

SOCIEDAD

Según el estudio apadrinado por AMLEGA, el 69 por ciento de los melillenses de religión musulmana muestran una actitud negativa hacia la homosexualidad en general

Coincidiendo con el Día Internacional contra la Homofobia, a iniciativa de AMLEGA (la asociación de LGTB de Melilla), el Campus Universitario acogió ayer la presentación de la "Encuesta de actitudes sobre la homosexualidad en Melilla y el Protocolo de actuación con alumnos LGTB en situaciones de declaración afectiva a sus profesores", a cargo del psicólogo Carlos Iglesia Morote y la maestra María Luisa Luna Fernández. El estudio deja de manifiesto que "Melilla no es homófona", pero sí que la población cristiana tiene una aptitud "más positiva" hacia la homosexualidad que la de religión musulmana. También se arroja como conclusión que los melillenses aceptan el matrimonio entre personas del mismo sexo e incluso la adopción, pero a todos les supone "un problema" asumir tener un hijo homosexual.

Jesús Andújar Melilla Hoy

El estudio se inició en 2011 y se centró en una encuesta a pie de calle en la que tomaron parte más de 200 personas, melillenses de entre 18 y 65 años de todos los estratos sociales y creencias religiosas. El objetivo era obtener una radiografía sobre qué visión tiene la sociedad melillense hacia la homosexualidad. Los resultados no pueden ser ni halagüeños ni derrotistas, pero sí queda claro que es necesario seguir potenciando la educación en igualdad, como una herramienta para acabar con la homofobia y combatir la lacra de la violencia de género.

Estudio

El psicólogo Carlos Iglesia Morote señaló que los resultados obtenidos responden a las expectativas previstas, en el sentido de que "la población cristiana mostró una actitud bastante más positiva hacia la homosexualidad que la población musulmana". Lo que a los autores del estudio les resulta llamativo es el grado de aceptación en la sociedad del matrimonio entre homosexuales, "que se ve como algo natural, a pesar de la controversia política". La adopción, que también es un asunto complejo, "se ve como una extensión del derecho del matrimonio, y así queda recogido en la encuesta".

Sin embargo el ítem más controvertido es el de la aceptación del hijo homosexual. Los padres musulmanes "no aceptarían al hijo homosexual y el 60% no lo apoyaría". Por el contrario, los cristianos "sí aceptarían al hijo gay y el 80% le daría su apoyo incondicional". En el caso de los no creyentes, el 90% daría su apoyo incondicional al hijo LGTB. Lo que queda claro es que "mientras que no



La profesora M^a Luisa Luna, el psicólogo Carlos Iglesia y el presidente de AMLEGA, Antonio Belmonte

La aceptación del hijo gay se convierte en un problema para las familias melillenses

les afecte directamente, los melillenses que incluso tienen peor aptitud frente a la homosexualidad, pueden llegar aceptar lo del matrimonio y las adopciones, pero lo del hijo gay se acepta peor y en especial los más reacios son los padres varones; por tanto, la aceptación del hijo LGTB es un problema universal".

En cuanto a la actitud general de los melillenses hacia la homosexualidad, el estudio deja de manifiesto que la postura en general "no es diferente a la de otros lugares, aunque sí hay una polarización en las dos culturas

mayoritarias", porque el 83% de los cristianos muestran una actitud tolerante mientras que el 69% de los musulmanes muestran una actitud negativa. Los no creyentes muestran una aptitud tolerante en el 90% de los encuestados.

A la vista de estos resultados, el psicólogo considera que sería necesario que se trabajara a nivel social y educativo en aspectos como la igualdad de género para combatir los prejuicios tradicionales, en especial con la población de religión musulmana. No obstante, el experto quiso dejar

de manifiesto que más que una cuestión de religión, la posición frente a la homosexualidad responde por lo general a connotaciones de tipo cultural.

Señaló Carlos Iglesia que "Melilla no es homófona", y que por el hecho multicultural de sus gentes "se acepta la diferencia, ya venga de un grupo social o de una sola persona", pero reconoció que el colectivo LGTB lo tiene "más complicado, por no decir que casi imposible", a la hora de encontrar una pareja o poder acudir a locales de ambiente por las caracte-

rísticas geográficas de la ciudad. Indicó que aunque no es homófoba, sí que en determinados ambientes sociales se dan comportamientos claros de discriminación. "Tenemos dos casos, el de un chico de una familia musulmana al que han repudiado y amenazado con darle una paliza por ser gay, y el de una chica cristiana a la que su familia ha rechazado".

Protocolo

Pero además del estudio, ayer también se presentó el 'Protocolo de actuación con alumnos LGTB en situaciones de declaración afectiva a sus profesores'. Según la profesora María Luisa Luna, este documento pretende servir de herramienta de trabajo para los docentes, a la hora de responder a estas situaciones. Este protocolo incluye desde aspectos psicológicos sobre la adolescencia, a cuestiones de índole legislativa. Pero en especial, recoge una serie de puntos elaborados con la participación de orientadores y personal de apoyo educativo, que van desde cómo usar el protocolo, a cómo actuar ante situaciones que pueden darse en el aula, como pueda ser el alumno que acude al profesor para confesar su orientación sexual, o cuando puedan darse situaciones homófobas. El objetivo es ayudar al alumno, incidiendo siempre en la información.

Reconoció María Luisa Luna Fernández que sigue siendo complicado "salir del armario", en especial para un adolescente, que tienen "miedo" a lo que pueda pasar cuando su entorno lo sepa. Por ese motivo, dijo, desde AMLEGA se hacen campañas en los centros docentes que ayudan a visibilizar la homosexualidad, al tiempo que se deja patente a aquellos alumnos LGTB interesados "que no están solos, y que siempre pueden acudir a la asociación y contar con nosotros para lo que quieran".

