

# Granada pierde 83 puestos en el ránking mundial de ciudades de congresos, denuncia IU

**Puentedura critica que el Palacio de Congresos esté sufriendo en los últimos años una «falta de dinamización preocupante»**

:: R. I.

**GRANADA.** El portavoz del grupo municipal de IU en el Ayuntamiento de Granada, Francisco Puentedura, afirmó ayer que en los últimos años la ciudad ha perdido 83 puestos en el ránking mundial de ciudades de congresos que elabora la Asociación Internacional de Congresos y Convenciones (ICCA). Concretamente, y según los datos facilitados por el edil, la ciudad de Granada se sitúa junto a Sevilla en la posición 132 de este ránking, cuando en el 2002 estaba en el número 49.

Estos datos, aportados en un informe el pasado 15 de mayo, contabilizan los congresos internacionales celebrados en distintas ciudades y España destaca como el tercer destino internacional de congresos, estando Barcelona y Madrid entre las diez primeras ciudades en el mundo con la celebración de más de 150 encuentros cada una y donde Granada solo contabiliza 16, que se celebraron en 2011, añadió Puentedura en

un comunicado. En el ámbito estatal, Granada pasa a ser el sexto destino nacional de Congresos, por detrás de Barcelona, Madrid, Valencia y Bilbao, que ocupan las cuatro primeras posiciones, cuando en 2003 la ciudad granadina estaba en tercera posición con la organización de casi un centenar de eventos.

Para el portavoz municipal de IU, «el tiempo pasa y perder el sitio es muy fácil, como demuestran los datos del informe», y lamentó que la gestión del Palacio de Congresos «esté sufriendo en los últimos años una falta de dinamización preocupante y poniendo en peligro uno de los principales motores económicos de nuestra ciudad».

Puentedura señaló asimismo que, según los datos de la Encuesta de Gasto Turístico (Egatur) que realiza el Ministerio de Industria, Energía y Turismo, «el turismo de congresos es el que más gasto genera por visitante y por tanto mayor capacidad de volumen de negocio puede gene-

rar para nuestra ciudad». En este sentido, el edil de izquierdas destacó que un congreso internacional que se celebre en Granada «supone una media de más de 1.600 pernотaciones en la ciudad y un volumen de negocio cercano al medio millón de euros». Entre otros asuntos, el edil aseguró «que la privatización del Palacio de Congresos ha sido un error muy grave, pues la gestión privada pone en peligro los más de 15 millones de euros anuales que esta instalación genera de valor añadido para la ciudad y centra su actividad en espectáculos y conciertos más que en grandes congresos y eventos, pues es lo que más lucro le supone a los gestores privados de esta instalación aunque no sea lo más interesante para la ciudad».

En la misma línea, Puentedura criticó también la ausencia de un Convention Bureau que integre al Palacio de Congresos y a la Universidad de Granada, «pues son -a su juicio- las dos instituciones que pueden atraer con más solvencia todo tipo de Congresos a la ciudad».

## «Absoluto desconocimiento»

La concejala de Turismo, Rocío Díaz, salió al paso de las críticas vertidas por el edil de IU acerca de que se ha excluido al Palacio de Congresos del Convention Bureau, algo que para la



Uno de los congresos celebrados en Granada el pasado año. :: IDEAL

delegada resulta «completamente falso» y evidencia «un completo desconocimiento del proceso de creación del organismo, de los objetivos del proyecto, y una absoluta irresponsabilidad política».

En este sentido, Díaz afirmó que, desde la asociación Granada Turismo, marco jurídico que acoge al recién creado Convention Bureau, se pretende, no solo que el Palacio de Congresos forme parte, sino que sea pilar fundamental, motor y apuesta importantísima para fomentar el turismo de congresos en la ciudad y provincia».

En este sentido explicó que «an-

tes de que el pleno aprobase la constitución de dicha asociación Turismo Granada, no podíamos iniciar la fase de redacción del reglamento del Convention Bureau». Tras este trámite, «fundamental, esta mañana -por ayer- nos hemos reunido para negociar, artículo por artículo, el reglamento de funcionamiento y a partir de ahora los técnicos fijarán un calendario de reuniones para llevar este documento y este proyecto a todo el sector, comenzando por el Palacio y continuando por empresarios, hoteles, restaurantes, agencias de viaje etc... pues es fundamental la unión de todos».

