

» Las Gabias

Las Gabias rinde homenaje a Antonio Rodríguez Espinosa, maestro y confidente de Lorca

05 de Julio de 2012 17:31h

Like

0

0

LAS GABIAS.- El municipio de Las Gabias acogerá la próxima semana, del 9 al 13 de julio, un congreso dedicado a la figura de Antonio Rodríguez Espinosa, quien fuera tutor y confidente del universal poeta Federico García Lorca, nacido en este municipio granadino. La Casa García Benavente y Pisa será el escenario de una serie de conferencias, mesas redondas y actuaciones musicales dedicadas a este insigne vecino de Las Gabias, al que el municipio quiere rendir un emotivo homenaje.

Antonio Rodríguez Espinosa nació en Gabia la Grande el 12 de agosto de 1876. Trabajó como maestro en Fuente Vaqueros, donde trabaría amistad con la madre del poeta granadino, de quien sería padrino de bautismo. El gabirro ayudaría a Federico a preparar el examen de ingreso en el bachiller en Almería, y llegó a ser su tutor y confidente más personal. La música, el dibujo, la poesía y el teatro del poeta granadino se vieron, sin duda, influenciados directamente por este gabirro universal.

Una deuda pendiente

Durante la presentación del congreso, que llevará como título "Memoria dedicada (I)", la alcaldesa de Las Gabias, Vanessa Polo Gil, destacó que con esta actividad "el municipio salda una deuda pendiente con este gabirro universal, a quien debemos un homenaje desde hace muchos años".

Las conferencias correrán a cargo de expertos como Fidel Villar Ribot, Juan Mata Anaya, Miguel Ángel del Arco o Andrés Soria Olmedo, quienes desgranarán la figura y la vida de Antonio Rodríguez Espinosa. El viernes, 13 de julio, se celebrará un homenaje a Carlos Cano, bajo el título "El diván del Tamarit a tres voces".

Todas las charlas tendrán lugar a las 9 de la noche, de lunes a viernes, en la Casa García Benavente y Pisa. Este ciclo de conferencias ha sido organizado por el Ayuntamiento de Las Gabias, en colaboración con la Fundación Federico García Lorca, el Milenio del Reino de Granada, la Universidad de Granada, el Legado Andalusi y el Patronato Cultural Federico García Lorca.

Comentarios

Me gusta

Mostrando 0 comentarios

Ordenar por: los más populares ▼

 [Suscríbete por e-mail](#) [RSS](#)

Añadir Comentario

Ingresar



Escriba su comentario.

blog comments powered by [DISQUS](#)