

La Diputación mantiene sus inversiones pese a no poder recurrir a bancos y cajas

Rifirrafe entre PSOE y PP en el pleno por el cambio presupuestario que viene forzado por la imposibilidad de pedir dinero prestado

✪ MIGUEL ALLENDE

✉ miguelallende@ideal.es

GRANADA. El pleno de la Diputación de Granada vivió ayer el enésimo rifirrafe entre los grupos popular y socialista, a cuenta esta vez de una importante modificación en la ejecución del Presupuesto de 2012. Más en concreto, en lo tocante al capítulo de inversiones previsto en el mismo y que supone un montante total de 49,5 millones de euros. A propuesta de la Delegación de Economía, que encabeza Inmaculada Hernández, el orden del día contemplaba en su duodécimo punto un cambio en el modo de financiar cuantas obras lleva a cabo la Corporación Provincial y en los servicios que se prestan a los ayuntamientos.

De la cifra mencionada, estaba previsto que un 40% se podría conseguir mediante la solicitud de un crédito a distintas entidades financieras. Al entrar en vigor el real decreto que impide un mayor endeudamiento externo de las administraciones –por el desfase en el déficit–, la Diputación se ha encontrado con la imposibilidad de financiar 23 millones.

'A pulmón'

La solución por la que ha optado el equipo de gobierno es obtener esa cantidad 'a pulmón'. Es decir, con recursos propios. Al aplicar el reglamento de la propia casa, se ha encontrado con que no se hicieron obras en años anteriores, cuyo volumen ha revertido de nuevo a las arcas de la institución. El montante es de unos cinco millones.

A esta cantidad se añaden otros 15 correspondientes a la liquidación positiva de 2010, que tendrá que reintegrar el Gobierno de la nación. Finalmente, cinco millones más procederán del mayor plazo para la devolución del dinero que tiene pendiente la Corporación Provincial con el Ministerio de Hacienda,



Un grupo de diputados conversa momentos antes de iniciarse la sesión plenaria. ✪ RAMÓN L. PÉREZ

Apoyo a la segregación de cuatro municipios

El pleno de la Diputación aprobó también, en este caso por unanimidad de todos los grupos –PP, PSOE e IU– un pronunciamiento favorable a la creación de cuatro nuevos municipios derivada de su segregación: Carchuna-Calahonda (Motril), Játar y Fornes

da, que pasa de cinco a diez años. «Va a ser la primera vez que la Diputación de Granada haga frente a un capítulo de inversiones muy ambicioso sin acudir al crédito privado, pues año tras año las corporaciones anteriores se han financiado en parte con préstamos de los bancos y cajas», señaló la diputada de Hacienda. También recordó a los diputados del grupo socialista que ahora que

(Arenas del Rey), y Ventas de Zafarraya (Alhama de Granada). De esta forma, la institución provincial mostraba su respaldo a la petición que en este sentido han hecho estos municipios, si bien deberá ser la Junta de Andalucía quien decida si pueden llevarse a cabo las segregaciones. También aprobó por unanimidad una declaración institucional para solicitar al Gobierno la permanencia de los actuales partidos judiciales de la provincia, garantizando el mantenimiento de los mismos.

había llevado a Pleno la financiación del Plan de Obras y Servicios, se le rechazaba el mismo por una «cuestión procedimental» en el orden del día.

Contestación

El grupo socialista, por su parte, arremetió con dureza contra la propuesta que el grupo popular llevaba al Pleno como un asunto ordinario. Su

portavoz en Economía, José María Aponte, denunció que para tapan el ridículo que había hecho el equipo de gobierno al retirar el orden del día la aprobación del Plan de Cooperación a las Obras y Servicios Municipales, el PP ha decidido tramitar de «forma irregular» un expediente de modificación presupuestaria dotado inicialmente con 300.000 euros elevándolo hasta los 16 millones. De hecho, el grupo socialista estudia ya recurrir el acuerdo plenario dado que este asunto no puede tramitarse como asunto de urgencia por su elevado importe, además de por no entregar el PP dicho expediente en tiempo y forma.

José Entrena, portavoz del grupo socialista, señaló en un receso del Pleno que resultaba «paradigmático de lo que sucede con la gestión de la Diputación Provincial, donde Pérez y sus diputados se entretienen en debatir sobre el cambio de la simbología protocolaria con la que está cayendo», en alusión a una iniciativa promovida por el PP para modificar símbolos institucionales de la Corporación.

EN BREVE

Denuncian otra paralización urbanística

PSOE

✪ R. I. El grupo municipal socialista denunció ayer la paralización judicial del convenio urbanístico del área de reforma de Villapineda por la «mala gestión del gobierno de Torres Hurtado». El concejal del PSOE Miguel Ángel Fernández recalcó que «de nuevo, un urbanismo que, en lugar de servir para mejorar la vida de los granadinos, ofrecer viviendas, escuelas, centros de salud, mejorar la movilidad y generar, por tanto, riqueza y empleo, parece que le va a costar el dinero a los ciudadanos y a las arcas municipales».

