

# Granada Hoy

www.gradahoy.com

El juzgado de lo **Contencioso** condena al Parque de las Ciencias a **pagar el IBI** al entender que no es un edificio **docente** sino un museo comercial ▶ 7



España debuta en la fase de clasificación para el Mundial 2014 con **una trabajada victoria** en Tiflis ante Georgia gracias a un gol de Soldado (0-1) DP2-3

**24-28** MULTITUDINARIA COMPARECENCIA EN EL FORO JOLY ANDALUCÍA



Juan Ignacio Zoido durante su intervención en el Foro Joly.

## Zoido: “Andalucía necesita el rescate más que España”

- El presidente del PP andaluz ofrece consenso a Griñán para que no sea “rehén de una minoría”

- No ve urgente el estatuto de capitalidad y dice que no hay mejor puesto que el de alcalde de Sevilla

**32** EL SOBERANISMO EXHIBE SU FUERZA EN UNA DIADA QUE PIDE EL PACTO FISCAL Y LA AUTODETERMINACIÓN

## Tempestad independentista en Cataluña



- Barcelona se colapsa en una masiva manifestación que reivindica la separación de España

Aspecto de la manifestación celebrada en la tarde de ayer en Barcelona.

LLUIS GENE / AFP

**29** TERCER RECURSO CONTRA LAS MEDIDAS DEL GOBIERNO DE RAJOY

**La Junta lleva al Constitucional la libertad de horario comercial**

**5** SUPERA EL 10% DE REPOSICIÓN IMPUESTO POR EL MINISTERIO

**La UGR sorteja la orden de limitar el nombramiento de profesores**



# La Universidad desoye el decreto del Gobierno y nombra nuevos profesores

La UGR aprovecha el parón vacacional para sacar adelante los nombramientos de docentes titulares y catedráticos obviando el límite del 10% de tasa de reposición impuesto por Madrid

Granada Hoy / GRANADA

La plantilla de profesorado de la Universidad de Granada está en el punto de mira del Gobierno central desde principios de verano. A pesar de la advertencia del Ministerio de Hacienda de que la institución granadina estaba sobrepasando el límite impuesto por ley de no ampliar la plantilla en más del 10%, la UGR ha continuado con los nombramientos de profesores titulares y catedráticos durante el mes de agosto, algunos de los cuales han tomado incluso posesión de su cargo.

El pasado 13 de agosto se publicó en el BOE una resolución con los nuevos nombramientos de 14 profesores titulares y 13 catedráticos, una semana después, la de otros 10 titulares y 3 catedráticos más. Ésta es la prueba de que la institución académica ha hecho caso omiso del requerimiento que efectuó el Ministerio de Hacienda el pasado 9 de julio a la UGR.

En dicha comunicación, la Dirección General de Costes de Personal y Pensiones Públicas adjuntaba una relación con los datos de personal de la UGR, las bajas por fallecimiento, incapacidad permanente, jubilaciones y reingresos y las convocatorias publicadas en 2012. Su conclusión era que la UGR había convocado 30 plazas para catedráticos, cuando sólo podía sacar cuatro; y 71 para titulares, cuando el límite se establecía en cinco. Es decir, que la UGR ha-

bía sacado 93 plazas más de las que establece el decreto gubernamental, lo que supone una tasa de reposición del 1.163% y no del 10% exigido por el Ejecutivo, según reza en el documento.

Siguiendo la estela de la Universidad de Valencia, cuyo rector Esteban Morcillo se negó a mediados de julio a paralizar la convocatoria de plazas de docentes de su institución, la UGR ha decidido seguir con los nombramientos aprovechando el verano.

En la notificación que recibió el Vicerrectorado de Ordenación

## 1.163%

### REPOSICIÓN

Es la tasa de reposición de la UGR, según los cálculos del Ejecutivo central, cuando no debía ser de más del 10%

Académica de la UGR, se le advertía que Hacienda tenía la intención de interponer un recurso contencioso-administrativo contra sus dos últimas convocatorias: la del 23 de abril de 2012, en la que se convocó una plaza de catedrático; y la del 3 de mayo, que lanzó otras 29 plazas para catedráticos y 29 para titulares. Eso sí, daba a la Universidad de Granada la oportunidad de anular en el plazo de un mes las resoluciones.

Pero finalmente la UGR no solo no las ha anulado, sino que cuatro días después de concluir el plazo dado por Hacienda procedió a publicar en BOE los nuevos nombramientos de sus profesores.

Fuentes de la Universidad de Granada aseguran que la institución superior no ha hecho ninguna ilegalidad, puesto que entiende que los nombramientos de estos profesores titulares y catedráticos "son promociones internas y no están en juego nuevas plazas". Sin embargo, para proceder a dicha "promoción", las convocatorias reclamadas eran abiertas y no se descartable que docentes de la UGR tengan que competir con personal externo para conseguir la plaza.

En cualquier caso, al igual que otras universidades españolas, la de Granada ha realizado su particular interpretación del decreto del Gobierno y, haciendo caso omiso a la notificación, ha optado por seguir adelante con la convocatoria prevista de plazas.



Consejo de Gobierno de la Universidad de Granada.

PEPE VILLOSLADA

### Las plazas estaban presupuestadas hace más de un año

Las plazas que reclama el Ministerio de Hacienda a la Universidad de Granada estaban fijadas en el presupuesto de 2012 que la institución había cerrado en diciembre de 2011, poco antes de que se publicara el polémico decreto gubernamental que exige a las instituciones públicas que no superen el 10% en las ampliaciones de plantilla. La UGR se acoge a que es de las pocas universidades españolas que no tienen déficit en sus cuentas y que, puesto que mantienen un equilibrio presupuestario, pueden cubrir sus bajas con más personal que otras que están endeudadas.

## Ordenación Académica pasa el órdago a los docentes

El Vicerrectorado de Ordenación Académica de la Universidad de Granada envió a finales de julio una carta a cada uno de los profesores titulares y catedráticos que habían conseguido plaza en las convocatorias reclamadas por Hacienda (23 de abril y 3 de mayo) para notificarles la delicada situación en la que se encontraban tras el órdago lanzado

por el Gobierno central. En dicha misiva se le informaba que el Ministerio había requerido a la UGR que anulara sus plazas por no sujetarse a la tasa de reposición del 10%. Pero además, el vicerrector Luis Jiménez del Barco le advierte a cada uno de ellos que tienen 10 días para que "manifieste cuanto su derecho convenga sobre el contenido del mismo así que para

que manifieste su interés sobre la procedencia de suspender el procedimiento selectivo en el que participa", reza la carta. La suspensión sólo podía tener lugar hasta el lunes pasado, 10 de septiembre, que finalizaba el plazo para que la UGR pudiera contestar al citado requerimiento y concluía, por tanto, la vía administrativa.

## Granada

**Natalia Arséntieva.** Profesora de la Facultad de Filosofía y Letras

# “Los terroristas utilizan la violencia para alcanzar una realidad utópica”

La catedrática rusa organiza por segundo año consecutivo un curso que profundiza en el fenómeno de las bandas armadas y su tratamiento desde la perspectiva de la literatura y los medios de comunicación



Aunque es catedrática en literatura rusa, Natalia Arséntieva tenía también formación en filología hispánica.

