

Tita está tiesa

JUAN CARLOS VILORIA

Su ventaja sobre los españolitos más colgados que un jamón, es que Carmen Cervera puede vivir del arte



Carmen Cervera puso el cartel de 'se vende' en el caserón suizo de Lugano (su Manderley particular) y montó un almuerzo con la prensa del corazón ofreciendo una exclusiva compartida que, como todo el mundo sabe, nunca es una exclusiva. «Necesito liquidez», dijo ante el pasmo de los presentes. La baronesa viuda de Heinrich von Thyssen-Bornemisza se disfrazaba de pobre y regresaba por un momento a los duros orígenes en el taller de motos de su padre en el barrio barcelonés de Ciutat Vella. Y es de agradecer ese gesto solidario con el resto de los mortales que también necesitan liquidez.

Tita ya ha demostrado que es lista para rato, así que sin darse importancia, con su vestido crema de permanente primavera, la sonrisa ladeada que cautivó al jurado de 'miss' española hace algunos años, ha desvelado que pone a la venta la joya de su pinacoteca porque no tiene para pagar la luz. Su ventaja sobre la mayoría de los españolitos más colgados que un jamón, es que Carmen Cervera puede vivir del arte. Es decir, se pule un cuadro que le costó 10 millones de dólares en la época en que el barón firmaba los talones y lo vende por encima de 50. Es verdad que deja huérfanos a todos los mirones enamorados del paisaje romántico de Constable, pero no se le puede reprochar nada a quien nos puso un pedazo de museo al lado del Prado por cuatro pesetas, que orienta como un faro en la jungla de asfalto a millones de peregrinos de la belleza. Ella es un personaje poliédrico que se encadenó a los castaños de Madrid para que Gallardón no sacara la motosierra y con el paso del tiempo ella tenía razón y el alcalde estaba en el error. Ella cazó a Tarzán y se dejó seducir por el primate de Espartaco Santoni. Ella lo perdió todo menos la sonrisa y como en las películas de Manolo Summers enamoró al millonario alemán y escaló otra vez la cumbre social. Ella ahora se disfraza de pobre para confundirse con el paisaje nacional en tiempo de crisis. Con el tendero que no paga las letras de las conservas de bonito en escabeche porque la caja tiene telarañas y el banco no fía; con el jubilado que contaba con terminar sus años cómodamente sentado en el colchón de billetes que le darían por su apartamento en la playa y que ahora vale la mitad; con el pequeño empresario que está despidiendo en un doloroso goteo a sus empleados como de la familia porque las facturas de la administración llevan tres años sin respuesta.

En el fondo, Carmen Cervera que ha hecho algunos viajes en el ascensor social sabe que al pueblo llano le encanta comprobar que los ricos también lloran. Pero la moraleja de la subasta del constable sirve para advertir, con pavor, que la inundación de la crisis está subiendo tanto en la escala social que empezamos a ver en sueños que una de las hermanas Koplóvich se acerca disimuladamente a un comedor de Cáritas de la calle Serrano.

SORIA



EN PRIMER PLANO

BASHAR AL-ASAD
PRESIDENTE DE SIRIA



Impertérrito. El presidente sirio, Bashar al-Assad, repitió ayer la cantinela de que su gobierno, sencillamente, se enfrenta a un desafío del terrorismo internacional y se atrevió a negar cualquier responsabilidad oficial en la matanza del 26 de

mayo en Hula. Su inesperado discurso en el parlamento quiso sobre todo subrayar que Siria vive una guerra en toda regla que libra contra fuerzas exteriores. Sin embargo, no hizo ningún comentario a la rebelión social y política de muchos sirios contra su régimen.

SUBE Y BAJA

SUBE

Éxito popular de la Feria de la Cerveza

La Feria de la Cerveza, que comenzó el jueves y terminó ayer domingo en la explanada del Palacio de Congresos, ha sido todo un éxito. Miles de personas han pasado a lo largo de las cuatro jornadas por este evento organizado por IDEAL con el concurso de Cervezas Alhambra. La Feria de la Cerveza de Granada, gracias a este gran respaldo popular, se consolida así como una de las grandes citas del calendario. Sin duda ha sido un buen aperitivo para el Corpus que se inaugura esta noche con el encendido del Ferial.



