

## LA CUESTIÓN

► **Pacto verbal.** Los comerciantes que ponen género en la calle se escudan en este acuerdo.

► **Las posturas.** A favor o en contra, parece que todos quieren que se terminen los enfrentamientos.

► **Las normas.** Ya hay un buen número, como la que prohíbe utilizar las fachadas.

► **La solución.** Los técnicos estudiarán cada caso y harán sus propuestas concretas.

► **Lo más positivo.** El clima de consenso que se ha logrado tras escucharse a todas las partes.

un buen trabajo por hacer para aportar toda la información. Pero antes, la concejal quería consensuarlo y oír a todas las partes implicadas».

### Los comerciantes

Gonzalo Mariscal supone la tercera generación de comerciantes en su local de la Alcaicería. Ha sido convocado a la reunión y expresa el punto de vista de quien se siente perjudicado por este vacío legal. «Mi abuelo compró este local en 1947. Desde entonces se viene pidiendo ayuda al Ayuntamiento para que meta los cables, para que se pinte, para que se limpie... y nada de nada. Al final todo lo tenemos que hacer siempre nosotros», recuerda como quien sabe ya mucho del asunto. «Solo pongo

un ejemplo. Aquí, en la entrada a la Alcaicería por la parte de la Iglesia del Sagrario, se puso un andamio y le pusimos una gran pancarta para felicitarle el cumpleaños. Llegamos a felicitarle ocho cumpleaños. Estuvo ocho años el andamio en la entrada principal de la Alcaicería por una obra de nada. ¿Tú crees que es normal?», pregunta.

Respecto a la polémica de la invasión de vía pública, lo tiene claro: «Esto no es un zoco, esto es una calle comercial. Y en las calles comerciales se tienen que cumplir una serie de características: tienen que estar limpias, tienen que poder verse los escaparates y la gente tiene que poder pararse a mirarlos, a comprobar el género y a poder pasear con tranquilidad». Y continúa: «La Alcaicería es especialmente estrecha. Y si los comerciantes comienzan a sacar su género a la calle, resulta que ocupan con cuarenta centímetros la mitad de la anchura de la calle. Si yo que estoy enfrente hago lo mismo, resulta que la clientela apenas puede pasar y para quien lo hace le resulta una experiencia incómoda, le entran ganas de pasar y largarse. Sin más».

# Diez años de críticas y denuncias por la ocupación de las calles

La costumbre de invadir las aceras para mostrar los productos es motivo de quejas y enfrentamientos desde hace años

:: J. F. B.

**GRANADA.** El problema de los tenderetes data al menos de finales del siglo pasado. La costumbre de mostrar el género en la calle a la vista de los clientes empezó como una costumbre y se adueñó con el tiempo de la vía pública. La Asociación de Vecinos del Bajo Albaicín enseguida, en cuanto se desmadró esta especie de tradición, comenzó a fiscalizarla y a denunciarla eficazmente.

Por ejemplo, el 25 de agosto de 2001, esta Asociación de Vecinos denunciaba que «la ocupación ilegal de la vía pública por parte de contenedores, expositores, mesas con artículos comerciales,... que están convirtiendo la ciudad en un mercado sin control, provocando enormes molestias a los ciudadanos que no pueden transitar por algunas calles (Caldererías, Plaza Nueva)». Añadía que «esta situa-



La calle Calderería, ocupada con tenderetes. :: C. MONDÉJAR

ción no sólo provoca molestias en el tránsito, sino que pone en riesgo la vida de las personas ante posibles accidentes que puedan producirse, representando un verdadero problema de seguridad.

En esta primera denuncia, ya dejaba claro el problema: «La situación actual es totalmente caótica y supone un gran perjuicio para la ciudad, tanto en su imagen, como en las molestias que causa a los vecinos o visitantes, o en las pérdidas económicas que supone

la ocupación ilegal al no pagar las tasas correspondientes».

Cuatro años después, en 2005, las críticas aumentaban: «La Asociación de Vecinos del Bajo Albaicín advirtió al Ayuntamiento de que si no adopta las medidas necesarias para evitar la ocupación abusiva de la vía pública denunciará los hechos ante el Defensor del Pueblo y la Fiscalía por dejación de funciones». Ayer, ni un solo comerciante de Calderería asistió a la reunión.

## Centro de Lenguas Modernas

Universidad de Granada



## CURSOS DE LENGUAS EXTRANJERAS ••••• VERANO 2012

El Centro de Lenguas Modernas ofrece cursos de 40 horas a partir de 14 años en **INGLÉS, FRANCÉS, ALEMÁN, ITALIANO, ÁRABE, JAPONÉS, PORTUGUÉS, RUSO Y SUECO** durante el verano de 2012

### ► JUNIO 2012 (40 horas)

- **Matrícula:** 1 al 15 de junio de 2012
- **Prueba de nivel:** 15 de junio de 2012
- **Fecha:** 18 al 29 de junio de 2012
- **Observaciones:** Lunes a viernes - 4 horas diarias

### ► JULIO 2012 (40 horas)

- **Matrícula:** 1 de junio al 2 de julio de 2012
- **Prueba de nivel:** 2 de julio • **Fecha:** 4 al 31 de julio
- **Observaciones:** Mañana: Lunes a viernes - 2 horas diarias  
Tarde: Lunes a jueves - 2,5 horas diarias

### ► AGOSTO 2012 (40 horas)

- **Matrícula:** 2 de julio al 1 de agosto de 2012
- **Prueba de nivel:** 1 de agosto • **Fecha:** 2 al 30 de agosto
- **Observaciones:** Mañana: Lunes a viernes - 2 horas diarias
- \* El día 15 de agosto no habrá clase

### ► SEPTIEMBRE 2012 (40 horas)

- **Matrícula:** 1 de agosto al 4 de septiembre de 2012
- **Prueba de nivel:** 4 de septiembre de 2012
- **Fecha:** 5 al 18 de septiembre de 2012
- **Observaciones:** Lunes a viernes - 4 horas diarias

### ► PRECIOS CURSOS DE VERANO 2012

CURSO (40 HORAS)	Pago único alumnado UGR*	Pago a plazos alumnado UGR*	Pago único	Pago a plazos
		306 €	322 € (2 plazos de 161 €)	322 €

\* Para demostrar que es alumno UGR debe presentar una copia de las tasas del año académico 2011/2012

### ► Examen CLM para la Acreditación de Dominio de Lengua Extranjera B1/B2 INGLÉS

- **Inscripción on-line** del 11 de julio al 2 de septiembre de 2012
- **Prueba Escrita:** 8 de septiembre de 2012
- **Prueba oral:** entre el 11 y el 19 de septiembre **Precio:** 62,5€

**¡OFERTA!**  
20% de descuento

Durante los meses de junio a septiembre en los cursos de iniciación de **CATALÁN, JAPONÉS, ÁRABE, RUSO, SUECO Y PORTUGUÉS**  
Y en los cursos a partir del Nivel II de **FRANCÉS, ITALIANO Y ALEMÁN**

**Precio final: 270€**

#### PARA MÁS INFORMACIÓN:

Centro de Lenguas Modernas. Placeta del Hospicio Viejo s/n. 18009. Granada  
Tel. 958 215 660 | Fax: 958 220 844 | Correo e: info@clm.ugr.es /  
lenguas.modernas@clm.ugr.es | Web: www.clm-granada.com



Universidad de Granada



## Diseñan nuevos compuestos farmacéuticos que podrían combatir el alzhéimer

:: A. G. P.

**GRANADA.** Buenas perspectivas. Científicos de la Universidad de Granada (UGR) han diseñado varios compuestos farmacéuticos análogos a la melatonina, que sirven para inhibir la enzima óxido nítrico sintasa (NOS), implicada en problemas como la enfermedad inflamatoria intestinal, el choque séptico o la artritis reumatoide, y de algunas enfermedades neurodegenerativas como el alzhéimer, enfermedad de Huntington, esclerosis lateral amiotrófica o el parkinson.