## La concejala de Turismo replica que el recinto es un pilar fundamental y un motor para la ciudad

# Más de 1.500 agentes velarán por la seguridad en el recinto ferial

:: FERNANDO ARGÜELLES

**GRANADA.** Todo está ya prácticamente ultimado para que las Fiestas del Corpus se desarrollen con toda la normalidad deseada, algo de lo que se encargará un amplio operativo en el que se integran agentes de orden público, operarios de Inagra, bomberos, personal sanitario y voluntarios de Protección Civil. Para garantizar la salud y actuar ante cualquier incidencia sanitaria, la Empresa Pública de Emergencias dispondrá en el ferial de un amplio equipo técnico y humano, al que hay que sumar los medios y personal de Cruz Roja y Protección Civil, que tendrán en el recinto un dispositivo integrado por una veintena y un centenar de personas, respectivamente. Por su parte, el servicio contra incendios destinará, a lo largo de la semana, 168 operativos en el recinto ferial.

Velar por la seguridad correrá a cargo de las policías Local y Nacional, con la colaboración de la Guardia Civil. Se establecerá una Ofici-

na de Denuncias en el propio recinto y durante toda la semana un sistema de patrullas prestará su servicio. En total serán 787 efectivos de la Policía Nacional y 620 de la Policía Local. Estos últimos se encargarán tanto de la regulación del tráfico en la zona como de la vigilancia para el cumplimiento de las normas administrativas, control de la venta ambulante y otras tareas de seguridad y atención al ciudadano. A todos ellos se añadirán diez efectivos más de la unidad del Cuerpo Nacional de Policía adscrita a la Junta de Andalucía, que trabajarán en evitar situaciones de desprotección de menores. La Guardia Civil desarrollará una labor encaminada a dar fluidez al tráfico en los accesos.

## Limpieza

El dispositivo especial de limpieza englobará a casi un centenar de operarios de Inagra, que se encargarán de la limpieza viaria y la recogida de basuras en el recinto ferial y en el



Dispositivo policial a caballo en el recinto ferial en 2011. :: IDEAL

centro de la capital, especialmente ante las principales aglomeraciones de público, como la Tarasca o la Procesión del Corpus.

Como principal novedad, este año se reciclará el aceite de las casetas del ferial. Para ello, facilitarán a los caseteros garrafas de veinticinco litros de capacidad para que depositen el aceite usado en sus cocinas. Los operarios de Inagra se encargarán, a diario, de retirarlo. Cada case-

ta recibirá también un contenedor para el reciclaje del vidrio y otro para los residuos orgánicos. El Plan Especial de Limpieza se inició ya el pasado 2 de mayo con el desbroce del recinto ferial, contemplando también la instalación de papeleras y contenedores, tanto en el ferial como en el centro de la ciudad. Durante la semana festiva se ha previsto destinar una media de 50 personas al ferial y otras 25 al centro.

## Un millón de luces iluminarán el Corpus

Un total de 519.200 puntos de luz tendrá el recinto ferial y medio millón más los 128 arcos que ya se están colocando en el centro de la ciudad. A pesar de contar con más puntos lumínicos que el pasado año, el gasto será menor. Por ejemplo, en el centro crece considerablemente el número de luces, pero se pasa de 760.000 vatios de consumo a poco más de 62.000. Este descenso tan importante se debe a la utilización de tecnología de bajo consumo y poco contaminante. El Consistorio maneja un presupuesto de 270.000 euros para esta iluminación extraordinaria, lo que suponen 7.000 euros menos que el pasado año, a pesar de que crece en más de 400.000 los puntos de luz. También descienden otros gastos, como la partida dedicada a acondicionamientos e infraestructuras, que se reduce en 35.000 euros, fijándose en 200.000. La partida de montajes electrónicos pasa de 90.000 a 73.000 euros y la de inodoros de 6.000 a 4.000, al haber recibido el Ayuntamiento mejores ofertas.

# El centro TIC de empresas que irá en Informática estará listo en un año

El nuevo director de la escuela de Aynadamar recuerda que es necesario construir un nuevo aula

ANDREA G. PARRA

**GRANADA.** La Escuela Técnica Superior de Ingenierías Informática y de Telecomunicación de la Universidad de Granada (UGR) es uno de los referentes en investigación de la institución universitaria granadina, una de las escuelas de ingeniería punteras en España y un referente internacional por la cantidad y calidad del trabajo de investigación que se realizan. Es el segundo centro TIC en Europa y el número diecinueve a nivel internacional.