Asistentes a la Feria de la Cerveza.

BAJA

Estériles rifirrafes políticos entre PSOE y PP

Los partidos políticos mayoritarios han convertido a Granada, una vez más, en un campo de batalla. Llevamos meses escuchando reproches y críticas, pero pocas, muy pocas ideas. Es una obviedad, pero el hecho de que, sobre todo, el PSOE y el PP anden todo el santo día a la greña no aporta nada a la provincia. Más bien al contrario: contribuye a que la ciudadanía esté cada vez más harta de la clase política. Y eso puede ser letal para la democracia.

¿Nos hemos vuelto mansos?

FRANCISCO VÁZQUEZ GARCÍA
CATEDRÁTICO DE FILOSOFÍA DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

La Universidad pública está en peligro. Los dos famosos Reales Decretos que el Ministerio de Educación quiere hacer aprobar ponen en marcha una hoja de ruta para aniquilar en pocos años una institución que como las cotizaciones de la seguridad social o las vacaciones pagadas, ha costado sangre, sudor y lágrimas poner en pie. Quien sostiene esta tesis no es ningún ideólogo antisistema, sino el filósofo Miguel Ángel Quintanilla en su artículo titulado 'La agenda oculta de la política universitaria', publicado en el diario digital de Público el pasado 24 de abril. Este catedrático de Salamanca sabe bien de lo que habla; no en vano ha ejercido como Secretario General de Universidades durante dos legislaturas de la administración socialista.

Teniendo en cuenta este plan; ¿Hasta dónde están dispuestos a llegar los Rectores de las Universidades públicas?; ¿qué grado de cohesión tienen sus posiciones? El reciente plante al ministro puede ser el ges-

to que anuncie un pulso sostenido, pero las posteriores declaraciones de la Presidenta de la CRUE negando en todo caso la posibilidad de una insumisión son poco alentadoras. La última vez que el Estado pretendió privatizar la Universidad salió trasquilado. Fue en 1929, en los momentos postres de la Dictadura de Primo de Rivera. En esas fechas los estudiantes y profesores universitarios de levantaron al unísono. Hubo expulsiones; muchos catedráticos fueron destituidos y privados de empleo y sueldo, pero lo que acabó cayendo fue el Dictador, que en febrero de 1930 se exilió. Sin duda, aquellos profesores –como Menéndez Pidal, Ortega y Gasset, Fernando de los Ríos o Jiménez de Asúa– y estudiantes –como María Zambrano– estaban hechos de una pasta especial. Se dirá que las medidas ministeriales de hoy tendrán el respaldo parlamentario, lo que no sucedía en esos tiempos pretéritos. Sin duda, pero las mayorías –el triunfo electoral nacionalsocialista está ahí para recordárnoslo– no dan patente de

curso para perpetrar cualquier barbarie. Las autoridades universitarias que hoy nos gobiernan; ¿van a estar a la altura de esos antepasados nuestros que en cierto modo nos están contemplando y que representan en toda su concreción eso que pomposa y abstractamente solemos denominar 'espíritu universitario'?

Permítanme que me muestre escéptico. Los previsibles refrenamiento y desunión de nuestros Rectores obedecen a disposiciones profundamente arraigadas entre nosotros. Varias décadas de hipoteca, televisión e hipermercado han acabado, tal vez afortunadamente, amansando al pueblo español, otrora bravío e indómito, incluso cuando clamaba aquello de 'biban las caenas'. En otro tiempo, esos directivos bancarios que tras una gestión calamitosa obtienen pensiones millonarias a costa de nuestros impuestos, habrían sido linchados sin piedad –como sucedía a menudo con los especuladores del trigo– y sus cabezas sangrantes coronarían las picas del populacho. Mutatis mutandis, hoy es impensable encontrar a uno de nuestros rectores inflamado con la cólera justiciera de un Unamuno, por poner un ejemplo. La mansedumbre y el miedo se acaban imponiendo entre unas clases medias hoy empobrecidas y durante décadas sometidas a ese trabajo de atomización que ha acabado implantando en ellas el individualismo más ferozmente narcisista.