Vino y espárragos utilizando el bus urbano

PROMOCIÓN

✪ R. I. El Ayuntamiento de Granada y la Unión de Pequeños Agricultores (UPA) han puesto en marcha una campaña conjunta para la promoción del uso del transporte público y del consumo de productos locales, que permitirá a los usuarios del autobús urbano obtener degustaciones de vino y espárragos verdes. Durante los domingos 3, 10 y 17 de junio cualquier persona que recargue su bono Credibús o que adquiera uno nuevo, con un ingreso mínimo de 10 euros, recibirá un tique canjeable por una copa de vino de Granada y degustaciones de espárrago de Agrolachar.

Exhibición de la Guardia Real en Granada

ENTRE EL 7 Y EL 9 DE JUNIO

✪ R. I. Cerca de 600 componentes de la Guardia Real participarán entre los próximos 7 y 9 de junio en diferentes actos en la provincia de Granada, que incluyen una exhibición de unidades, motos, guías de perros y caballos y una parada militar con una jura de bandera de personal civil. Granada capital, (los días 8 y 9 de junio), acogerá un concierto de la Unidad de Música, una parada militar y una jura de bandera de personal civil.

Una empresa india se interesa por la construcción del Palacio de Hielo

✪ M. V. C.

GRANADA. El pliego de condiciones para la construcción y explotación del Palacio de Hielo, pabellón deportivo indispensable para la celebración de la Universiada 2015, se ha publicado ya y se tramita por vía de urgencia. Entre los trámites que tiene que seguir este procedi-

miento negociado se encuentra su publicación en el Diario Oficial de la Unión Europea, por si hubiera alguna empresa interesada en optar a la edificación del recinto. La concejala de Urbanismo, Isabel Nieto, señaló ayer que una empresa de India se había mostrado interesada en el proyecto.

Nieto calificó de «anécdota» esta petición de información de la citada empresa, dado que ni siquiera es una firma europea. El plazo de 15 días desde su publicación sigue abierto y no ha habido otros competidores firmes –más allá de los indios– en el proceso, en el que el Ayuntamiento ya contactó con una

unión temporal de empresas (UTE) nacional, que ya gestiona un complejo deportivo en los Pirineos.

Esta UTE, si finalmente se queda el proyecto, levantará el complejo deportivo y podrá construir unas 500 viviendas protegidas, además de contar con la concesión administrativa del pabellón durante 25 años.

El Ayuntamiento contactó con asociaciones empresariales de toda España para hacer publicidad de este proyecto después de que quedara desierto en la fase de concurso, y finalmente hubo una unión

temporal de empresas que se mostró interesada.

En la cuenta atrás para la celebración de la Universiada 2015 también se facultó al alcalde para pedir la subvención del Consejo Superior de Deportes –dos millones de euros que se aportarán en tres años–, además de aprobar la financiación municipal del proyecto del Palacio de Hielo, que se hará en forma de cesión de suelo –valorado en siete millones de euros–. Nieto explicó que aún está abierto el plazo para que cualquier empresa pueda concurrir al procedimiento.

La Junta agilizará los pagos pendientes de 2011 para la asistencia jurídica gratuita

:: EUROPA PRESS

SEVILLA. La Consejería de Justicia e Interior de la Junta de Andalucía y el Consejo Andaluz de Colegios de Abogados de Andalucía han acordado agilizar los pagos pendientes por el servicio de asistencia jurídica gratuita prestado por los letrados durante el pasado año 2011, ha informado la Administración autonómica en un comunicado de prensa.

Este acuerdo se alcanzó ayer en la primera reunión que mantuvieron en Sevilla el consejero del ramo, Emilio de Llera, con los representantes de los abogados andaluces, en la que abordaron diversos aspectos e iniciativas destinadas a mejorar el trabajo que realizan estos profesionales en la Justicia y el servicio fundamental que prestan a la ciudadanía.

De Llera y los representantes de los letrados analizaron los últimos desajustes en el calendario de pago para las cantidades pendientes de abonar correspondientes al ejercicio 2011 y que venían motivados por el requerimiento a los abogados de una documentación complementaria necesaria para justificar los servicios prestados y, por tanto, su posterior abono.

El consejero de Justicia e Interior trasladó a los responsables del Consejo Andaluz de Abogados su compromiso para proceder cuanto antes al pago de estas cantidades y les ha transmitido un mensaje de tranquilidad, «ya que su abono está garantizado y dispone de cobertura presupuestaria».

Un derecho

Al término de este encuentro y a propuesta del consejero, los técnicos del servicio de asistencia jurídica gratuita y del Consejo Andaluz de Abogados mantuvieron una reunión para ultimar la resolución de los últimos flecos pendientes, que permitirán a la Consejería agilizar y proceder al pago de estos servicios a la mayor brevedad posible.

Según el consejero, la asistencia jurídica gratuita es un derecho por el que hay que luchar, ya que garantiza el acceso a la Justicia en condiciones de igualdad y sin discriminación alguna para toda la ciudadanía.

De Llera destacó también la gran labor que desarrollan los letrados y el valor del servicio que prestan a la sociedad andaluza, mostrando su confianza en contar, como hasta ahora, con su colaboración e implicación para seguir avanzando con el esfuerzo de todos en la mejora y modernización de la Administración de Justicia.



Santiago Carbó lee con atención una de las preguntas de los lectores de ideal.es. :: J. E. C.

«Vivimos una situación convulsa y mal comunicada. Necesitamos un plan»

Santiago Carbó Catedrático de Economía de la Universidad de Granada

El reconocido economista respondió las preguntas de los lectores de ideal.es con claridad, cercanía y precisión cirujana

:: J. E. C.