Algunos de los nuevos compuestos desarrollados en la Universidad granadina ya han sido probados en vivo en ratas, y presentan «unas propiedades farmacológicas muy interesantes, ya que son mucho más eficaces que la melatonina» a la hora de inhibir la enzima NOS en modelos de parkinson. La mayoría de estos resultados han sido publicados en la revista 'Journal Medicinal Chemistry'.

La melatonina es una hormona secretada por la glándula pineal, que produce efectos inhibitorios a nivel del sistema nervioso central en ratas y humanos, por lo que tiene propiedades anticonvulsivantes y neuroprotectoras. Estas propiedades se pueden interpretar por su capacidad de inhibir la formación de óxido nítrico, implicado en numerosos procesos fisiológicos y patológicos, por lo que su producción debe ser regulada.

### El proceso

Actualmente, la Ciencia persigue como objetivo terapéutico «el desarrollo de inhibidores potentes y selectivos de cada isoforma de la NOS, lo que supondría poder controlar determinados estados patológicos, además de ayudar a definir el papel exacto de las distintas isoformas en el sistema biológico», informó la UGR.

Los investigadores de la Universidad de Granada, que han participado en este estudio, pertenecen al departamento de Química Farmacéutica y Orgánica y al Instituto de Biotecnología. Tomando como modelo la propia melatonina, han diseñado y sintetizado varias familias de compuestos (kinureninas, kinurenaminas y fenilpirazolininas) que actúan como inhibidores de NOS. La comparación estructural entre estas tres familias de compuestos representativos «permite el establecimiento de relaciones estructura-actividad para la inhibición de la enzima NOS, así como el desarrollo de un modelo que podría servir como base para el diseño de nuevos inhibidores de esta enzima», destacan los investigadores.

# Los universitarios dan muy buena nota a los comedores de la UGR

El 85% de los usuarios de las cuatro sedes está satisfecho con el servicio y el 75% dice que el precio está bien

:: ANDREA G. PARRA

**GRANADA.** Los comedores de la Universidad de Granada (UGR) no pierden prestigio y reciben muy buenos halagos. Lo que sí ha disminuido –a la espera de los datos finales cuando se cierren a finales de junio– es la cifra de usuarios en el día a día, pero eso es por cuestiones más relacionadas con la situación económica del país que por el menú propiamente dicho. La encuesta de satisfacción de los comedores universitarios refleja unos datos muy positivos. El 85,85% de los usuarios están muy satisfecho o satisfecho con este servicio de la institución universitaria granadina que es un referente en toda la ciudad.

Los usuarios, que se cuentan por cientos cada día, califican el trato recibido por parte del personal adscrito al centro como muy bueno (43,09%) y bueno (42,76%). Solo un 1,97% dice que es muy malo. En lo que se refiere a los menús los clientes de este particular servicio están contentos tanto con la calidad como con la cantidad y la variedad.

Más de un 70% dice que el menú es suculento y se presenta bien en cuanto a cantidad. Los universitarios que así lo desean pueden repetir. En cuanto a la variedad, el 63% dice que está bien. Eso sí, hay un 14% al que le gustaría que hubiera algunos cambios en el menú.

En la encuesta, que han participado más de trescientos usuarios, también se han evaluado las instalaciones. El 17,7% opina que están muy bien, el 54,2% dice que bien, el 21,3% valora que regular y un 3,95% no le gustan porque dice que están mal. La Universidad cuenta con comedores en el campus de Fuentenueva, sede central y la que más comidas reparte; Aynadamar, Escuela de Informática y Telecomunicaciones; Cartuja, residencia Carlos V; y en el centro, colegio ma-



Vista parcial de los comedores de Fuentenueva. :: IDEAL

yor Isabel la Católica. El comedor de Aynadamar fue el último que se puso en marcha hace no muchos años.

El precio del menú ha sido otra de las cuestiones evaluadas. La pregunta exacta fue: ¿Qué opinión tiene sobre el precio del menú? El 28,95% tiene una opinión muy buena; el 46,7%, buena; para el 16,78%

## Las pastas y los postres caseros son los productos que más gustan

Es catadrático de la Universidad granadina desde 2009. Ha desempeñado diversos cargos en la institución universitaria a entre los que destacan haber sido, durante ocho años, director del grupo de inves-

### EN BREVE

► **Cantidad:** El 75% de los usuarios está contento con la cantidad de los menús.

► **Variedad:** El 63% de los comensales considera que la oferta es equilibrada.

► **Instalaciones:** El 71% de los universitarios califica las infraestructuras como buenas.

► **Modalidad:** La mayoría de los usuarios come en la UGR, pero el menú para llevar funciona bien.

es regular; 5,26%, mala; y para el 1,97%, muy mala. En estos datos se refleja la subida del precio del menú que entró en vigor con el inicio del año –fue tras las vacaciones de Navidad–. Se aumentó en cincuenta céntimos tanto en la comida para llevar como en la que se sirve en cada una de las sedes.

### Comparativa

El precio en el comedor es de 3,50 euros. A pesar de ese aumento la Universidad granadina ofrece los menús más baratos en Andalucía y el resto de España. Los comedores han sido un servicio del que ha presumido la UGR siempre y de los más valorados por la comunidad universitaria. A tenor de los datos de la encuesta –se hace cada año– no merma la buena opinión que alumnos, personal de administración y servicios y personal docente e investigador tienen de los menús que degustan cada día –hay comida de lunes a sábado–.

En la evaluación también se reflejan datos curiosos sobre las preferencias de los universitarios. Lo que más les gusta son las pastas. En un nivel parecido están los postres caseros. Las frutas también son del agrado de los comensales universitarios. Los pescados están en niveles muy altos en cuanto al gusto de los usuarios de los comedores de la Universidad granadina. Las carnes y las verduras están igualadas y también gustan. En el índice más bajo están las legumbres y el arroz.

## Joaquín Fernández Valdivia toma hoy posesión como director de la Escuela de Informática

:: A. G. P.

**GRANADA.** Los nuevos y renovados directores y decanos de la Universidad de Granada (UGR) 'desfilan' por el Rectorado. Hoy le toca el turno al nuevo director de la Escuela de Informática y Telecomunicación, que es el catadrático Joaquín Fernández Valdivia. La toma de posesión estará presi-

dida por el rector Francisco González Lodeiro y contará con la intervención de Rossana González, secretaria general; Buenaventura Clares Rodríguez, director saliente de la Escuela de Ingeniería Informática.

Joaquín Fernández Valdivia fue elegido el 8 de mayo en junta de centro como nuevo director de la

Escuela de Ingenierías Informática y de Telecomunicación, con mayoría absoluta y siendo candidato único.

Es catadrático de la Universidad granadina desde 2009. Ha desempeñado diversos cargos en la institución universitaria a entre los que destacan haber sido, durante ocho años, director del grupo de inves-

tigación de 'Visión por computador'; durante cinco años fue secretario del departamento de Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial; durante cuatro años coordinador de programas de doctorado de dicho departamento y durante cuatro años, coordinador del Consejo de Titulación de Informática.

Fue distinguido por la Universidad con el Premio de Excelencia Docente en el área de enseñanzas técnicas en su primera edición. Ha actuado como investigador principal en diversos proyectos.

