



Aspecto del ferial tras la inauguración oficial de las fiestas del Corpus 2012, el lunes de la pasada semana. :: ALFREDO AGUILAR

El ferial recibe un 15% más de visitantes durante unas fiestas «ejemplares»

La concejala Rocío Díaz defiende que su modelo de Feria del Corpus «no está agotado»

:: JUAN RAMÓN OLMOS

GRANADA. 400.000 personas en el recinto ferial de Almanjáy, un 15% más que en el año anterior. Con este dato vino a resumir ayer su balance de la Feria del Corpus la concejala de Presidencia, Fiestas y Mayores y Turismo del Ayuntamiento de Granada, Rocío Díaz, y de esa cifra se sirvió también la edil para

justificar que «este modelo de feria no está agotado», frente a las críticas en ese sentido que había recibido recientemente por parte del PSOE.

Díaz aseguró que «ante la inquietud que se podía generar en torno a estas fiestas por la situación económica», la respuesta ha sido «muy positiva y ejemplar y ha demostra-

do que hay feria para rato». Tras un arranque tibio el pasado lunes, el momento en el que más gente se juntó en el recinto de Almanjáy, según los datos municipales, fue el miércoles por la noche, con 75.000 personas.

La edil resaltó el uso por parte de los ciudadanos del transporte público para desplazarse a las fiestas

—más de 66.000 granadinos utilizaron las líneas especiales de autobuses habilitadas para ir hasta el ferial— y el aumento del 400% en las matriculaciones para caballos. Además, Díaz se refirió a la «máxima asistencia a actividades culturales en la feria de centro», que, a su juicio, pasa «por la hostelería y no por colocar carpas».

Turismo y cohetes

Desde el punto de vista del turismo, la concejal se congratuló por el aumento de consultas en las oficinas de la capital respecto al anterior Corpus y expuso que los datos de ocupación hotelera se habían quedado en un 76%, al igual que el año pasado, «con la diferencia de que, en 2011, la feria coincidió con San Juan, que es fiesta en muchos lugares de España y facilita las visitas desde otras ciudades».

Por último, Rocío Díaz se refirió también al fin de las fiestas, que se celebró con el tradicional lanzamiento de cohetes desde la explanada del Palacio de Congresos durante la noche del pasado domingo. Algunos usuarios de ideal.es expusieron sus quejas porque solo se lanzaron cuatro cohetes durante apenas 45 segundos, lo que provocó su decepción y algunos silbidos y abucheos de los allí presentes. La concejal respondió que la reducción del «espectáculo» se debió a los «recortes que está teniendo que realizar el Ayuntamiento. No hemos podido hacer más, debemos repartir nuestros recursos para los que más los necesitan».

La Universidad de Granada convoca

PRUEBAS SELECTIVAS PARA CUBRIR VEINTIOCHO PLAZAS DE FUNCIONARIOS DE LA ESCALA AUXILIAR ADMINISTRATIVA

CONVOCATORIA PRIMER EJERCICIO

Se convoca a todos los opositores admitidos para la **celebración del primer ejercicio**, el **día 17 de junio de 2012, a las 10 horas, en el Campus Universitario de Cartuja**, según la siguiente distribución por Centros Académicos:

CUPO GENERAL:

Facultad de Farmacia:
Desde: ABAD PÉREZ, RAFAEL
Hasta: GARCÍA ESTEBAN, SILVANA

Facultad de Filosofía y Letras:
Desde: GARCÍA FENOLL, GONZALO FERNANDO
Hasta: MATEOS MUÑOZ, JOSÉ MANUEL

Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales:
Desde: MATEOS TORO, CONCEPCIÓN
Hasta: ZURITA ESCOLANO, ROCÍO

CUPO DISCAPACIDAD:

Personas que han solicitado adaptaciones para la realización del ejercicio:

Todas: Sala de Estudio de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales

Personas que NO han solicitado adaptación para la realización del ejercicio:

Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras:
Desde: AGUADO FERNÁNDEZ, IVÁN
Hasta: ROBLAS GÓMEZ, MARÍA DEL PILAR

Sala de Estudio de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales:
Desde: RODRÍGUEZ ÁLVAREZ, MÓNICA
Hasta: VILLANUEVA ORTEGA, MARÍA ANTONIA

La distribución por aulas de los aspirantes podrá ser consultada en el Servicio de Personal de Administración y Servicios de esta Universidad a través de su página web: (<http://serviciopas.ugr.es/>) o en su tablón de anuncios (Edificio Santa Lucía, C/ Santa Lucía, núm. 2).

Los opositores deberán ir provistos necesariamente de material de escritura (lápiz de grafito del núm. 2 y goma de borrar). Asimismo, deberán presentar el Documento Nacional de Identidad o Pasaporte.



ugr | Universidad
de Granada

Una línea de bus de alta capacidad será la única que circule de Caleta al Genil

Estos vehículos serán híbridos y recogerán pasajeros de las líneas radiales que recorrerán los barrios del norte, centro y sur, pero no el eje principal

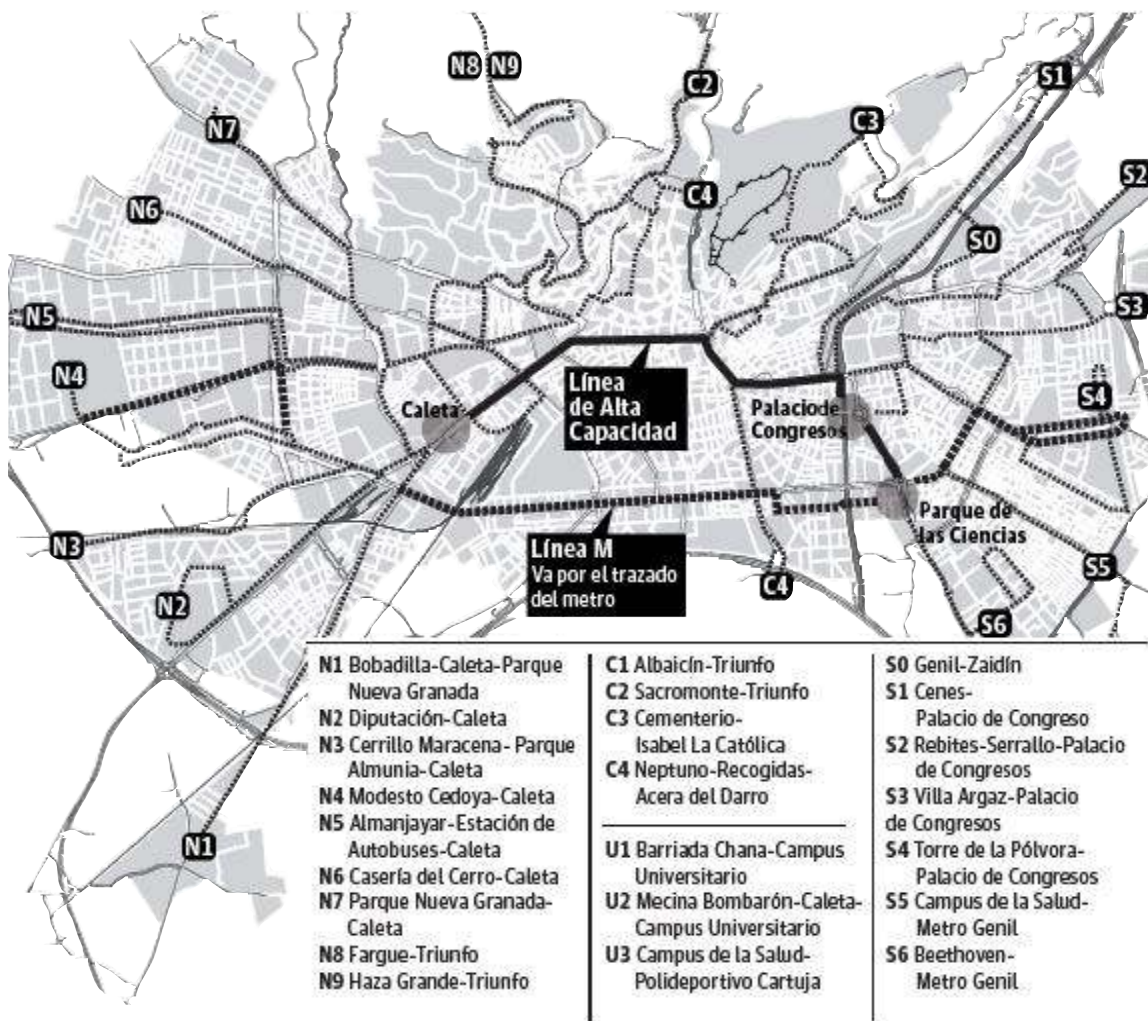
M. V. COBO
mvcobo@ideal.es

GRANADA. El nuevo mapa de transporte público de la ciudad pretende ser más ecológico y más eficiente. En un año, el sistema de autobuses urbanos cambiará su funcionamiento de forma considerable. El sistema actual, con gran cantidad de líneas que circulan de una punta a otra de la capital, se sustituye por una línea de alta capacidad, que circulará entre Caleta y el Puente Blanco –recorriendo Constitución, Gran Vía, Reyes Católicos y Acera del Darro–, puntos en los que recogerá los pasajeros de las líneas radiales que recorrerán los barrios de las zonas norte y sur de la ciudad. Además, habrá una línea M que circulará por el trazado del metro y que funcionará hasta que este nuevo transporte entre en funcionamiento.