GRANADA. Santiago Carbó entró en al redacción de IDEAL con un paso firme que mantuvo, sin elipsis, mientras tecleaba respuestas con la vocación del aprendiz y la sabiduría del maestro. El reconocido catedrático de la Universidad de Granada mantuvo un pulso con las casi 200 preguntas que los lectores de ideal.es le habían preparado. Educación, primas de riesgo, comunicación, bolsa... Economía de primer orden explicada con la mayor de las cercanías. Estas son algunas de las preguntas y respuestas realizadas en la web.

–¿Darán sus frutos todas las reformas que está llevando a cabo el Gobierno o piensa que aún son necesarias realizar más y de mayor calado?

–Nuestro país ha comenzado a actuar con cierto retardo para atajar los problemas de la crisis. Es cierto que ya se han acometido reformas y ajustes, pero no parecen suficientes a la luz de los pobres resultados en materia de déficit público (no olvidemos que el año pasado incumplimos de largo el objetivo de déficit fiscal). Habrá que hacer mucho más para obtener el apoyo de nuestros socios. Hemos perdido credibilidad como país y hay que recuperarla, y eso se

hace, desgraciadamente, con más sacrificios, reformas y ajustes.

–¿Por qué no se meten en prisión a los ‘ladrones de guante blanco’?

–Es necesario exigir responsabilidades a aquellos que no han respetado la legalidad como gestores económicos y políticos. Es muy sano para la sociedad que ello se produzca y se da una señal de que «el que la hace la paga».

–No entiendo de economía, pero cada vez oigo más que debemos sacar algo de dinero de los bancos y tenerlo reservado en casa por lo que pueda pasar. ¿Esto es correcto?

–Creo que no es lo correcto. Hay que tener confianza en nuestro sistema financiero. No olvidemos que los depósitos bancarios (lo que llamamos cuentas, libretas) son productos muy seguros y garantizados hasta 100.000 euros. Eso es mucho mejor que tenerlo en casa.

–A su juicio, ¿qué puede hacer el Gobierno para tranquilizar definitivamente a los mercados?

–Hay que dar unos mensajes mucho más claros sobre lo que se está haciendo. Ha habido mucha confusión sobre Bankia y el sistema financiero y las acciones del Gobierno en esta materia, y hay que reducir esa confusión con una comunicación mu-

cho más acertada. También en materia de objetivos fiscales no nos hemos comunicado muy bien. Debemos decir claro lo problemas que tenemos y qué vamos a hacer para resolverlos.

–En la actual situación de las instituciones financieras, ¿cuál cree que es la mejor opción para Granada en relación a la posible fusión de BMN con alguna otra institución?

–En este momento, BMN tiene todas las opciones abiertas, seguir en solitario o una nueva fusión. Supongo que está estudiando lo mejor que conviene a la institución y a sus clientes. Lo bueno de BMN es que ya ha avanzado muchísimo en su integración de las cuatro cajas, por lo que puede liderar una nueva fusión, si fuera necesario. Poco más puedo decir.

–¿Qué mensaje podría darle a los recién titulados que se encuentran con un título bajo el brazo y sin expectativas de empleo en España?

–A corto plazo, hay dos alternativas: la primera una mayor formación (master, doctorado) que siempre ayuda y que permite mejores salarios en el futuro. La segunda es pasar un tiempo fuera de España donde haya demanda de esas titulaciones.

–¿Cree que la formación que están recibiendo los futuros economis-

tas de la facultad es la óptima en la situación actual o necesitaría dar un giro?

–Todo es mejorable en la vida, pero por ambas partes. Los profesores y la facultad seguro que tienen que mejorar lo que ofrecen, y los alumnos deben también ser más ambiciosos y ser conscientes de las oportunidades que se le abren.

–¿Fueron tan duras las crisis mundiales pasadas como esta actual?, ¿qué debimos aprender de las pasadas crisis, que no hemos aprendido?

–La crisis actual solo tiene comparación con la Gran Depresión de los años 30. Por la lentitud en reaccionar, parece que hemos aprendido poco de las anteriores.

–¿Cómo calificar la situación hoy, para no desmentirla mañana?

–Vivimos una situación convulsa, complicada y mal comunicada. Necesitamos un plan.

–¿Qué seriedad tiene que cada hora nuestra prima de riesgo pueda subir o bajar 40 puntos? ¿Es que somos más o menos solventes hora arriba, hora abajo? Parece poco serio.

–La prima de riesgo no hay que observarla minuto a minuto, pero la realidad es que está subiendo tomada de mes en mes y eso es muy preocupante. Lo problemático es que en tres años no ha hecho más que crecer.

Para los estudiantes, dos opciones: «Mayor formación» o «pasar un tiempo fuera de España»

«Por la lentitud en reaccionar, parece que hemos aprendido poco de las anteriores crisis»

📺 Vídeo : en ideal.es

Un sistema informático calcula el ruido que soportará una calle o plaza en el futuro

Investigadores de la UGR utilizan diferentes variables que permiten una información valiosa para el ciudadano que quiera comprar una casa en una zona tranquila

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. Soluciones para que quienes no quieran ruido sepan dónde comprar una casa. Científicos de la Universidad de Granada (UGR) han diseñado un nuevo sistema informático que permite determinar el nivel de ruido que soportará en el futuro una calle o cualquier zona de nueva urbanización de una ciudad. Esta nueva técnica permite averiguar, además, con qué frecuencia se producirán los ruidos y, por lo tanto, las molestias que soportarán los vecinos.