PEPE VILLOSLADA

## Filosofía y Letras acoge a ponentes de excepción

Desde el pasado lunes y hasta el viernes, el curso 'Narrativas, terrorismo y reflexión social' se desarrolla en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada. Promovido y financiado por el Centro Mediterráneo, el ciclo se celebra en el marco del 35 aniversario del restablecimiento de las relaciones diplomáticas entre España y Rusia. En su segunda edición, el curso cuenta, entre otros, con el secretario del Instituto de la Paz y los Conflictos, Jorge Bolaños; y el propio ex embajador de la Federación de Rusia en España, Alexander Kuznetsov, experto en política exterior y terrorismo. Las conferencias están orientadas preferentemente a alumnos de Ciencias Políticas, Sociología, Derecho, Filología, Historia Contemporánea, Historia del Arte, Filosofía, Comunicación Audiovisual y Teoría de la Literatura.

Granada Hoy/ GRANADA

Catorce años lleva impartiendo clases en la Universidad de Granada. Pero su acento, y sobre todo su físico del Norte, la delatan. Desde Rusia llegó en 2000 a la Facultad de Filosofía y Letras para impartir unas charlas sobre literatura de su país. La ciudad y su Universidad, a la que califica como una de las mejores de España, la atraparon. Natalia Arséntieva lleva aquí desde entonces con un contrato de profesora visitante en el departamento de filosofía griega y eslava.

El año pasado lanzó, dentro del proyecto de investigación en el que colabora desde hace cinco años -*Tradición y supervivencia de la cultura clásica*-, el curso Terrorismo y Utopía. Fue el primer simposio hispano-ruso internacional que trataba este fenómeno y en el que se proponía un enfoque completamente nuevo. "Tratamos el terrorismo a través de su concepto histórico genético: cuáles son las raíces e inicios de las bandas terroristas actuales, sus conclu-

siones y planteamientos para alcanzar una realidad utópica".

Este año se aborda el tema en una segunda fase, desde su perspectiva literaria. El curso *Narrativas, terrorismo y reflexión social* tiene como hilo conductor "un discurso sobre la destrucción de la identidad del activista", y en esta edición cuenta con profesores de Historia moderna, filología eslava o ciencias políticas, de la propia UGR y de otras universidades españolas.

Ayer, 11-S, cuando se cumplían once años del atentado de las Torres Gemelas, la jornada se dedicó a las formaciones europeas del IRA y ETA. En este sentido, la directora tiene su propia opinión sobre cuál es la dirección que ha tomado la banda terrorista ETA. "A pesar de la declaración del cese de la violencia no van a abandonar su intención de seguir luchando, aunque sea mediante la lucha pacífica". Natalia Arséntieva subraya que "para hacer realidad su aspiración de la soberanía independiente ahora han pasado a una segunda fase". Sin embargo, continúa, "como an-

ETA

“A pesar de la declaración del cese de la violencia no van a abandonar su intención de seguir luchando”



BANDAS ARMADAS

“Buscan la destrucción de la identidad del miembro que conlleva la pérdida de lo humano y el comienzo de la barbarie”

teriormente han declarado enemigo a todo el territorio español, no van a cejar en su planteamiento y seguirán imponiendo su voluntad presionando al Gobierno español.

La catedrática añade que "nuestro curso pretende también no olvidar a las víctimas españolas de esta barbarie". Como ha señalado el escritor Manuel Fajardo González en una de sus novelas "su obra es tan terrible que cae en olvido".

Pero todo tiene un origen. Y en este caso el protagonista es el escritor ruso Dostoievski. "En la Historia de la literatura universal, él fue el primero que reflejó el funcionamiento e ideología de una célula revolucionaria terrorista, ya que estuvo en contacto con un grupo anarquista que pretendía derrumbar el régimen político a través de atentados a miembros del Estado". Así, prosigue "con este modus operandi pasaron a otra fase de agitación masiva". Su novela *Los Demonios* profundiza en la psicología de los líderes y en los miembros de una formación armada.

A Dostoievski han sucedido

otros escritores rusos que continuaron en la misma línea, "cómo tratar a una banda armada a partir de su propia experiencia". Posteriormente, en cada literatura nacional hay un primer autor que prepara el terreno a futuras obras sobre este tipo de violencia organizada. "Ejemplo de ello son los panfletos antiterroristas en los que aparece un personaje que a través de sus pensamientos y sentimientos descubre cómo es la dinámica de estos grupos".

Natalia Arséntieva explica que "cada organización tiene un líder espiritual que le orienta, instruye e inicia en la metodología del terror para hacerle miembro del grupo, así como identificarle con lo que significa morir por la causa". Esto es lo que el escritor americano Noam Chomsky considera la "quinta libertad: el fin justifica los medios". La directora concluye alegando que "esa destrucción de la propia identidad conlleva a la pérdida de lo humano y el comienzo de la barbarie".

El curso tiene previsto continuar el año que viene bajo el título *El lenguaje del terrorismo*.

Granada

# Granada lidera los estudios para averiguar el origen genético del lupus

La Fundación Ramón Areces financiará una investigación del Genyo en el PTS

Redacción / GRANADA

Un proyecto de investigación andaluz desarrollado en el Centro Genyo, situado en el Parque Tecnológico de la Salud de Granada, será financiado por la Fundación Ramón Areces con 100.000 euros durante tres años para estudiar el componente genético de la enfermedad del lupus.

Se trata de una de las más de 40 ayudas concedidas este año por esta institución que promueve la investigación en España en aquellas disciplinas científicas en fase de desarrollo que requieren de importantes recursos económicos para equipamiento y consecución. Han concurrido 444 proyectos en las áreas de Ciencias de la Vida y de la Materia.

La investigación, titulada *Secuenciación Completa del genoma exómico del Lupus Eritematoso Sistémico en familias de casos múltiples de origen europeo: identificación de mutaciones raras y sus consecuencias funcionales*, está liderada por la investigadora Marta Alarcón y tiene como fin identificar las mutaciones raras que determinan el componente genético en familias con alta prevalencia de la enfermedad y llegar a comprender los mecanismos que llevan a su desarrollo, según informa en una nota el Gobierno andaluz.

Pese a que el Lupus Eritematoso Sistémico (LES) es una enfermedad crónica autoinmune, existen casos (alrededor de un 10%) en los que el origen es familiar,



La ayuda económica será efectiva para los próximos tres años. GRANADA HOY

por lo que al menos dos o tres personas de una misma familia la pueden padecer. El equipo de investigación que desarrolla este proyecto cree que en estos casos existirán alteraciones que son raras en la mayoría de la población. "Tenemos ADN de familias de este tipo y lo que vamos a hacer es utilizar las tecnologías de secuenciación de última generación para leer el ADN de todos sus genes y determinar la presencia de tales mutaciones", explica la doctora Alarcón, quien señala que "en

teoría, dichas alteraciones no deben hallarse en individuos sanos y deberán compartirse entre los pacientes de una o varias familias".

Este proyecto ayudará a comprender los mecanismos que llevan al desarrollo del lupus, una patología compleja con una mortalidad alta en mujeres jóvenes, cuya causa es aún desconocida y que se caracteriza por la inflamación y el daño de tejidos, y a mejorar las posibilidades de hallar tratamientos eficientes.