Ha crecido y sigue haciéndolo de manera destacada en los últimos años y así quiere que continúe siendo el nuevo director del centro del campus de Aynadamar. El profesor Joaquín Fernández Valdivia tomó ayer

posesión como director de la escuela, que se quedó pequeña casi antes de que los alumnos y el profesorado se mudaran al campus de Aynadamar. En su discurso dijo que es «consciente de que la gestión del centro no está exenta de complejidad. La creación de la escuela de posgrado con la derivación hacia ella de la gestión de casi todos los másteres, la creación del CITIC –centro de investigación que ya está en marcha– y la próxima del CETIC –se centrará en las empresas– nos hacen tener que redefinir la gestión en la facultad para convertirlo en eje vertebrador del campus tecnológico en el que estamos inmersos».

### Grados y posgrados

Asimismo, añadió que «esta redefinición de la gestión debe hacerse siempre de forma transparente, con lealtad institucional e implicando a todos los colectivos universitarios». En esa tarea se incluye la gestión y construcción del CETIC, que según explicó Fernández Valdivia



Clares Rodríguez, Lodeiro y Fernández Valdivia, ayer. IDEAL

estará en un año porque tiene un plazo corto de ejecución. En este centro y en el CITIC se canalizará toda la transferencia y aumento de las relaciones con las empresas.

En relación a los posgrados, Fernández Valdivia, que tiene muchos proyectos y quiere visualizar lo mucho y bueno que se hace en la Escuela de Informática, sostiene que va a ser uno de los referentes que diferencien al centro en su oferta del resto de escuelas. La consolidación de los estudios oficiales de grado y la completa implantación del posgrado es uno de los grandes retos en su mandato. El profesor Valdivia tendrá que continuar luchando asimismo por paliar la acucian-

te falta de espacios en el centro y solicitó la construcción de un aula.

El nuevo director señaló, además, que concibe la Universidad como «un motor económico y cultural de la sociedad desde una posición de servicio a la misma». Entre esos retos tampoco se olvidó de citar su deseo de fomentar la máxima participación de los estudiantes en la vida de la escuela, consensuando con sus representantes el método más efectivo para desarrollarla.

En el amplio discurso, en el que también tuvo palabras de agradecimiento para el director saliente, Ventura Clares Rodríguez, no se ol-

## La UGR dedica unas jornadas a Marina Rodríguez

La UGR dedica unas jornadas de traducción e interpretación que se celebran estos días a Marina Rodríguez, la joven granadina que permanece ingresada en coma en un hospital de Inglaterra desde hace más de un mes sin que su familia pueda trasladarla a España por motivos económicos. Las jornadas, organizadas por el grupo de Trad-Col (Traducción Colectiva), al que pertenece la joven, llevan por título 'El hombre que miraba al cielo. El desafío de las voces'.

vidó de referirse al real decreto del 20 de abril –el de los recortes y tasas–. «Asumo y comparto el comunicado redactado por el equipo de gobierno de la Universidad el pasado 24 de mayo –en el que se critica la actitud del ministro de Educación y el modo de proceder en la normativa y gestión–», dijo. Y concluyó: «En términos de enseñanza, y a pesar de las difíciles condiciones que se nos están imponiendo con decretos como el de 20 de abril, tenemos que ser capaces de transmitir a la sociedad y a nuestros estudiantes que el apoyo a una enseñanza de excelencia es la única vía que tiene el país para salir de la situación en que nos hayamos inmersos».

