Año X Número 3.102 **1,10€**

MARTES 17 DE ABRIL DE 2012

Granada Hoy

www.granadahoy.com

Griñán da un tajo de 2.600 millones al presupuesto de la Junta 24

Expedientan a los funcionarios implicados en el **caso Tetuán** 17

36-37 BRUSELAS APOYA LA POSICIÓN DEL GOBIERNO ESPAÑOL Y RECHAZA EL DESAFÍO A LA LEGALIDAD INTERNACIONAL

Argentina expropia a Repsol

● Rajoy promete dar "cumplida respuesta" al gesto hostil contra una de las principales empresas del Íbex

CRISTINA FERNÁNDEZ DE KIRCHNER
La presidenta nacionaliza YPF y amenaza a otras empresas españolas

6 A 9 EL CONSEJO DE GOBIERNO APROBARÁ EL VIERNES UN REAL DECRETO-LEY CON LAS PROPUESTAS DE AJUSTE EN LA ENSEÑANZA

El rector y el presidente de la Cámara de Comercio, ayer, en la inauguración de la nueva Escuela de Posgrado de la UGR. MIGUEL RODRÍGUEZ

El Gobierno aumenta un 20% la ratio de alumnos por clase

Tensión Andalucía rechaza la medida porque la deja "sin margen de maniobra"

Morán, director general de Universidad.

Las becas para investigar se salvan del 'tijeretazo'

28-29 MOMENTO DIFÍCIL PARA LA CORONA

Sólo el PP cierra filas ante las críticas por la cacería de elefantes del Rey

● Don Juan Carlos, que recibió ayer una breve visita de la Reina, se recupera de la fractura de cadera con rapidez

Doña Sofía, a su llegada al hospital.

NUEVAS REFORMAS EN LA **UNIVERSIDAD**

NUEVO CRITERIO DE CONCESIÓN DE AYUDAS
El Gobierno exigirá que los directores de investigación de los becarios estén vinculados a programas de doctorado con mención de excelencia

Educación garantiza las becas para investigación pero subirá las tasas

El director general de Política Universitaria confirma que elevará los precios para hacer más sostenible el sistema • La formación de profesores contará con 63 millones de euros que incluyen 950 ayudas nuevas

Inauguración oficial de la Escuela Internacional de Posgrado, vinculada a la Universidad de Granada. MIGUEL RODRÍGUEZ

A. Beauchy / GRANADA

Uno de los principales programas de investigación del Ministerio de Educación, el de Formación de Profesores Universitarios (FPU), está garantizado. El 'tijeretazo' que va a abordar el Ministerio de Educación en los estudios universitarios salvará de la quema una de las joyas de la corona para los investigadores españoles, pero será a costa del detrimento en otros programas y de una subida de tasas y de precios públicos.

Según adelantó ayer el nuevo director general de Política Universitaria del Ministerio de Educación, Federico Morán Abad, la programación nacional de formación en I+D+i para becas FPU y de movilidad volverá a contar con 63 millones de euros, una cantidad similar a la de ediciones anteriores. "Con este montante no sólo se garantizarán las becas de los que iniciaron el programa en 2008, que cumplirán ahora su cuarto y último año, sino que también se financiará las de 2009 y las de 2010, y se concederán 950 becas nuevas correspondientes a 2011", detalló el responsable ayer en la sede de la Universidad de Granada, donde acudió para dar una conferencia sobre el presente y el futuro del posgrado en la Universidad española, con motivo de la inauguración de la Escuela Internacional de Posgrado de la UGR.

Con este mensaje se despeja uno de los grandes temores de los investigadores universitarios, que era la posibilidad de que, con los recortes, el Ministerio se suprimiera la convocatoria de 2011 de los FPU.

Morán se comprometió a que todos los investigadores puedan estar cobrando las ayudas para primeros de octubre, aunque debían haberse convocado el pasado mes de diciembre. "Para conseguirlo vamos a poner a trabajar a la Aneca en la gestión de las becas", añadió.