# Un vehículo arrolla a dos ciclistas causándoles heridas graves

El accidente tuvo lugar a las 19:30 horas, en la rotonda de acceso a Recogidas

Redacción / GRANADA

Dos ciclistas menores de edad resultaron heridos ayer al ser atropellados por un turismo cuando intentaban, al parecer, cruzar la rotonda de acceso a Recogidas desde la circunvalación por el paso reservado al carril bici, según informaron fuentes de la Policía Local y del Centro de Coordinación de Emergencias de la Junta 112.

Los menores heridos, un varón de unos 10 años y una joven que ronda los 18, se encontraban en estado grave, pero conscientes cuando llegaron los efectivos sanitarios. Inmediatamente fueron trasladados al Hospital de Traumatología. Los hechos tuvieron lugar en torno a las 19:30 horas de ayer. Al lugar del accidente se desplazaron tres patrullas de la Policía Local y una UVI móvil.

**Disfruta del Otoño a Precios Especiales**

**RESERVA AHORA Y PAGA UN 7% MENOS**

LAS OFERTAS · LOS DESTINOS · LA GASTRONOMÍA · CLUB DE LA COMEDIA® · EL IDIOMA... COMO A TI TE GUSTA

### Mediterráneo

**GRAND HOLIDAY 8 días**  
Salidas desde Barcelona del 16/9 al 28/10  
Visitando: Marsella, Alghero, Nápoles, Roma, Florencia y Mónaco  
**Pensión Completa - Tasas de embarque incluidas** Desde **268€**  
No incluye tasas de servicio (70€ por persona a pagar a bordo)

**GRAND MISTRAL 8 días**  
Salidas desde Málaga 16 y 30/9; 7, 14 y 21/10  
Visitando: Sicilia, Nápoles, Cerdeña y Roma\* o Malta\*\*  
**Pensión Completa - Tasas de embarque incluidas** Desde **286€**  
No incluye tasas de servicio (70€ por persona a pagar a bordo)  
\*Cruceiros del 16 y 30/9 y 14/10. \*\*Cruceiros del 7 y 21/10

**Crucero a Brasil GRAND MISTRAL 18 días**  
Salida desde Málaga el 28/10  
Visitando: Tángar, Lisboa, Madeira, Tenerife, Recife, Salvador de Bahía, Ilheus, Río de Janeiro, Santos  
**Pensión Completa - Tasas de embarque incluidas** Desde **478€**  
No incluye vuelo ni tasas de servicio (120€ por persona a pagar a bordo)  
\*Bebidas incluidas en almuerzos y cenas

**Y si lo prefieres haz tu crucero TODO INCLUIDO**  
**(por sólo 133€ más los 8 días!)**

7% de descuento ya aplicado en los precios. Descuento aplicado sólo en la parte del crucero. Precios por persona en base a camarote doble interior, salida para determinadas salidas de Septiembre a Noviembre de 2012 (consultar). No incluye gastos de gestión (10€ por reserva). Promoción válida para reservas hasta el 16 de Septiembre. Consulta condiciones de esta promoción. PLAZAS LIMITADAS. PRECIOS DESDE

Distrita en exclusiva

Con más de 1.500 oficinas a tu servicio

## Vivir en Granada



LO MÁS  
DESTACADO

### Conciertos del Curso de Interpretación Musical

Hoy miércoles a partir de las 20:00 horas, en el Colegio Mayor Isabel La Católica, tendrá lugar un concierto de música de cámara de cuerdas con entrada libre. Contará con varios tríos, cuartetos y quintetos de cuerdas, formaciones típicas de la música de cámara donde se interpretarán obras de Brahms, Mozart, Beethoven y Bocherini.

### EXPOSICIÓN

● Hasta el próximo 31 de diciembre se podrá ver en el Museo de la Alhambra del Palacio de Carlos V 'A la luz de la seda'.



### Noches flamencas en los Jardines del Zoraya

El restaurante tablao del Albayzín, Jardines del Zoraya, ofrece esta noche un nuevo concierto flamenco que ameniza la cena de la noche estival. Esta Noche flamenca tendrá como protagonistas a Raúl Sakay (cante), Manuel Fernández (guitarra) y Blanca Alonso (baile).

# El día por delante

12

miércoles

Envíanos tus convocatorias a [cultura@granadahoy.com](mailto:cultura@granadahoy.com)

## Convocatorias

### GRANADA

#### Los jardines de Sorolla

El encuentro de Joaquín Sorolla con Andalucía y la influencia que ejercieron en él los patios y jardines árabes de algunos de sus rincones, en especial de la Alhambra, centran una exposición que reúne casi medio centenar de obras de su faceta más modernista. Bajo el nombre 'Sorolla. Jardines de luz', la exposición está compuesta por 45 cuadros procedentes del Museo Sorolla (23) y de instituciones y colecciones privadas de todo el mundo (22), algunas de las cuales se exponen al público por primera vez.

● Museo de Bellas Artes del Palacio de Carlos V.

#### 'Titeres. 30 años de Etcétera'

El Parque de las Ciencias acoge hasta julio del próximo año la exposición *Titeres. 30 años de Etcétera* en la que se realiza un exhaustivo repaso a la compañía granadina dirigida por Enrique Lanz. Centenares de marionetas, algunas de ellas de tamaño gigantesco en una monumental muestra de arte. En la muestra se podrán contemplar, además, documentos y fotografías del abuelo de Enrique Lanz, Hermenegildo que, gran amigo de Federico García Lorca y Manuel de Falla, realizó con ellos 'El retablillo de Don Cristóbal' en los años veinte.

● Parque de las Ciencias.

#### 'A la luz de la seda'

El Museo de la Alhambra junto a la Fundación Lázaro Galdiano de Madrid da a conocer al público la exposición *A la luz de la seda*, una muestra de tejidos e indumentarias realizados durante la España musulmana. Las telas nazaríes se presentan acompañadas de piezas como arquetas de marfil o joyas de la época. La exposición incluye también otras

piezas del Instituto Gómez Moreno de la Fundación Rodríguez-Acosta. Además, la instalación de monitores y las imágenes de lata definición que proyectan, la muestra se puede observar con inmejorable calidad y sin perder detalle. La exposición se visita de miércoles a sábado entre las 8:30 y las 20:00 horas y los domingos y martes sólo en horario de mañana. Los lunes permanece cerrado.

#### Jesús Conde

La Casa de los Pisa, sede del Archivo Museo San Juan de Dios acoge, durante todo el verano la exposición 'Los espacios olvidados' de Jesús Conde, en la que el pintor mallagueño afincado en Granada ha retratado los rincones más parecidos de ciudades como Granada, Tetuán o Xauen y paisajes de la Alpujarra. Conde quiere demostrar con ello la similitud entre lugares que están en distintos continentes pero que tienen un pasado común.

● Museo de la Alhambra.

#### Museo de la Alhambra

El Museo de la Alhambra ocupa el ala Sur de la planta baja del Palacio. Se distribuye en siete salas ordenadas cronológicamente, dedicadas a la cultura y al arte hispanomusulmán. De martes a sábado, excepto días festivos, de 09:00 a 14:00 horas. Acceso gratuito para españoles y demás ciudadanos de la Unión Europea.