# IDEAL TE TRAE LOS GRANDES CLÁSICOS DISNEY

EL REY LEÓN

BUSCANDO A NEMO

BLANCANIEVES

PETER PAN

LA SIRENITA

EL LIBRO DE LA SELVA

BAMBI

LA BELLA DURMIENTE

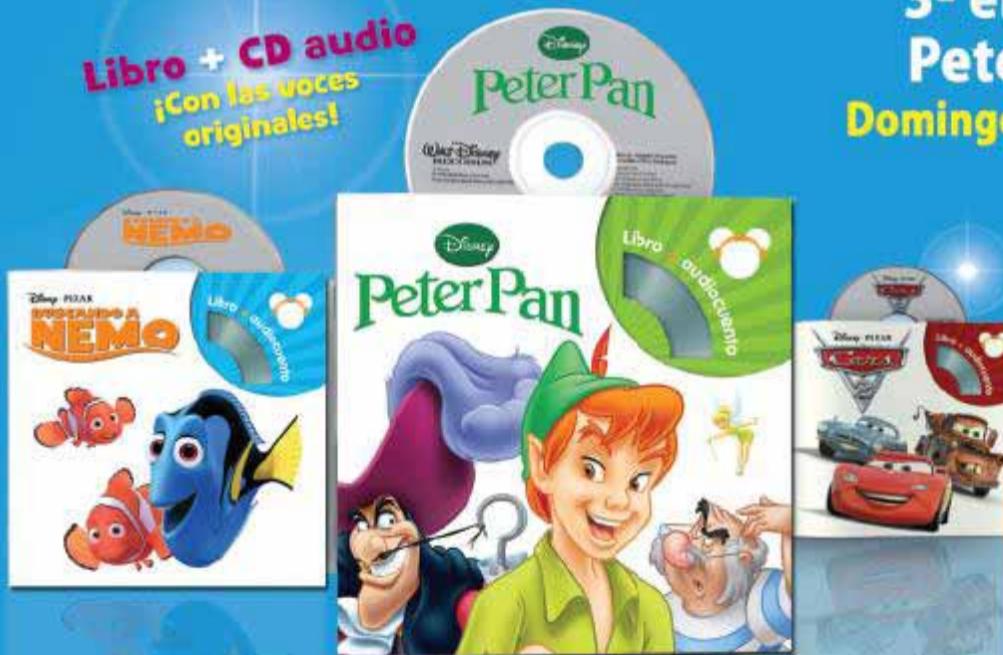
CARS 2

ENREDADOS

ALADDÍN

... ¡Y MUCHOS MÁS!

Libro + CD audio  
¡Con las voces originales!



3ª entrega  
Peter Pan

Domingo 3 de Junio

1.99€

Cada Domingo  
una nueva entrega con

IDEAL

## HOY MIÉRCOLES

Santos: Fernando, Félix, Gabino, Crispula, Sico, Palatino, Exuperancio, Anastasio, Juana de Arco, Basilio. Han transcurrido 151 días de 2012 y faltan 215 para que termine el año.

### AGENDA

#### POESÍA

##### Recital de poesía

C/ Pintor López Mezquita  
A las 22.00 horas, en La Tertulia, recital de poesía española y argentina a cargo de Carlos Andreoli y Ramón Repiso. La entrada es libre.

#### MÚSICA

##### Paco Duane, en concierto

C/ Almona del Boquerón  
A las 23.00 horas, en La Perra Gorda, concierto en acústico de Paco Duane. La entrada es libre.

##### Actuación del coro de la paz, Sala MMUSIC

C/ Rector López Argüeta, s/n  
A las 19.00 horas, en el Instituto de la Paz y los Conflictos, actuación del coro de la paz, Sala MMUSIC.

##### Red Soul Community, en el Afrodísia

C/ Almona del Boquerón  
A las 21.00 horas, en el Afrodísia, concierto de los granadinos Red Soul Community. La entrada es de cinco euros.

##### Concierto de Ana Mochón

Plaza de los Girones, 1  
A las 20.00 horas, en el Palacio de los Condes de Gábia, concierto de Ana Mochón. La entrada es libre hasta completar el aforo.

##### Concierto de Los Sabineros

Camino de Ronda, 13  
A las 22.00 horas, en el pub Madison, concierto de Los Sabineros. La entrada, con consumición, es de seis euros.

##### Kurtulus Flamenco

Carrera del Darro  
A las 22.00 horas, en Le Chien Andalou, flamenco en directo con El Charras (cante), David Heredia (guitarra) y La Caro (baile). La entrada es de seis euros.

#### TEATRO

##### 'The Evil Show'

C/ Molinos, 56  
A las 21.00 y 23.00 horas, en el teatro Alhambra, el espectáculo 'The Evil Show', de Kaos Teatro. La entrada es de diez euros.

#### LIBROS

##### 'En el fondo, nadie es profundo' y 'Segunda parte'

C/ Oficios, 14  
A las 20.00 horas, en el Palacio de La Madraza, presentación de los libros 'En el fondo, nadie es profundo', de Joaquín Jesús López Tapia y 'Segunda parte', de Astrid Karen García Touchard.