La concejala de Movilidad, Telesfora Ruiz, destacó que este sistema pretende «evitar las duplicidades», ya que, actualmente, casi todas las líneas recorren el eje de Constitución-Gran Vía-Reyes Católicos. Además, el nuevo sistema de autobuses de alta capacidad reducirá en más de un 50% las emisiones contaminantes en el centro de la ciudad. Será la empresa Rober la encargada de buscar esos vehículos de alta capacidad, que serán híbridos. «Hay muchos modelos en el mercado, habrá que buscar uno que sea híbrido la mayor parte del tiempo y que tenga el mejor coste», señaló la edil. Se encargarán y comprarán doce vehículos, diez para tenerlos en uso y dos de reserva para casos de averías.

De esta forma, solo habrá una línea de autobús que circule por el centro, con una frecuencia de unos tres minutos. Funcionarán de forma conjunta con líneas radiales que

Reordenación de las líneas de autobuses de Granada



Fuente: Ayuntamiento de Granada

Una línea recorrerá el trazado del metro por Ronda hasta que este empiece a funcionar

recorrerán el centro, norte y sur sin entrar en el eje principal. Así, habrá cuatro líneas centro que darán servicio en el Albaicín, Sacromonte, Cementerio y Recogidas hasta desembocar en la línea de alta capacidad. En la zona sur habrá siete líneas –Genil, Cenes, Rebites, Villa Argaz, Torre de la Pólvera, Campus de la Salud y Beethoven– que conectarán con la central en el Parque de las Ciencias y el Palacio de Congresos. En el extremo norte ha-

Las tres universitarias conectarán los campus con La Chana, Zaidín y la zona del Rasillo

brá otras nueve líneas que ‘morirán’ en el nodo de Caleta.

Universitarias

La edil de Movilidad señaló que las líneas universitarias seguirán funcionando «puerta a puerta» y mantendrán recorridos que recogerán a los universitarios en La Chana, Zaidín y zona de Mecina Bombarón –por el Rasillo– para llevarlos hasta los campus universitarios. Este nuevo sistema se plantea con

perspectivas de futuro, de forma que evite también duplicidades con el metro. De esta forma, habrá una línea M, que circulará por Camino de Ronda siguiendo el mismo trazado del Metropolitano y que desaparecerá cuando este comience a funcionar. Está previsto que todas estas otras líneas tengan una frecuencia de 10 minutos, excepto las de largo recorrido –Fargue y Cenes– que será de 20 minutos.

Sin embargo, Movilidad comienza ahora una serie de reuniones con agentes sociales y económicos para incluir las propuestas sobre horarios y trazados de las líneas radiales que les puedan plantear desde estos colectivos. Está previsto que el cambio se acometa en un año.

La Diputación pide a la Junta que aclare la legalidad de las instalaciones previstas en La Ragua

R. I.

GRANADA. La Diputación de Granada, gobernada por el PP, solicitará un informe detallado a la Junta de Andalucía en el que se aclare si los proyectos que la institución tiene previstos realizar en el puerto de La Ragua para la celebración de la Universiada de Invierno 2015 «son legales».

Así lo anunció ayer la vicepresidenta primera de la institución, Luisa García Chamorro, en el transcurso de una rueda de prensa en la que advirtió de que la Diputación «no invertirá un solo euro en la construcción de futuras instalaciones» que «después haya que desmontar porque son ilegales».

En este sentido, acusó a la Junta de pretender que la Diputación y su equipo de gobierno «prevanquien» al construir unas instalaciones «ilegales que no se pueden ejecutar según recoge el Plan Rector de Uso y Gestión del Parque Nacional de Sierra Nevada», que según dijo es «competencia directa de la Junta de Andalucía».

Y la Junta pide una reunión

La delegada del Gobierno andaluz en Granada, María José Sánchez, instó al consejero delegado de la Universiada 2015, Aurelio Ureña, a que convoque una reunión a nivel político para solventar con la Diputación provincial las cuestiones relacionadas con el puerto de la Ragua pendientes de solventar.

En un comunicado, la delegada del Gobierno andaluz manifestó que la Junta tiene el «máximo interés» en sacar adelante estos juegos universitarios de invierno, pero que parece que la Diputación tiene «algunos problemas para cumplir con sus compromisos». Sánchez dijo entender que si las reuniones técnicas que se han ido celebrando no son suficientes, los responsables políticos deberían sentarse a dialogar y dejar a un lado las «excusas evasivas».

Por último, se preguntó cómo se va a pronunciar Medio Ambiente sobre unos proyectos que aún no le han presentado.

AYUNTAMIENTO DE LOJA
ÁREA DE ECONOMÍA Y HACIENDA

ANUNCIO

En relación al IMPUESTO SOBRE ACTIVIDADES ECONÓMICAS, Ejercicio 2012, de conformidad con lo establecido en los Artículos 3 y 4 del Real Decreto 243/95 de 17 de febrero, por el que se dictan normas para la gestión del Impuesto y se regula la delegación de competencias en materia de gestión de dicho Impuesto, se hace público lo siguiente:

PRIMERO. Habiéndose formado la Matricula del Impuesto sobre Actividades Económicas del Municipio de Loja, para el ejercicio de 2012 por la Delegación de Hacienda de Granada, SE EXPONE A DISPOSICIÓN DEL PÚBLICO EN LA DEPENDENCIA DE INTERVENCIÓN DE FONDOS DE ESTE AYUNTAMIENTO DURANTE 15 DÍAS HÁBILES.

SEGUNDO. Contra la inclusión de un sujeto pasivo en la Matricula, así como su exclusión o la alteración de cualquiera de los datos contenidos en la misma, cabe interponer recurso de Reposición potestativo ante el Ilmo. Sr. Delegado de la Agencia Estatal de Administración Tributaria de Granada, en el plazo de 15 días hábiles, contados desde el siguiente al del término del periodo de exposición pública de la matricula, o, en su caso, reclamación económica-administrativa ante el Tribunal Económico-Administrativo Regional Sala de Granada, en igual plazo.

En Loja, a 7 de Junio de 2012
EL ALCALDE
D. Francisco Joaquín Camacho Borrego

Ayuntamiento de Las Gubias
(Granada)

EDICTO

La Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento de las Gubias, en sesión ordinaria celebrada el día 23 de mayo de 2012, acordó la adopción de los siguientes acuerdos:

PRIMERO: Ratificar al proyecto de repartición del Plan Parcial 8, promovido por la Junta de Compensación del citado Plan Parcial.

SEGUNDO: Publicar dicho acuerdo en el Boletín Oficial de la Provincia de Granada, en el Tablón de Edictos del Ayuntamiento y en periódico de la provincia.

TERCERO: Notificar a los interesados.

Las Gubias, a 1 de Junio de 2012
La Alcaldesa, Fdo: Vanessa Polo Gil

Taibena
centro de estudios intensivos

Vélez Rubio Almería

cursos de verano 2012
julio y agosto
en régimen de residencia

SELECTIVIDAD - E.S.O. BACHILLERATO

Abierto plazo de inscripción

www.taibena.com

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES
Francisco Javier Díaz Valor
Tel: 954 724 150
619 863 803 / 636 519 505
diazrus@hotmail.com

NUESTRA DIRECCIÓN
Residencia Escolar San José
C/ Cabecico, 1
04820 Vélez-Rubio (Almería)
Tel: 950 410 239 / 950 410 882
resjose@ctv.es

Plazas vacantes en el claustro constitutivo

Hubo más participación que en los claustros de los últimos cuatro años, pero aún así no fueron todos los que debían. A las vacantes se sumaron algunas ausencias; no obstante, la asistencia a la sesión constitutiva del claustro de la Universidad de Granada (UGR) fue «masiva». Este órgano de gobierno está integrado oficialmente por trescientos universitarios: personal docente e investigador, estudiantes y personal de administración y servicios. En la última convocatoria para aprobar la memoria de gestión no asistió ni un tercio del aforo. La próxima reunión, salvo cambios de última reunión, será en otoño.