● Palacio de Carlos V.

#### 'Paisajes de Granada'

La sala de exposiciones de la Fundación Rodríguez Acosta acoge la muestra Paisajes de Granada 2012, realizada en colaboración y patrocinio de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales de la Junta de Andalucía.

● Fundación Rodríguez Acosta.

## ¿QUÉ COMEMOS HOY?

por Laura Vichera [lvichera@grupojoly.com](mailto:lvichera@grupojoly.com)



### Cazuelita de calamares rellenos

#### Para cuatro personas:

12 calamares pequeños ■ 150 grs de atún en aceite de oliva ■ 150 grs de acelgas, sólo las hojas ■ 2 zanahorias ■ 3 cebolletas ■ un diente de ajo ■ 1 huevo ■ miga de pan mojada en leche ■ un vasito de vino blanco seco ■ un par de vasos de caldo de verduras ■ una pizca de orégano ■ sal y pimienta negra molida ■ aceite de oliva

● En primer lugar, retiramos las aletas y los tentáculos y se reservan aparte. Limpiamos los calamares por fuera, les damos la vuelta, se enjuagan y los dejamos escurrir.

● Luego, en un chorrito de aceite de oliva preparamos un sofrito con las cebolletas muy picadas y las zanahorias en juliana. Rehogar a fuego suave y cuando estén blanditas, apartar.

● En otra sartén, con una cucharadita de aceite, rehogamos el diente de ajo muy picado. Incorporar las acelgas picadas y saltear hasta que se ablanden.

● A continuación, en un cuenco, batimos el huevo. Agregar los tentáculos y las aletas muy picados, las acelgas también picadas, el atún muy bien escurrido y desmenuzado y un par de cucharadas del sofrito de verduras.

● También agregamos la miga de pan escurrida, una pizca de sal, pimienta y orégano y rellenar los calamares. Cerramos con un palillo o, si están del revés, los dejamos tal cual.

● Al sofrito que nos queda en la cazuela, incorporamos el vino blanco y dejamos evaporar el alcohol. Agregar un vaso de caldo de verduras y triturar.

● Por último, metemos los calamares en la salsa, añadir el otro vaso de caldo, sacudir para que se trabe todo, tapar la cazuela y cocer a fuego suave una media hora. Servir con arroz blanco.

### Vinos de Granada

Nombre de la bodega	BODEGAS SEÑORÍO DE NEVADA
Nombre del vino	SEÑORÍO DE NEVADA ROSADO-2011
Añada del vino	2011
Tipo de uva	Tinta
Variedad de la uva	SYRAH+CABERNET S.+TEMPRANILLO
Tipo de barrica	NO
Contacto de la bodega	info@senoriodenevada.es - Tlf: 958777092



Cocina en la blogosfera [blogs.grupojoly.com/que-comemos-hoy](http://blogs.grupojoly.com/que-comemos-hoy)

## LA RECOMENDACIÓN

En la Tertulia

### Homenaje a Benedetti

En La Tertulia habrá un recital homenaje a Mario Benedetti. El genial poeta uruguayo cumplirá el próximo viernes 14 de septiembre 92 años. Para recordar su poesía y recrearnos en la memoria de lo que fue su recital multitudinario sobre nuestro escenario en 1981 se organiza un recital-homenaje en el que tanto los invitados como los asistentes podrán compartir sus poemas con los demás asistentes. Este recital tendrá lugar en el conocido pub a partir de las 22:00 horas y con entrada libre.



El escritor uruguayo.

G.H

# Un concurso busca las mejores instantáneas del cementerio

Los participantes deberán realizar sus fotografías entre el 1 y el 7 de octubre y se podrán ver después en una exposición

Leo Rama / GRANADA

Bajo el nombre de *Imágenes del silencio* eclosiona el I Concurso Fotográfico sobre el Cementerio Municipal de Granada, cuya temática, como es obvio, girará alrededor de los aspectos monumentales, artísticos, paisajísticos y singulares que engloba el Cementerio de San José.

El concurso fue presentado ayer por la concejal María Francés, quien aseguró en la rueda de prensa que la iniciativa "nace con la intención de repetirse anualmente" para fomentar el desarrollo del Cementerio de San José como un espacio cultural más de la ciudad, ya que se trata del segundo camposanto municipal más antiguo de España.

De esta manera, la empresa pública Emucea, propiedad del Ayuntamiento, quiere dar a conocer el rico patrimonio del que está compuesto el cementerio además de la labor de preservación y rehabilitación que viene realizando desde hace más de veinte años.

Uno de los requisitos fundamentales del concurso radica en la fecha de realización de las fotografías: entre el 1 y el 7 de octubre. Solo serán aceptados los trabajos enviados hasta el 15 de octubre hasta las 18:00 horas.

Para hacerlo será necesario inscribirse previamente antes del 29 de septiembre –sin contar ese mismo día–, algo que solo será posible para aquellas personas mayores de 18 años.

Las bases establecen que "cada concursante puede presentar cuantas obras estime oportuno", por lo que no existe el límite cuantitativo común en este tipo de concursos.

El jurado seleccionará las mejores treinta y siete fotografías presentadas a concurso para realizar una exposición en Granada capital que posteriormente será exhibida en el propio Cementerio, pudiendo exportarse a otras ciudades.

Con el fin de recompensar la participación, la organización ha establecido un primer premio de 1.000 euros, un segundo premio de 500 euros y un tercer premio de 200 euros además de cuatro accésits de 100 euros cada uno. Las otras treinta fotografías elegidas serán obsequiadas con la participación en la ya citada exposición, que servirá para prestigiar y promocionar el Cementerio de Granada a través de la imagen.

El resto de la información puede consultarse en las webs oficiales del Ayuntamiento y de Emucea, donde pueden encontrarse las bases al completo.



La edil María Francés, durante la presentación del concurso.

LUCÍA RIVAS

# El Curso de Interpretación Musical cierra con tres conciertos de los alumnos

Los recitales, con obras de Brahms, Mozart o Beethoven, serán en el Colegio Isabel la Católica

Redacción / GRANADA

Como colofón al VI Curso Internacional de Interpretación Musical, organizado por el Centro Mediterráneo de la UGR y la Orquesta de la Universidad de Granada, se celebrarán tres conciertos, abiertos al público, en los que una selección de alumnos interpretarán obras trabajadas en las distintas áreas de trabajo: instrumento solo, grupos de cámara y orques-

ta. La entrada es libre hasta completar aforo.

Los conciertos estarán dirigidos por Gabriel Delgado Morán, director artístico y musical, desde 2005, de la Joven Orquesta Sinfónica de Granada. El concierto de hoy, en el Colegio Mayor Isabel la Católica, contará con varios tríos, cuartetos y quintetos de cuerdas, formaciones típicas de la música de cámara. Se interpretarán obras de Brahms, Mozart, Beethoven, Bocherini... y estarán al cargo de los alumnos del curso, seleccionados por el profesor James Dahlgren.

