

Granada Hoy

www.gradahoy.com

Casa de 22 millones y vistas a la Alhambra

Un portal inmobiliario de residencias de lujo pone a la venta 5 de Granada

GRANADA • P 9



Los gigantes de yeso revelan sus misterios

Científicos de la UGR publican en 'Science' un experimento con cristales

GRANADA • P 19



40-41 EL MAYOR 'TIJERETAZO' EN LAS CUENTAS PÚBLICAS EN TREINTA AÑOS DE AUTONOMÍA

La Junta deberá recortar su presupuesto en 2.500 millones

Panorama Descenderá el PIB, habrá menos transferencias estatales y deberá reducirse el déficit

Austeridad Andalucía verá disminuidas las inversiones en ferrocarril, aeropuertos y carreteras

SEMANA SANTA

HOY PROCESIÓN DE LOS RESUCITADOS **25 A 36**

Devoción monumental

● La única cofradía del Sábado Santo congrega en el recinto árabe a miles de personas



MIGUEL RODRIGUEZ

14-15 A UN EURO EL KILO

Cientos de caballos van al matadero por el cierre de las ganaderías

● Los dueños de las explotaciones arruinadas por la crisis venden la carne

6-9 DATOS DEL INE

El desempleo empuja a salir al extranjero a casi 42.000 granadinos

● Francia, Alemania y Suiza son los países europeos que más emigrantes acogen

45 ANUNCIO MINISTERIAL

El Gobierno tiene intención de "reformular" ahora la sanidad y la educación

53 EL GOLPE DE LOS TUAREGS

La memoria de Al-Ándalus, en peligro

● La revuelta de Malí amenaza 3.000 manuscritos llevados a Tombuctú por exiliados medievales desde Granada

HOY
CINE INFANTIL INTERACTIVO
Llévese "EL FANTASMA DE CANTERVILLE"
POR SÓLO **1'95€**

HOY CON SU DIARIO
DIEZ MINUTOS Y MAGAZINE
GRATIS

LA COLMENA

Espejismos

Es el primer año que he visto la Semana Santa enganchada al móvil. Primero: el tiempo; imposible desacerar más. Segundo: la información cofrade; insuperable el momento botella de ron del que, por supuesto, no informa ninguna guía. Ni en papel ni en la web. Pasadas las diez de la noche, a los pies de San Pedro, los músicos del Cristo de los Gitanos entonan agudos empujando el codo; un comportamiento más propio de los 'turistas de borrachera' de Salou y Lloret de Mar que de una estación de penitencia. Tercero: internet. Aquí llega la tragedia. Miércoles Santo. Medianoche destemplada. En el corazón del Realejo. Mientras espero a que se encierre la Virgen de las Penas, me conecto a twitter. Una veterana periodista, Rosa María Artal, lanza una pregunta: ¿Acabaremos pegándonos un tiro? Entro en su blog: "Dimitris Christoulas. 77 años. Farmacéutico jubilado. Casado y padre de una hija. Este miércoles -cuya santidad celebran con tanto fervor muchos neoliberales- se ha pegado un tiro frente al Parlamento griego".

Es la primera inmolación pública en Europa por la crisis. En unos segundos, la imagen irreverente de la banda se mezcla con la incons-

Magdalena Trillo

DIRECTORA
DE GRANADA HOY

mtrillo@granadahoy.com



ciencia de los adolescentes del *balconing* y la frialdad del joven tunecino que prendió la 'primavera árabe' hace un año. No da igual cómo vivir y no da igual cómo morir.

Mohamed Bouzazi mantenía a su familia vendiendo frutas y verduras en un puesto ambulante. La policía lo confiscó porque no tenía licencia y, presuntamente, le agredió. La desesperación hizo el resto: compró una lata de pintura inflamable y se quemó a lo bonzo. Algunos medios lo bautizaron como "el mártir que llegó con la primavera". Su sacrificio hizo estallar la revuelta y provocó la salida del dictador Ben Ali. Un supuesto final feliz que, como en el resto de países que se dejaron contagiar del movimiento de liberación, no es más que un espejismo. Tan irreal como una noche de fiesta y pasión a cualquier precio.

Dimitris Christoulas escribió una nota antes de quitarse la vida. "No puedo vivir en estas condiciones. No encuentro otra solución para un final digno antes de que esté reducido a buscar en la basura para alimentarme". Acusaba al Gobierno de "aniquilar cualquier esperanza de supervivencia" con sus planes de ajuste y sólo mostraba esperanza en que, algún día, "los jóvenes sin futuro" tomen las armas y "cuelguen a los traidores". Pero la mitad de esos salvadores, en media Europa, están en paro. Las pensiones se han reducido entre un 15 y un 20%; la factura de la luz ha subido un 9% y el IVA un 10%; la gasolina marca precios récord y los productos básicos están un 40% más caros que en España.

