



Editorial



¡BIENVENIDA MARILÓ. DE NUEVO EN CASA!

PUBLICIDAD

28/09/2012 Concierto de Apertura del Curso en la UGR

Redacción

La Orquesta y grupos de cámara de la Universidad de Granada, bajo la dirección de su titular, Gabriel Delgado Morán, actuarán en el Crucero bajo del Hospital Real, el lunes, 1 de octubre de 2012, a las 20 horas

La Orquesta y grupos de cámara de la UGR, bajo la dirección de su titular, Gabriel Delgado Morán, ofrecerán el Concierto de Apertura del Curso Académico 2012-2013, en el Crucero bajo del Hospital Real, el lunes, 1 de octubre de 2012, a las 20 horas.

Con entrada libre, hasta completar el aforo del recinto, el concierto ha sido organizado por la Cátedra "Manuel de Falla", del Centro de Cultura Contemporánea de la Universidad de Granada, y la OUGR.

Orquesta Universidad de Granada (OUGR)

La Orquesta de la Universidad de Granada (OUGR) fue creada el curso 2006-2007. Ha ofrecido conciertos en Granada, Ceuta, Melilla, Tetuán, Jaén, Alicante, Valladolid y Santiago de Compostela. Cuenta en la actualidad con una plantilla de cuerdas con 30 miembros y una bolsa de colaboradores de viento que le permite asimismo abordar regularmente el repertorio sinfónico. Sus programas de concierto abordan tanto obras del repertorio orquestal habitual como proyectos más audaces, fruto de su compromiso con la filosofía de la Universidad de aunar tradición y modernidad. Ha llevado a cabo el re-estreno de tonadillas escénicas, Scholarium Carmina (cantos estudiantiles en latín) y obras del repertorio español del S. XVIII, recuperadas por investigadores de la Universidad de Granada o la Sociedad de Estudios Latinos. Al mismo tiempo ha realizado estrenos absolutos de obras de Héctor Márquez (sobre textos de Elena Martín Vivaldi y Antonio Carvajal) o Karl Fiorini. Sus actuaciones dentro del FEX han incluido el estreno en concierto de la banda sonora de la película de 1955 Viaje Romántico a Granada, o la conmemoración de los 50 años de la película de Alfred Hitchcock, Psicosis. La orquesta ha contado con prestigiosos directores invitados, como Gernot Suessmuth, James Dahlgren, Ignacio García Vidal, Colin Meter o José de Eusebio.

Igualmente importante es la labor formativa de la orquesta, como compromiso inherente a su condición universitaria: organiza anualmente cursos de interpretación musical, invitando a artistas de la talla de Lluís Claret, Giuseppe Ettorre, Yuval Gotlibovich o Kevork Mardirossian, ha realizado dos encuentros con la European Union Chamber Orchestra y también intercambios formativos con la Escola de Altos Estudios Musicales de Galicia o la Joven Orquesta de la Universidad de Valladolid, además de ofrecer un ambicioso programa de ayudas al estudio para sus miembros.

La OUGR, en resumen, pretende combinar una labor formativa de calidad con una labor concertística, de difusión cultural y de representación institucional, a la vez que constituye un modelo de referencia en lo que a la interpretación musical en el ámbito universitario se refiere.

Gabriel Delgado Morán (director)

Titulado en los Conservatorios Superiores de Córdoba y Granada, realizó estudios de postgrado en la Louisiana State University (EEUU) con Dennis Parker (violonchelo) y Michael Buttermann (dirección de orquesta), obteniendo el Master of Music (1996) y el Doctorate in Musical Arts (2002). Se ha perfeccionado con los maestros James Paul, Arturo Tamayo, Jesús López Cobos y Colin Metters. Ha dirigido a la Louisiana State University Symphony Orchestra (EEUU), Philharmonic Orchestra of the State Theatre of Cottbus (Alemania), la Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia y las orquestas de los conservatorios "Francisco Guerrero" de Sevilla, "Ángel Barrios" y "Victoria Eugenia" de Granada. Desde 2005 es director artístico y musical de la Joven Orquesta Sinfónica de Granada (JOSG). Desde su fundación en 2007 es director artístico y musical de la Orquesta de la Universidad de Granada (OUGR), con la que ha realizado conciertos en España y Marruecos. Es profesor de violonchelo en el Real Conservatorio Superior de Música "Victoria Eugenia" de Granada.

Programa

Primera parte

Grupos de cámara de la Orquesta de la Universidad de Granada

Cuarteto k. 590 en Fa mayor (W. A. Mozart, 1756-1791).

I. Allegro moderato.

Clara Pedregosa, violín; Antonio Gómez, violín; Carlos Pascual, viola; Marina Sánchez, violonchelo.

Cuarteto op. 18 nº 6 en si bemol mayor (L. V. Beethoven, 1770-1827).

I. Allegro con brio.

Héctor Alganza, violín; Antonio Gómez, violín; Ricardo Fuentes, viola; Álvaro Peregrina, violonchelo.

Quinteto op. 77, en sol menor (A. Dvorak, 1841-1904).