EDITORIALES

## Rajoy arriesga

El Gobierno se muestra desbordado por el 'caso Bankia', que le obliga a improvisar decisiones con efectos incontrolables

Los temores de que la costosa nacionalización de Bankia, anunciada el pasado viernes, penalizarían su cotización bursátil y arrastrarían al conjunto del sector financiero y del Ibex se confirmaron ayer a pesar de la actitud confiada con la que el presidente Rajoy se refirió a la situación económica al término de la ejecutiva del PP. El rescate nacional de la entidad cuya salvación fue encomendada a Goirigolzarri es tan voluminoso que, al revelar las debilidades de Bankia, pone en evidencia las del sistema en su conjunto. Las demás entidades no pueden permanecer ajenas a las repercusiones de un movimiento de tal envergadura. De ahí que el Gobierno se vea obligado a facilitar también su capitalización en condiciones análogas a las demandadas por la institución intervenida. Todo para evitar el desdoro que supondría para España y su credibilidad tener que recurrir al rescate europeo de sus bancos. Pero la rotunda negativa con la que Rajoy descartó ayer tal supuesto compromete de tal forma al Estado y a su deuda soberana que invalida la otra afirmación taxativa con la que el presidente quiso mostrar seguridad en un lunes tan incierto: que la subida de la prima de riesgo –la cual cerró ayer en el récord de 510 puntos– responde a las tensiones que afectan a la zona euro y en ningún caso a la operación desplegada para evitar la quiebra de Bankia. La mayoría absoluta con la que el Gobierno popular cuenta le permite adoptar decisiones sin someter el vaivén de sus criterios a la consideración del resto del arco parlamentario. Pero aunque el presidente tratase ayer de demostrar que su intervención reformadora sobre el sistema financiero responde a una línea coherente y premeditada de actuación, a nadie se le escapa que los problemas bancarios se están mostrando infinitamente más serios de lo que los populares preveían al inicio de su mandato. Acuciado por la necesidad de adoptar decisiones sobre la marcha que resultan sorprendidas incluso para sus integrantes, el Gobierno no puede detenerse para procurar una mayor anuencia parlamentaria mediante el consenso con el PSOE revelando planes que no acaba de perfilar, y mucho menos para someter el 'caso Bankia' a una investigación por el Congreso. La mayoría absoluta lograda el 20-N parece debilitarse ante la particular 'prima de riesgo' política que Rajoy se ve obligado a asumir en solitario en un terreno tan inestable y cada día menos al alcance del poder institucional.

## El IBI de la Iglesia

En ocasiones, la coyuntura es tan crítica que resulta difícil de entender que se promuevan ciertas polémicas extemporáneas. Ciertos sectores de opinión han aprovechado las campañas de austeridad para exigir que la Iglesia Católica pague el IBI de aquellos inmuebles de naturaleza rústica y urbana que no sean destinados al culto. Sucede sin embargo que la normativa de tal impuesto establece numerosas exenciones. Además de la Iglesia católica, en los términos definidos por los acuerdos con la Santa Sede de 1979, y otras confesiones que así lo establezcan en sus acuerdos con el Estado, no pagan IBI los bienes públicos directamente afectados a la defensa nacional, seguridad ciudadana y a los servicios educativos y penitenciarios; entre ellos, los inmuebles sujetos a la Ley de Régimen Fiscal de las entidades sin fines lucrativos. Si ha de primar el afán recaudatorio, parecería lógico por simple equidad que no solo se suprimiera la exención que corresponda a la Iglesia sino también las de otras instituciones que tienen reconocida tal ventaja.

# Ahora les toca a las universidades públicas

ANTONIO OÑA SICILIA

SECRETARIO GENERAL SECCIÓN SINDICAL FETE-UGT UNIVERSIDAD DE GRANADA

El problema no es que el ministro de Educación critique a la universidad española, sino que transmita una imagen muy negativa de esta institución que ha hecho grandes esfuerzos en poco tiempo y tiene mucho por lo que sentirse orgullosa

**P**arece que la hoja de ruta del Gobierno para aplicar sus recortes económicos y sociales consiste, primero, en descalificar y manchar el prestigio de las instituciones y las personas para, a continuación, aplicar la tijera y hacernos volver a los tiempos predemocráticos. Todo ello, ambientado en un escenario generalizado de miedo. Su amigo Bush les ha enseñado muy bien el valor político del terror aplicado desde el poder para justificarlo todo. En el caso español, los fantasmas son los mercados y la intervención europea.

El miedo se acaba cuando se les quitan las caretas a los fantasmas. A los nuestros se les caen cuando se desmiente la posibilidad de intervención de España porque estaría en peligro el euro y la propia Unión Europea. Y los mercados, lo único que nos han demostrado es que mientras más se les da, más quieren. Quizás ha llegado la hora de que alguien les haga frente. Ha llegado la hora de otra política distinta a la del pensamiento único del mercado.

Comenzaron desprestigiando a los sindicatos, luego a los funcionarios, han continuado con la sanidad, con la educación y, ahora, les ha llegado el turno a las universidades; no se pararán ante nada. Sus amigos de los mercados ya les han dado las órdenes.

Los primeros mensajes de desprestigio los está lanzando el inefable ministro de Educación, que comete la contradicción de decir que va a crear una comisión de estudio de la situación de la universidad pero, antes de ese estudio, ya hace el diagnóstico negativo de ella, reforzado por la presidenta de la comisión que, de esta forma, difícilmente podrá justificar su neutralidad y rigor.

Con el magnífico y fundamentado artículo de los profesores Pérez y Armenteros, en un periódico de tirada nacional, queda claro que el ministro habla sin conocimientos de la situación de las universidades o, lo que es peor, miente sobre ellas.

En el citado artículo se demuestra que no es verdad que la universidad española tenga un 30% de abandono, ni que el desempleo sea la consecuencia final de los estudios universitarios, ni que el número de universidades españolas sea excesivo en comparación con otros países. Por el contrario, la tasa de abandono es inferior al 12%; la tasa de desempleo de los titulados universitarios es del 12%, frente al 24% del conjunto del mercado laboral, y el estado de California tiene casi el doble número de universidades que España.

Los 'rankings' internacionales de las universidades, que utiliza el ministro para desprestigiar a la universidades españolas, dependen fundamentalmente de la inversión en investigación; y la inversión en I+D+i en España ha estado siempre muy por debajo de los países que tiene universidades entre los 100 primeros puestos. Además, el Gobierno vuelve a bajarlos aún más, atreviéndose a insinuar su eliminación y privatización.

El problema no es que el máximo representante español en Educación critique a la universidad española, que evidentemente es perfectible como todo, sino que lo haga con intereses inconfesables y que transmita a la sociedad una imagen muy negativa de una institución que ha hecho grandes esfuerzos en poco tiempo y tiene mucho por lo que sentirse orgullosa.

Como se establecía en las conclusiones de las jornadas 'La universidad que queremos', organizadas por la FETE-UGT y la Universidad de Granada, el año 2011, «resultan meritorios los esfuerzos realizados por las instituciones universitarias para adaptar, en un corto período de tiempo, un sistema universitario elitista y escasamente preocupado por las necesidades del tejido productivo, a un sistema universitario con una oferta de enseñanzas diversificada y próxima que ha favorecido el acceso masivo y democrático de la sociedad española a la educación superior y que ha establecido una relación creciente con nuestro tejido productivo».

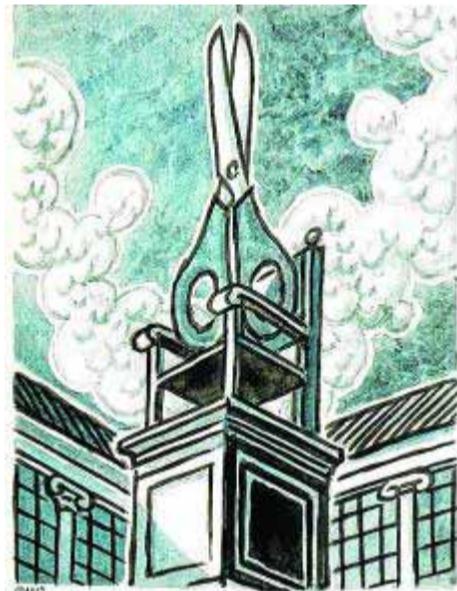
Quizás lo que les molesta a los jefes del PP es, precisamente, ese acceso democrático para todas las clases sociales.

La enseñanza superior y la investigación en España, ha conseguido un muy aceptable nivel internacional, con un 20% menos de recursos que la media de la OCDE.

Todos los índices de investigación han crecido en España gracias, fundamentalmente, a las aportaciones del personal docente e investigador de las universidades públicas, a pesar de contar con una inversión en I+D+i muy inferior a los países de nuestro entorno: un 1,3% del PIB, frente a un 2,3%.

Parece significativo señalar, también, que las universidades públicas realizan sus tareas docentes a un coste un 25% inferior al de las universidades privadas.

Señor ministro, no busque las excusas por ese camino, asuma sus objetivos políticos sin refugiarse en la mentira y el desprestigio de las universidades públicas y aténgase a sus graves consecuencias.