Sesión constitutiva del claustro de la Universidad granadina, ayer en la Facultad de Filosofía y Letras. :: RAMÓN L. PÉREZ

Los universitarios 'suspenden' en hábitos de estudio y organización

El Gabinete Psicopedagógico de la UGR ofrece una serie de recomendaciones útiles para afrontar el período de exámenes, que comienza el jueves

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. La Universidad de Granada (UGR) se examina. El día 14, el jueves, comienza la fase oficial de exámenes del segundo cuatrimestre. A quienes le pondrán nota será a los alumnos –los profesores y administración y servicios se salvan por ahora– que hace días preparan las pruebas. No todos han hecho los deberes y también hay quienes lo han hecho, pero mal y les será más complicado aprobar.

La psicóloga del Gabinete Psicopedagógico de la Universidad granadina, Sagrario López, explica que lo más frecuente, en cuanto a errores, es que los alumnos no se organizan el tiempo de manera adecuada y existe una gran carencia de técnicas de trabajo intelectual como son «síntesis, esquemas, resúmenes, mapas conceptuales deficitarias, o si las dominan, no las ponen en práctica de manera adecuada». Suspenden en estas técnicas.

A estos fallos se suman que en algunas titulaciones hay excesiva carga lectiva, gran cantidad de entregas de trabajos que les ocupan mucho tiempo. Los universitarios no asisten a tutorías con regularidad. Esta es una asignatura pendiente desde hace años que se señala en todos los estudios, pero que no se avanza casi nada en cuanto a mejora se refiere.



Alumnos en la sala de estudios de la Facultad de Ciencias. :: IDEAL

A lo puramente académico se agregan cuestiones físicas como que el alumnado no hace actividades de ocio saludables, no practica deporte de manera regular; y los hábitos de alimentación son disfuncionales: No comen de manera equili-

brada, escasa presencia de 'comida de cuchara' y demasiada 'comida rápida'.

Para corregir estos fallos la especialista subraya que «es muy importante que el estudiante pueda descubrir los aciertos y los errores

280.000 pruebas en menos de un mes

En la Universidad de Granada (UGR) se van a realizar en un mes unos 280.000 exámenes. De los 56.000 alumnos, la media de pruebas será de cinco. Es una de las oportunidades de oro para aquellos alumnos que en febrero no aprobaron. Ahora podrán superar alguna asignatura. Aún queda la oportunidad de septiembre (3 al 22 de septiembre), pero esta fase es la que pone más de los nervios al alumnado. Al nerviosismo propio de los exámenes, los alumnos de las licenciaturas y diplomaturas suman que las convocatorias pasan y se agota el plazo para los exámenes porque la implantación de los grados avanza.

que ha tenido a la hora de preparar sus exámenes y de hacer los mismos. Se trata de que identifique dónde residen los fallos y reflexione acerca de las posibles causas para así encontrar soluciones que servirán después para movilizar los recursos de que se dispongan o elaborar otros nuevos, y en todo este proceso la ayuda del profesor puede ser crucial, de ahí que siempre recomendamos que vayan a la revisión de su examen».

Para superar estas debilidades y superar los exámenes el Gabinete Psicopedagógico de la UGR aporta una serie de recomendaciones útiles para afrontar este período de exámenes. Todas esas pautas están recogidas en 'Guía psicopedagógica para estudiantes y profesores

universitarios en el EEES (Espacio Europeo de Educación Superior)' –de hace unos años– y 'No pierdas los nervios en los exámenes'. Ed. Esfera de los Libros de Sagrario López. En el Gabinete Psicopedagógico se puede encontrar además un resumen de todas las pautas antes, durante y después del examen.

Ansiedad es otra de los calvarios de los universitarios estos días. La ansiedad ante los exámenes «consiste en una serie de reacciones físicas, emocionales, cognitivas y conductuales que pueden afectar negativamente al rendimiento en los exámenes. Esta ansiedad puede ser 'anticipatoria', si el sentimiento de malestar se produce a la hora de estudiar o al pensar en qué pasará en el examen; o 'situacional', si ésta acontece durante el propio examen».

Sagrario López explica que «el miedo a los exámenes no es un miedo irracional, no en vano, la actuación en ellos determina gran parte del futuro académico de la persona. Así, a veces, esta ansiedad llega a interferir o bloquear su desempeño y rendimiento e incluso otras áreas de su vida, en cuyo caso conviene adoptar estrategias y acciones que ayuden a contrarrestar los efectos».

Ansiedad

Afecta en el plano cognitivo/pensamientos: dificultad a la hora de leer y entender preguntas, organizar pensamientos, recordar palabras o conceptos; bloqueo mental (o «quedarse en blanco»), lo que se manifiesta en la imposibilidad de recordar las respuestas pese a que éstas se conozcan; pensamientos repetitivos o recurrentes sobre la idea de suspender... Y también en el conductual que lleva a un aumento del consumo de sustancias (estimulantes, relajantes, ciertos alimentos, complejos vitamínicos...), agitación, aumento o disminución de la ingesta de alimentos, reacciones impulsivas como abandonar el examen o responder sin reflexionar, entre otras cuestiones.

El honor y los bancos

RAFAEL MARTÍNEZ-SIMANCAS

Lo importante es saber cómo y por culpa de quiénes hemos llegado hasta aquí



Un día Emilio Botín salió a pasear vestido de rojo por las aceras de Copacabana, allá en Río de Janeiro, y a la vuelta se encontró con el Rey en el hall del hotel. Sabemos cómo iba vestido porque se topó con la real comitiva y sabemos que en aquel paseo calculó el dinero que le hacía falta al sistema financiero español: 40.000 millones de euros, dijo. Nos pareció una locura porque veníamos de sanear Bankia en una subasta indecente que se fue hasta los 20.000 millones. La locura finalmente se consumó este sábado con un crédito de 100.000 millones de euros que tendremos que devolver porque ya dice el refrán que aquí nadie da duros a peseta (refrán que consiguió superar el tránsito a la moneda única).

Mientras nos ponemos de acuerdo en cuál va a ser el interés y de qué manera vamos a reintegrarlo, mientras esperamos que caiga el maná en forma de créditos que reactiven el consumo, lo importante es saber cómo y por culpa de quiénes hemos llegado hasta aquí. En Europa cifran de manera clara: el 30% de la banca española debería estar en segunda división, ¡y eso que hemos presumido de tener los mejores bancos de Eurasia! Estamos en este punto por una mala gestión de banqueros amparados por un consejo de administración en el que suelen sentarse políticos que van allí a hacer caja y cobrar dietas. Zapatero pagó las consecuencias de negar la crisis y los recortes que hizo a regañadientes porque se los impusieron desde Berlín, Rajoy está inmerso en el juego de la sinonimia que lleva a no citar la palabra rescate porque prefiere hablar de ayuda en condiciones favorables. Tanto Zapatero como Rajoy, y sus ministros de economía, responden a las encuestas de las urnas y están sujetos al control parlamentario. Saben que una mala acción les puede costar el Gobierno, pero mientras los políticos dan la cara una legión de banqueros se esconde debajo de la alfombra esperando a que lleguen tiempos mejores.

Es verdad que en los años de la burbuja a nadie le ponían una pistola en el pecho para que se contratara una hipoteca pero bueno sería recordar los planes agresivos que tenía la banca para captar clientes. Esos mismos que regalaban vajillas, coches y televisores, son los que han provocado el agujero negro de la economía española.

En el Siglo de Oro les hubieran retado a un duelo a espada, pero es evidente que cuándo falta el honor escasean también los caballeros. Ya dijo el almirante Méndez Núñez en su día que mejor honra sin Marina que Marina sin honra. A nuestros bancos les falta liquidez pero a los banqueros les falta honra para admitir que gestionaron mal durante las vacas gordas y que han tenido que acudir a la ayuda estatal para mantener su negocio.

SORIA



SUBE Y BAJA

SUBE

Nuevo éxito del ciclismo granadino

Los corredores granadinos Javier Cantero y Miguel Ángel Aguilera lograron subir a lo más alto del podio en las categorías sub'23 y júnior, respectivamente, en los Campeonatos de Andalucía celebrados el pasado fin de semana en la localidad jiennense de Villatorres. En el resto de categorías, Granada también tuvo un papel destacado a través de los corredores de los clubes Semar, Churriana y Agrojuma, que subieron al podio en máster y cadete. El deporte aficionado sigue dando alegrías.



