

» Granada

Presentación del libro “Un fantasma recorre la pantalla. Cine y sujeto postmoderno”, de Aarón Rodríguez

13 de Junio de 2012 16:21h

A cargo de Lorenzo Higuera Cortés, la presentación tendrá lugar en el Salón de Caballeros XXIV del Palacio de La Madraza, el jueves, 14 de junio, a las 19 horas

Like

0

GRANADA.- El libro “Un fantasma recorre la pantalla. Cine y sujeto postmoderno”, de Aarón Rodríguez, será presentado por el profesor de Psicología de la Personalidad y Psicología Jurídica de la Universidad de Granada, Lorenzo Higuera Cortés, en el Salón de Caballeros XXIV del Palacio de La Madraza, el jueves, 14 de junio, a las 19 horas, en un acto organizado por la Cátedra “Federico García Lorca” del Secretariado de Extensión Universitaria de la Universidad de Granada.

Aarón Rodríguez Serrano es doctor en Comunicación Audiovisual por la Universidad Europea de Madrid (2009) y Máster en Estética e Historia de la Cinematografía por la Universidad de Valladolid (2007). Es miembro de la Asociación de Análisis Textual “Trama y Fondo” y de la Asociación Española de Historiadores del Cine. Crítico en las revistas “Versión Original” y “Shangri-La Textos Aparte”.

Es autor de “Un fantasma recorre la pantalla: Cine y sujeto postmoderno” (Editorial El Genio Maligno) y “Náufragos de la Modernidad: Los hombres de Ingmar Bergman” (Editorial Arkadín).

Actividad

Presentación de libro: “Un fantasma recorre la pantalla. Cine y sujeto postmoderno”.

Autora: Aarón Rodríguez.

Editorial: El Genio Maligno.

Presenta: Lorenzo Higuera Cortés.

Día: Jueves, 14 de junio de 2012.

Lugar: Salón de Caballeros XXIV del Palacio de La Madraza.

Hora: 19 horas.

Organiza: Cátedra “Federico García Lorca” del Secretariado de Extensión Universitaria de la Universidad de Granada.

Comentarios

Me gusta

Mostrando o comentarios

Ordenar por: los más populares

☒ Suscríbete por e-mail ☒ RSS

Añadir Comentario

Ingresar



blog comments powered by DISQUS

