

“Es sorprendente que sólo el 55% haya aprobado la Selectividad”

El delegado del Rector dijo que los alumnos empeoran las notas en septiembre

R. Alcántara / MELILLA

Ni el director provincial de Educación, José Manuel Calzado, ni el delegado del rector en la Universidad de Granada, Sebastián Sánchez, encuentran una respuesta al bajo porcentaje de aprobados en la convocatoria extraordinaria de septiembre de la Selectividad.

Calzado indicó que, desde su experiencia docente, puede decir que normalmente los estudiantes que llegan a esta convocatoria van peor preparados que los de junio. En este sentido, el director provincial apuntó que muchos de estos alumnos han pasado el verano preparando las asignaturas de Bachillerato que habían suspendido en junio y que apenas ha tenido tiempo de

74%

EN TODA LA UGR

El porcentaje de aprobados en el conjunto de la Universidad fue muy superior al de Melilla

reforzar el resto de materias de las que se examinaban en las Pruebas de Acceso a la Universidad (PAU).

Asimismo, explicó que un gran porcentaje de estos alumnos tiene como objetivo entrar en un ciclo formativo, aunque intenten “probar suerte” con la Selectividad.

No obstante, Calzado no supo dar una respuesta a la diferencia



De los 118 estudiantes que se presentaron a las pruebas, sólo aprobaron 56.

entre los que aprobaron en el Campus de Melilla (55%) y los que lo hicieron en el conjunto de la Universidad de Granada (74%).

Por su parte, el delegado del Rector indicó que “es sorprendente que sólo el 55% haya aprobado la Selectividad”. Aunque Sánchez dijo que la bajada del porcentaje de aprobados es habitual en esta convocatoria extraordinaria. A pesar de ello, Sánchez señaló que por su experiencia docente, es habitual que

lo estudiantes bajen su rendimiento en los exámenes de septiembre.

Además, tanto Sánchez como Calzado destacaron que en junio la mayoría de los estudiantes consiguen pasar las pruebas, y que eso significa que los que llegan a septiembre, son aquellos que ya tenían una preparación peor cuando se presentaron por primera vez.

Sea como sea, ni uno ni otro supieron explicar la razón por la

que en la Universidad de Granada el porcentaje de aprobados en esta convocatoria extraordinaria de Selectividad estuvo casi veinte puntos por encima del registrado en el Campus de Melilla. En junio, aunque la diferencia no fue tanta, en Melilla también se quedaron por debajo en porcentaje de aptos.

La nota de corte de los alumnos melillenses también fue en septiembre algunas décimas más baja que la media.

Melilla Hermandad de Donantes de Sangre
Centro de Transfusión de Melilla
INGESA

TU SANGRE SIEMPRE HACE FALTA:

ACTÚA YA Y HAZTE DONANTE

Estamos en el Centro de Salud zona Centro (junto a Comisaría)
De Lunes a Jueves de 8:30 a 14:30 horas
Martes y Jueves tarde de 16:30 a 19:30 horas
Horario de verano (del 15 de Junio al 15 de Septiembre):
De Lunes a jueves de 8:30 a 14:30 horas
Teléfonos: 951 320 224 - 951 320 225

movilair

Movistar Imagenio Deportes
Vuelve la emoción de la Liga.

Disfruta del mejor fútbol cada fin de semana en la televisión de Movistar

22,90 C/mes | Incluye 9 partidos cada jornada

Además, la Champions gratis hasta octubre

TE REGALAMOS LA CHAMPIONS
MIÉRCOLES 3 DE OCTUBRE
AJAX-R. MADRID

SIDI ABDELKADER, 9
TEL/FAX 952 68 69 65

ÁLVARO DE BAZÁN, 6
TEL/FAX 952 67 20 76

Melilla

El público sale muerto de la risa de 'Dos hombres solos sin punto com ni ná'