Aguilera (c) en el podio. :: A. M.

BAJA

Falta de organización y hábitos para estudiar

Según un estudio psicopedagógico de la Universidad de Granada, sus estudiantes no organizan su tiempo de manera adecuada, acusan una gran carencia de técnicas de estudio y, además, se les añade una excesiva carga lectiva y gran cantidad de entrega de trabajos que les ocupa mucho tiempo. Tampoco asisten a tutorías con regularidad. Todo ello influye en su rendimiento académico, especialmente ahora, en que llega la época de exámenes y su aprobado depende de su rendimiento.

DÍA MUNDIAL CONTRA LA EXPLOTACIÓN LABORAL INFANTIL

Cercanía con realidades lejanas

FERNANDO RODRÍGUEZ HERVELLA
DELEGADO TERRITORIAL DE ANDALUCÍA DE INTERVIDA

Coincidiendo con la celebración del Día Mundial contra la Explotación Laboral Infantil, hoy 12 de junio, queremos incidir en este complejo fenómeno que afecta a 215 millones de niños en el mundo, según datos de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), y que adquiere su máxima crudeza en el sudeste asiático, aunque también afecta a millones de menores de los países con menos recursos de África y de América Latina. La solución a este grave problema es otro más de la larga lista de retos a los que se enfrentan los países más empobrecidos.

La realidad es que se trata de un problema muy arraigado en estas sociedades por diversos motivos. La superpoblación, la escasez de recursos, el trabajo informal y la casi nula concienciación de la importancia de la educación son algunos de los caminos que desembocan en este agujero negro que para muchos niños supone el trabajo y, sobre todo, lo que la OIT denomina 'las peores formas de trabajo infantil'. Esta clasificación hace referencia a aquellos trabajos que suponen un atentado contra la integridad física, moral e intelectual de los menores y, en general, a

toda aquella forma de trabajo que aleja a la infancia de la educación y, por tanto, de mayores opciones para alcanzar una vida digna en un futuro, tanto para ellos como para la sociedad en su conjunto.

La región del sudeste asiático es la que lidera el triste ranking de trabajo infantil. Las características socioeconómicas de Bangladesh, con una superficie similar a la de Andalucía y más de 140 millones de habitantes, hacen de este país el paradigma de este fenómeno, donde Gobierno, patronos, empresarios e incluso familiares contribuyen en mayor o menor grado y cada uno a su manera –unos de forma más consciente que otros– no sólo a no atajar este problema, sino a hacerlo aún más grande.

Se trata de un país cuya realidad brevemente descrita puede quedar muy lejana para muchos lectores, pero quizá alzar la vista un poco más allá de nuestro entorno más inmediato nos pueda servir para empatizar con los que menos tienen y para comprender que la situación de crisis que estamos viviendo en nuestro país aún dista muchísimo del sufrimiento de millones de personas –la mayoría de ellos menores– en el mundo. El ejemplo

de Bangladesh es aplicable a otros muchos países donde la mayor parte de su población vive con menos de un euro al día, y donde millones de niños se ven obligados a trabajar para sobrevivir o para ayudar a sus familias, la mayoría de las cuales no confía en la educación como vía de desarrollo en un medio o largo plazo. Muchas ONG apostamos por la educación como piedra angular para garantizar no sólo ése, sino otros muchos derechos que les son negados a cientos de millones de personas y de menores en el mundo. Como entidad que promueve los derechos de la infancia, consideramos que es una labor de justicia social luchar, trabajar e incidir de forma política y global para que esos derechos que consideramos intocables para nuestros niños, el derecho a la educación, a la salud, al ocio y al juego, lo sean también para los niños y niñas de todo el mundo. Se trata de un reto muy complicado que está incluido en la agenda de los organismos internacionales y que requiere de la labor conjunta de todos, gobiernos, entidades, ciudadanía –la concienciación es el primer paso– para que algún día, al igual que otros muchos episodios pasados, sea vivido sólo en los libros de historia.

PUERTA REAL

¡Aló, aquí China!

GREGORIO MORALES

Existe una Granada china y no porque los súbditos del país más populoso del mundo imperan en nuestra vida comercial, sino porque en Granada vive Alicia Relinque



No hay que moverse para viajar. Ciertamente muchos lo hacen, pero por lo general no salen de sí mismos. Recorren sus rutas en grupos, dirigidos por guías, durmiendo en asépticos hoteles, comiendo en restaurantes internacionales, y su viaje resulta a fin de cuentas como ver un documental en televisión. Otros, sin embargo, se quedan en la ciudad y de este modo viajan a los más remotos confines. En las urbes de hoy, está el mundo entero.

Existe por ejemplo una Granada china. China hasta los tuétanos. No sólo porque los súbditos del país más populoso del mundo imperan progresivamente en la vida comercial, en las tiendas de moda, en los restaurantes, en las abacerías que no cierran nunca. ¡Es que en Granada vive Alicia Relinque!

Alicia estudió en la Universidad de Pekín, luego hizo sinología en París, y ahora es profesora de chino de nuestra universidad. Como la chica temeraria que es, ha tenido el atrevimiento de traducir al español una de las novelas magnas de la literatura china, el 'Jin Ping Mei', tres mil páginas a disposición de los aventureros que no temen las selvas. Relinque ha dedicado seis titánicos años, sin descansar un solo día, a esta traducción, que es una maravilla de fluidez y perfecto castellano.

El único editor que podía atreverse con semejante libro era Jacobo Siruela, un aguerrido entre las pusilánimes letras españolas,

y así ha dado a la imprenta en su sello Atalanta dos gruesos volúmenes en papel biblia. Es la primera traducción completa del Jin Ping Mei a una lengua occidental. Previamente sólo se habían publicado resúmenes. Yo leí hace muchos años uno de ellos y creía que me había hecho una idea de la novela. ¡Ingenuo de mí! Tras bucear en las páginas de Relinque, me apercibo del espejismo. No me había aproximado ni a años luz.

Con Alicia Relinque, China está en Granada. Ella tiene la ardiente e indesmayable capacidad de los orientales para el trabajo. Habla en chino. Y encima nos ha traído un trozo de China tan palpitante como el 'Jin Ping Mei', que es como nuestro Quijote pasado por el oriente. Escrita a la par que Cervantes componía su obra maestra, al sumergirte en sus páginas haces un viaje a la China esencial, imperecedera, lo que demuestra que un libro es el medio de transporte más eficiente: no sólo te conduce más rápido que un avión; también es una nave del tiempo. Como además te saca de la profiláctica clase business para plantarte en pleno corazón de las pasiones humanas, no eres el mismo cuando acabas el viaje. Yo me he bebido sus tres mil páginas en una quincena, y confieso que ahora 'nihil humanum mihi alienum est'.

Cada país refleja una parte nuestra. Si China está en Andalucía, Andalucía está en esta novela china. ¿O no? La constatación, en la próxima columna.

RAMÓN



CARTAS AL DIRECTOR

Los originales que se envíen a esta sección estarán firmados y se hará constar el D.N.I. junto con el domicilio y el número de teléfono de sus autores. La Dirección del periódico se reserva el derecho a publicar los textos recibidos, así como de extractarlos en el caso de que sean excesivamente largos. Pueden enviar sus cartas al correo electrónico cartasdirector@ideal.es

Las dos caras de la feria

Sr. Director de IDEAL: Se acaba la feria taurina del Corpus con dos realidades bien distintas radicalmente enfrentadas. Si hacemos caso a las crónicas que los medios de comunicación han realizado de los distintos festejos, nos llevaremos la impresión de que las reses han dado un juego sin par y de que los lidiadores han rozado lo sublime. ¡Que levante la mano el que no haya salido por la puerta grande! La realidad, como casi siempre, es bastante más prosaica. Todavía debe haber quien piense que la calidad de la feria la da el número de trofeos cortados, pero la categoría de una plaza ha de medirse por la rigurosidad de sus aficionados, y por la exigencia del cumplimiento de las centenarias reglas del arte de torear. Digo esto porque, por poner un ejemplo, la fundamental suerte de varas que ha de medir la bravura y casta de las reses es en este caso una anécdota, cuando no un engorroso trámite que hay que quitarse de en medio a la mayor brevedad posible, con el vergonzoso visto bueno de la presidencia.

El clientelismo de que hacen gala quienes redactan las crónicas hace ruborizar a cualquier aficionado cabal; no se puede explicar que se califique de brillante la inmensa vulgaridad lidiadora de David Fandila. No voy a entrar en su peculiar interpretación del tercio de banderillas; alguien debería explicarle a este señor que la quietud y no los 'sprints' son los valores que dan grandeza a esta parte de la lidia. Asimismo está fuera de toda lógica que se pida un rabo –máximo trofeo que debe recaer solo en faenas inmaculadas– para Enrique Ponce cuando deja media estocada en un toro de terciadas fuerzas.