## El gran teatro de los niños

Programa pedagógico 2012/2013

**RECITAL**  
**¡Cuéntame Mozart!**  
Una divertida introducción musical al universo Mozart  
Dirección de escena: **Gustavo Tambaccio**  
Piano: **Alexis Delgado**  
Nueva producción del Teatro Real  
Edad: desde 7 años  
Sala Goyarre  
20, 21, 27, 28 de octubre 12.00 y 17.00 horas  
Salida a la venta el 12 septiembre

**TÍTERES**  
**La casa flotante**  
Un espectáculo de títeres, con música de Xavier Montsalvatge  
Producción: **La Magasin**  
Creación: **Elisa Ramos y Joaquín Casanueva**  
Edad: desde 4 años  
Sala principal  
9 de noviembre 12.00 horas  
10 de noviembre 11.00 y 13.00 horas  
Salida a la venta el 12 septiembre

**CONCIERTOS PEDAGÓGICOS**  
**Petrushka**  
Un gran concierto para Navidad con música de Stravinski  
Dirección musical: **Titus Engel**  
Presentación: **Polo Vallejo**  
Edad: desde 7 años  
Sala principal  
15, 16, 22 de diciembre 12.00 horas  
Salida a la venta el 23 octubre

**El hombre que se llamaba Amadé**  
Un concierto lleno de emociones  
Dirección musical: **Arnald Arbol**  
Edad: desde 11 años  
Sala principal  
24 de febrero 12.00 horas  
Salida a la venta el 20 de noviembre

**CUENTOS MUSICALES**  
**Cuentos de siempre y de nunca**  
Un festival de cuentos musicales para niños  
Presentación: **Fernando Palacios**  
Músicos: **Mario Castaño/ Nowitz y Frédéric Ravach**  
Nueva Producción del Teatro Real  
Edad: desde 7 años  
Sala Goyarre  
12, 13, 19, 20 de enero 12.00 y 17.00 horas  
Salida a la venta el 23 de octubre

**NARRACIÓN MUSICAL**  
**El niño y la creación del mundo**  
Un viaje de música y papel animado sobre el origen del mundo  
Música: **Miguel Ortega**  
Creación y dirección de escena: **Rita Casanueva**  
Edad: desde 4 años  
Sala Goyarre  
9, 10 de febrero 12.00 y 17.00 horas  
Salida a la venta el 20 noviembre

**DANZA**  
**¡Movimientos!**  
**La danza de la punta al tacón**  
Una historia de la danza española con música en vivo  
Coproproducción del Teatro Real y de la Fundación Antonio Gades  
Edad: desde 7 años  
Sala Goyarre  
16 de marzo 12.00 y 17.00 horas  
17 de marzo 11.00 y 13.00 horas  
Salida a la venta el 10 de enero

**ÓPERA**  
**La serva padrona**  
Mascaradas y cantantes con música de Pergolisi  
Dirección musical: **José Antonio Montañó**  
Producción: **Compaña Etcétera**  
Edad: desde 7 años  
Sala Goyarre  
6, 7, 13, 14 de abril 12.00 y 17.00 horas  
Salida a la venta el 5 de febrero

**TALLERES**  
**¡Los domingos, a la Goyarre!**  
Introducción a la música para familias  
Ideas y presentación: **Fernando Palacios**  
Nuevo Ciclo de talleres para los niños.  
Producción del Teatro Real  
Sala Goyarre  
14 de octubre, 25 de noviembre, 9 de diciembre,  
17 de febrero, 10 de marzo, 28 de abril,  
19 de mayo, 16 de junio 12.00 horas  
Salida a la venta el 10 septiembre

Precios: de 6€ a 17€  
 INFORMACIÓN Y VENTA | [www.teatro-real.com](http://www.teatro-real.com) • 902 24 48 48 • Taquilla

# Servicios

## Felicidades



**Naomi Campbell**  
Modelo  
(42 años)

**Paul Walker**  
Actor  
(39 años)

● **¿Desea hacer un regalo a esa persona que celebra su cumpleaños, aniversario, boda...?** Envíenos una foto original del homenajeado con sus datos personales y el mensaje que quiere ponerle a **GRANADA HOY**, Sección Agenda, Avda. Constitución, 42 C.P. 18.012; o bien a la dirección digital **felicidades@granadahoy.com**. Recuerde que debe adjuntar una fotocopia del DNI del remitente y un número de teléfono de contacto. (Las fotografías se guardarán durante dos meses desde la fecha de publicación).

## Farmacias

### Granada

#### DE 9:30 A 22:00 HORAS

● Ángel Ganivet, 3 Tel. 958222242 ● Cno. Ronda, 134 Tel.958276590 ● San Jerónimo, 52 Tel.958200130 ● Recogidas, 48 Tel. 958251290 ● Avda. Dílar, 16 Tel. 958811806 ● Puerta Real, 2 Tel. 958263113 ● Camino Bajo de Huétor, 63 Tel. 958123653 ● Cerrillo Maracena, 958161587 ● Dr. Olóriz, 1 Tel. 958287575 ● Periodista José M<sup>a</sup> Carulla, 8 Tel. 958154949 ● Avda. Cervantes, 10 Tel. 958130141 ● Reyes Católicos, 5 Tel. 958262664 ● Gran Capitán, 9 Tel. 958272125 ● Carretera de Jaén, 5 Tel. 958157526 ● Camino de Ronda, 64 Tel. 958252047 ● Carretera de Jaén, 68 Tel. 958158086 ● Avda. América, 46 Tel. 958815757 ● Plaza del ángel, 8 Tel. 958810805 ● Julio Moreno Dávila, 10 Tel. 958152608 ● Plaza de Gracia, 8 Tel. 958264145 ● Casería del Cerro, s/n Tel. 958185290 ● Avda. Federico García Lorca, 9 Tel. 958172396 ● Las Hayas, 1 Tel. 958842079 ● C/ Arabial, 18 Tel. 958261646 ● Avda. Palencia, 9 Tel. 958819859 ● Verdiales, 4 Tel.

958157950 ● Poeta Mira de Amezcuza, 6 Tel. 958811607

#### 24 HORAS

● Avda. Dílar, 16 Tel.958811806 ● Reyes Católicos, 5 Tel.958262664 ● Puerta Real, 2 Tel. 958263113 ● Recogidas, 48 Tel. 958251290 ● Periodista José M<sup>a</sup> Carulla, 8 Tel.958154949 ● Ogijares, C/ Veracruz S/N Tel.958506096

## Provincia

**Armilla.** Real de Armilla, 48 (Ctra. Gabias)  
**Almuñécar.** Plaza de Madrid, 4  
**Baza.** Plaza José Luis Méndez García, 2  
**Guadix.** Avda. Pedro Mendoza, Res. Espartera, L1  
**Loja.** C/ Tiendas, 12  
**Motril.** Nueva, 2  
**Salobreña.** Urb. Mare Nostrum, Local, 10

## Hospitales

#### URGENCIAS

● Teléfono único 902 505 061  
● V. de las Nieves 958 020 000  
● Hospital Clínico 958 023 000  
● Emergencias, Junta And. 112

#### SAN JUAN DE DIOS

● Admisión 958.022.304

#### VIRGEN DE LAS NIEVES

**H. Médico Quirúrgico**  
● Inform. General 958.020.009  
● Inform. Urgencias 958.020.002

#### Traumatología y Rehabilitación

● Infor. General 958.021.600  
● Infor. Urgencias 958.021.551  
**Materno Infantil**  
● Inform. General 958.020.043  
● Inform. Consultas 958.020.264  
**CLÍNICO SAN CECILIO**  
● Inform. Urgencias 958 023 259  
**Centro Especialidades Zaidín**  
● Inform. General 958.022.651  
● Cita previa 958.022.652/3  
**Centro Especialidades Loja**  
● Inform. General 958.037.917