:: GASPAR MEANA

## IDEAL

DIARIO REGIONAL DE ANDALUCÍA

Director General: Diego Vargas García

Director:  
Eduardo Peralta de Ana

Subdirector:  
Félix L. Rivadulla

Mesa de redacción multimedia:  
Miguel Martín Romero (Culturas); Juan Jesús Hernández Hernández (Información), Quico Chirino (Granada), Javier Fuentenebro (Editor Granada y Fin de Semana), Justo Ruiz Barroso (Deportes), Rafael Lamelas (Editor multimedia), Ramón L. Pérez (Editor Gráfico)

Delegaciones:  
Ángel Iturbide Elizondo (Delegado Almería), José Luis Adán López (Delegado Jaén)

Directora de RR HH:  
María A. Cañete Comba  
Director de Marketing:  
Pablo Madina Martínez  
Director Técnico:  
Antonio C. Castillo Jiménez

Comercializadora de Medios  
Director gerente: Jesús Torre Ramos

## La roca de la mentira

**RAFAEL MARTÍNEZ-SIMANCAS**

En este momento lo que tenemos es una bronca verdulera y no una respuesta diplomática



En la bahía de Cádiz lo peor que se puede ser es ciudadano honrado porque pagas impuestos y no te hacen ni puñetero caso; en cambio si eres narco, si conduces planeadoras, si tienes sociedades opacas, si comes más por la nariz que por la boca, y te las das de chalé estilo Miami en Sotogrande, el campo de Gibraltar se promete como un territorio encargado de esperanzas y pingües negocios.

En aquella zona Alí Babá tiene abierta en la zona la mayor sucursal que se le conoce con oficinas en el Peñón pero también en La Línea (los piratas son únicos para hacer negocio en dos orillas, se lo toman todo de manera muy profesional). Y de vez en cuando un ministro español agita el conflicto y se sube a la reja para gritar: «¡Gibraltar español!», pero luego nada porque las tonterías pasajeras no tienen la mayor importancia. En realidad, a España el Peñón se la ha traído al fresco desde tiempo inmemorial, desde Utrecht a Belén Esteban para ser más exactos. En ninguno de los programas electorales de la pasada campaña se podía leer una línea sobre el asunto. Se nos da muy bien despoticar pero somos incapaces de buscar una solución inteligente que vaya un paso más de una riña de patio de vecinas y que satisfaga también a los llanitos (un territorio no se resuelve como si fuera una OPA por absorción). En este momento lo que tenemos es una bronca verdulera y no una respuesta diplomática; creer que estar a este lado de la verja te da la razón es de una simpleza palmaria. Lo de Guadalete sí que fue una batalla, pero desde el 711 con el rey Rodrigo hasta la fecha no hemos dado un paso acertado.

Seamos sinceros: en Gibraltar se calcula que hay el triple de sociedades que de ciudadanos, más monos que sabios, más posibilidades de trabajar para el mal que de ser empleado del bien. Se estima también que allí la droga hace escala para entrar en Europa (por cierto, no sería posible sin la inestimable ayuda de algunos paisanos nuestros que ejercen de camellos). 'Bobbies' y bobos los hay en todas partes, no nos vayamos a engañar con falsos patriotismos que se ponen a hervir cuando conviene en el Palacio de Santa Cruz. Ya en su día el difunto Francisco Fernández Ordóñez temió que el GIL hiciera un trato con el Peñón para usar la Roca como cabeza de puente de sus fechorías enmascaradas dentro de unas siglas políticas.

A España nunca le ha importado Gibraltar en serio, no vengán ahora a montar un numerito que suena antiguo. Lo que queda a este lado de la verja no es tampoco un lugar de ejemplo de gestión política y de mejoría económica en plena crisis mundial. Gibraltar ha sido la excusa, lo vuelve a ser otra vez, pero no olvidemos que los piratas también hablan español.

**SORIA**



**EN DIAGONAL**  
**ROSA BELMONTE**

## La intimidad como reliquia

Un beso entre Shakira y Piqué no es una gran noticia. La noticia está en que el beso lo capte la autoridad competente. Tatuada pero competente. Cristina Cifuentes los fotografió tras ganar el Barça la Copa del Rey y 'tuiteó' la imagen. Estar en el palco, entre iguales, otorga esa posibilidad. Otra cosa es que la aproveches. La delegada del Gobierno es Big Brother. Sentarla en tu mesa es como sentar a Truman Capote o a James Boswell, pero sin literatura. Hes-

ter Thrale, autora de 'Anécdotas del último Samuel Johnson' decía que Boswell «se sentaba de inmediato al otro extremo de la sala para registrar por escrito lo acontecido en el momento y lo que se dijera por los presentes». Para Thrale, lo de Boswell era de muy mala educación, «y es tan propensa su conducta a la traición que, si se generalizase, todas las confianzas pronto quedarían exiliadas de la sociedad de buen tono». Pasa también con Cifuentes. La intimidad es una reliquia.

**SUBE**

**SUBE**

### Lenny Kravitz deleita en Atarfe

La actuación de Lenny Kravitz en el Coliseo de Atarfe demuestra que las estrellas internacionales de primer nivel tienen mucho gancho, a pesar de la crisis. Unas 7.000 personas agotaron todas las localidades y no pararon de bailar. Cantante, compositor, productor y multi-instrumentalista posee una capacidad casi única de mezcla de estilos como el rock y el blues, y consigue sacar en cada uno de sus trabajos éxitos mundiales. Por algo ha vendido más de 35 millones de discos y ha ganado cuatro Grammys.



Kravitz, durante su actuación. :: G. M.

**SUBE**

### Buena nota a los comedores universitarios

Los comedores de la Universidad de Granada siguen gozando de buena salud. La encuesta de satisfacción refleja unos datos muy positivos y el 85,85% de los usuarios está muy satisfecho o satisfecho con este servicio. Estudiantes y profesores destacan el trato recibido por parte del personal adscrito al centro. Del menú, dicen que es succulento y que está muy bien en cuanto a cantidad. Otra razón para valorarlo, el precio: 3,50 euros. Los menús más baratos en Andalucía y el resto de España.

## Huevos con 'amol'

**JOSÉ MARÍA GUADALUPE**

De suyo es que los grandes cocineros tengan, por lo general, su propio huerto para elaborar sus platos y se abastezcan en determinados mercados que les brinden confianza a la hora de adquirir excelentes carnes o pescados. Hay quienes exageran y se exceden con inusitada generosidad en complacer a algunos comensales y llegan a ofrecer su propio cuerpo. Desde hace un tiempo somos, o pretendemos que seamos, víctimas de la neurosis de la cuchara en sus 'divertidas vertientes'.

Acabamos de saber que el pasado mes de abril, en Japón, cinco exquisitos paladares degustaron un erótico menú compuesto de pene, forraje de escroto y huevos con 'amol', salpimentados en su pro-

prio jugo. El cocinero, que no se molestó en ir al mercado para comprar la materia prima cortóse, al parecer, de su propio cuerpo los apéndices y cobró por ello cien mil yenes. El menú, que inspirará el interminable anecdotario de mi compañero Andrés Cárdenas, -para la tercera edición de su popular libro-, es sorprendentemente inédito y viene a demostrarnos la capacidad imaginativa de un majarón tieso.

En línea con su original iniciativa y a la vista de que prefiere la carne propia a la del mercado y ya que se ha mutilado sus partes pudendas, podría ahora ampliar la carta y difundirla por Internet, como ha hecho con el primer plato. Le sugiero que se corte los pies y los elabore como las manitas de cerdo, en ajopollo y queso. Este plato pode-

mos bautizarlo con el nombre de 'Pies con aroma de Cabrales'. Podría, igualmente, mutilarse las piernas y servir las al horno con los aliños de la pierna de cabrito. Este plato podría denominarse 'Pierna en lecho de patatas a la importancia'. Si se encuentra con fuerzas, podría cortarse la nariz y las orejas, darse un tajo en el culo y preparar una olla de San Antón. Este plato lo llamaríamos 'Caretta y culata almorranera al hinojo'. Si todavía mantiene su espíritu gastronómico con optimismo, debería arrancarse la lengua y hacerla fileteada en estofado. En carta figuraría como: 'Sushi de lengua japonesa' y si, en un último gesto de destreza, le echa valor, por qué ya cojones no debería perder la cabeza y hacer el plato por excelencia: 'Revuelto de sesos de majara a las finas hiervas', algo único, insuperable.