No quiere uno pensar que se trata de crónicas sobrecogedoras, como decía el maestro Alfonso Navalón. En todo caso, a los aficionados –perdón, a los que llenan los tendidos– todo esto se la trae al paño, mientras que haya buena cesta de canapés de las que dar cuenta. ¿Dónde está la afición de Granada, que no muestra su disconformidad con todos estos atropellos? El día que los aficionados dejen de acudir a las plazas y el boom taurino se acabe –llegará, a no mucho tardar– no le echemos la culpa al Parlament de Catalunya de este declive, si no a los que no han velado por la integridad de una fiesta que, sin toros enteros y lidiadores con arrestos, es una bufonada insoportable, como la que se ha visto estos días en la plaza granadina.

MANUEL BORRERO GRANADA

Discrepancia de visiones

Sr. Director de IDEAL: He oído las palabras de D. Juan Roig, amo de Mercadona. Yo también pienso que nos hemos pasado treinta pueblos. Sólo que lo pienso por razones opuestas a las suyas. Él piensa que los españoles trabajamos poco y queremos disfrutar mucho. Yo no lo veo así. Hace muchas décadas, antes de que tuviera que abandonar España, un catedrático de Derecho de la Universidad de Granada –que también fue ministro de Educación– dijo más o menos que si las personas querían ser libres, tenían que hacer esclava a la economía; y que si la economía era quien mandaba, las personas serían sus esclavas.

Sr. Mercadona: yo veo que los agricultores y productores trabajan mucho pero que la economía les paga tan poco que a veces no les compensa recoger el fruto de su trabajo. Parece que la economía está a favor de los interme-

diarios y de las grandes superficies para que luego los consumidores paguen por esos frutos mucho más de lo que les ofrecen a los productores. Quizás, en parte, por eso sus tiendas facturaron el año pasado 16.000 millones de euros mientras que los agricultores se preguntan para qué trabajar.

También pienso que nos hemos pasado treinta pueblos porque nos hemos convertido en esclavos de esa economía, sin atrevernos a pensar que las cosas podrían ser de otra forma. Esa economía hace que unos pocos tengan cada vez más, mientras son más los muchos que tienen menos. Una economía que hace que cada vez haya más gente sin trabajo; más jóvenes sin esperanza de tenerlo; más familias que pierden su casa; más personas en los bancos de alimentos, en los comedores sociales y ahora, además, nos dicen que nos habíamos pasado muchos pueblos y tendremos menos derecho a la salud y menos derecho a la educación.

Ya ve, Sr. Roig-Mercadona. Los dos llegamos a la misma conclusión. Es una pena que no coincidiéramos en los motivos. Usted piensa que esa economía que tan bien le trata debería mandar más y hacer trabajar más (a quienes tengan trabajo) para recibir menos. De ese modo usted tendría más tiendas y facturar más. Otros pensamos que debería ponerse a trabajar a la economía para que todas las personas tuvieran cubiertas sus necesidades básicas incluida la de tener trabajo.

DIEGO SEVILLA MERINO
HUÉTOR VEGA

¿Dónde aparcar?

Sr. Director de IDEAL: He sido sancionada con una infracción catalogada como grave por aparcar en la rotonda al final del Paseo de la Bomba. Existen marcas dos áreas simétricas, en una de las cuales siempre se ha podido hacer mientras que, ahora, existe una señal de prohibición. Decir que siempre hay coches estacionados en ambas. No obstante, he preguntado a varios agentes municipales por la posibilidad de aparcar y no se ponen de acuerdo; unos dicen que sí y, otros, que no... y los que dicen que sí afirman que «no suelen tener mala idea y multar».

El que me multó a mí sí que la tuvo, pues ni siquiera me dejó el papelito de la sanción, tal vez, esperando a que aparcara otra vez puesto que la denuncia tarda en llegar a casa. Entiendo que esto ocurre por el afán recaudatorio, porque si la sanción realmente es grave, ¿cómo es posible que a cualquier hora del día y de la noche haya coches aparcados allí? Ante estos agentes municipales estamos indefensos ante la ley, que parece no ser igual para todos. Sirvan estas líneas como un aviso al resto de la ciudadanía.

No corren tiempos para pagar 200 euros porque sí.

Mª DEL SOL ABAD GÓMEZ
GRANADA

Perros y suciedad en Almuñécar

Sr. Director de IDEAL: Estoy totalmente de acuerdo con la carta publicada recientemente por Ignacio Allué, pero el problema de los perros no está solo en la playa de Almuñécar. Todas las calles están llenas de excrementos y la ciudad se hace cada día más sucia e insalubre. ¿Qué va a hacer el nuevo Ayuntamiento?

ALASDAIR MACDERMOTT
ALMUÑÉCAR

Las empresas españolas desaprovechan el talento de los universitarios

La cooperación entre estos centros educativos y las compañías se redujo un 20% durante 2010

■ **MARÍA DURO**

MADRID. La actividad investigadora universitaria goza de buena salud. Durante 2010 se incrementó el número de patentes, el volumen de publicaciones científicas y el número de investigaciones docentes. Sin embargo, estos buenos resultados no lo son tanto cuando hay que traducirlos a impacto real en las empresas. El pasado año, la cooperación entre universidades y compañías se redujo cerca de un 20%. Esta es una de las conclusiones que se desprenden del octavo informe 'La contribución de las universidades españolas al desarrollo' de la Fundación FYC, presidida por Ana Patricia Botín.

Llueve sobre mojado, ya que la puesta en práctica de proyectos nacidos en la universidad por parte de las empresas había caído un 9% durante 2009. «La transferencia de conocimiento a las empresas es deficiente», denunció la presidenta de la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE), Adelaida de la Calle. Junto a ella clausuró el acto de presentación del estudio el ministro de Educación José Ignacio Wert. «Si queremos volver a la senda del crecimiento económico, es fundamental el desarrollo del área científica y técnica», subrayó el responsable ministerial.

Una tarea complicada en un contexto de dificultad económica y con una política de grandes ajustes en el gasto público. Así, la inversión del Estado durante 2010 en I+D en educación superior fue del 1,39% del Producto Interior Bruto (PIB), solo una décima por encima con respecto al año anterior.

Un estancamiento de la ayuda a la investigación que no contri-

buye a reducir la brecha que separa a España de la media de la Unión Europea, situada en el 1,9%, y del promedio de los países de la OCDE, del que le separa casi un punto. A ello no contribuye la reducción de dinero procedente del sector privado, en un 0,8%. Las empresas aportaron a la I+D en 2010 324 millones de euros; la mayor parte fue destinada a proyectos de tecnología e ingeniería.

Otro dato revelador que aporta este estudio es que el personal empleado por el sector el privado en actividades de I+D decreció un

1,6%, lo que significó una destrucción de cerca de 1.500 empleos de alta cualificación.

Positivo

El dato positivo de este documento es que se incrementó en un 15% las licencias de patente, es decir, la concesión de derechos de la propiedad intelectual a una empresa para que desarrolle el proyecto, aunque el 61,5% de estas licencias fueron a parar a pequeñas y medianas compañías europeas. La presidenta de la CRUE alentó a las compañías a «transformarse en

empresas de conocimiento, convirtiéndose así a las universidades en departamentos de I+D».

El informe de la Fundación Conocimiento y Desarrollo, dirigido por el profesor Martí Parellada, bajo la supervisión de los vicepresidentes de la Fundación CYD, Francesc Santacana y Francesc Solé Parellada, también abordó la necesidad de fomentar e impulsar la internacionalización de la universidad con la creación de campus de excelencia; mejorar la inserción laboral de los graduados, que a día de hoy registran una tasa de desempleo del 12,4%, más del doble de la media europea; y aumentar el rendimiento académico.

En este sentido, el ministro de Educación subrayó la obligatoriedad de continuar con la reforma universitaria «para que su enorme potencial se traduzca en resultados más positivos, de los que hasta ahora se están produciendo».

Montserrat Gomendio, secretaria de Estado de Educación, añadió que la reforma educativa aca-

LAS REACCIONES

José Ignacio Wert

Ministro de Educación

«Si queremos volver a la senda del crecimiento, debemos desarrollar las áreas científica y técnica»

Adelaida de la Calle

Presidenta de la CRUE

«La transferencia de conocimiento de las universidades a las empresas es deficiente»

bará «con la permisividad que ha habido con los universitarios que suspendían, porque la sociedad hace un enorme esfuerzo para que estudien» y recordó que «acercar el mundo académico a las empresas es una asignatura pendiente del sistema».