El grupo de investigación 'Razonamiento Aproximado e Inteligencia Artificial', que es el que trabaja en este proyecto, está formado por científicos de los departamentos de Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial, Ingeniería Civil y Física Aplicada de la Universidad granadina. Su trabajo, consistente en la aplicación de las redes neuronales al análisis y predicción de ruido urbano, ha supuesto «un importante avance en el panorama actual de modelos predictivos de ruido ambiental» y facilitará la construcción de mapas de ruidos urbanos en las ciudades.

Natalia Genaro es una de las autoras del proyecto. Además, también participan los profesores Ignacio Requena Ramos, catedrático del departamento de Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial; Montserrat Zamorano Toro, catedrática de Ingeniería Civil; Ángel Ramos Rídao, del departamento de Ingeniería Civil; y Diego Pablo Ruiz Padillo y Antonio Torija Martínez, del departamento de Física Aplicada.

Este sistema mejora todos los modelos matemáticos tradicionales que se han empleado hasta la fe-



Imagen del trabajo de investigación. :: SILVIO GARABELLO URUSS

cha. Permite predecir el nivel de ruido mediante la introducción de diferentes datos del entorno (tipo de vía, estado del firme, velocidad media de los vehículos, presencia de obras en la zona...), con un 95% de fiabilidad. Los investigadores de la UGR están trabajando en la actualidad para reducir el número de variables necesarias y confían en que pronto sean necesarias un número más reducido de ellas para averiguar correctamente el nivel de ruido.

«Acabamos de solicitar ayuda a la Junta de Andalucía para que financie el proyecto y poder darle una mejor y más rápida continuidad, en la que las entidades promotoras son la Universidad de Granada, el Ayuntamiento de Granada, la Diputación de Granada y la Delegación en Granada de la Consejería de Medio Ambiente de la Junta. Además, tenemos previsto colabo-

«Acabamos de solicitar ayuda a la Junta de Andalucía para que financie el proyecto»

rar con diferentes universidades con las que ya hemos establecido los primeros contactos en Colombia, Italia e Inglaterra», detalla Natalia Genaro.

Granada es una de las ciudades más ruidosas de España, según el estudio que se hizo en el departamento de Física Aplicada. El ruido es un problema global, clasificado como contaminante por la Organización Mundial de la Salud (OMS). Los planificadores urbanos «necesitan herramientas que les permitan evaluar el grado de contaminación acústica de una ciudad», explica Natalia Genaro García y «aunque los científicos de muchos países han modelado el ruido urbano, utilizando una amplia gama de enfoques, los resultados no han sido los esperados».

Para desarrollar este sistema, los científicos de la UGR analizaron datos del ruido urbano de la ciudad de Granada, tomados durante el año 2007, aunque en la actualidad están analizando datos de otras ciudades «para validar de forma más amplia el modelo». Hasta la fecha, solo se habían empleado modelos predictivos de ruido urbano basados en métodos matemáticos tradicionales.

La Facultad de Trabajo tendrá problemas de espacio al menos dos años más

:: A. G. P.

GRANADA. No disponen de despacho para muchos profesores. Tampoco hay espacio para los becarios y para los alumnos de grado y posgrado hay muchas estrecheces. ¿Se solucionarán pronto los problemas de espacio de la Facultad de Ciencias del Trabajo? No. El rector de la Universidad de Granada (UGR), Francisco González Lodeiro, reconoció que tiene en su cabeza «resolverlo». Eso sí el plazo marcado es el de dos años. Mientras tanto pidió que se aproveche mejor el espacio de todas las facultades, aulario y otros espacios del campus Centro.

Estas valoraciones se hicieron ayer en la toma de posesión del profesor Pedro A. García López como decano de la Facultad de Ciencias del Trabajo. Antonio Delgado Padial, decano saliente, ha trasladado estos problemas de espacio en reiteradas ocasiones y se hicieron algunas promesas y propuestas, pero sigue sin haber una solución firme.

Pedro A. García López es profesor titular de la Universidad granadina desde 1997. Ha desempeñado diversos cargos en la UGR, entre los que destaca haber sido,



Pedro García López. :: IDEAL

durante ocho años, vicedecano de Ordenación Académica y Calidad Docente de Ciencias del Trabajo. Ayer desplegó en su discurso los proyectos para investigación, docencia... y recordó que es necesario que la facultad cuente con un departamento. Es el único centro de la Universidad granadina que no lo tiene, por eso, muchos de sus profesores son de 'paso' y su despacho... lo tienen en otras escuela o facultad. García López también se preocupó por las escasas oportunidades de empleo de los titulados del centro.

Cuerva
DISTRIBUCIÓN ELÉCTRICA

INTERRUPCIÓN TEMPORAL DEL SUMINISTRO

Con motivo de las obras que estamos realizando para la **ampliación y mejora** de la red de servicio, nos vemos en la necesidad de **interrumpir temporalmente** el suministro de energía eléctrica el **día 2 de junio de 2012**. Las **poblaciones e intervalo** en el que se producirán las interrupciones son:

Entre las 7:00 y las 12:00

Los CTS Juan Navas, Río Añales 1, 2, 3 y 4, Mancomunidad de Municipios, José García Infante, La Colonia, Vaquería, Las Viñas, Fornes nº 1, 2, 3, Las Parcelas, Egmasa, Resinera, Los Grajos, Antonio Retamero, Gasolinera, Cortijo San José, Vega Ubique nº 1 y 2, La Pasaila, Cruz de Santiago, Olijayena, El Bacal, Pozo Ayto. Jayena, Turillas, Jayena nº 1, 2, 3 y Los Parromalejos, pertenecientes a los términos municipales de Jayena, Arenas del Rey y Fornes.