Pienselo, Mao Sugiyama, pero un cocinero que se precie no puede quedarse sólo en un plato de huevos con pene. Siempre hay que ampliar la carta, sobre todo, si a lo que usted aspira, como buen fogonero, es a pasar a la historia con diez estrellas y figurar en la 'Guía Michelin para canibalistas', de próxima aparición en comercios del ramo. Sus restos serán honrados rebañando su último plato.

## PUERTA REAL

# Quemar la casa

GREGORIO MORALES

Los grandes espíritus han surgido de las diásporas, de los naufragios, de los terremotos, de los incendios



Allá a donde veas un hombre verdadero, no te quepa la menor duda: su casa ha ardi- do varias veces. En unas ocasiones, la ha incendiado el destino; en otras, él mismo. Ese hombre ha abandonado su patria, o ha perdido a sus amigos, a su familia, o ha pasado de una lengua a otra, o se ha visto en la ruina, o ha estado en la cárcel... Lo pienso mientras escucho en el teatro Valle-Inclán, del Centro Dramático Nacional, a Eugenio Barba, que ha incinerado tantas casas que incluso ha titulado así, 'Quemar la casa', el libro que Carlos Gil Zamora le ha editado en Artezblai.

Con apenas 18 años, abandonó su Italia natal y se fue a Noruega, donde trabajó como soldador y mariner. En 1962, se estableció en Varsovia para estudiar teatro, donde fue discípulo y amigo de Grotowski. En 1963, se marchó a la India. Un año más tarde, fundó en Oslo el Odin Teatret, que luego desarraigó para trasladarlo a Dinamarca... Nuevos lugares, nuevas personas, nuevas lenguas. ¿Cuántas veces no ha prendido este hombre fuego a su vida? Por eso ha escrito un manual de incendios. En sus páginas, postula el Desorden, así, con mayúscula: trastocarlo todo, desestabilizarlo, conmoverlo, tanto en la escena como en la mente. Porque la costumbre es un lodo que te sepulta. ¡Enfant terrible! He aquí la marca del espíritu universal. Mientras el hombre de campanario busca el orden, el genio

busca el Desorden. Mientras el pequeño burgués mima su casa, el genio la quema.

Los grandes espíritus han surgido de las diásporas, de los naufragios, de los terremotos, de los incendios. Quiero comprobarlo y me voy al teatro de La Abadía, que pone una obra dirigida por Barba, 'La vida crónica'. ¡Sorpresa! El mismo Barba recibe uno por uno a los espectadores. Y los acomoda. Durante la función, está sentado junto a ellos. Cuando acaba el espectáculo, se halla en la salida, atento, curioso, escrutándolos y despidiéndolos como un sacerdote tras la misa dominical. Barba es creador, director, acomodador, relaciones públicas... ¡Qué diferencia con los estirados tipos provincianos, llenos de ínfulas, de desdén, de superioridad!

En la representación, los personajes yerran, lloran, aman, rien y arden, pero el resultado no es la destrucción, sino la belleza plena, una belleza cuya vista tienen vedada las gentes de orden. En lo que a mí respecta, todo lo que soy se lo debo a los incendios, que han consumido en mí cuanto no era real. Por eso reconozco a los ligeros de equipaje. El de Eugenio Barba es tan sutil que transpira una resplandeciente y cegadora libertad. Son 76 años, pero tú ves a un niño. No a un Peter Pan, sino al Puer Aeternus que surge de las llamas, aquel que sólo puede ascender cuando se quema la casa y no hay ataduras que cercenen la dicha de ser.

## RAMÓN



## Tercio de quites

# Recortadores

ANDRÉS OLLERO TASSARA

«Todos los teléfonos fijos estarán habilitados para establecer llamadas telefónicas a otros teléfonos fijos. Se habilitará un teléfono en la Secretaría de los Decanos desde donde se podrán realizar llamadas a teléfonos móviles».

(Carta del gerente de una universidad pública).

Como bien saben los empresarios, la organización de una corrida lleva consigo no pocos gastos. De ahí que en pueblos pequeños se opte por festejos taurinos (o sea, en torno a un animal con cuernos) de menor coste. Se prescinde de coso específico porque, para plaza, la del pueblo. No será necesario traje de luces, ni siquiera atuendo campero; cuanto más ligero de ropa mejor. No hará falta capote ni muleta, estoque ni banderillas. Ahorro sin tasa. Todo consistirá en imitar con manos libres un par al quiebro, dando salida al toro tras adivinar su viaje.

El público lo pasa bien, que parece ser lo importante. No habrá suerte suprema, pero a algo había que renunciar. Él (o la, evitemos el machismo) cornúpeto acabará en el matadero, porque el recortador sólo podría acabar con la fiera a bofetadas y, aparte de que el bicho no se dejará, el espectáculo se haría eterno.

Si no nos diera la risa, en esos rectores que han plantado toreramente al ministro del ramo, veríamos a los empresarios de las universidades; así les va. Durante años han disparado, como todo el mundo, con pólvora de rey; luego pasaban el pufo a la comunidad autónoma, que acababa sepultándolo en el pozo sin fondo de las cajas de ahorro de la circunscripción, convertidas paradójicamente en cajas de despilfarro. Universidades ha habido con generosa distribución de móviles funcionando con fondos públicos, suministrados a quienes, con tal de no investigar o dar clases, se han mostrado dispuestos a inmortalarse en la 'gestión'.

Han llegado las vacas flacas y hasta los rectores tienen que ahorrar. Lo hacen como lo que siempre han sido: recortadores de pueblo. No se trata de solucionar problemas, porque eso exige ir de frente, cuadrar asomándose al balcón e incluso encunarse. Mejor recortar; a grandes males grandes remedios.

La mejor manera de reducir gastos es acabar con los que gastan. Si los rectores controlasen el cumplimiento de la dedicación plena (antes exclusiva) de sus profesores, los auténticamente cumplidores podrían pasar todo el día llamando a móviles sin mayor quebranto para la institución. El profesor que cobra plena y dispone de privado chiringuito adicional es, sin embargo, un chollo. Llega, da sus clases o las endosa a un meritario, sale disparado y no pide nada. No necesita folios ni tóner y sus llamadas a móviles las carga como gastos de ese tinglado que el rector tiene buen cuidado de ignorar. El peligroso es el profesor que -por joven o inútil, al parecer- no tenga otra cosa que hacer y se empeñe en vivir en la universidad, como si fuera un sintecho. Habrá que acabar con él. Los pasillos quedarán a oscuras, el aire acondicionado no funcionará y, si quiere llamar a un móvil, hará cola en el decanato, donde le preguntarán a quién quiere llamar (la universidad no es el Consejo General del Poder Judicial) y le dirán qué demora tiene la llamada, como en los pueblos de los años 50.

No sé de ningún ministerio ni consejería donde los funcionarios hayan de pagar los folios y el tóner de la impresora; con dejar de pagar la coca del chófer ya hay suficiente ahorro. En mi universidad, aunque no se lo crea, exigen que los profesores lo paguen. Ya está bien de parásitos que pretenden trabajar con dinero público. Privatizemos el gasto y así expulsaremos de la universidad a tanto inútil, que si no está en ella se aburre como una ostra.

Los rectores han descubierto la clave para combinar austeridad y crecimiento. Quien se empeñe en trabajar, a la calle... El mercado necesita gente emprendedora.