Los investigadores se enfrentan a la secretaria de Estado

Un grupo de investigadores de la Universidad de Cantabria (UC) de la rama de biomedicina exigieron ayer en Santander a la secretaria de Estado de Investigación, Carmen Vela, que «rectifique» las declaraciones realizadas en la revista científica 'Nature' abo-

gando por un adelgazamiento del sistema de investigación español y aseguraron que «no sobran científicos». Vela, por su parte, remarcó que su compromiso es «trabajar por la ciencia» y que ha procurado que los recortes sean «lo menos lesivo».



La secretaria de Estado de Investigación, Carmen Vela, habla con los investigadores en Santander. :: ESTEBAN COBO / EFE

La sustitución del arco de la aorta sin parar el corazón consigue reducir el sangrado

■ **E. P.**

SEVILLA. Un estudio sobre 26 pacientes del Hospital Clínico Universitario de Salamanca, que ha evaluado los resultados de la sustitución parcial del arco aórtico con una estrategia que evita la parada circulatoria, ha concluido que esta nueva técnica mejora los resulta-

dos de la cirugía convencional en algunos parámetros.

De hecho, las conclusiones del estudio optan a un premio en el 21 Congreso de la Sociedad Española de Cirugía Torácica-Cardiovascular (SECTCV), que se celebrará esta semana en Sevilla (del 13 y al 16 de junio), según ha avanzado el comi-

té organizador de este evento.

En concreto, este trabajo revela que en los 12 pacientes con los que se empleó esta nueva técnica se redujo significativamente el tiempo de isquemia miocárdica, la duración de la circulación extracorpórea, la intervención, el tiempo de intubación, la estancia en la UVI y la hos-

pitalización. También se disminuyó la tasa de complicaciones mayores, especialmente las neurológicas y el sangrado postoperatorio.

Menos tiempos quirúrgicos

Los autores concluyen, así, que la sustitución parcial del arco de la aorta es factible sin necesidad de hacer parada circulatoria, toda vez que añaden que esta técnica acorta los tiempos quirúrgicos y disminuye sus complicaciones, especialmente el daño neurológico y el sangrado postoperatorio.

Por otra parte, otro estudio que

va a presentarse en mismo congreso de la SECTCV señala que las estrategias híbridas que combinan la cirugía abierta o convencional y la endovascular (por medio de catéter) pueden ser empleadas con éxito en el tratamiento de patología compleja de arco y aorta torácica.

El referido estudio, realizado sobre 15 pacientes del Complejo Hospitalario de A Coruña concluye que dicho abordaje combinado «expande potencialmente el uso de las técnicas endovasculares aórticas y es una solución atractiva para pacientes quirúrgicos de alto riesgo».

Testimonio poético del 'embajador' de Granada

El poemario 'Del baúl de mis recuerdos' de Manuel López Muro se presenta mañana en el Paraninfo de Derecho

:: ANTONIO ARENAS

GRANADA. Huele a tinta fresca como cualquier libro recién salido de la imprenta. Los amantes de estas sensaciones y del contacto con el papel, del sonido natural al paso de una página, del detenerse y levantar la mirada para disfrutar de unos versos, regresar páginas atrás para buscar un pequeño grabado o releer un poema, tienen una excelente oportunidad de revivirlas con el libro de Manuel López Muro, un granadino octogenario que jamás ha cortado su cordón umbilical con su tierra y donde regresa para presentar 'Del baúl de mis recuerdos' que ha esperado 37 años en el limbo antes de pasar por la imprenta.

Cuando ya había perdido toda esperanza, la tenacidad de su pariente, Antonio Rafael Baquero, ha posibilitado la publicación de «estos pedacillos de su alma» para lo que ha contado con el apoyo de Ángel Luis Benito Gómez quien ha llevado a cabo el diseño y maquetación. Mañana miércoles, a las 20 horas, se presentará al público en un acto que tendrá lugar en el Paraninfo de la Facultad de Derecho (Plaza de la Universidad) y en el que estará acompañado por Jesús Bobo, vicedecano de la misma, el alcalde de Granada, el presidente de la Diputación, entre otros.

Ilustre prologuista

Durante la presentación de esta recopilación poética en la que López Muro pone a flor de piel tanto su sensibilidad humana y literaria como su amor por Andalucía y Granada, también estará presente la música de la mano del arreglista, productor discográfico y guitarrista, Ernesto Baquero.

Corría el año 1975 cuando los



Poeta. Manuel López Muro. :: IDEAL

Los beneficios se destinarán al comedor social de los Hermanos de San Juan de Dios

poemas de Manolo, como familiarmente pide se le llame, estuvieron a punto de salir de su baúl. Tanto es así que ya contaba con un estupendo prólogo del que fuera fundador y primer director de IDEAL, Pedro Gómez Aparicio, quien reconoce en el mismo «alguna reminiscencia lorquiana» en este granadino nacido en la calle del Estribo «que rehúye los escolasticismos y que bebe en las fuentes de sus ideas es-

téticas, sin enturbiar las aguas de la inspiración tal y como llega a él». Más adelante le define como «poeta de las pequeñas cosas, de las ideas fugaces, de las momentáneas sensaciones en las que bucea hasta encontrar su verdadera entraña».

La espera ha merecido la pena, pues ahora este prólogo está acompañado con las presentaciones de su «compañero, paisano y amigo» Tico Medina, el cronista de Granada y también por las de los máximos representantes de las instituciones provinciales y de la ciudad de Granada. Si el alcalde, José Torres Hurtado, le califica de 'embajador de Granada' y destaca su granadino por su «vive por y para Granada. Goza Granada, de su gente y su historia», el presidente de la Diputación, Sebastián Pérez, hace otro

tanto al destacar «su octogenaria vitalidad literaria» y «su poesía secreta en un ciudad donde la poesía convive con el agua y las notas musicales en el vergel de la creatividad del paisaje». Por su parte, Tico Medina también le dedica una emotiva palabra en el libro: «No hay granadino más granadino de entre todos los granadinos de ayer, de hoy y de mañana que tú, mi querido Manuel, siempre con Granada no sólo en la boca, siempre en el corazón, siempre en lo que escribes, en lo que eres, en lo que sientes».

Poemas y grabados

En el medio centenar de poemas que componen esta publicación, 53 para ser más exactos, López Muro describe con profunda sensibilidad poética distintos rincones granadinos como el Barrio Figares de su infancia, el Albayzín, la Alhambra o la Alpujarra. También sus versos describen bellamente la Navidad, Semana Santa y el Corpus granadino al tiempo que vuelan hasta Cádiz, Málaga o Valdelagrana, sin olvidar su devoción por García Lorca o Andrés Bello. La publicación está ilustrada con veinte reproducciones de grabados del propio poeta destacando el que incluye su réplica a los versos de Francisco de Icaza con los que recomienda: 'Da tu limosna, mujer,/ a quien pueda necesitarla,/ para ver este Vergel/ bastan los ojos del alma' que igualmente merecería la pena reproducir en algún emplazamiento turístico de Granada.

El poeta nacido en Granada en 1928, jubilado en 1990 como interventor territorial en el Insalud de Madrid, fundador del Aula de Cultura y Poesía de la Pobleja del Farnals (Valencia), asiduo de la madrileña Casa de Granada, miembro de las juntas directivas de la Federación de Comunidades Andaluzas del Centro de España y de la Asociación de Amigos del Hospital de San Juan de Dios de Granada, dedica el libro a Vicky, su mujer «quien me soporta, aguanta y quiere, como yo a ella», al tiempo que agradece su dedicación y esfuerzo a los que ahora han hecho posible su publicación, a las instituciones que han colaborado y a todos los que han posibilitado que, una vez sufragados los gastos de edición, los beneficios de su venta se destinen al comedor social de los Hermanos de San Juan de Dios. El libro, de 114 páginas, se vende al precio de diez euros.

Quedan muy pocas entradas para el concierto de David Bisbal

:: G. S.

GRANADA. El concierto acústico de David Bisbal en Granada ha levantado una gran expectación. El artista almeriense actúa este viernes en Granada, en el Palacio de Congresos, dentro de una gira en la que recorre los más importantes teatros y auditorios de las capitales españolas. Ya se han agotado las entradas de 40 euros, y están a la venta las que cuestan 50 y 65 euros (de las que quedan pocas, según la organización) y se espera que al final el cantante logre llenar la sala Gar-

cía Lorca del Palacio de Congresos. David Bisbal presenta en esta gira los grandes éxitos de su discografía, con nuevos arreglos que ponen de relieve otra dimensión de sus canciones, en un formato con un sonido más puro.