Entre huelga y huelga, los vecinos helenos descargan su ingenio en la red: circulan vídeos en Youtube explicando cómo engancharse a la luz o cómo evadir el impuesto de bienes inmuebles... La realidad es que "la cohesión social ha estallado", como proclamaban esta semana sus gobernantes. Que los griegos pasan hambre y que los suicidios han aumentado un 40% desde el inicio de la crisis. Aunque no se cuente. Curiosamente, lo que relatan brevemente los periódicos son historias aisladas de empresarios arrui-

nados que se 'caen' por el balcón, por un barranco o sufren inesperados accidentes.

Y Grecia es el modelo. Mariano Rajoy nos dijo que saldríamos de la crisis con confianza. Que él traería la confianza. Que los sacrificios tendrán recompensa. Otro espejismo; esta vez fabricado. En la víspera de la aprobación de los Presupuestos, el presidente del Gobierno recibió en La Moncloa a un 'emisario' de Angela Merkel y lo dejó "impresionado" con los recortes y reformas. A diferencia de lo que sentencian a diario las Bolsas y la prima de riesgo, el tal Volker Kauder fue tajante: "Vamos por el camino correcto". No aclaró, sin embargo, hacia qué abismo nos conduce.

La prueba de que la religión de la austeridad no funciona está en Irlanda. Tanto la canciller alemana como los gurús del FMI se felicitaron hace un año por la recuperación del país. Ya está otra vez en recesión. Ni el plan de rescate ha servido para sanear la banca ni hay quien consuma y reactive la economía cuando se bajan los sueldos, se suben los impuestos y se despiden trabajadores al mismo ritmo que se aplica la tijera. El único destino posible a ese camino es paro, pobreza y desesperación. Lamentablemente, no es ningún espejismo.

MIRADA URBANA



LUCÍA RIVAS

Lo necesariamente feo

La tala de árboles es una medida tan necesaria como fea. Hay que reconocer que, con independencia de los beneficios que tiene para la planta, tras la poda la plaza, bulevar, calle o parque pierde más de la mitad de su encanto. De ver las copas cubiertas y frondosas a ver cuatro palos tiesos media un abismo. Los únicos que mirarán el espectáculo con alegría serán los botánicos y los alérgicos.

EN LA TRASTIENDA

Tijeretazo al rock

El festival de rock del Zaidín no se libra de la incertidumbre. Si en la edición anterior su celebración se movió entre el ser y el no ser, ahora directamente parece que pasará a la historia. El Ayuntamiento ha decidido cortar donde, a su entender, menos duele: la cultura. Nada menos que un 30% va a reducir el presupuesto de la delegación. Los efectos serán inmediatos, pero ya se oye cómo se afilan las tijeras. Sin embargo, los problemas del certamen del Zaidín proceden del área de Participación Ciudadana. El Ayuntamiento va a reducir su colaboración con las fiestas de los barrios. En el caso del Zaidín, el certamen se queda sin la ayuda para la luz, el montaje del escenario, la limpieza y la vigilancia. Es decir, o los organizadores se buscan la vida o el decano del rock desaparece.

ALTO Y CLARO

¿Cerramos la Sierra?

A política y el interés económico quieren controlar todo, incluida la nieve y la meteorología. La controversia surgida a raíz de que Cetursa fijara el cierre de la temporada de esquí para el 15 de abril es un ejemplo ilustrativo de ello. El PP, que ya tenía como aquel que dice repartidos los puestos de representación en Sierra Nevada confiando en el triunfo de Javier Arenas, cree que la temporada se puede alargar más. De la misma opinión son los empresarios. Sin embargo, ninguno contradice los datos que aporta Cetursa para justificar el cierre: el estado de las pistas, las malas previsiones meteorológicas y el descenso de la afluencia de deportistas. A veces la voluntad no basta para lograr objetivos que dependen a la naturaleza.

PALMAS Y PITOS

Juan M. García-Ruiz

La revista Science ha publicado un nuevo trabajo del Laboratorio de Estudios Cristallográficos de la UGR al que le dedica también la portada. En el estudio participan investigadores de Granada.



CRISTALÓGRAFO

Antonio Martín

Las cofradías de Semana Santa de Granada han demostrado un año más su buena disposición y trabajo, así como la calidad que requiere una fiesta declarada de Interés Turístico Internacional.



PRESIDENTE DE LAS COFRADÍAS

Mateo J. Álvarez

Bodas y extraterrestres se dan cita en *Reclutas*, la serie que, con Granada como telón de fondo, ruedan los hermanos Mateo y Pablo Álvarez y que será estrenada dentro de tres meses en internet.



REALIZADOR

Ana Bella Camacho

La concejal tráfuga de Santa Fe ha vuelto a provocar un grave perjuicio al pueblo. Un cambio de opinión inesperado impidió que el Ayuntamiento aprobara su plan de ajuste.