IV. Allegro assai.

David López, violín; Adriana Zarzuela, violín; Marta Villanueva, viola;

Álvaro Peregrina, violonchelo; Marta Sánchez, contrabajo.

Segunda parte

Orquesta de la Universidad de Granada (OUGR)

Otras Noticias en titulares

Almuñécar - 03/10/2012 -

La celebración del Campeonato de España de fotografía submarina y el Concurso Ornitológico, eventos destacados de la actualidad sexitana.

Salobreña - 03/10/2012 - Redacción

Helen McCormack pregonará las Fiestas del Rosario que comienzan este jueves y concluyen el domingo 7

Almuñécar - 03/10/2012 - Redacción

El club de montaña Moscaril de Almuñécar, participó en Jaén en la "Emotion Extreme"

Almuñécar - 03/10/2012 - Redacción

Tenis de playa, Subida Pedestre a Peña Escrita, Petanca y Senderismo entre otras actividades, se oferta este mes en Almuñécar.

Motril - 03/10/2012 -

Flor Almón pide a la alcaldesa que termine con los 'saraos' y primeras piedras y trabaje por la recuperación económica de Motril y la creación de empleo

Motril - 03/10/2012 - Redacción

El I Congreso Internacional sobre Autismo reivindicará la inclusión social de las personas con TEA

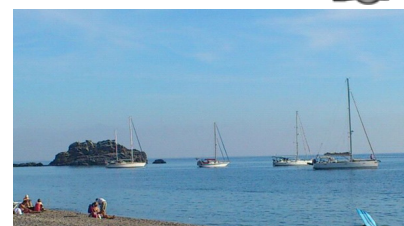
Motril - 03/10/2012 - Redacción

Un simulador de incendios entrena a los Bomberos de Motril para enfrentarse a situaciones reales

Motril - 03/10/2012 - Redacción

El CICA acogerá un ciclo artístico que promocionará a los jóvenes valores de la Escuela de Arte

Foto Ciudadana



Orquesta de la Universidad de Granada (OUGK)
(Director, Gabriel Delgado Morán)

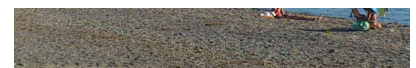
- Pélleas och Mélisande op. 46 (Jean Sibelius, 1865-1957).
I. Devant la porte du château (En la puerta del castillo).
II. Mélisande.
IIa. Au bord de la mer (A la orilla del mar).
III. Une fontaine dans le parc (Una primavera en el parque).
IV. Les trois sœurs aveugles (Las tres hermanas ciegas).
V. Pastorale.
VI. Mélisande au rouet (Mélisande en la rueca).
VII. Entr'acte (Intermedio).
VIII. La mort de Mélisande (La muerte de Mélisande).



Añade un comentario...

Comentar con...

Plug-in social de Facebook



La serena calma de octubre en Almuñécar

[Envíanos tus fotos](#) >

Agenda Cultural



ALMUÑÉCAR

MOTRIL

SALOBREÑA

Hemeroteca



Enviar

Imprimir

PDF

Compartir

Facebook

Twitter



Provincia



03/10/2012 La Alhambra, primer destino de la Feria de Turismo Cultural y de Patrimonio CULTOUR 2012

El encuentro se ha presentado esta noche con una visita por los Palacios Nazaríes y mañana se inaugurará oficialmente en el Palacio de Congresos de Granada

Redacción

03/10/2012 El compromiso del Gobierno de España con Granada se plasma en unos PGE que priorizan la finalización de las obras en la A-7.

La Senadora Popular María José Martín ha espetado a Fernández que "las Obras en la A-7 se iniciaron y se finalizarán con un Gobierno del Partido Popular", por mucho que le pese

Redacción



03/10/2012 El arte emergente granadino se expone

Otros titulares

03/10/2012

Los Premios CEMCi mantienen abierta su convocatoria hasta final de año

Redacción



03/10/2012

García Chamorro denuncia que el PSOE adjudicó, solo entre 10 empresas, 200 obras por un importe superior a los 30 millones de euros, tres de ellas gestionadas por cargos socialistas

El alcalde de Cogollos de Guadix, Eduardo Martos, anuncia una querrela criminal por injurias y calumnias contra los tres diputados socialistas que ayer lo acusaron de "beneficiar" a empresas en la contratación de obras

Redacción



03/10/2012

Marruecos podría aplicar en sus tomates 56 sustancias activas prohibidas en la UE.

El Acuerdo de libre comercio agrícola entre la UE y Marruecos, que ha entrado en vigor esta semana, deja "barra libre fitosanitaria" a las producciones del reino alauita.

Redacción



03/10/2012

La Escuela de Formación de Covirán inicia su andadura

Mes: **Octubre** Hoy Año: **2012**

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

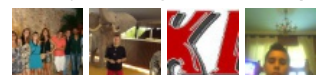
Búscanos en Facebook

facebook

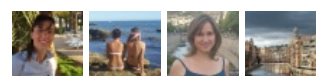
infocostatropical.com

Me gusta

A 1,155 personas les gusta infocostatropical.com.



Ricardo Juan Luis Francisco Ja Lorenzo



Ines Nuria Susana Teresa

Plug-in social de Facebook