El cantante ha estado esta semana pasada en Puerto Rico, donde ha ofrecido tres conciertos consecutivos los días 8, 9 y 10 de este mes, con llenos y un éxito sin precedentes. Tras el concierto de Granada, al día siguiente actuará en San Javier (Murcia).



David Bisbal. :: IDEAL

CRÍTICA/ARTE
FRANCISCO BAUTISTA
TOLEDO

LA CASA PINTADA

La Sala Zaida acoge una muestra de las obras realizadas por el colectivo de artistas linarenses La Casa Pintada, que se traslada a nuestra ciudad para exponer sus propuestas plásticas. Este grupo trabaja para difundir sus obras, fomentar las actividades artísticas en Linares, crear un espacio de debate y cultura ajeno a las formas oficiales establecidas, mostrando una creatividad autogestionada.

EXPOSICIÓN

Autores varios.
Título: La Casa Pintada en Granada.
Lugar: Sala Zaida, de Caja Rural. Fecha: Hasta el 13 de junio.

Constituye la Casa Pintada un grupo heterogéneo de artistas, por los estilos y formas compositivas sobre las que centran su atención. Los autores presentes en esta exposición son Pilar Urtiaga, Rafael Ariza, Alberto Olea, Inma G. Delgado, Flaxti, Belin, Roselló, Ángel Tírado, Joaquín Alejandro, Manuel J. Padilla, Ana Núñez, José Manzanares, Calamar Dojo, Laura Gracia, Aranzana, Miguel Sheroff, Manuel Barranco, Sandra, Bea Sevilla y Toni Segura.

La observación del conjunto desprende una alta calidad, que refleja la fulgurante fuerza creativa que anima a sus integrantes. Frescura, energía, sensibilidad y alto dominio técnico poseen las piezas expuestas. Todas las obras mostradas, como he dicho, contienen la huella de la habilidad artística de su autor, pero he de citar aquí aquellas que más han llamado mi atención, como las esculturas de Rafael Ariza, descarnadas, nervio hiriente, choque expresivo que abstrae la atención para seducir la mirada. Así podría definir sus composiciones. Reflexiona sobre la etereidad de la existencia, el dolor y la opresión de la realidad.

Ana Núñez expone unas piezas de elegancia profunda, que derrama suavemente el color por la superficie toda para adentrarse en el mar de la sensibilidad. Pilar Urquiza nos enseña la sólida formación pictórica que contiene, siendo sus obras ejemplo de la categoría artística del conjunto. Tiene una claridad expositiva elevada, con un dominio en la estructuración del color, que distribuye de forma equilibrada en cada pieza que concluye.

Belin ofrece trabajos en el cual refleja el alma humana, capta el misterio de la mirada, la huella de los avatares vitales en el rostro, la pátina agri dulce que va depositándose tras cada instante.

HOY MARTES

Santos: Juan de saha­g­u­n, Le­o­n II, Oli­m­p­i­o, An­f­i­o­n, On­o­f­r­e, Ba­s­i­l­i­d­e­s, Ci­r­i­n­o, Na­bo­r, Na­za­r­i­o, An­to­ni­na. Han transcurrido **164** d­i­a­s de **2012** y faltan **202** para que termine el a­o.

AGENDA

RECITAL

‘Poéticas del buen vivir’
Placeta del Hospicio Viejo
A las 20.30 horas, en la sede del Centro de Lenguas Modernas, tertulia-recital ‘Poéticas del buen vivir’, a cargo de Jorge Riechmann y Rafael Hernández del Águila.

‘El año de la Fe’
Plaza de Alonso Cano
A las 20.45 horas, en el Centro Cultural Nuevo Inicio, conferencia de Blas Gordo Jiménez bajo el título ‘El año de la Fe’. Y después, concierto de piano ‘Marchas de Semana Santa’.

LIBROS

‘Mujer en la Atalaya’
C/ Oficios, 14
A las 20.00 horas, en el Salón de Caballeros XXIV del Palacio de La Madraza, presentación del libro ‘Mujer en la Atalaya’, de Pilar Mañas.

CINE

‘Sombrero de copa’
Avenida de la Ciencia, 2
A las 22.00 horas, en la Plaza de las Culturas del Centro Cultural CajaGranada, proyección ‘Sombrero de copa’, de Mark Sandich. La entrada es libre hasta completar el aforo.

‘Gran Torino’
Plaza de San Agustín
A las 22.00 horas, en el Entresuelo, proyección de ‘Gran Torino’, de Clint Eastwood. La entrada es libre.

MÚSICA

The Rats de Nueva York, en directo
C/ Horno de Abad
A las 21.00 horas, en la sala Planta Baja, concierto de The Rats de Nueva York. La entrada es de ocho euros.

Velada flamenca
Carrera del Darro
A las 22.00 horas, en Le Chien Andalou, velada flamenca a cargo de Isabel Carmona (cante), Melchor Córdoba (guitarra) e Isabel Pacheco. La entrada es de seis euros.

EXPOSICIONES

‘El paisaje imperfecto’
Cuesta del Chapiz, s/n
El Carmen de la Victoria acoge, hasta finales de junio, la última exposición de Curro Gámez, que reúne 16 óleos digitalizados. De lunes a viernes, de 19 a 21 horas.

‘Fotoperiodistas. Derechos humanos’
C/ San Jerónimo, 27
La Fundación Euroárabe acoge, hasta el 31 de julio, una exposición de los periodistas gráficos de Granada centrada en aspectos fotoperiodísticos relativos a los Derechos Humanos. De lunes a viernes, de 9 a 14 horas.

Obras de Francisco Carreño

Flamencoterapia

Capitanía General
20 horas. Entrada libre hasta completar aforo

Presentación, con cante y baile, del libro ‘Flamencoterapia. Un ensayo de aproximación’ de los autores Alfredo Arrebola y Ana Ruiz. Habrá una breve exposición sobre los valores del arte flamenco, y luego, una demostración de cantes y bailes con Julio Fajardo, Alfredo Arrebola y José Fajardo (cante) y Ana Ruiz en los bailes.



C/ San Matías
La galería Ceferino Navarro acoge, hasta el 28 de junio, la última exposición de Francisco Carreño, titulada ‘New York Cityscapes’.

‘El Metal’
C/ Gracia
La Escuela de Arte de Granada acoge, hasta el 12 de junio, la exposición colectiva ‘El Metal’, que muestra trabajos realizados por el alumnado del Ciclo de Grado Medio de Forja Artística y del Ciclo de Grado Superior de Artes Aplicadas de la Escultura.

‘Tesoros de Granada. Fondos selectos del Museo Arqueológico’
Avenida de la Ciencia
El Museo Arqueológico de Granada alberga piezas de valor incalculable que, ahora, podrán ser disfrutadas hasta el 15 de julio, en la sala de exposiciones temporales del Centro Cultural CajaGranada.

‘Construcciones lumínicas’
Avenida Doctor Olóriz, 6
La Escuela Arte Granada acoge, hasta el 28 de junio, exposición colectiva de fotografía de Luis Peña, Antonio Luis Martínez Cano e Ismael Martínez Caballero. De lunes a viernes, de 08.30 a 22.30 horas. Y los sábados, de 08.30 a 15.00 horas.

‘Dos miradas a la naturaleza: Pilar Pequeño, fotografía; Rafael Muyor, escultura’
Callejón Niños del Rollo, 8
La Fundación Rodríguez Acosta acoge, hasta el 8 de julio, una exposición con obras de Pilar Pequeño y Rafael Muyor. Miércoles, jueves y viernes, de 19 a 21 horas. Sábados y domingos, de 11 a 14 horas.

‘Puerta de luz’
Carrera del Darro
El hotel Ladrón del Agua acoge, hasta el 20 de julio, la última exposición de la artista María Inés Aguirre (MIA). De lunes a viernes, de 16 a 22 horas.

‘La Cátedra de Literatura: dos grandes maestros de las letras’
Campus de Cartuja
La Biblioteca de la Facultad de Filoso-

fía y Letras acoge, hasta el 15 de junio, la exposición ‘La Cátedra de Literatura: dos grandes maestros de las letras’, dedicada a los profesores Emilio Orozco Díaz y Antonio Gallego Morell.

Obras de David Zaafra
C/ Frailes
El Colegio de Gestores Administrativos acoge estos días una exposición de David Zaafra sobre el Milenio del Reino de Granada.