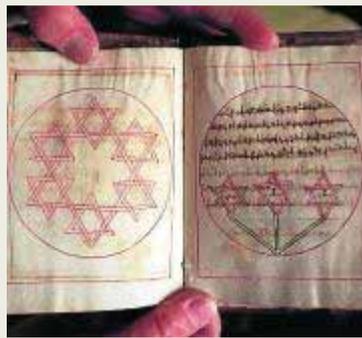
##### 'Las mujeres en la historia. Itinerarios por la provincia de Granada'

C/ Oficios, 14  
A las 20.00 horas, en el Palacio de La Madraza, presentación del libro 'Las mujeres en la historia. Itinerarios por la provincia de Granada, coordinado

## 'El enigma de los libros Plúmbeos'

Acera del Casino.  
Entrada, con invitación

A las 21.00 horas, en el teatro Isabel la Católica, proyección de 'El enigma de los libros Plúmbeos', de Óscar Berdullas. La entrada, con invitación.



por María Socorro Robles Vizcaíno y Margarita M. Birriel Salcedo.

#### CINE

##### 'La China'

Paseo del Violón  
Cuesta de San Gregorio  
A las 21.00 horas, en la sala Vimaambi y dentro del ciclo 'Jean Luc Godard', proyección de 'La China'. La entrada es de tres euros.

#### EXPOSICIONES

##### 'Érase una vez... ¡el habla!'

Paseo del Violón  
El Paseo del Violón acoge, hasta el 28 de junio, una exposición sobre la evolución de la comunicación en los animales y el hombre. Patrocinada por la Obra Social La Caixa y el Ayuntamiento de Granada. De lunes a viernes, de 12.30 a 14 y de 17 a 21 horas. Y los sábados, domingos y festivos, de 11 a 14 y de 17 a 21 horas.

##### Obras de Isabel Gualda

C/ Alhambra  
El pub Portolano acoge, hasta el 31 de mayo, la última exposición de Isabel Gualda, titulada 'Paseos'. Todos los días, de 15.30 a 03.00 horas.

##### 'El paisaje imperfecto'

Cuesta del Chapiz, s/n  
El Carmen de la Victoria acoge, hasta finales de junio, la última exposición de Curro Gámez, que reúne 16 óleos digitalizados. De lunes a viernes, de 19 a 21 horas.

##### 'Libros Pascens. 25 años de ediciones (1987 - 2012)'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6  
La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el 15 de junio, una exposición de Rafael Inglada sobre los libros Pascens. De lunes a viernes, de 9 a 14 horas. Y los sábados, de 9 a 14 horas.

##### Obras de Manuel Rivera

C/ Oficios  
El Centro José Guerrero acoge, hasta el 3 de junio, una retrospectiva de Manuel Rivera sobre su estancia en Nueva York. De 10.30 a 14 y de 16.30 a 21 horas. Cerrada el lunes y el domingo por la tarde.

##### 'Poemas visuales y caligráficos

##### de Granada'

C/ San Jerónimo, 27  
La Fundación Euroárabe acoge, hasta hoy, la última exposición de Jalid Al-Saai.

##### 'El Metal'

C/ Gracia  
La Escuela de Arte de Granada acoge, hasta el 12 de junio, la exposición colectiva 'El Metal', que muestra trabajos realizados por el alumnado del Ciclo de Grado Medio de Forja Artística y del Ciclo de Grado Superior de Artes Aplicadas de la Escultura.

##### 'Tesoros de Granada. Fondos selectos del Museo Arqueológico'

Avenida de la Ciencia  
El Museo Arqueológico de Granada alberga piezas de valor incalculable que, ahora, podrán ser disfrutadas hasta el próximo 15 de julio, en la sala de exposiciones temporales del Centro Cultural CajaGranada.

##### 'Construcciones lumínicas'

Avenida Doctor Olóriz, 6  
La Escuela Arte Granada acoge, hasta el 28 de junio, exposición colectiva de fotografía de Luis Peña, Antonio Luis Martínez Cano e Ismael Martínez Caballero. De lunes a viernes, de 08.30 a 22.30 horas. Y los sábados, de 08.30 a 15.00 horas.

##### 'Luz del Sur'

Alhambra  
El artista norteamericano Sean Scully descubre en 'Luz del Sur' su mirada más poética y emotiva de la Alhambra. La exposición se puede visitar, hasta el 10 de junio, en la Capilla del Palacio de Carlos V.