NARCÓTICOS ANÓNIMOS

¿Tienes problemas con las drogas?

Narcóticos Anónimos puede ser la ayuda que estás buscando

TELÉFONO DE CONTACTO: 902.114.147

Solicitud de Instalaciones Temporada 2012-2013

Se comunica a todos los interesados (Ayuntamientos, Federaciones, Clubes, Asociaciones, Peñas y particulares) que el **plazo de solicitud de uso de temporada** de las instalaciones deportivas para la temporada 2012-13 será del **1 al 22 de junio de 2012**.

Las solicitudes deberán presentarse en el registro de la Delegación de Deportes, en horario de 8:00 a 15:00h en persona o por correo electrónico a la dirección registrocdepor@dipgra.es. El modelo de solicitud se encuentra en la Oficina de Información de la instalación y en el apartado de Instalaciones Deportivas de la página Oficial de la Diputación de Granada.

INSTALACIONES OFERTADAS:

Pabellón, 6 Pistas Polideportivas, 3 Pistas de Tenis, 1 Campo Césped Artificial (F7 y F11)
La tasa y forma de pago que se aplicará será la regulada en la ordenanza que se encuentre en vigor en el plazo de pago

Información: Ciudad Deportiva Diputación. Avenida Barón Pierre de Coubertin s/n. Armilla
Teléfono: (958) 24 74 38 Fax: (958) 24 74 43 www.dipgra.es



¡Haz tu Reserva!

Fotohumanismo granadino

Una muestra destaca el trabajo de los fotoperiodistas de Granada

«Lo que pretendemos es poner nombre a la excelente calidad de los profesionales de Granada», dijo el comisario de la exposición

:: JUAN LUIS TAPIA

✉ jltapia@ideal.es

GRANADA. La muestra 'Fotoperiodistas. Derechos humanos', que desde ayer acoge la Fundación Euroárabe de Altos Estudios, no es una muestra fotográfica más sino la reivindicación de la calidad de los profesionales granadinos. Una veintena de trabajos fotográficos unidos por el origen granadino de los autores y por el tema de la reivindicación social. La iniciativa surgió de la mano de la Fundación Euroárabe y del Centro de Cultura Contemporánea de la Universidad de Granada. «Lo que queríamos era mostrar que en Granada hay excelentes fotógrafos de prensa, recuperar su identidad, que en muchas ocasiones pasa inadvertida en unas pequeñas letras en las que se escriben sus firmas», comentó el comisario de la exposición, Francisco José Sánchez Montalbán. «Queríamos que por una vez los nombres de estos profesionales aparezcan en letras grandes», añadió.

La exposición pretende «defender la calidad de estos fotógrafos que día a día aportan al mundo del conocimiento, la expresión y la comunicación como cualquier otro artista», indicó Sánchez Montalbán. «Lo que hemos pretendido es destacar el significativo trabajo de estos fotógrafos, quienes contribuyen con la selección de sus imágenes a crear un discurso documental y estético acerca de los derechos humanos, las desigualdades sociales, la denuncia social y la memoria visual de nuestra época».

La muestra es fruto de varias reuniones entre los responsables de la UGR, la Fundación Euroárabe y los fotógrafos con la idea de dedicarles a los profesionales del fotoperiodismo una exposición, «y al final surgió el tema de los derechos humanos, porque era amplio y atrayente para los fotógrafos», comentó Sánchez Montalbán.

Identidad y denuncia

Además, las veinte obras expuestas pasarán a formar parte de la colección de arte de la UGR, «una muestra que pretendemos incluirla en los circuitos de exposiciones en los que participa la universidad granadina», afirmó el responsable de la exposición.

El hecho de que la mayoría de los seleccionados desarrollen su trabajo en Granada no significa que la totalidad de las imágenes sean granadinas, «porque hay quienes han presentado obras hechas en el Sáhara o en la India», señaló Francisco José



Los fotoperiodistas granadinos, unidos por los Derechos Humanos. :: RAMÓN L. PÉREZ



Aspecto de la exposición. :: RAMÓN L. PÉREZ

Sánchez. «Lo que más nos ha interesado es destacar la identidad del fotógrafo que muchas veces aparece como escondida en letras pequeñas, y también mostrar la calidad de los fotógrafos, tanto de los más veteranos y clásicos del gremio como los más jóvenes».

Bajo este tema general de dere-

chos humanos aparecen fotografías, muchas de ellas, que abordan el tema de la inmigración, la llegada de las pateras a la costa y «sobre todo la pobreza y los temas sociales». En esta línea, Sánchez Montalbán destacó «la imagen de Paco Ayala en la que aparece una familia en condiciones infrahumanas o la fotografía de Tor-

EXPOSICIÓN

► **Título.** 'Fotoperiodistas. Derechos humanos'.