El deseo de los autores del estudio y del protocolo de actuación, es que puedan publicarse y servir de elemento útil para trabajar, tanto dentro de las aulas, como con el conjunto de la sociedad melillense. Ambos documentos están en manos de la Ciudad.

JAVIER MOLINA LUCAS

ABOGADO

Extranjería.

Matrimonios, Divorcios.

Desahucios.

Reclamaciones de cantidad.

Contratos privados.

Accidentes y lesiones.

Multas de tráfico.

Recursos administrativos.

HORARIO: 9,30 a 13 h. y de 17,30 a 19 h.

Avda. Juan Carlos I Rey, nº 23- 1º D.

Tfno. 622 34 03 87

ROMERÍA 2012

Abierto el plazo de solicitud de puestos para participar en la celebración de la Romería de la Virgen del Rocío, el día 27 de mayo de 2012 en el Parque de Ocio y Deporte "El Fuerte".

Inscripción en la Viceconsejería de Festejos hasta el 23/05/12, de 9:00 a 14:00 horas.



SEMANA DE CINE

También se presenta en el Teatro Kursaal el libro "Cuentos en blanco y negro" a las 20 horas

"Los idus de marzo", "The Pelayos", "Moneyball" y "En tierra de sangre y miel", esta tarde en la Semana de Cine

Un título español, "The Pelayos" (Kursaal, 21,30 horas) y tres estadounidenses, "Los idus de marzo", (Perelló 22 horas); "Moneyball", (Kursaal, 18,30 horas) y "En tierra de sangre y miel" (Perelló 22 horas) componen la programación de hoy viernes en la Semana de Cine. En la sesión golfa de las 24 horas se proyecta de nuevo en el Kursaal, "Grupo 7".



Imagen de la película "Los idus de marzo"

dirección de equipos.

The Pelayos

"The Pelayos", de Eduard Cortés, es la aventura de un grupo de jóvenes con pocas perspectivas de futuro y a los que se les presenta la gran oportunidad de cambiar su suerte y disfrutar de un modo de vida absolutamente a contracorriente, desbancando casinos de todo el mundo con un método infalible basado en la imperfección de la ruleta.

Los idus de Marzo

Dirigida por George Clooney. En "Los idus de marzo" conoceremos a Stephen Meyers (Ryan Gosling), un idealista y brillante comunicador que es el segundo de a bordo de la campaña presidencial del gobernador Mike Morris (George Clooney), en quien confía ciegamente.

Cuentos en blanco y negro

Las actividades paralelas contemplan también el viernes a las 20 horas la presentación del libro "Cuentos en blanco y negro" en la que intervienen diversos autores entre los que se encuentra el melillense Ángel Castro.

Ángel Meléndez Melilla Hoy

Moneyball

Dirigida por Bennett Miller. Rompiendo las reglas", está basada en la historia real de Billy Beane (Brad Pitt), una prometedora estrella del béisbol que, incitado por el fracaso de no haber demostrado en el campo todo lo que se esperaba de él, enfocó toda su naturaleza competitiva hacia el área de la

Verano joven 2012

Campamentos
Campos de Trabajo Voluntario

Inscripciones hasta el 20 de mayo de 2012

CANTABRIA/CASTILLA LA MANCHA/CASTILLA-LEÓN
MADRID/PAÍS VASCO/MELILLA/ ANDALUCÍA
ASTURIAS/CANARIAS/CEUTA/ PAÍS VASCO
EXTREMADURA/GENERALIDAD VALENCIANA
LA RIOJA/GALICIA/ARAGÓN

Más información en:



Oficina de Juventud
C/Trinidad Granados, 9 local
9 - 52004 MELILLA
tel: 922876186
fax: 922876167
juventud@melilla.es

Melilla y Granada, sedes del Seminario "Melilla Modernista e Historicista"

A.M. Melilla Hoy

Organizado por la UGR y la Fundación Melilla Ciudad Monumental, las enseñanzas contarán con destacados historiadores y especialistas que, del 21 al 26 de mayo de 2012, se darán cita en las dos ciudades.

El lunes 21 de mayo, en la Facultad de Filosofía y Letras de Granada, tendrá lugar la inauguración institucional del Seminario Permanente de Historia del Arte "Melilla Modernista e Historicista", organizado por el Departamento de Historia del Arte de la UGR y la Fundación Melilla Ciudad Monumental, que contará con la presencia del decano de la Facultad de Filosofía y Letras, Francisco José Manjón Pozas, del director del Departamento de Historia del Arte, Ignacio Henares Cuéllar, del director del Seminario, Salvador Gallego Aranda y, asimismo, con el alumnado del "Máster Historia del Arte: conocimiento y tutela del Patrimonio histórico" y del

"Experto en itinerarios culturales" participante en el mismo.

El Seminario, que se celebrará del 21 al 26 de mayo, forma parte del convenio marco de colaboración entre la Universidad y la Fundación Melilla Ciudad Monumental y se desarrollará en Granada, Málaga y, fundamentalmente, en Melilla.

Se analizará, junto a otros artífices, la figura del arquitecto barcelonés Enrique Nieto, en el espacio y en el tiempo, resaltando su marcada personalidad y, sobre todo, en esta ocasión, el legado arquitectónico modernista e historicista que ha dejado en la ciudad norteafricana. Factores económicos, sociales, interculturales, mercantiles, turísticos, educativos, geográficos, políticos, religiosos, literarios e históricos se tratarán, a su vez, con el objeto de contextualizar el patrimonio arquitectónico e, inherentemente, la realidad pasada, presente y futura, de esta urbe que aspira a convertirse en "Ciudad Patrimonio de la Humanidad".