muy viejos y viejos muy jóvenes. Sin llegar a caer, claro está, en las euforias propias de los dislocados abueletes reverdecidos (los poetas latinos llamaban a este ‘levantamiento’ de vigores juveniles ‘viridis senectus’) por obra y gracia del viajero Imsero. Alegrémonos de haber llegado a la madurez. Tiene ventajas morales y espirituales que se alzan por encima de las dolamas reumatoides o artríticas inevitables. Alcanzar la serenidad que supone haber vivido tiene su aquel maravilloso. Su sosegada visión de la realidad, su equilibrio emocional, su enorme grandeza... No nos llenen de cuitas las arrugas del rostro, son asaz peores las de la mente. Al fin y al cabo, las canas conforman archivos del pasado, como creía Poe.

Y pensar que todo el drama comienza cuando, al montarte un buen día en un ascensor, alguien más joven te pregunta: ¿A qué piso va ‘usted’? Se nos viene entonces el mundo encima, amigos míos. Tengo que reconocerlo.

CARTA AL DIRECTOR

Los originales que se envían a esta sección estarán firmados y se hará constar el DNI, junto con el domicilio y el número de teléfono. La Dirección del periódico se reserva el derecho a publicar los textos recibidos, así como de extraerlos. Pueden enviar sus cartas al correo electrónico cartasdirector@ideales.es

Gracias por la vida

Sr. Director de IDEAL: Quiero exponer una serie de acontecimientos sucedidos en los últimos días que, sin duda, han supuesto un cambio extraordinario en la forma de afrontar mi vida. Tengo 48 años y el pasado domingo me dispuse a jugar un partido de pádel con un grupo de amigos, cosa que hacemos todos los domingos. Al finalizar el partido, sentí un dolor anormal en el pecho que, finalmente, me llevó a dirigirme al servicio de Urgencias del Hospital Santa Ana de Motril donde rápidamente me diagnosticaron una angina de pecho. Después de realizarme un cateterismo parece que no ha habido daños coronarios graves. Ahora me encuentro en casa dispuesto a recuperarme de este susto. En este proceso, resumido en unas pocas líneas y que ha ocurrido en apenas cuatro días, han intervenido un ingente número de personas a las que quiero mostrar mi agradecimiento infinito. Voy a ello. Gracias a Paco, por acceder a llevarme al Hospital sin vacilación alguna. Al Dr. Ja-

vier y a las enfermeras del servicio de Urgencias, por detectar tan rápidamente la gravedad de la dolencia y actuar con celeridad para evitar que las consecuencias fueran mayores. A Pedro, Lucía, Laura, Serafín, Antonio, Aurora (muchas gracias por tu prestación desinteresada), Encarni, Juana, Pilar, a los doctores Andrés y Agustín, y al resto del personal de la UCI que no he sabido su nombre o no lo he recordado, por su excelente profesionalidad, entrega y abnegación en su trabajo, a pesar de los malos tiempos que corren. Al Dr. Rafael y las enfermeras de la planta de Cardiología. También gracias a los celadores y limpiadoras del Hospital de Motril.

Gracias a los chicos de traslado de pacientes con riesgo, Ana, Loli y José María que hizo que mi traslado a Granada y regreso a Motril pareciera estar en una atracción del parque de atracciones. Gracias al Dr. Fernández, a M^a Angustias, a Loreto, al resto de enfermeras y doctores de la UCI del Hospital Ruiz de Alda, a los doctores y a las tres enferme-

ras que me atendieron en el quirófano durante el cateterismo.

Por otro lado quiero también dar las gracias a todos mis amigos que han sentido la preocupación por mi estado de salud. Han sido decenas y decenas de ellos. A Manolo y Puri por estar ahí, tan cerca. A Carmen, por agilizar los trámites burocráticos. A todos mis compañeros de trabajo por su inquietud y deseo de pronta recuperación. Y, cómo no, gracias a toda mi familia. A mis hermanos, cuñados y sobrinos que han sufrido la angustia por un acontecimiento tan inesperado como preocupante. Finalmente quiero dar las gracias a mi esposa, Araceli y a mis hijos, Alejandro y Marta. Os adoro con locura.

Quiero deciros que os llevo dentro de mi corazón; ese corazón que hace unos días dio muestras de flaqueza, y que gracias a vosotros late con más energía y fuerza que nunca. Os quiero. P.D.: Perdón, perdón y otra vez perdón si se me ha olvidado nombrar a alguien.

ALEJANDRO ESCUDERO
CAÑETE MOTRIL