► **Autores.** Alfredo Aguilar, Paco Ayala, Patri Díez, Torcuato Fandila, Jesús García Hinchado, José Manuel Grimaldi, Javier Linares, Javier Martín, Miguel A. Molina, Antonio Navarro, Juan Palma, Ramón L. Pérez, Pepe Torres, Lucía Rivas, Pepo Rodríguez Ruiz de Almodóvar, Fermín Rodríguez, Charo Valenzuela, Pepe Villoslada, María Zafra y Arsenio Zurita.

► **Lugar.** Fundación Euroárabe de Altos Estudios. (C/ San Jerónimo 27).

► **Fechas y horario.** Hasta el 31 de julio. De lunes a viernes de 9 a 14 horas.

► **Organiza.** Centro de Cultura Contemporánea de la UGR y Fundación Euroárabe de Altos Estudios.

cuato Fandila, en la que muestra la marginalidad y pobreza del barrio de las Cuevas de Guadix».

El comisario destacó también el «diptico de Pepe Torres, una especie de montaje dedicado a los niños, al derecho a la felicidad de los menores; y la foto de Pepe Villoslada en la que se reivindica el derecho a la educación a través de la imagen de unos niños de India». La muestra también plasma el problema con las hipotecas a través del trabajo de Arsenio Zurita, «con el desalojo de la Casa del Aire, con una mujer rodeada por una gran masa policial».

CRÍTICA
JOSÉ MANUEL ROJAS

ANA SE NOS HACE MUJER

ANA Mochón cada vez me parece más valiente. Más mujer y sobretodo, con más personalidad. Tras unos años donde ha sido la niña que cantaba muy bien, se está convirtiendo en la mujer que sabe lo que quiere cantar. Sigue envuelta en un halo de timidez que, a veces, se enmarca en sus 17 años. Tierna

edad que explica algunas de sus letras, ya que en el recital que protagonizó dentro del ciclo de Diputación, nos presentó varias composiciones propias a medio camino entre el imaginario de la María Jiménez más canalla y los espacios sonoros que triunfan en ciertos platos plañideros de Canal Sur. De quitarse el sombrero fue su interpretación del clásico de Enrique Montoya 'Señorita', tema que hace poco grabó Estrella

Morente en una clave más bulera mientras que la Mochón lo llevó con orgullo hacia el terreno de una especie de cantautora flamenca reservándose para la labor propia de las bulerías algunos cuplés y el tango de Gardel 'Caminito'. Por tangos pasó desde Argentina hasta acabar en Granada con un bis demandado por el público que masivamente sobrepasó el espacio disponible en el Auditorio de Diputación del Palacio de los Condes de Gábria. Un público cargado de artistas y aficionados como Iván 'El Centenillo', Curro Andrés o Francisco Manuel Díaz que sacaron varias sonrisas de la cantante con sus jaleos y piropos. Ana, guapísima, con un vestido negro, tacones y mantón claro no se olvidó de la pureza de su gremio y pasó por la malagueña, la soleá y los abandolaos con certeza y seguridad. Ejercicios de afinación y transmisión que contaron con el apoyo de un cuadro configurado con un elegantísimo teclado y una dupla de percusión conjuntada y presente en su justa medida. Capítulo aparte merece el binomio de guitarristas compuesto por Antonio La Luz y Jorge Espejo. Sus guitarras por momentos sonaban a mandolinas, bandurrias y mandolas emulando un cuarteto de cuerdas pero únicamente con cuatro manos. En total, poco más de una hora de emociones, donde se vio el primer espectáculo de una dama del flamenco.

ESPECTÁCULO

Título: 'Aplausos al final'

Artistas: Ana Mochón (cante), Antonio La Luz y Jorge 'El Fresquito' (guitarra), Gilberto La Luz y Carlos 'El Negri' (percusión) y Álex Rubio (teclado).

Lugar: Palacio de los Condes de Gábria. Día 30 de mayo. Lleno.

HOY VIERNES

Ntra. Señora de la Luz Santos: Justino, Iñigo, Juvencio, Reveriano, Pablo, Pánfilo, Valente, Paulo, Tespesio. Han transcurrido 153 días de 2012 y faltan 213 para que termine el año.

AGENDA

TEATRO

'El método Grönholm'

C/ Santa Bárbara
A las 20.30 horas, en el Colegio Mayor Isabel la Católica, Viridiana Teatro presenta 'El método Grönholm'.

'Huellas'

Callejón del Ave María
A las 21.00 horas, en El Apeadero, estreno de 'Huellas'. La entrada es de seis euros.

'Auto de la creación del mundo'

C/ Oficios, 14
A las 20.00 horas, en el Palacio de La Madraza y dentro del XIV Festival Internacional de Teatro con Títeres, Objetos y Visual, 'Auto de la creación del mundo', un espectáculo para todos los públicos con los Bonecos de Santo Ateixo. La entrada, con invitación.

MÚSICA

Noche flamenca

Carrera del Darro
A las 22.00 horas, en Le Chien Andalou, noche flamenca con El Curro de La Chicuela (cante), Luis de Melchor (guitarra) e Inma Álvarez (baile). La entrada es de seis euros.