CONCEJAL DE SANTA FE

DESCUBRIMIENTO CIENTÍFICO Experimento sobre la transformación de la bassanita

A. V. G. / GRANADA

Científicos del Laboratorio de Estudios Cristalográficos, dependiente del CSIC y de la Universidad de Granada, publican en el último número de la revista *Science*, aparecido el viernes, los resultados de un estudio sobre la nucleación de los cristales de yeso, el sulfato cálcico dihidratado (sulfato cálcico con dos moléculas de agua), un mineral de gran importancia económica y científica. El experimento prueba que para transformar la bassanita, el mineral conocido vulgarmente como yeso cocido, en escayola se puede simplificar el proceso industrial que se sigue ahora y que incluye la hidratación del yeso a 150 grados centígrados.

Aunque el trabajo no está directamente relacionado con los cristales gigantes de yeso de las cuevas de Naica, que fueron portada de las revistas *Geology* y *PNAS* con artículos firmados por este laboratorio, es un resultado del proyecto de estudio de esa maravilla natural, lo que demuestra, según sus descubridores, que “incluso la investigación sobre la belleza del mundo mineral genera a veces resultados que pueden influir en nuestra vida diaria”.

En el estudio, realizado en colaboración con el grupo de Liane Benning de la Universidad de Leeds, participan los científicos del CSIC Alexander Van Driessche (primer firmante), Mercedes Ossorio (estudiante de doctorado) y Juan Manuel García-Ruiz (director del proyecto).

En términos científicos, el trabajo demuestra que el yeso no cristaliza directamente sino que lo hace como una transformación de otro mineral, la bassanita, una fase que se creía que aparece sólo a alta temperatura pero que es la que cristaliza en primer lugar.

La bassanita es ese polvo que se compra para enyesar en las droguerías y que se fabrica extrayendo yeso de las canteras y cociéndolo a 150 grados hasta que se deshidrata y pierde casi toda su agua. En nuestras casas mezclamos ese yeso cocido o deshidratado con agua, enyesamos las paredes y se produce la



El secreto de los gigantes de yeso

Científicos del CSIC y la UGR publican en el último número de 'Science' un trabajo, relacionado con las cuevas de Naica, que puede revolucionar la fabricación del yeso

fragua que no es otra cosa que la hidratación de la bassanita para formar el yeso, una reacción que libera calor.

Los experimentos de los científicos del CSIC prueban que sería posible encontrar una vía de evitar ese proceso tan costoso. En sus experimentos, la bassanita solo es estable durante menos de una hora. Pero si se descubre aditivos que puedan frenar la transformación de bassanita al yeso sería posible una forma alternativa y mucho más económica de producción de yeso cocido.

Los resultados del trabajo proporcionan información fundamental para entender cómo cristaliza exactamente el yeso y por lo tanto para encontrar nuevas tecnologías para la desalinización del agua dura y para evitar la formación de incrustaciones de yeso a escala industrial. Las incrustaciones de yeso son uno de los mayores problemas en instalaciones domésticas e industriales. Se trata de un problema tan común como la cristalización de yeso en tuberías, sistemas hidráulicos, calentadores u otros aparatos domésticos que ocasionan tantos calentamientos de cabeza.

El trabajo ahora publicado en *Science* indica que lo que se ha de evitar no es la nucleación del yeso, sino la nucleación de la bassanita, lo que supone un cambio radical en el estudio de este problema. Los resultados pueden ayudar a entender también la formación de los grandes depósitos de yeso.



1. Aspecto del impresionante monumento natural de las Cuevas de Naica, en el desierto mexicano. 2. Juan Manuel García Ruiz (izquierda) junto a Alexander Van Driessche, en el interior de la espectacular geoda de Pulpí, en Almería. 3. Fotografía de agujas de yeso que forma parte del trabajo científico publicada ahora. 4. Portada del último número de *Science*.

A la sombra de los cristales de Naica

Una de las maravillas del mundo mineral son los formidables cristales de yeso bajo tierra. En la comunidad científica, los más famosos y espectaculares son los Naica (junto a los de Pulpí, en Almería; los de El Teniente en Chile y los cristales de *lapis specularis* en Segóbriga, Cuenca) situados en el desierto mexicano de Chihuahua. El propio investigador Juan Manuel García Ruiz fue el autor en 2002 de un importantísimo trabajo que luego culminó

en el documental *El Misterio de los Cristales Gigantes*, dirigido por Javier Trueba, que situó la cueva del desierto de Naica el centro de interés no sólo de los cristalógrafos sino también de los amantes de los prodigios de la naturaleza. Los estudios sobre la formación de los cristales mexicanos han posibilitado ahora la publicación del nuevo experimento.