Manuel Medina y Rodrigo Ponce de León provocan carcajadas durante tres horas

D.N. / MELILLA

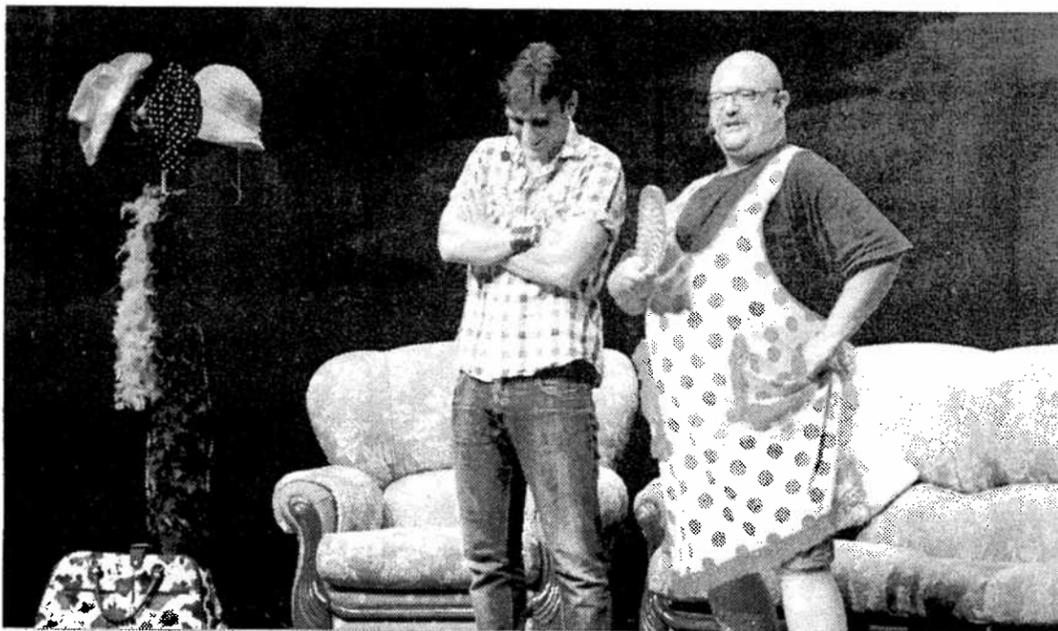
'Dos hombres solos sin punto com ni ná' fue para el público de Melilla una sesión de risoterapia. Manuel Medina y Rodrigo Ponce de León desplegaron todo su arsenal de humor sobre el escenario del Kursaal para provocar carcajada tras carcajada. Muchos tuvieron dolor de barriga y de mofletes tras estar tres horas completas sin

DOS PERSONAJES

La madre de Manuel Medina y su amigo "amanerado" fueron su fuente de inspiración

poder dejar de sonreír. Esta noche volverán a subirse a este escenario a las 20:30 horas, por si desean descargar toda la tensión acumulada de la semana a base de risas.

Medina comentó a El Faro que siempre había tenido miedo de hacer el ridículo al interpretar un personaje cómico, ya que la línea



Manuel Medina y Rodrigo Ponce de León, sobre el escenario del Kursaal.

ANA REYES

que separa la risa del esperpento es muy delgada. Sin embargo, este jerezano apostó por una idea que surgió para homenajear a su madre. Este actor indicó que no podía desaprovechar todos y cada uno de los guiños humorísticos

que tenía ella y por ello, decidió mezclar este 'arte' jerezano con las manías de un amigo, que a pesar de tener muchos hijos, "es muy amanerado".

'Dos hombres solos sin punto com ni ná' es una obra que no tie-

ne principio, nudo y desenlace. Medina aseguró que es una obra con un hilo conductor que no conduce a ninguna parte y que tan sólo pretenden que el público se muera de la risa en las butacas de los teatros.

'Relatos de Bibliotecas', nuevo libro publicado por la Universidad

Esté volumen es el resultado de los cinco cuentos ganadores de un concurso

El Faro / MELILLA

'Relatos de Bibliotecas' contiene los cinco cuentos premiados en el Primer Certamen Literario convocado por la Biblioteca Universitaria, con la colaboración de la Editorial Universidad de Granada y la Editorial alemana Springer.