FlamenCuba, en el Boogaclub

C/ San Bárbara
A las 22.00 horas, en el Boogaclub, FlamenCuba, o lo que es lo mismo, actuación de Josemi Carmona (guitarra flamenca), Jorge Pardo (flauta y saxo), Javier Colina (contrabajo), Kiki Ferrer (batería y tambores batá), Juan Manuel Ruiz Motos 'El bandolero' (cajón), Kiki Cortiñas (cantor)... Las entradas, a doce euros (anticipada) y a quince euros (en taquilla).

Concierto de Mamá Ladilla

C/ Hornos de Abad
A las 21.00 horas, en la sala Planta Baja, concierto de Mamá Ladilla. Las entradas, a diez euros (anticipada) y a doce euros (en taquilla).

Mothafuckass Rock y Roll Night con Dislexyc Grapes

Avenida de Madrid
A las 21.30 horas, en el Who, Bar Mothafuckass Rock & Roll Night con Dislexyc Grapes. La entrada es de cinco euros.

Flamenco en Los Jardines de Zoraya

C/ Panaderos, 32
A las 20.00 y 22.00 horas, en el restaurant Los Jardines de Zoraya, flamenco con Carmen Villena y José Cortés 'el Indio' (al baile), Sergio 'El Coloiraito' (al cante) y Rubén Campos (a la guitarra). La entrada es de quince euros.

'Raíz y duende'

Cuesta de San Gregorio
A las 20.00 y 22.30 horas, en la sala Vimaambi, espectáculo flamenco. La entrada es de quince euros.

Kanka y Chillón, en La Tertulia

C/ Pintor López Mezquita

'Insomnio'

C/ Molinos, 56.
Entrada: 10 euros

A las 20.00 y 22.00 horas, en el teatro Alhambra y dentro del XIV Festival Internacional de Teatro con Títeres, Objetos y Visual, Playground presenta su espectáculo 'Insomnio'. La entrada es de diez euros.



A las 22.00 horas, en La Tertulia, la inenarrable epopeya de Kanka y Chillón. La entrada, con consumición, es de seis euros.

Alessia Desogus, en directo

C/ Molinos, 16
A las 21.00 horas, en el Lola Bar, encuentro entre la actriz y cantante Alessia Desogus y los músicos Luis Poyatos (piano) y Yandy García (contrabajo eléctrico). La entrada es libre.

Fernando Beiztegui Blues Band

Carretera de Atarfe, Km. 1
A las 00.00 horas, en el Alexis Viernes de Santa Fe, blues en directo con Fernando Beiztegui Blues Band. La entrada es libre.

Los Simpáticos en La Percha

C/ Trajano
A las 21.30 horas, en La Percha, concierto acústico de Los Simpáticos. La entrada es libre.

CONFERENCIAS

'Consejos budistas para la vida diaria'

C/ Marqués de Mondéjar, 3
A las 20.00 horas, en el Centro Cívico Marqués de Mondéjar, conferencia de Guen Kelsang Chokga bajo el título 'Consejos budistas para la vida diaria'.

CINE

'Primera plana'

Campus de Fuenteneuva
A las 21.30 horas, en la Facultad de Ciencias, proyección de 'Primera plana', de Billy Wilder.

PROPUESTAS

Desfile de vestidos de novia

C/ Alhóndiga, 39
De 17 a 18 horas, en St. Patrick, desfile de vestidos de novias de la nueva colección.

EXPOSICIONES

Obras de Francisco Carreño

C/ San Matías
La galería Ceferino Navarro acoge, hasta el 28 de junio, la última exposición de Francisco Carreño, titulada 'New York Cityscapes'.

'Érase una vez... ¡el habla!'

Paseo del Violón

Envíe sus comunicados con la referencia IDEALagenda

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASE-
GRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeya@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegranada.es

ciones temporales del Centro Cultural CajaGranada.

'Construcciones lumínicas'

Avenida Doctor Olóriz, 6
La Escuela Arte Granada acoge, hasta el 28 de junio, exposición colectiva de fotografía de Luis Peña, Antonio Luis Martínez Cano e Ismael Martínez Caballero. De lunes a viernes, de 08.30 a 22.30 horas. Y los sábados, de 08.30 a 15.00 horas.

'Luz del Sur'

Alhambra
El artista norteamericano Sean Scully descubre en 'Luz del Sur' su mirada más poética y emotiva de la Alhambra. La exposición se puede visitar, hasta el 10 de junio, en el Palacio de Carlos V.

'Arte y oficios'

Cuesta de los Molinos
La Casa Museo Ángel Ganivet acoge, hasta el 20 de junio, una exposición de Juan Vida. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 18 a 21 horas.

'Puerta de luz'

Carrera del Darro
El hotel Ladrón del Agua acoge, hasta el 20 de julio, la última exposición de la artista María Inés Aguirre (MIA). De lunes a viernes, de 16 a 22 horas.

'La casa pintada'

Puerta Real
La sala Zaida de Caja Rural acoge la exposición colectiva 'La casa pintada'. De lunes a sábados, de 18.30 a 21.30 horas.

'La Cátedra de Literatura: dos grandes maestros de las letras'

Campus de Cartuja
La Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras acoge, hasta el 15 de junio, la exposición 'La Cátedra de Literatura: dos grandes maestros de las letras', dedicada a los profesores Emilio Orozco Díaz y Antonio Gallego Morell.

Obras de David Zaafra

C/ Frailes
El Colegio de Gestores Administrativos acoge estos días una exposición de David Zaafra sobre el Milenio del Reino de Granada.

'¿Conversa el humo con las nubes?'

