



Edición: Granada Edición Almería Edición Jaén Personalizar



Iniciar sesión con Regístrate

Portada Local Deportes Economía Más Actualidad Gente y TV Ocio Participa Blogs Servicios Hemeroteca IR

Andalucía España Mundo **Cultura** Sociedad Innovación Tecnología Empresas y negocios Canal Salud Appplace Lotería del Niño

Estás en: Granada - Ideal > Noticias Más Actualidad > Noticias Cultura > Los técnicos dan hoy su veredicto sobre la dirección del Festival Internacional de Música y Danza de Granada

CULTURA-GRANADA

Los técnicos dan hoy su veredicto sobre la dirección del Festival Internacional de Música y Danza de Granada

La comisión técnica se reúne este martes para evaluar a los tres candidatos finalistas y el consejo rector tendrá la última palabra el próximo 24 de abril

17.04.12 - 00:57 - INÉS GALLASTEGUI | GRANADA.

La selección de la nueva dirección del Festival Internacional de Música y Danza de Granada ha tomado nuevo impulso, después de varias semanas de parón. La comisión técnica nombrada por el consejo rector del Festival se reunirá hoy para evaluar de forma definitiva las candidaturas de los tres finalistas de un proceso al que se presentaron 21 aspirantes.

Los finalistas son Diego Martínez, director del Archivo Manuel de Falla, dependiente del Ayuntamiento de Granada, y del Festival de Música de Úbeda; Javier Estrella, responsable de la empresa de gestión cultural Címbalo Producciones, que organiza, entre otros eventos, el Festival de Música Antigua de Aranjuez; y Leticia Martín, coordinadora de los Festivales de San Lorenzo de El Escorial.

La comisión técnica está integrada por un representante de cada una de las instituciones que forman parte del consejo rector del festival: Antonio Garde, subdirector del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), por el Ministerio; Manuel Ferrand, responsable del área de música de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, por la Junta de Andalucía; José Luis Carmona, coordinador del área municipal de Cultura, por el Ayuntamiento de Granada; Joaquín Abras, coordinador del área provincial de Cultura, por la Diputación; Reynaldo Fernández Manzano, director del Centro de Documentación Musical de Andalucía, por el Patronato de la Alhambra; y Francisco Jiménez Rodríguez, profesor titular del departamento de Musicología, por la Universidad de Granada.

La comisión técnica emitirá un informe en el que deberá evaluar tanto el currículum como el proyecto presentado por los tres finalistas, pero la última palabra la tendrá el consejo rector, en el que están representadas las mismas instituciones que en la comisión técnica, pero con diferente peso. Así, la Junta, el Ministerio, el Ayuntamiento y la Diputación tiene dos representantes y la Universidad y la Alhambra, solo uno.

El consejo rector se reunirá el martes 24 de abril y está previsto que de ese encuentro salga ya un nombre para ocupar el puesto.

Elecciones de por medio

El proceso de selección se ralentizó durante varias semanas a causa de las elecciones autonómicas. Y el resultado también podría estar influido por esos comicios. Según fuentes cercanas al proceso, el Partido Popular de Granada confiaba en que la conquista de la Junta de Andalucía consolidase su posición -ya mayoritaria- en el consejo rector y, en consecuencia, su apuesta por la candidatura de Diego Martínez. Sin embargo, su victoria sin mayoría absoluta y las reticencias del INAEM al candidato local complican la adopción de una decisión consensuada.

Como consecuencia de ese retraso, se desvanece la intención inicial de que la persona elegida 'conviviese' durante unas semanas con el hasta ahora director, Enrique Gámez, hasta familiarizarse con el equipo del Festival y con el programa de la próxima edición, prácticamente cerrada. El contrato de Gámez termina el 24 de abril y, en principio, su marcha no se demorará mucho más allá de esa fecha.

Fuentes cercanas al Festival han señalado que la publicación en prensa del nombre del favorito del PP de Granada a la dirección del Festival pudo desmotivar a buenos musicólogos y gestores que, ante un resultado 'cantado', habrían optado por no presentar su candidatura. Según esa hipótesis, el número y el nivel de los aspirantes no habría sido tan elevado como era de esperar para un festival que se encuentra entre las dos o tres citas musicales españolas de más calidad y es uno de los que recibe más dinero del Ministerio de Cultura.

Las bases del concurso indicaban que «podrá declararse desierto el puesto si ninguno de los aspirantes reuniese el perfil necesario para su desempeño» y que «la decisión del consejo rector será inapelable».

TAGS RELACIONADOS

tecnicos, veredicto, sobre, direccion, festival, internacional, musica, danza, granada

ANUNCIOS GOOGLE

Ofertas desde Granada

Vuelos baratos desde Granada. Reserva ya tu vuelo al mejor precio www.vueling.com

Carmenes En Albaicin

Espectacular Carmen en Venta en Granada. 5 Plantas, Jardín, Piscina www.carmenlaalhambra.com

Curso Expert en Mediación

Dominarás los principales aspectos de la Mediación. ¡Desmárcate! +Info www.uem.es/EstemaValencia_902930937

Movistar: Nuevas Tarifas

Promoción 2012: Exclusiva aquí. Adsl y Móviles. Sólo aquí Online! altas-movistar.es/Adsl_Moviles

Para poder comentar debes estar [registrado](#)

[Añadir comentario](#)

Iniciar sesión con

[Regístrate](#)