## CARTAS AL DIRECTOR

Los originales estarán firmados y se hará constar el D.N.I. junto con el domicilio y el número de teléfono de sus autores. Pueden enviar sus cartas al correo electrónico [cartasdirector@ideal.es](mailto:cartasdirector@ideal.es)

### Torrenueva: Más de lo mismo

Sr. Director de IDEAL: Hace unas semanas le escribí una carta exponiéndole la situación que estamos viviendo algunos vecinos de Torrenueva en relación a los semáforos de la entrada a este municipio. Pues bien, parece ser que no se suele leer mucho el periódico por aquí, porque no se ha dado nadie por aludido y encima la cosa ha ido a peor. De un día para otro, los semáforos dejaron de funcionar, quedando solo operativos los de ambas entradas a Torrenueva y algunos del centro. Llevan así unos cuantos días y, durante algunos, casi me atropellan dos veces al intentar cruzar la carretera por un paso de peatones bien señalizado y encima con dos niños pequeños. Pero para más 'inri' este fin de semana, con el buen tiempo y la llegada de los veraneantes, Torre-

nueva parecía un campamento de batalla en el que los lemas eran 'tonto el último' y 'sálvese quien pueda'. La visión más repetida era la de gente cruzando por cualquier sitio, puesto que de nada sirven los pasos de peatones, y coches que no respetan nada (algunos, límite de velocidad incluido) y parece que juegan a ver quien consigue más puntos atropellando peatones. Pues bien, lanzo unas preguntas a quien competa: el día que pase cualquier desgracia, ¿quién responde? Si los ciudadanos les han votado y pagan sus impuestos rigurosamente ¿por qué se ponen por delante los intereses de los que van de paso? Si no es competencia suya, ¿por qué no se ponen en contacto con quien corresponda, como representantes del pueblo que son, para poner remedio a esto, repito, antes de que ocurra una desgracia?

CARMEN MALDONADO TORRENEUEVA

### Algo más que colegios para dejar a los niños

Sr. Director de IDEAL: Le agradezco esta oportunidad que me brinda esta sección para felicitar públicamente al Colegio de Enseñanza Infantil y Primaria Luis Rosales por su magnífica labor y su buen hacer, tanto en el aspecto docente como en el trato exquisito dado a los alumnos en el plano de educación y comportamiento.

Aprovecho estas líneas para agradecer también a la 'seño' María del Mar, toda ella carisma y ternura, y a la eficaz 'seño' Hermi, el interés demostrado y el cariño con el que trataron a mi nieto José durante una seria (no me gusta la palabra grave) enfermedad y cómo lo recibieron a su vuelta a las clases con una casi fiesta de bienvenida. A todos ellos, muchas gracias.

PILAR OTERO GRANADA

# Oxipharma se alarma por los gastos del traslado al Palacio



Rafita y Alberto entregan diplomas a los niños de las escuelas de DEDI. :: IDEAL

**El Ayuntamiento le pide 200.000 euros por la puesta en marcha de los partidos y el club dice que otros equipos de la Liga no pagan**

## FÚTBOL SALA

:: IDEAL

**GRANADA.** El Club Deportivo Oxipharma FS expondrá hoy la situación actual del club, en cuánto al «futuro incierto de la entidad tras la negativa del Ayuntamiento a la cesión del Palacio de los Deportes para los entrenamientos y partidos del equipo en condición de local», según una nota de Oxipharma. El club agrega que «ante un hecho sin precedentes, el Consistorio de la capital pretende obtener 200.000

euros por el uso de la citada instalación la temporada que viene». Oxipharma se refiere a que a otros equipos de fútbol sala no le cobran en otras capitales por la limpieza, seguridad... en el pabellón durante los partidos. Sin embargo, el Ayuntamiento de Granada cobró al Club Baloncesto Granada por esos conceptos.

A la rueda de prensa asistirán todos los estamentos del club. Por un lado, el presidente, Francisco García Montero, de otro, el mecenas y máximo exponente del proyecto, José Antonio Murado, y Bruno García, entrenador del equipo y máximo responsable del área deportiva.

«Nos encontramos en el momento más delicado de nuestra exigua y brillante historia, con una situación muy crítica para la viabilidad del proyecto en la máxima categoría nacional y, por ello, necesita-

mos difundir esta dura e injusta realidad por la que estamos atravesando», concluye el texto.

## Clausura de las escuelas

La clausura de las escuelas deportivas de fútbol sala de los colegios gestionados por la empresa de servicios deportivos DEDI contó con la participación de los jugadores del Oxipharma FS, Rafita y Alberto. El capitán del equipo y el meta segoviano pusieron el broche de oro a una jornada festiva que sirvió para cerrar el curso deportivo de las escuelas de DEDI.

Las instalaciones deportivas universitarias del complejo de Fuentes nueva acogieron multitud de encuentros de los equipos prebenjamines y benjamines que disfrutaron de una competición formativa que contó con la participación de más de 200 jóvenes.

# El Granada Futsal ve inviable salir en Segunda B y mantener a su equipo juvenil nacional

## FÚTBOL SALA

:: IDEAL

**GRANADA.** En los tiempos que corren es difícil mantener las ilusiones por un objetivo deportivo simplemente con el deseo, aunque nos pese va acompañado de bienes materiales y financieros. Esta última temporada ha estado cargada de buenos resultados tanto para el Granada Futsal 2009 de Tercera división como para su juvenil de

Nacional, el Maristas Elektokamyr. El grupo de trabajo que dirige Granada Futsal 2009 ve en un 95% inviable la posibilidad de acometer el presupuesto de un equipo en Segunda B y otro en el Juvenil Nacional, porque no está al alcance del club desde el punto de vista económico, aunque se está intentando por todos los medios conseguir patrocinadores.

La directiva sigue trabajando para intentar lograr mantener a estos

dos equipos, si bien las conversaciones que se han mantenido con algunas empresas no han dado el fruto deseado, estando a la espera de que contesten otros posibles patrocinadores. La directiva se muestra «muy agradecida» a Elektokamyr, que ha llevado una parte muy importante del peso del presupuesto de la pasada temporada; gracias a él y a algunos colaboradores, con sus pequeñas pero necesarias aportaciones, han hecho posibles los éxitos deportivos del club, tanto del Juvenil Nacional como por el ascenso del equipo de Tercera división. El club también expresa su agradecimiento a todas aquellas personas, jugadores, cuerpo técnico, padres..., que han estado comprometidos con el proyecto y que

# Granada queda segunda en el campeonato de España universitario

## NATACIÓN

:: IDEAL

**GRANADA.** El equipo de la Universidad de Granada ha tenido una brillante actuación en el VII Campeonato de España Universitario que tuvo lugar en la Piscina Municipal Olímpica del municipio madrileño de Alcorcón, con la organización del Consejo Superior de Deportes en colaboración con la Universidad Camilo José Cela.

Los nadadores de la UGR finalizaron en segundo lugar en la clasificación final con 656 puntos, solo superados por la anfitriona, la llamada Universidad del Deporte, cuyo rector es el que fuera secretario general del Deporte Rafael Cortés Elvira.

Dos medallas de oro protagonizadas por la nadadora Teresa Gutiérrez, en 200 estilos y el equipo de relevos de 4 x 50 estilos femenino (Laura Gallegos, Marina Ruiz, Blanca Hernández y Ana Ruiz). Teresa Gutiérrez sumó dos medallas más, plata en 100 braza y bronce en 50 braza, alternándose en el podio con Marina Ruiz, plata en 50 braza y bronce en el hectómetro.

En la prueba de 50 libre doblete de la Universidad de Granada: Ana Ruiz fue plata y Ana del Pino bronce. Blanca Hernández sumó dos medallas individuales más: plata en 100 mariposa y bronce en

400 libre. Laura Gallegos fue medalla de bronce en 100 espalda.

En categoría masculina hubo tres medallas de bronce protagonizadas por Carlos Martínez en 50 mariposa, Sergio López en 100 mariposa y el relevo de 4 x 50 libre (Sergio López, Adolfo Alvarez, Antonio Cortés y Carlos Martínez). La última medalla se consiguió en la última prueba de la competición, 4 x 100 libre mixto donde los deportistas de la UGR (Carlos Martínez, Antonio Cortés, Blanca Hernández y Ana Ruiz) obtuvieron la plata, solo superados por la Universidad anfitriona, con tres nadadores internacionales polacos en sus filas: Otylia Jędrzejczak, Konrad Cerniak y Katarzyna Zolnowska que estarán en los Juegos Olímpicos de Londres y renunciaron a disputar el europeo de Debrecen para participar en esta competición.