##### 'Arte y oficios'

Cuesta de los Molinos  
La Casa Museo Ángel Ganivet acoge, hasta el 20 de junio, una exposición de Juan Vida. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 18 a 21 horas.

##### 'Puerta de luz'

Carrera del Darro  
El hotel Ladrón del Agua acoge, hasta el 20 de julio, la última exposición de la artista María Inés Aguirre (MIA). De lunes a viernes, de 16 a 22 horas.

##### 'La casa pintada'

Envíe sus comunicados con la referencia IDEALagenda

Por correo ordinario:  
C/ Huelva nº2 Polígono ASE-  
GRA, 18210 Peligros (Granada);  
Por fax: 958 40 50 72;  
Por correo electrónico:  
inmagarcialeya@ideal.es  
agenda@ideal.es  
www.agendadegranada.es

##### Puerta Real

La sala Zaida de Caja Rural acoge la exposición colectiva 'La casa pintada'. La muestra incluye pintura, fotografía, escultura y grafitis. De lunes a sábados, de 18.30 a 21.30 horas.

##### 'La Catedral de Literatura: dos grandes maestros de las letras'

La Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras acoge, hasta el 15 de junio, la exposición 'La Catedral de Literatura: dos grandes maestros de las letras', dedicada a los profesores Emilio Orozco Díaz y Antonio Gallego Morell.

##### Obras de David Zaafrá

C/ Frailes  
El Colegio de Gestores Administrativos acoge una exposición de David Zaafrá sobre el Milenio del Reino de Granada.

##### '¿Conversa el humo con las nubes?'

Avenida de Don Bosco, 2  
La sede de Caja Rural de Granada acoge, hasta el 15 de junio, una exposición colectiva con obras de Telma Barrantes, Lucía Bautista, Lucía Burgos, María Castro, Blanca Domínguez, Raquel López Delgado, Patricia López Magadán, Lourdes Lucena, Anabel Maldonado Martín, Liliana Muñoz, Pablo Palomo Maroto, Navidad Prados Antequera, Carmen Ríos y Alba Sanjuán.

##### 'Viajes de Gulliver'

C/ Oficios, 14  
La sala de exposiciones del Palacio de La Madraza acoge, hasta el 30 de mayo, la última exposición de Guillermo Pérez Villalta. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas.

##### 'Paradoja cotidiana'

C/ Convalecencia, 1  
El Archivo-Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa' acoge, hasta el 31 de mayo, la última exposición de J. J. Martínez Ruiz. Los lunes, de 10 a 14 horas. De martes a sábados, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

##### 'Preámbulo y ensayo'

C/ Escudo del Carmen, 3  
La Asociación de la Prensa de Granada acoge, hasta el próximo 15 de junio, la última exposición de Alejandro Santos.

##### 'Labyrinth'

Placeta de Porras  
La Casa de Porras acoge, hasta el 1 de junio, la última exposición de Ariadna Pedemonte. De 9 a 21 horas.

##### 'Pintura, verso y rosa'

Entrada libre  
La sala de exposiciones de CajaGranada en Puerta Real acoge, hasta el próximo 8 de julio, 'Pintura, verso y rosa, la última exposición de Ramón Gaya.

## SERVICIOS

### FARMACIAS

**GRANADA. 09:30 h-22:00 h:** Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo Maracena (Avenida Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (Almájar). Dr. Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José M.ª Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avenida Federico García Lorca, 9. Camino Bajo Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dilar, 16. Avenida Dilar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dilar, 16. Puerta Real, 2.

**ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h:** Paseo de la China, 9.

**BAZA. Permanente 24 h.** Prolongación de Corredera, 3.

**GUADIX. 09:30 h-09:30 h:** Avenida Medina Olmos, 8.

**MOTRIL. 09:30 h-22:00 h:** Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia 1 (La Posta). Nueva, 2. **Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:** Juan de Dios Fernández Molina, 4.

**SALOBREÑA. Permanente 24 h.** Avenida García Lorca, 2.

**LOJA. 08:00 h-22:00 h:** Avenida Pérez Álamo, s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-08:00 h:** Avenida Pérez del Álamo s/n.

##### HUÉTOR VEGA. De guardia.

Cañadilla, 7.

##### OGJARES. Todo el año:

Farmacia Valdivia Duro (Veracruz, 13). **Servicio ampliado 9.30 h-22.00 h:** Veracruz, 13.

