



Lunes, 17 de septiembre de 2012

GALERÍAS GRÁFICAS

CANALES

BLOGS

PARTICIPACIÓN

HEMEROTECA

BOLETÍN

ESPECIALES

MAPA

eldiadedecordoba.es

CULTURA

PORTADA

CÓRDOBA

PROVINCIA

ANDALUCÍA

DEPORTES

ACTUALIDAD

TECNOLOGÍA

CULTURA

BIENAL 2012

TV

OPINIÓN

SALUD

CULTURA

CINE

DE LIBROS

MAPA DE MÚSICAS

El Día de Córdoba, Noticias de Córdoba y su Provincia

Cultura

Cultura

La Unesco destaca las posibilidades de Granada como Capital Mundial de la Poesía

La Unesco destaca las posibilidades de Granada como Capital Mundial de la Poesía

La ciudad presentó en París su candidatura en 2010 aunque su tramitación no ha avanzado

EFE / GRANADA | ACTUALIZADO 17.09.2012 - 05:00

0 comentarios

0 votos



Me gusta

0

Twitter

0

COMPARTIR

El presidente del Centro Unesco de Andalucía, Ángel Bañuelos, destacó las posibilidades de Granada para su declaración como Capital Mundial de la Poesía y apostó por recuperar el proyecto que presentaron medio centenar de poetas internacionales para lograr el reconocimiento cultural de la ciudad. El proyecto para lograr la declaración de Granada como Capital Mundial de la Poesía, de 400 páginas, llegó a la sede de la Unesco de París en 2010, aunque su tramitación no ha avanzado a pesar de las buenas perspectivas de la candidatura.

Según aseguró Bañuelos, el expediente de Granada llegó a París con buenas expectativas, aunque desde entonces se quedó "bloqueado". "Es un proyecto con posibilidades, aunque igual no se ha insistido demasiado en su tramitación y habría que recuperar el proyecto para que siga adelante", propuso.

Entre los poetas que respaldaron la propuesta se encuentran Juan Gelman, José Emilio Pacheco, Tomás Segovia, Claribel Alegría, Ida Vitale o Piedad Bonnett, que suscribieron un manifiesto a favor de la adhesión de Granada a la red, impulsado por el Ayuntamiento de la capital. En la candidatura, el Consistorio granadino usó como baza el Festival Internacional de Poesía Federico García Lorca y cuenta además con el apoyo de la Junta de Andalucía, la Diputación provincial y la Universidad de Granada.

0 comentarios

0 votos



0 COMENTARIOS

Ver todos los comentarios

Su comentario

Nombre *

Email (no se muestra) *

Blog o web

☐ Publicar información



Introduce el código de la imagen

☐ Acepto las [cláusulas de privacidad](#)

ENVIAR COMENTARIOS

Normas de uso

Este periódico no se responsabiliza de las opiniones vertidas en esta sección y se reserva el derecho de no publicar los mensajes de contenido ofensivo o discriminatorio.



ESPECIAL BIENAL 2012



CRÍTICAS

Dredd

¿Era necesario?

★☆☆☆☆

Leer más

ver más críticas