Avenida de Don Bosco, 2
La sede de Caja Rural de Granada acoge, hasta el próximo 5 de junio, una exposición colectiva con obras de Telma Barrantes, Lucía Bautista, Lucía Burgos, María Castro, Blanca Domínguez, Raquel López Delgado, Patricia López Magadán, Lourdes Lucena, Anabel Maldonado Martín, Liliana Muñoz, Pablo Palomo Maroto, Natividad Prados Antequera, Carmen Ríos y Alba Sanjuán.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo Maracena (Avenida Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (Almanjáyar). Dr. Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José M.ª Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avenida Federico García Lorca, 9. Camino Bajo Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dilar, 16. Avenida Dilar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dilar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h:

Plaza del Ayuntamiento

BAZA. Permanente 24 h.

Plaza José de Mora, 4.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h:

Carretera Granada, 12.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h:

Torrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledoano). Justicia 1 (La Posta). Nueva, 2.

Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:

Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h.

Plaza San Carlos I, s/n.

LOJA. 08:00 h-22:00 h:

Álamo, s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-08:00 h:** Plaza de la Constitución, 14.

HUÉTOR VEGA. De guardia.

Cañadilla, 7.

OGJARES. Todo el año:

Farmacia Valdivia Duro (Veracruz, 13). **Servicio ampliado 9.30 h-22.00 h:** Urb. Loma Linda, Dr. Barraquer, s/n.

ARMILLA. Permanente 24h.

Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Servicio Andaluz de Salud	061
Teléfono emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja	
Ambulancias y emergencias	958 222 222
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Serv. de habitaciones	958 270 200
Ruiz de Alda	958 020 000
Clínica La Inmaculada	
Concepción	958 261 600
San Rafael	958 275 700
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506
San Juan de Dios	958 204 111
Universitario Virgen de las Nieves	958 241 100
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada	
Centralita	958 248 100
Información	958 282 266
Catastro	958 248 131
Contribución Urbana	958 260 382
Junta de Andalucía	
Atención al Ciudadano	900 509 292

VIDA RELIGIOSA

Adoración Nocturna Española de Granada

Hoy día 1, celebrarán su Vigilia correspondiente al mes de junio la Sección de Chauchina Virgen del Espino en su iglesia parroquial, a las 22.30 horas y, el Turno 5º Cristo de San Agustín y Virgen de las Angustias la tendrán en el convento del Santo Ángel de Granada, a las 21 horas. El Consejo Diocesano de ANEE recuerda a todos los adoradores que la procesión del Santísimo Corpus Cristi, será dm.. el próximo jueves día 7 y que previamente, nos reuniremos en la iglesia del Sagrario de la Catedral. También se invita a todos los Adoradores y fieles en general, a la Vigilia del Corpus, que se celebrará en el Monasterio de san Jerónimo de Granada, el sábado día 9 a las 22 horas. Se ruega la asistencia de todos los Adoradores a estos actos Eucarísticos.

Antiguos alumnos Salesianos

Hoy día 1, primer viernes de mes, celebramos nuestra mensual convivencia-tertulia desde las 11.45 a las 13 horas en le Café Fútbol, terraza o segunda planta. Estamos también invitados a asistir a la Eucaristía de las 11 horas en la Basílica de la Virgen de las Angustias.

La Hermandad Sacramental y Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia (del Silencio):

Comunica a todos sus hermanos cofrades y fieles en general, la celebración de su mensual Misa de Hermandad, que tendrá lugar (D.M.) el mañana 2 de junio, a las 19 hrs. en la Iglesia parroquial de San José.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4,50 euros.

Museo CajaGranada

Memoria de Andalucía
Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Precio: General, 5 euros; Reducida 1, 3,50 euros (clientes CajaGRANADA, estudiantes menores de 25 años y personas con discapacidad); Reducida 2, grupos de 10 personas o más, cita previa y mayores de 65 años. Entrada Gratuita a periodistas con acreditación FAPE, docentes y menores de 8 años. Entrada incluida en el bono turístico. Otras áreas del Centro Cultural CajaGRANADA, acceso libre. Salas de exposiciones temporales: De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Mediateca: De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; sábados, de 10 a 14 horas. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958222257.

Carmen de los Mártires

Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis.

Abadía del Sacromonte

Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado Precio: 2,10 euros. Inf.: 958 221445.

PLATO DEL DÍA

Rosada en amarillo



Un guiso marinero del que les doy una fórmula sencilla.

Ingredientes:

1 kg. de rosada limpia y troceada,
3 patatas,
Sal, Pimienta,
Vino blanco, perejil
Colorante amarillo.
1 litro de caldo de pescado

Elaboración:

Hervir el caldo y añadir el colorante, el perejil e introducir las patatas peladas y en lonchas. Hervir a fuego lento 5' y echar la rosada el trozos. Salpimentar y añadir 1/2 vaso de vino blanco y hervir otros 5'. Dejar que reduzca el caldo. Espolvorear con perejil recién picadito y a disfrutar.

POR PABLO AMATE



Regado con Blanco Enate 2011

El Gewürztraminer es una uva de origen alsaciana, adaptado al Somontano. Su abanico aromático es amplio y exuberante, lleno de matices amielados y florales. En boca es untuoso y aterciopelado, destacando elegantes aromas de rosas y especias que desembocan en un final sedoso y envolvente. Servir a 6º C