En definitiva, gran balance para los nadadores de la Universidad de Granada, 15 medallas a las que hay que sumar dieciocho puestos más de finalistas conseguidos por el resto de nadadores que compusieron la expedición granadina: Carlos De la Morena, Jesús Fuentes, Jonatan López, Alejandro Torral y Clara Sánchez, dirigidos por su entrenadora Elena Pérez, actuando como delegado de la Universidad Jordi Mercadé.

## EN BREVE

### El Trofeo Primavera reúne a 40 jugadores

#### PETANCA

:: IDEAL. Casi 40 jugadores participaron en la primera edición del Trofeo Primavera de petanca adaptada que organiza el Ayuntamiento de Granada a través de la Oficina Municipal para la Promoción

del Deporte Adaptado. Los jugadores que han participado en esta actividad provienen de Asprogrades, Vale, Residencia La Purísima y Centros Ocupacionales La Purísima. Antonio Granados, concejal de Deportes, señaló que «el deporte para personas con discapacidad se ha convertido en una de nuestras prioridades».



El Granada Futsal no tiene dinero para disfrutar del ascenso. :: IDEAL

hasta la fecha mantienen la esperanza de que los problemas económicos se solucionen. A pesar de re-

conocer la inviabilidad presupuestaria, quieren agotar todas las alternativas antes de arrojar la toalla.

## HOY MARTES

Santos: Restituta, Sisinio, Martirio, Alejandro, Conón, Teodosia, Máximo, Maximino, Eleuterio, Bona. Han transcurrido 150 días de 2012 y faltan 216 para que termine el año.

### AGENDA

#### MÚSICA

##### Velada flamenca

Carrera del Darro  
A las 22.00 horas, en Le Chien Andalou, velada flamenca a cargo de Isabel Carmona (cante), Melchor Córdoba (guitarra) e Isabel Pacheco (baile). La entrada es de seis euros.

##### Dr. Swing, en directo

Paseo de los Tristes  
A las 21.00 horas, en el Rey Chico, concierto acústico de Dr. Swing. Entrada libre hasta completar el aforo. Las invitaciones se empezarán a repartir a las 20.30 horas, quedando invalidadas una vez haya empezado la actuación

#### LIBROS

##### 'Federico García Lorca y el grupo de la revista Gallo'

Plaza de la Universidad  
A las 20.00 horas, en el Paraninfo de la Facultad de Derecho, presentación del libro 'Federico García Lorca y el grupo de la revista Gallo', de Nicolás Antonio Fernández.

##### Presentación del fotolibro 'Hexápoda'

Librería 'Reciclaje' (C/ San Jerónimo, 13)  
Esta tarde, a las 20 horas, se presenta 'Hexápoda', el primer fotolibro editado por 'El Trapiche' Ediciones, con la colaboración del estudio de comunicación 'Squembri'. 'El trapiche' es un proyecto editorial creado para la autoedición y distribución de fotolibros. El libro que se presenta esta tarde es una publicación colectiva donde se muestra el trabajo de los fotógrafos Leo Simoes, Elena Vigó, Naftali González, Carmen Rivero, Alejandro de Dueñas y Javier Ballester. Entrada libre.

#### CONFERENCIAS

##### 'Ala 78 Natural: Flora y Fauna de la Base Aérea de Armilla'

C/ Maestro Montero, 23  
A las 19.30 horas, en la Confederación Granadina de Empresarios, conferencia del subteniente Juan Ramón Méndez Jiménez, bajo el título 'Ala 78 Natural: Flora y Fauna de la Base Aérea de Armilla'. La entrada es libre.

##### 'Traducción y novela negra escandinava'

C/ Oficios, 14  
A las 20.00 horas, en el Palacio de La Madraza, mesa redonda bajo el título 'Traducción y novela negra escandinava'. Intervienen: Carmen Montes (traductora de Hennig Mankell) y Martín Lexell (Traductor de Stieg Larsson).

#### CINE

##### 'La vida privada e Sherlock Holmes'

Campus de Fuentueva  
A las 21.30 horas, en la Facultad de Ciencias, proyección de 'La vida privada de Sherlock Holmes'.

##### 'El diluvio en el país de Baas'

Plaza de San Agustín  
A las 21.00 horas, en el Entresuelo,

## 'Savanna. A possible landscape'

Avenida de la Ciencia, 2.  
Entrada : 10 euros

A las 21.00 horas, en el teatro CajaGranada, representación de la obra 'Savanna. A possible landscape', a cargo de Amit Drori. La entrada es de diez euros.



proyección de 'El diluvio en el país de Baas', de Omar Amiralay. La entrada es libre.

#### EXPOSICIONES

##### 'Érase una vez... ¡el habla!'

Paseo del Violón  
El Paseo del Violón acoge, hasta el 28 de junio, una exposición sobre la evolución de la comunicación en los animales y el hombre. Patrocinada por la Obra Social La Caixa y el Ayuntamiento de Granada. De lunes a viernes, de 12.30 a 14 y de 17 a 21 horas. Y los sábados, domingos y festivos, de 11 a 14 y de 17 a 21 horas.

##### Obras de Isabel Gualda

C/ Alhambra  
El pub Portolano acoge, hasta el 31 de mayo, la última exposición de Isabel Gualda, titulada 'Paseos'. Todos los días, de 15.30 a 03.00 horas.

##### 'El paisaje imperfecto'

Cuesta del Chapiz, s/n  
El Carmen de la Victoria acoge, hasta finales de junio, la última exposición de Curro Gámez, que reúne 16 óleos digitalizados. De lunes a viernes, de 19 a 21 horas.

##### 'Retrospectiva 1960-2000'

Gran Capitán, 24  
La sala de exposiciones Gran Capitán acoge una retrospectiva del pintor y autor José Salobreña García. De martes a sábado, de 17 a 21.30 horas. Y los domingos, de 10 a 14 horas.

##### 'Luz del Sur'

Alhambra  
El artista norteamericano Sean Scully descubre en 'Luz del Sur' su mirada más poética y emotiva de la Alhambra. La exposición se puede visitar, hasta el 10 de junio, en la Capilla del Palacio de Carlos V.

##### 'Libros Pascens. 25 años de ediciones (1987 - 2012)'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6  
La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el 15 de junio, una exposición de Rafael Inglada sobre los libros Pascens. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas. Y los sábados, de 9 a 14 horas.

##### Obras de Manuel Rivera

##### C/ Oficios

El Centro José Guerrero acoge, hasta el 3 de junio, una retrospectiva de Manuel Rivera sobre su estancia en Nueva York. De 10.30 a 14 y de 16.30 a 21 horas. Cerrada el lunes y el domingo por la tarde.

##### 'Poemas visuales y caligráficos de Granada'

C/ San Jerónimo, 27  
La Fundación Euroárabe acoge, hasta el próximo 30 de mayo, la última exposición de Jalid Al-Saai.

##### 'El Metal'

C/ Gracia  
La Escuela de Arte de Granada acoge, hasta el 12 de junio, la exposición colectiva 'El Metal', que muestra trabajos realizados por el alumnado del Ciclo de Grado Medio de Forja Artística y del Ciclo de Grado Superior de Artes Aplicadas de la Escultura.

##### 'Tesoros de Granada. Fondos selectos del Museo Arqueológico'

El Archivo-Museo San Juan de Dios  
Avenida de la Ciencia  
El Museo Arqueológico de Granada alberga piezas de valor incalculable que, ahora, podrán ser disfrutadas hasta el próximo 15 de julio, en la sala de exposiciones temporales del Centro Cultural CajaGranada.

##### 'Arte y oficios'

Cuesta de los Molinos  
La Casa Museo Ángel Ganivet acoge, hasta el 20 de junio, una exposición de Juan Vida. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 18 a 21 horas.

##### 'Puerta de luz'

Carrera del Darro  
El hotel Ladrón del Agua acoge, hasta el 20 de julio, la última exposición de la artista María Inés Aguirre (MIA). De lunes a viernes, de 16 a 22 horas.