## Avión, tren y taxis

#### AEROPUERTO DE GRANADA

**AirEuropa** ● www.aireuropa.com 902401501  
**AIR NOSTRUM** ● www.airnostrum.es 900400500  
**IBERIA** ● www.iberia.es 958245238  
**Monarch** ● www.flymonarch.com 958245245  
**RYANAIR** ● www.ryanair.com 958181322/1/0  
**Spanair** ● www.spanair.es 902131415  
**vueling.com** ● www.vueling.com 902333933  
● 902404704 / 958245200

#### ESTACIÓN DE TREN DE GRANADA

Avd. de Andaluces s/n. ● Horario de Estación de 06:30 a 23:10 ● Información y reservas 902 24 02 02 Más información en www.renfe.es

#### TAXIS

● Tele-Radio-Taxi Granada .....958280654  
● Servitaxi (Provincia). ....958553637  
● Radio Taxi Genil. ....958132323

#### OTROS TELÉFONOS

● Consorcio de Transportes Metropolitano Área de Granada .....902450550

## Autobuses

#### ALSINA GRAELLS SUR (958185480)

**Adra** 6:45; 9:00; 11:30 (diario); 12:45 (L-V); 13:30; 17:30; 17:15; 19:30 (diario)  
**Aguadulce (Almería)** 6:45 (diario); 12:45 (L-V); 15:30 (Diario); 19:30 (Diario)  
**Aguadulce (Sevilla)** 7:00; 14:00  
**Albondón** 15:30 Lnués a viernes y domingo; 17:30  
**Albuñol** 13:30 (diario); 17:30 (lun/vie y domingo)  
**Albuñuelas** 9:30-19:30 (lun/vie); 19:30 (lun/viernes)  
**Alcalá de Guadaira** 7:00; 14:00 (diario)  
**Alcalá la Real** 7:30 (diario); 10:00; 11:00 (diario); 11:30; 12:30; 13:30 (sáb); 15:30 (diario) 18:30 (lun/viernes)

**Alcaudete** 7:30 (diario); 10:00; 10:30; 12:00 (Diario); 12:30; 15:00; 16:30 (Diario); 17:00; 17:30; 19:00; 20:30  
**Algarinejo** 17:00 (lun/sab)  
**Algiciras** 9:00; 12:00 (diario)  
**Alhama de Granada** 15:30 (diario); 18:30 (lun/viernes)  
**Alhendin** 6:00, 6:45; 7:00; 8:30; 13:00; 16:30; 17:00; 20:00 (diario); 09:30; 10:00; 11:30 (lun/viernes)  
**Almería (Ruta)** 8:00; 11:45; 17:00; 19:30 (diario)  
**Almería (Dir)** 8:30; 11:45; 12:45; 15:30; 17:30 (diario)  
**Almuñécar** 7:00; 9:00; 10:00; 11:00; 13:00; 14:30; 16:00 (L-D); 17:30 (L-S); 20:00  
**Antequera** 3:00; 7:00 (Diario); 11:45 (L-V) 19:00 (lun/viernes)  
**Baena** 7:30; 10:30; 12:00; 15:00; 16:30 (diario); 17:00; 19:00; 20:30  
**Baeza** 7:45; 9:30; 10:30; 11:30; 14:00; 15:00; 16:00; 19:00 (diario)  
**Bailén** 11:30 (diario) 13:00 (lun/viernes) 16:00 (lun/vie)

**Baza** 12:00 (Sábados); 13:15 (diario); 14:00 (lun/vie)  
**Benalúa** 14:30 (lun/viernes) 12:30; 18:30 (lun/vie)  
**Cádiz** 3:00; 12:00; 15:30; 18:30 (diario)  
**Calahonda** 6:45; 9:00; 11:30; 12:45; 15:30; 17:15; 19:30 (diario) 12:45 (lun/vie)  
**Capileira** 10:00; 12:00; 16:30 (diario)  
**Carchuna** 6:45; 9:00; 11:30; 15:30; 17:15; 19:30 (diario)  
**Castell Ferro** 6:45; 9:00; 11:30; 15:30; 17:15; 19:30 (diario) 12:45 (lu/vi)

**Cazorla** 10:30; 15:00 (diario)  
**Córdoba (Dir)** 7:30; 10:30; 15:00; 20:00 (diario)  
**Córdoba (Ruta)** 12:30; 19:00 (diario)  
**El Ejido** 6:45; 9:00; 12:45; 15:30; 17:15; 19:30 (diario)  
**Huelva** 16:30 (diario)  
**Huétor Tajar** 11:45; 12:45; 14:30; 19:30 (lun/vie)

**Jaén** 7:00; 7:45; 9:30; 10:30; 11:00; 12:00; 15:00; 17:00; 18:00; 19:00; 20:00; (diario) 11:30; 14:00; 16:00 (lun/vie) 13:00 (lun/sab)  
**Jerez de la Frontera** 18:30 (diario)  
**La Malahá** 14:45 (lun/sab); 10:00; 13:00; 20:00 (lun/vie)  
**Lanjarón** 8:30; 10:00; 12:00; 13:30; 16:30; 17:00 (diario) 13:00; 15:30; 20:00 (lun/vie)  
**Linares** 11:00; 16:00 (diario) 13:00 (lun/sab)  
**Loja** 7:00; 8:00; 13:15; 14:00; 15:00; 18:00; 20:00 (diario) 9:15; 11:00; 13:30; 17:00; 19:00 (lunes/viernes)  
**Málaga** 7:00; 8:00; 9:00; 10:00; 11:00; 12:00; 13:15; 13:30; 14:00 (diario)  
**Montefrío** 8:30; 12:45 (lun/viernes) 13:00; 19:30 (Domingos)  
**Motril** 6:45; 9:00; 11:30; 14:00; 15:30; 17:15; 19:30; 20:00; 20:30 (diario) 12:45; 16:30; 19:00 (Lunes/Viernes)  
**Murcia** 3:00; 10:00; 11:30; 14:45; 17:05; 17:15; 18:45 (diario)  
**Nerja** 7:00; 9:00; 10:00; 13:00; 16:00 (diario) 17:30 (lun/sab)  
**Órgiva** 8:30; 10:00; 12:00; 13:00; 13:30; (diario) 13:00; 15:30; 20:00 (lun/vie)

**Padúl** 7:00; 8:30; 13:30; 17:00 (Diario) 11:30; 14:15; 15:30 (Lunes/viernes)  
**Priego** 11:00; 15:30 (diario) 12:30; 18:30 (lun/vie)  
**Portugos** 12:00; 16:30 (diario)  
**Salár** 13:30 (lunes/viernes) 19:15 (lun/vie)  
**Salobreña** 7:00; 9:00; 10:00; 11:00; 13:00; 14:30; 16:00 (diario); 16:30; (Lunes a viernes) 20:00 (diario)  
**San José (Jaén)** 10:00; 17:30 (Lunes/viernes)  
**Sevilla** 3:00-7:00-8:00-10:00-12:00-14:00-15:30 (diario)  
**Torremolinos** 17:00  
**Torrenueva** 6:45; 9:00; 11:30; 12:45; 15:30; 17:15; 19:30 (diario) 17:30 (lun/vie)