‘Érase una vez... ¡el habla!’
Paseo del Violón
El Paseo del Violón acoge, hasta el 28 de junio, una exposición sobre la evolución de la comunicación en los animales y el hombre. Patrocinada por la Obra Social La Caixa y el Ayuntamiento de Granada. De lunes a viernes, de 12.30 a 14 y de 17 a 21 horas. Y los sábados, domingos y festivos, de 11 a 14 y de 17 a 21 horas.

‘Espejo de navegantes’
Avenida de Cádiz, 12
Espacio de Arte Santiago Collado acoge, hasta el 18 de junio, la última exposición de Rafael Gómez Benito. De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 21 horas. Y los sábados, de 10 a 14 horas.

‘Arte y oficios’
Cuesta de los Molinos
La Casa Museo Ángel Ganivet acoge, hasta el 20 de junio, una exposición de Juan Vida. Se puede visitar de lunes a viernes, de 11 a 14 y de 18 a 21 horas.

‘La casa pintada’
Puerta Real
La sala Zaida de Caja Rural acoge la exposición colectiva ‘La casa pintada’. De lunes a sábados, de 18.30 a 21.30 horas.

‘Primavera entre hermanas’
C/ Doctor Alejandro Otero, 8
La cafetería de la Clínica La Inmaculada acoge, hasta el 11 de junio, una exposición de Victoria y Caíta Santos Ortuño. De 9 a 21 horas.

‘... Y la verdad, belleza’
C/ Arenas, 2 Bajo
La galería Rincón del Arte acoge, hasta

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEALagenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASE-GRA,18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeyna@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegranada.es

el 27 de junio, una exposición de pintura con obras de Amaya Gurrpide, Arantzazu Martínez, Carmen Mansilla, Dusan Djukaric, Edgar Mendoza, Fermín García Sevilla, José Manuel Cajal, Juanjo Guarnido, Lola Catalá, Manuel G. Blázquez, Marc Esteve, Marina Dieul, Mikel Olazabal, Peter Bøjthe, Rafael Dueñas, Ricardo Sanz, Soledad Aza y Yuri Yarosh. De lunes a sábados, de 11 a 13.30 y de 18.30 a 21.00 horas.

‘Preámbulo y ensayo’
C/ Escudo del Carmen, 3
El patio de la Asociación de la Prensa de Granada acoge, hasta el próximo 15 de junio, la última exposición del pintor granadino Alejandro Santos Ruiz.

‘¿Conversa el humo con las nubes?’
Avenida de Don Bosco, 2
La sede de Caja Rural de Granada acoge, hasta el 5 de junio, una exposición colectiva con obras de Telma Barrantes, Lucía Bautista, Lucía Burgos, María Castro, Blanca Domínguez, Raquel López Delgado, Patricia López Magadán, Lourdes Lucena, Anabel Maldonado Martín, Liliana Muñoz, Pablo Palomo Maroto, Natividad Prados Antequera, Carmen Ríos y Alba Sanjuán.

Exposición permanente de temas granadinos
Campus de Fuentenueva
La biblioteca de la E.T.S. de Ingeniería de Caminos acoge una exposición de temas granadinos que destacan por su antigüedad, contenido o encuadernación. De 8.30 a 20.30 horas.

‘Libros Pascens. 25 años de ediciones (1987 – 2012)’
C/ Profesor Sainz Cantero, 6
La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el 15 de junio, una exposición de Rafael Inglada sobre los libros Pascens. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas. Y los sábados, de 9 a 14 horas.

‘Luz del Sur’
Alhambra
El artista norteamericano Sean Scully descubre en ‘Luz del Sur’ su mirada más poética y emotiva de la Alhambra. La exposición se puede visitar, hasta el 10 de junio, en el Palacio de Carlos V.

‘Yunnan’
Placeta del Hospicio Viejo, s/n
El Centro de Lenguas Modernas acoge estos días la última exposición fotográfica de Pedro José García González, titulada ‘Yunnan’. De 8 a 20 horas.

Obras de Juan Roex
C/ Venezuela, 49
Exposición permanente de pintura de Juan Roex en su propio estudio. De lunes a domingo, de 10.00 a 13.00 y de 16.00 a 20.00 horas.

POR **PABLO AMATE**

Regado con Viña Albina blanco

Un blanco de máxima expresión frutal de la variedad viura de Rioja. Fermentado en barrica destaca por su elegancia y finura, perfectamente complementadas con el toque de barrica nueva de roble americano, donde permanece unos cuatro meses sobre lías, con “batonnage” diario. Servir frío a 6º C



SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo Maracena (Avenida Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (Almanjáyar). Dr. Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José M.ª Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avenida Federico García Lorca, 9. Camino Bajo Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dilar, 16. Avenida Dilar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10.
Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h: Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dilar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h: Paseo de la china, 9

BAZA. Permanente 24 h. Puerta de Lorca, 6

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Puerto Santa María, 2

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.
Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h: Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Urb. Mare Nostrum local 10

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo, s/n. **Servicio nocturno 22.00 h-08.00 h:** Cervantes 2 Esq. San Francisco

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

OGÍJARES. Todo el año: Farmacia Valdivia Duro (Veracruz, 13).
Servicio ampliado 9.30 h-22.00 h: Real Baja, 47.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS	
Emergencias	112
Servicio Andaluz de Salud	061
Teléfono emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja	
Ambulancias y emergencias	958 222 222
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202

AVERÍAS	
Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Serv. de habitaciones	958 270 200
Ruiz de Alda	958 020 000
Clínica La Inmaculada	
Concepción	958 261 600
San Rafael	958 275 700
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506
San Juan de Dios	958 204 111
Universitario Virgen de las Nieves	958 241 100
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada	
Centralita	958 248 100
Información	958 282 266
Catastro	958 248 131
Contribución Urbana	958 260 382
Junta de Andalucía	
Atención al Ciudadano	900 509 292

VIDA RELIGIOSA

Adoración Nocturna Española de Granada
Hoy día 12, celebrará su Vigilia correspondiente al mes de junio, el Turno 12º San Juan de Dios-Silencio en la parroquia de San José de Granada, a las 21 horas.
Asimismo y dentro de los cultos de la Octava del Corpus Christi, el Consejo Diocesano de la Adoración Nocturna Española convoca a todos los adoradores a que asistan a la Santa Misa que se celebrará el próximo jueves, día 14 a las 11 horas en la iglesia del Sagrario de la Catedral, y seguidamente dará comienzo el turno de vela por los miembros de nuestra Asociación ante el Santísimo Sacramento hasta las 12,15 horas; por la tarde, a las 19,30 horas, darán comienzo los cultos con la Adoración del Santísimo, Santa Misa y procesión claustral con el Santísimo por interior de la Catedral. Con motivo de la celebración del primer centenario de la Sección de la Adoración Nocturna Española de Motril, el Consejo Diocesano de ANE, celebrará en esta localidad granadina el próximo sábado día 16, la Vigilia de las Espigas.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife
Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real
Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias
Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Museo CajaGranada Memoria de Andalucía
Dirección: Avenida de la Ciencia, 2.
Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Precio: General, 5 euros; Reducida 1, 3,50 euros (clientes CajaGRANADA, estudiantes menores de 25 años y personas con discapacidad); Reducida 2, grupos de 10 personas o más, cita previa y mayores de 65 años. Entrada Gratuita a periodistas con acreditación FAPE, docentes y menores de 8 años. Entrada incluida en el bono turístico. Otras áreas del Centro Cultural CajaGRANADA, acceso libre. Salas de exposiciones temporales: De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Mediateca: De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; sábados, de 10 a 14 horas. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958222257.

Monasterio Museo de la Concepción
Dirección: Placeta de la Concepción, 2.
Horarios de visita: De martes a domingo, de 10.30 a 13 y de 17 a 19.30 horas. Teléfono: 958 225368.

Abadía del Sacromonte
Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado Precio: 2,10 euros. Inf.: 958 221445.

Casa Museo Manuel de Falla
Horarios de visita durante julio y agosto: De jueves a domingo, de 10 a 14 horas (última visita guiada, 13.30 horas). Festivos cerrado. Información: 958 222188.

Arqueológico Provincial
Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: solo visitas en grupo concertadas.

PLATO DEL DÍA

Hamburguesa de pollo



Una hamburguesa muy saludable para los pequeños y mayores.

Ingredientes:
Pechuga de pollo
Jamón serrano veteado en taquitos
Pan de hamburguesa

Mostaza
Ketchup
sal

Elaboración:
Se pica muy fino las pechugas y se liga con el jamón en daditos muy pequeño, pero veteado de grasa. Dar toque de sal. Poner en la plancha o sartén y dar la forma de hamburguesa. Y acompañar con su toque de mostaza y ketchup al gusto.