##### 'La casa pintada'

Puerta Real  
La sala Zaida de Caja Rural acoge la exposición colectiva 'La casa pintada'. La muestra incluye pintura, fotografía, escultura y grafitis. De lunes a sábados, de 18.30 a 21.30 horas.

##### 'La Cátedra de Literatura: dos grandes maestros de las letras'

Campus de Cartuja

Envíe sus comunicados con la referencia IDEALagenda

Por correo ordinario:  
C/ Huelva nº2 Polígono ASE-  
GRA, 18210 Peligros (Granada);  
Por fax: 958 40 50 72;  
Por correo electrónico:  
inmagarcialeya@ideal.es  
agenda@ideal.es  
www.agendadegradanada.es

La Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras acoge, hasta el 15 de junio, la exposición 'La Cátedra de Literatura: dos grandes maestros de las letras', dedicada a los profesores Emilio Orozco Díaz y Antonio Gallego Morell.

##### Obras de David Zaafra

C/ Frailas  
El Colegio de Gestores Administrativos acoge una exposición de David Zaafra sobre el Milenio del Reino de Granada.

##### '¿Conversa el humo con las nubes?'

Avenida de Don Bosco, 2  
La sede de Caja Rural de Granada acoge, hasta el 15 de junio, una exposición colectiva con obras de Telma Barrantes, Lucía Bautista, Lucía Burgos, María Castro, Blanca Domínguez, Raquel López Delgado, Patricia López Magadán, Lourdes Lucena, Anabel Maldonado Martín, Liliana Muñoz, Pablo Palomo Maroto, Natividad Prados Antequera, Carmen Ríos y Alba Sanjuán.

##### 'Viajes de Gulliver'

C/ Oficios, 14  
La sala de exposiciones del Palacio de La Madraza acoge, hasta el 30 de mayo, la última exposición de Guillermo Pérez Villalta. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas.

##### 'Paradoja cotidiana'

C/ Convalecencia, 1  
El Archivo-Museo San Juan de Dios  
'Casa de los Pisa' acoge, hasta el 31 de mayo, la última exposición de J. J. Martínez Ruiz. Los lunes, de 10 a 14 horas. De martes a sábados, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

##### 'Preámbulo y ensayo'

C/ Escudo del Carmen, 3  
La Asociación de la Prensa de Granada acoge, hasta el próximo 15 de junio, la última exposición de Alejandro Santos.

##### 'Labyrinth'

Placeta de Porras  
La Casa de Porras acoge, hasta el 1 de junio, la última exposición de Ariadna Pedemonte. De 9 a 21 horas.

##### 'Pintura, verso y rosa'

Entrada libre  
La sala de exposiciones de CajaGranada en Puerta Real acoge, hasta el próximo 8 de julio, 'Pintura, verso y rosa, la última exposición de Ramón Gaya.

##### Exposición permanente de temas granadinos

Campus de Fuentueva  
La biblioteca de la E.T.S. de Ingeniería de Caminos acoge una exposición de temas granadinos que destacan por su antigüedad, contenido o encuadernación. De 8.30 a 20.30 horas.

## SERVICIOS

### FARMACIAS

**GRANADA. 09:30 h-22:00 h:** Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo Maracena (Avenida Virgilio, s/n). Caserío del Cerro, s/n (Almanjáyar). Dr. Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José M.ª Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avenida Federico García Lorca, 9. Camino Bajo Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dilar, 16. Avenida Dilar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dilar, 16. Puerta Real, 2.

**ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h:** Playa Velilla, s/n.

**BAZA. Permanente 24 h.** Plaza Santo Domingo, 6.

**GUADIX. 09:30 h-09:30 h:** Lepanto, 1.

**MOTRIL. 09:30 h-22:00 h:** Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledoano). Justicia 1 (La Posta). Nueva, 2. **Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:** Juan de Dios Fernández Molina, 4.

**SALOBREÑA. Permanente 24 h.** Carretera de la playa, 40 B.

**LOJA. 08:00 h-22:00 h:** Avenida Pérez Álamo, s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-08:00 h:** Tiendas, 12.

**HUÉTOR VEGA. De guardia.** Cañadilla, 7.

**OGJARES. Todo el año:** Farmacia Valdivia Duro (Veracruz, 13). **Servicio ampliado 9.30 h-22.00 h:** Veracruz, 13.

**ARMILLA. Permanente 24h.** Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

### TELÉFONOS

#### URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Servicio Andaluz de Salud	061
Teléfono emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja	
Ambulancias y emergencias	958 222 222
Información	958 221 420

#### SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202

#### AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

#### HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Serv. de habitaciones	958 270 200
Ruiz de Alda	958 020 000
Clínica La Inmaculada	
Concepción	958 261 600
San Rafael	958 275 700
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506
San Juan de Dios	958 204 111
Universitario Virgen de las Nieves	958 241 100
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611

#### SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada	
Centralita	958 248 100
Información	958 282 266
Catastro	958 248 131
Contribución Urbana	958 260 382
Junta de Andalucía	
Atención al Ciudadano	900 509 292

### VIDA RELIGIOSA

#### Cofradía de la Oración de Nuestro Señor en el Huerto de los Olivos y María Santísima de la Amargura

Convoca a todo el cuerpo de hermanos costaleros a las reunión que tendrá lugar el jueves 31 de mayo, a las 21 horas, en la casa de la hermandad. Con objeto de que el Hermano Mayor, presente a los nuevos capataces de la cofradía y a sus equipos. Se hará cargo del Paso de Misterio del Señor de la Oración en el Huerto, nuestro hermano Juan Antonio López garcía y en el Paso de Palio de la Virgen de la Amargura, el capataz será tal como se anunció en su día, Francisco Lope-garra Garrido.

#### Antiguos alumnos Salesiano

El próximo día 1, primer viernes de mes, celebramos nuestra mensual convivencia-tertulia desde las 11.45 a las 13 horas en el Café Fútbol, terraza o segunda planta. Estamos también invitados a asistir a la Eucaristía de las 11 horas en la Basílica de la Virgen de las Angustias.

### MONUMENTOS

#### Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

#### Catedral

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

#### Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

#### Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

#### Museo CajaGranada

**Memoria de Andalucía**  
Dirección: Avenida de la Ciencia, 2.  
Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Precio: General, 5 euros; Reducida 1, 3,50 euros (clientes CajaGRANADA, estudiantes menores de 25 años y personas con discapacidad); Reducida 2, grupos de 10 personas o más, cita previa y mayores de 65 años. Entrada Gratuita a periodistas con acreditación FAPE, docentes y menores de 8 años. Entrada incluida en el bono turístico. Otras áreas del Centro Cultural CajaGRANADA, acceso libre. Salas de exposiciones temporales: De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Mediateca: De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; sábados, de 10 a 14 horas. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958222257.

#### Carmen de los Mártires

Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis.

#### Abadía del Sacromonte

Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado Precio: 2,10 euros. Inf.: 958 221445.

#### Monasterio Museo de la Concepción

Dirección: Placeta de la Concepción, 2. Horarios de visita: De martes a domingo, de 10.30 a 13 y de 17 a 19.30 horas. Teléfono: 958 225368.

#### Arqueológico Provincial

Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: solo visitas en grupo concertadas.

## PLATO DEL DÍA

POR PABLO AMATE

### Habas con alcachofas



Me gustó esta combinación y variante que hacen en el restaurante La Estrella del clásico habas con jamón.

#### Ingredientes:

Habas verdes de temporada  
Alcachofas pequeñas de Huétor Vega  
1 o 2 Huevos por persona  
Jamón serrano

#### Elaboración:

Pelar las habas y freírlas como siempre. Ya lista freír las alcachofas hasta darles el punto deseado. Con un poco de aceite freír los huevos y saltar el jamón un poco. Emplatar todo junto y romper el huevo entre las habas, alcachofas y jamón. Haciendo un tipo revuelto.

### Regado con Tintos de Jorairátar

José Antonio Álvarez Yraola de Onda Cero Motril y sus amigos, elaboran unos tintos con viñas en el municipio de Jorairátar, a 1.000 metros de altura. De cepas Tempranillo y Syrah y este año presentan tres tipos de calidad, intenso color, con ricos aromas y boca. Para información: jose@colmenero.tv.

