



Editorial



LA OSADÍA DE LA CLASE POLÍTICA

PUBLICIDAD

Otras Noticias en titulares

- Cartas al director - 15/06/2012 -**
La Plataforma en Defensa de los Servicios Públicos de Motril contesta al Ayuntamiento
- Almuñécar - 14/06/2012 - Redacción**
PD La Herradura y CD La Herradura 2005 se unen la próxima temporada por el fútbol base herradureño
- Almuñécar - 14/06/2012 -**
La Junta Local de Seguridad Ciudadana de Almuñécar se acoge al nuevo Decreto de Reglamento de Constitución que la regula.
- Almuñécar - 14/06/2012 - Redacción**
El ayuntamiento certifica que 'Todo Cultura' no está inscrita en el registro de asociaciones del municipio pese a recibir casi 170.000 euros en subvenciones.
- Almuñécar - 14/06/2012 -**
Comerciantes y Ayuntamiento acuerdan trabajar conjuntamente para dinamizar el sector
- Provincia - 14/06/2012 -**
"Los 130.000 granadinos en paro son mi obsesión diaria"
- Salobreña - 14/06/2012 - Redacción**
El pasado fin de semana tuvo lugar en Salobreña la celebración del Santísimo Sacramento.
- Almuñécar - 14/06/2012 - Redacción**
Bautizo de Buceo en Almuñécar Dive Center al 50% para almuñequeros y herradureños.



14/06/2012 Redacción Buscan voluntarios para participar en un experimento 'on line' que estudiará la expresión de emociones mediante un "catálogo de caras"

Investigadores de la Universidad de Granada han creado un catálogo en el que aparecen fotografías de individuos que expresan emociones concretas, tales como alegría, tristeza, ira, asco, sorpresa o miedo. Actualmente, buscan la colaboración de personas que deseen ayudarles en este proyecto, denominado "Emociónate", para valorar en qué medida las personas son capaces de identificar dichas emociones, según el género y el grupo étnico, tanto del modelo fotografiado como del evaluador.

A través de la página web <http://wdb.ugr.es/~elecanadas/index.html>, aquellas personas interesadas en participar en este curioso "experimento on line" podrán demostrar su capacidad para reconocer las emociones que otros sujetos están experimentando, evaluando una serie de caras en función de su género, etnia, emoción, atractivo y fiabilidad. Los científicos de la UGR han diseñado, además, una versión en inglés y otra en francés, para que puedan participar individuos de todo el mundo.

Por grupos étnicos

Para crear este catálogo de "caras emocionales", sus autores recopilaron una amplia muestra de expresiones faciales y corporales de emociones de los tres grupos étnicos con más presencia en la ciudad de Granada: españoles, gitanos y marroquíes. Para ello, indujeron a los participantes, mediante la proyección de videos, algunas de las emociones básicas: alegría, tristeza, ira, asco, sorpresa y miedo.

A continuación, en condiciones controladas de iluminación, los investigadores de la UGR los fotografiaron mientras expresaban dichas emociones. De forma adicional, les pidieron que reprodujeran espontáneamente el movimiento gestual (o la postura, en el caso de ser estática) de diferentes expresiones, como "estoy cansado", "me voy a dormir", "algo ha ido mal", "OK", etc.

El objetivo final de este proyecto es ser un enlace para todas aquellas personas que estén interesadas en el estudio de las emociones y de las relaciones interculturales. Así, este "catálogo de caras" podrá emplearse en futuros estudios sobre emociones a nivel mundial, así como en estudios con pacientes con problemas en el reconocimiento de caras (prosopagnosia), o en aquellas patologías que implican algún déficit en el reconocimiento emocional (tales como la esquizofrenia). Además, este trabajo podrá emplearse también en el área educativa en la intervención sobre inteligencia emocional.

Como explica la investigadora de la UGR Elena Cañadas, no existe aún un consenso a nivel mundial sobre el carácter universal de las emociones. "Algunos autores defienden que existen expresiones comunes a todas las culturas y sociedades, mientras que otros creen que la expresión de las emociones está fuertemente determinada por la cultura del individuo".

Mensajes no verbales

Las expresiones emocionales constituyen mensajes no verbales de comunicación. "Mediante ellas - destaca Cañadas- somos capaces de informar de nuestras emociones a los demás, provocando reacciones específicas en estas personas, lo que en definitiva las puede convertir en comportamientos que facilitan las relaciones interpersonales".

En el proyecto "Emociónate" participan investigadores de los departamentos de Psicología Experimental y Psicología Social de la Universidad de Granada (Juan Lupiáñez, Rosa Rodríguez-Bailón, Alberto Acosta, Carolina Pérez-Buñuel y Claudia Jiménez-Moya), y el informático David Calvo, que

Foto Ciudadana



Las flores de los Paseos están secas y abandonadas

[Envíanos tus fotos](#) >

Agenda Cultural



Alderto Acosta, Carolina Perez Duenas y Gloria Jimenez-Moya, y el informático David Carmaestra, que desarrolló la página web.



Enviar Imprimir PDF Compartir Facebook Twitter



Sociedad

Otros titulares



14/06/2012 El pasado fin de semana tuvo lugar en Salobreña la celebración del Santísimo Sacramento.

Redacción



10/06/2012 Almuñécar se viste de blanco para recibir al Corpus Christi

Almuñécar celebra un año más el Corpus, una celebración cristiana caracterizada por el desfile de los niños que han recibido por primera vez el sacramento de la Eucaristía, las agrupaciones cofrades y cientos de ciudadanos.

Redacción



13/06/2012 El 28 de julio Boney M actuará en el estadio municipal de deportes sextano y tendrá como telonero el cantante malagueño, Javier Ojeda, de Danza Invisible.

Las entradas ya están a la venta en internet



08/06/2012 El Castillo de La Herradura acoge la primera exposición sobre el 450 aniversario del Naufragio de la Armada Española en la bahía herradureña

Alumnos del IES La Herradura han realizado la muestra, que se podrá visitar hasta el día 30 de junio

Redacción



08/06/2012 Los frenéticos celebran su 50 aniversario con un concierto

El sábado 9 de junio, a las 21:00 horas, los Frenéticos nos deleitarán con diversos temas que hacen un recorrido por la trayectoria del grupo desde su fundación, desde las canciones de Los Panchos hasta las distintas sorpresas con las que vuelven al escenario del Teatro Calderón, lugar donde debutaron el 26 de febrero de 1962.

Redacción



13/06/2012 El barrio de San Antonio se echa la calle para celebrar a su patrón

Las fiestas tendrán lugar del 15 al 17 de



06/06/2012 La Parroquia de la Encarnación agradece la "magnífica respuesta" de Almuñécar con el Festival por