**ARMILLA. Permanente 24h.** Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

## TELÉFONOS

### URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Servicio Andaluz de Salud	061
Teléfono emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja	
Ambulancias y emergencias	958 222 222
Información	958 221 420

### SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202

### AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

### HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Serv. de habitaciones	958 270 200
Ruiz de Alda	958 020 000
Clínica La Inmaculada	
Concepción	958 261 600
San Rafael	958 275 700
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506
San Juan de Dios	958 204 111
Universitario Virgen de las Nieves	958 241 100
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611

### SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada	
Centralita	958 248 100
Información	958 282 266
Catastro	958 248 131
Contribución Urbana	958 260 382
Junta de Andalucía	
Atención al Ciudadano	900 509 292

### VIDA RELIGIOSA

#### Adoración Nocturna Española de Granada

Hoy miércoles día 30, celebrará su Vigilia correspondiente al mes de mayo, el Turno 31º El Buen Pastor en la parroquia de San Rafael de Granada, a las 20,30 horas.

#### Cofradía de la Oración de Nuestro Señor en el Huerto de los Olivos y María Santísima de la Amargura

Convoca a todo el cuerpo de hermanos costaleros a las reunión que tendrá lugar mañana 31 de mayo, a las 21 horas, en la casa de la hermandad. Con objeto de que el Hermano Mayor, presente a los nuevos capataces de la cofradía y a sus equipos. Se hará cargo del Paso de Misterio del Señor de la Oración en el Huerto, nuestro hermano Juan Antonio López García y en el Paso de Palio de la Virgen de la Amargura, el capataz será tal como se anunció en su día, Francisco Lopera Garrido.

#### Antiguos alumnos Salesiana

El próximo día 1, primer viernes de mes, celebramos nuestra mensual convivencia-tertulia desde las 11.45 a las 13 horas en el Café Fútbol, terraza o segunda planta. Estamos también invitados a asistir a la Eucaristía de las 11 horas en la Basílica de la Virgen de las Angustias.

## MONUMENTOS

#### Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (Español). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

#### Catedral

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

#### Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

#### Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

#### Museo CajaGranada

**Memoria de Andalucía**  
Dirección: Avenida de la Ciencia, 2.  
Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Precio: General, 5 euros; Reducida 1, 3,50 euros (clientes CajaGRANADA, estudiantes menores de 25 años y personas con discapacidad); Reducida 2, grupos de 10 personas o más, cita previa y mayores de 65 años. Entrada Gratuita a periodistas con acreditación FAPE, docentes y menores de 8 años. Entrada incluida en el bono turístico. Otras áreas del Centro Cultural CajaGRANADA, acceso libre. Salas de exposiciones temporales: De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Mediateca: De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; sábados, de 10 a 14 horas. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958222257.

#### Carmen de los Mártires

Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis.

#### Abadía del Sacromonte

Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado Precio: 2,10 euros. Inf.: 958 221445.

#### Monasterio Museo de la Concepción

Dirección: Placeta de la Concepción, 2. Horarios de visita: De martes a domingo, de 10.30 a 13 y de 17 a 19.30 horas. Teléfono: 958 225368.

## PLATO DEL DÍA

### Gambas y espárragos



Es tiempo de disfrutar los excelentes espárragos de Huétor Tájar. De modo que respetemos los sabores al máximo de este producto con una receta muy sencilla pero rica y saludable.

#### Ingredientes:

1/2 k de espárragos de Huétor Tájar  
Gambas frescas o congeladas  
Aceite de oliva virgen extra  
1 vaso de vino moscatel dulce

#### Elaboración:

Lavar y cortar la parte dura de los espárragos. Poner en la plancha con aceite de oliva y toque de sal. Mientras que se hacen ponemos las gambas limpias de cáscara y cabeza en la misma plancha. Con los mismos jugos de la plancha le añadimos un toque de vino y hacemos la salsa para acompañar.

POR PABLO AMATE

## Regado con Guitian Godello

El Guitian Godello 2011 está elaborado con 100% Godello procedente de viñedos propios situados en la Finca La Tapa en Rubiá, comarca de Valdeorras, Ourense. Color pajizo, ribete averdosado. En nariz, afrutado, toques cítricos y herbáceos. En boca, afrutado, fresco, potente, fruta confitada, ligero y sabroso.