**Trevezlez** 10:00; 12:00; 16:30 (diario)  
**Úbeda** 7:45; 9:30; 10:30; 15:00; 16:00; 19:00 (diario) 11:30; 14:00 (lun/vie)  
**Ugíjar** 8:30; 17:00 (diario)  
**Zafarraya** 12:00 (lun/viernes); 18:30 (lun/vie)

**AUTEDIA-MAESTRA** (958153636)  
**Albox** 10:00; 12:00; 14:30; 17:00 (fest y dom 10:00-17:00)  
**Almería** 7:45; 16:00 (fest y dom 8:00; 14:30)  
**Alquife** 11:15; 18:00 (lab);19:30 (fest y dom)  
**Baza** 6:30; 7:30; 10:00; 12:00; 13:15; 14:30; 15:30; 17:00; 19:30; 20:15 (fest y dom.6:30; 10:00; 13:15; 13:45; 14:30; 17:00; 19:30; 20:15)  
**Bácor, Cuevas del Campo,Pozo**

**Alcón y Castril** 16:00 (lab) Bogarre, Fonelas y Huélago 13:30; 18:00 (lab)  
**Deifontes** 11:00; 13:30; 18:00; 20:00 (lab) **Darro, Los Villares y Sillar** 13:45 (lab); 17:00 (lun/vie)  
**Guadix** 6:30; 7:45; 10:00; 11:15; 12:00; 13:15; 14:30; 16:00; 17:00; 18:00; 20:15 (lab); 13:45 (lun/vie); 6:30; 8:00; 10:00; 13:15; 14:30; 17:00; 19:30; 20:15 (dom/fest)  
**Huércal Overa** 14:30  
**Iznalloz** 1:00; 13:30; 18:00; 20:00 (lab) **La Puebla** 10:00; 15:30 (lab); 19:30 (Festivos)  
**Mojácar** 10:00; 17:00

**AUTOCARES BONAL** (958465022)  
**Granada-Sierra Nevada (Salida estación de autobuses)** 08:00, 10:00, 17:00. Sábados, domingos y festivos: 8:00, 10:00, 15:00, 17:00  
**Sierra Nevada-Granada (Salida Parking exterior de autobuses)** 09:00, 16:00, 18:30. Sábados, domingos y festivos: 09:00, 13:00, 18:30

**AUTOCARESENATCAR-BACOMA** (902422242)  
**Salidas de Granada:**  
**Alicante-Benidorm** 10:20; 15:45; 17:15; 21:00; 23:30; 02:30  
**Valencia** 10:20; 15:45; 17:15; 20:15; 21:00; 23:30; 02:30  
**Castellón y Tarragona** 15:45; 20:15; 23:30; 02:30  
**Barcelona** 10:20; 15:45; 17:15; 20:15; 23:15; 02:15  
**Salou** 20:15  
**Sabadell, Tarrasa, Manresa** 15:45; 16:15; 20:15  
**Alcaraz-Albacete-Almansa** 20:15  
**Llegadas a Granada:**  
**Alicante-Benidorm** 03:45; 4:00; 7:25; 18:00; 20:35  
**Valencia** 3:45; 4:00; 7:25; 10:45; 18:00; 20:35; 23:15  
**Castellón y Tarragona** 03:45; 7:25; 10:45; 20:35  
**Barcelona** 3:45; 4:00; 7:25; 10:45; 20:35  
**Salou** 3:45  
**Sabadell, Tarrasa, Manresa** 3:45; 10:45  
**Alcaraz-Albacete-Almansa** 11:00; 21:45

**AUTOBUSES A MADRID** (958185480)  
Lun a juev y sáb.laborables.00:30; 01:30; 07:00; 08:30; 09:00; 10:00; 13:30; 15:00; 16:00; 18:00; 19:00; 21:00  
Vie. y dom.horarios sujetos a cambio según festivos 07:00; 08:30; 10:00; 11:00; 13:30; 14:00; 15:00; 16:00; 17:00; 18:00; 19:00; 21:00 De domingo a viernes laborables (excepto sábados) 10:00 (directo)

**ALMUÑÉCAR-MOTRIL-MADRID**  
● Lun a juev y sáb laborables  
**Almuñécar** 8:15; 11:15; 16:15; 22:45  
**Motril** 8:45; 11:45; 16:45; 23:15  
● Viernes y domingos  
**Almuñécar** 00:00; 8:15; 11:15; 13:15; 16:15; 23:15  
**Motril** 00:30; 8:45; 11:45; 13:45; 16:45; 23:45  
**LINEBUS** (958171886)  
**Marruecos** Diario excepto domingos 3:30  
**Francia** Lun,miérc,sáb 11:00

**AGOBE** (958153636)  
**Oporto** viern 6:00  
**EMPRESA UREÑA** (607604086) - (645909106)  
**Salidas hacia Granada de lunes a viernes: Obeilar:** 06:50, 07:50, 08:50, 09:50, 10:50, 11:50, 12:50, 13:50, 14:50, 15:50, 16:50, 17:50, 18:50, 19:50, 20:50 **Ezcornar** 06:55, 07:55, 08:55, 09:55, 10:55, 11:55, 12:55, 13:55, 14:55, 15:55, 16:55, 17:55, 18:55, 19:55, 20:55 **Valderrubio** 07:00, 08:00, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00, 21:00 **Fuente Vaqueros** 07:10, 08:10, 09:10, 10:10, 11:10, 12:10, 13:10, 14:10, 15:10, 16:10, 17:10, 18:10, 19:10, 20:10, 21:10 **Chauchina** 09:20, 11:20, 13:20, 15:20, 17:20, 19:20 **Pedro Ruiz** 07:15, 08:15, 09:15, 10:15, 12:15, 14:15, 16:15, 18:15, 20:15, 21:15 **Santa Fe** 07:25, 08:25, 09:30, 10:25, 11:30, 12:25, 13:30, 14:25, 15:30, 16:25, 17:30, 18:25, 19:30, 20:25, 21:25 **Granada** 07:45, 08:45, 09:45, 10:45, 11:45, 12:45, 13:45, 14:45, 15:45, 16:45, 17:45, 18:45, 19:45, 20:45, 21:45

**Salidas desde Granada de lunes a viernes: Obeilar: Granada** 08:00, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00, 21:00, 22:00 **Santa Fe** 08:10, 09:10, 10:10, 11:10, 12:10, 13:10, 14:10, 15:10, 16:10, 17:10, 18:10, 19:10, 20:10, 21:10, 22:10 **Pedro Ruiz** 08:15, 10:15, 12:15, 14:15, 16:15, 17:15, 18:15, 19:15, 20:15, 21:15 **Chauchina** 09:15, 11:15, 13:15, 15:15, 17:15, 19:15, 21:15 **Fuente Vaqueros** 08:20, 09:20, 10:20, 11:20, 12:20, 13:20, 14:20, 15:20, 16:20, 17:20, 18:20, 19:20, 20:20, 21:20, 22:20 **Valderrubio** 08:30, 09:30, 10:30, 11:30, 12:30, 13:30, 14:30, 15:30, 16:30, 17:30, 18:30, 19:30, 20:30, 21:30, 22:30 **Ezcornar** 08:35, 09:35, 10:35, 11:35, 12:35, 13:35, 14:35, 15:35, 16:35, 17:35, 18:35, 19:35, 20:35, 21:35, 22:35 **Obeilar** 08:50, 09:50, 10:50, 11:50, 12:50, 13:50, 14:50, 15:50, 16:50, 17:50, 18:50, 19:50, 20:50, 21:50, 22:50

## Museos

### Granada

**ALHAMBRA Y GENERALIFE.** (902888001). Conjunto monumental de la Alhambra y el Generalife: Taquilla: de 8:00 a 19:00. Venta anticipada: Serviticket. Telf: 902 88 80 01 (España). Telf: 00 34 93 492 37 50 (extranjero). Venta por internet: www.alhambra-tickets.es.