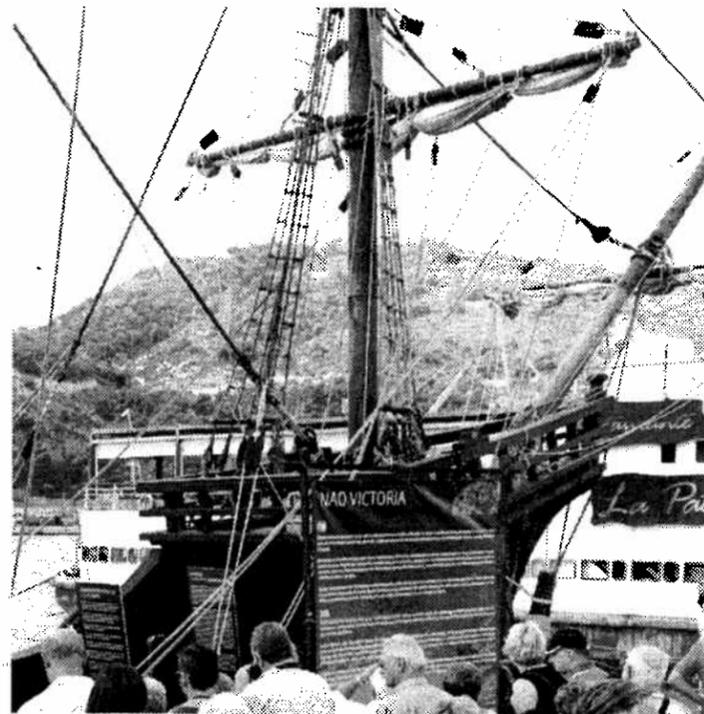
El jurado que eligió los relatos, los seleccionó de entre los más de 60 presentados al concurso. De la elevada calidad media de los relatos da cuenta el prologoista de este libro, el catedrático Antonio Sánchez Trigueros, quien asegura que la calidad de los cuentos presentados al concurso obligó al jurado "a una lectura detenida y contrastada del material participante, lo que desembocó finalmente, después de varias etapas selectivas de lectura, en la elección de los cinco que destacaban por su buena escritura e imaginación creadora".

En breve

El CICODE apoya los viajes solidarios de voluntarios

JUVENTUD. El Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo (CICODE) destacó ayer las ventajas de los viajes solidarios que promueve el Servicio de Voluntariado Europeo. Estos están dirigidos a jóvenes de entre 18 y 30 años a través del programa 'Juventud en Acción' de la Comisión Europea. Desde el CICODE se informó de que han sido varios los melillenses que han solicitado información a esta entidad sobre estos viajes de voluntariado y por ello, mostró su apoyo a este tipo de iniciativas solidarias.

Los jóvenes que deseen emprender esta aventura contarán con alojamiento y dinero para la alimentación y tan sólo tendrán que aportar una pequeña parte del coste total que no superará el 10%. La estancia en el extranjero es de dos a doce meses o un mínimo de dos semanas para los jóvenes con menos oportunidades. El CICODE destacó que es una oportunidad única para adquirir habilidades y mejorar la formación.



La Nao Victoria está en Cartagena

SOCIEDAD. Una réplica de la Nao Victoria, primer navío en dar la vuelta al mundo, llegó ayer al puerto de Cartagena. Este barco estará atracado en este muelle hasta el 30 de septiembre, día en el que comenzará su viaje hacia Melilla. Este navío llegará a la ciudad el 8 de octubre y permanecerá en el puerto hasta el 14, gracias a una colaboración entre la Fundación Gaselec y la Fundación Nao Victoria.

Los melillenses tendrán la oportunidad de conocer una réplica de un barco que hizo historia en el siglo XVI. En su interior encontrarán una exposición accesible a todos los públicos que da a conocer la primera circunnavegación del globo de 1519 al 1522 y las vivencias de una tripulación que durante los años 2004-2005 navegó alrededor del mundo en esta réplica.

VENTA DE ENTRADAS ONLINE

Con motivo de la nueva temporada de teatro, los recargos sobre la venta anticipada, por el servicio de distribución y manipulación de las entradas mediante el sistema de venta on-line de Ticketmaster, que figurará claramente detallado en la parte frontal de la entrada con el concepto de "Precio de distribución" serán los siguientes:

Precio de distribución por venta en Internet:

PATIO DE BUTACAS Y PLATEAS

- Si la recogida de las entradas se produce en las Taquillas: 12 € + 1,87 €
- Si la impresión de las entradas se produce en el domicilio: 12 € + 1,32 €

ANFITHEATRO

- Si la recogida de las entradas se produce en las Taquillas: 10 € + 1,82 €
- Si la impresión de las entradas se produce en el domicilio: 10 € + 1,32 €

NOTA: LA ADQUISICIÓN DE ENTRADAS EN LAS TAQUILLAS DEL TEATRO NO TIENEN RECARGO ALGUNO. Con respecto al resto de eventos o espectáculos, variarán en función del precio medio de las entradas. Estos precios son para las funciones de teatro.