**CAPILLA REAL.** (958229239). De 10:30 a 13:00 y de 16:00 a 19:00. Entrada: 3 euros.

**MONASTERIO DE CARTUJA.** (958161932). De 10:00 a 13:00 y de 15:30 a 18:00. Domingos: 10:00 a 12:00 y de 15:30 a 18:00. Entrada: 3 euros.

**MONASTERIO DE SAN JERÓNIMO.** (958279337). De 10:00 a 13:30 y de 16:00 a 19:30. Entrada.3.50 euros.

**CARMEN DE LOS MÁRTIRES.** (958 227953). De 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.00 (lun a vie); 10.00 a 18.00 (sab, dom y fest). Entrada gratuita.

**ABADÍA DEL SACROMONTE.** (958221445). De 10:00 a 13:00 y de 16:00 a 18:00, excepto el lunes.

**EL BAÑUELO.** (95822339). De martes a sábados, de 10:00 a 14:00.

**CORRAL DEL CARBÓN.** (958 22 45 50). De lunes a sábado de 9:00 a 19:00. Domingos de 10:00 a 14:00.

**BASÍLICA DE SAN JUAN DE DIOS.** (958275700). De 10:00 a 11:30 y de 18:00 a 19:30.

**MUSEO DE BELLAS ARTES.** (958227791). Horario: martes, de 14.30 a 18.00 horas; de miércoles a sábado de 9.00 a 18.00. Domingos y festivos, de 9.00 a 14.30 h. Lunes, cerrado

**ARQUEOLÓGICO PROVINCIAL.** (958225603). Carrera del Darro: De miércoles a sábados de 9:00 a 20:00. Martes, de 15:00 a 20:00. Domingos de 9:00 a 14:30 horas.

**CATEDRAL.** (958222959). Catedral: De 10:30 a 13:00 y de 16:00 a 19:00.

**C. CULTURAL MANUEL DE FALLA.** (95822188/89). Paseo de los Mártires, s/n. De martes a domingo, de 10 a

14 horas (lunes y festivos cerrado).

**F. RODRÍGUEZ ACOSTA.** (958227497). Callejón Niño del Royo 8; Miércoles a domingo, excepto festivos, de 10:00 a 14:00.

**CASA DE LOS PISA.** (958222144). Pisas s/n: De lunes a sábados, de 9:00 a 13:00 horas.

**MUSEO CUEVAS DEL SACROMONTE.** (958215120). Barranco de los Negros: De Martes a Domingo de 10 a 14 horas y de 17 a 21 horas.

**PARQUE DE LAS CIENCIAS.** (958131900 / 958133870). Museo interactivo: De martes a sábados, de 10:00 a 19:00. Domingos y festivos, de 10:00 a 15:00. Tarifa general: 6 euros y Planetario 2.50 euros. Reducida: museo 5 euros y Planetario 2 euros. Escolares: museo 4,50 y Planetario 2. Lunes, cerrado.

**H**

en verde

## Marta Alarcón Riquelme

INVESTIGADORA DEL CENTRO GENYO DE GRANADA



● La Fundación Ramón Areces ha decidido apoyar con 100.000 euros una investigación del centro granadino para estudiar el componente genético de la enfermedad del lupus. Se han otorgado 40 subvenciones entre más de 400 proyectos.

● Un juzgado de Toledo ha citado como imputado al alcalde 'popular' por la difusión a través de internet de un vídeo íntimo de la concejala del PSOE Olvido Hormigos. La edil interpuso la denuncia contra el alcalde ante la Guardia Civil.



en rojo

## Pedro Acevedo

ALCALDE DE LOS YÉBENES

www.gradahoy.com

# Granada Hoy



Cielos poco nubosos o despejados, salvo algún intervalo nuboso matinal. Temperaturas en ligero ascenso. P54



TEMPERATURAS PREVISTAS

33 | 13

Avda. de la Constitución, 42 / Teléfono 958 809 500 / email: redaccion@gradahoy.com

EL DÍA EN IMÁGENES

## La polémica fiesta del Toro de la Vega

● La localidad vallisoletana de Tor-desillas celebró ayer una nueva edición del Toro de la Vega, una fiesta que data de 1453 y en la cual cientos de personas a pie o a caballo persiguen a un astado para lancearlo y causarle la muerte. En la imagen Sergio Sacristan logra alcanzar al animal y por tanto obtenía el derecho a darle muerte. Sin embargo el toro falleció fuera de la zona autorizada para la celebración por lo que el concurso se quedó finalmente sin ganador este año. La fiesta se celebró pese a las protestas que realizaron un grupo de antitaurinos, que denuncia el trato y los daños a los que es sometido el animal durante el centenario torneo. El tradicional festejo, que tiene lugar siempre el segundo martes de septiembre, reunió a unas 40.000 personas, según las estimaciones de las autoridades locales.



JOSEBA ETXABURO / REUTERS



REUTERS

### RAJOY 'CONVENCE' A FINLANDIA

El primer ministro de Finlandia, Jyrki Katainen, también elogió ayer las "correctas y necesarias" medidas adoptadas por el Gobierno de Rajoy, al tiempo que incidió en que "no son valoradas de forma correcta" por los mercados. Katainen no quiso dar consejos al jefe del Ejecutivo sobre el posible rescate.



EFE

### SOMBRÍO RECUERDO DEL 11-S

Estados Unidos recordó ayer a las cerca de 3.000 personas que perdieron la vida en los atentados del 11 de septiembre de 2001. El principal acto de conmemoración tuvo lugar en Nueva York, donde cientos de familiares de las víctimas se reunieron junto al nuevo World Trade Center, casi terminado.

Granada Hoy invita a sus suscriptores al espectáculo



# Miguel Poveda

arteSano

GRANADA 15 SEPTIEMBRE  
Palacio de Exposiciones y Congresos  
Apertura de puertas 21:00h. / Show 22:00h.



club del Suscriptor



Haga la reserva de sus entradas llamando al teléfono 958 80 95 00 de 10:00 a 14:00 horas (sólo para suscriptores). Recogida de entradas en Avda. Constitución, 42 - 1ª planta.



\* Los suscriptores sólo podrán disponer de 2 entradas por temporada para cualquier evento hasta agotar existencias.