Claro que la apuesta tendrá sus costes. Morán también confirmó que el nuevo Ministerio tiene como misión hacer que el sistema universitario sea "sostenible" y para ello adecuará las tasas a su coste real, ya que buena parte de la formación que reciben los universitarios está "tremendamente subvencionada", según dijo.

"No podemos seguir teniendo un sistema universitario que sea de muy buena calidad pero que no sea sostenible, porque se acabará pronto por muy bueno que sea", declaró ayer. Lo que un estudiante paga no llega ni al 15% de lo que cuesta su formación, así que el sistema está por tanto "tremendamente subvencionado".

Partidario además de trabajar en un programa de becas "más gene-

"Exigiremos una calidad investigadora a los que se incorporan a la docencia"

Morán arremete contra los centros privados que no investigan y se llaman a sí mismos "universidades"

A. Beauchy / GRANADA

A partir de ahora todo profesor universitario que no compagine las labores en el aula con la investigación tiene asegurado el ocaso de su carrera como enseñante. O al menos eso es lo que se desprende de la advertencia que lanzó ayer el director general de Política Universitaria, Federico Morán, en la conferencia que impartió en Granada.

"Hay que exigir verdadera calidad investigadora a los que se incorporan a la función docente", insistió el portavoz del Gobierno. La Universidad es la institución por excelencia especializada en la tarea de investigar y en la formación del personal investigador, así que no puede ser que sus docentes no practiquen la actividad científica.

La apuesta por la investigación la hizo extensible también a la

Federico Morán. JOSÉ ANTONIO JAIME PINEDA

Privada: "No puede ser que haya centros privados que no hacen nada de investigación y se llamen a sí mismos universidades".

El Ministerio exige a las universidades que sean "coherentes" en sus programas, que renueven "el personal y sus medios financieros y materiales para que generen lazos estrechos entre sus innovaciones tecnológicas e industriales y las empresas".

Morán insistió en que el conocimiento y el empleo de un país está ligado a la capacidad de transferencia investigadora de las universidades a las empresas.

CATEGORÍA DE MÁSTER PARA LOS MÉDICOS
El Ministerio va a reconocer el grado 3 para los médicos en el Meces para que puedan hacer el doctorado sin el máster

HOMOLOGACIÓN TOTAL A EUROPA
Las universidades deberán abordar otra reforma para cambiar de cuatro a tres años los Grados y de uno a dos los Másteres

Federico Morán conversa, ayer, con miembros del Madoc junto a Francisco González Lodeiro. JOSÉ ANTONIO JAIME PINEDA

El Ministerio cambiará a tres años la duración del Grado y dos para el Máster

España está obligada a dejar el 4+1 (cuatro años de Grado y uno de Máster) por el 3+2, como tiene el resto de Europa

A. Beauchy / GRANADA

La reforma de los títulos universitarios aún no ha concluido. La adaptación de los estudios superiores españoles al espacio educativo europeo se ha hecho de forma muy distinta a como se está desarrollando en el 90% de los países de la UE y en un par de años habrá que afrontar esta cuestión.

Sólo España, Chipre, Turquía y Eslovenia están aplicando unos grados de cuatro años y un máster de uno (lo que se le conoce como 4+1), el resto de las universidades europeas han adaptado sus títulos a tres años de grado y dos de máster (3+2), dándole un mayor protagonismo a la especialización de lo que se le otorga en España. "En un par de años habrá que hacer el cambio", confirmó ayer el director general de Política Universitaria del Ministerio, Federico Morán.

Sin embargo, esta nueva adaptación no tendrá que ser tan traumática como lo ha sido la entrada en el EEES para las universidades españolas. Según Morán, su Departamento va a estudiar varias alternativas para que sea el Ministerio de Educación el que realice la adaptación de los estudios y que las universidades que ya se han incorporado correctamente al Plan Bolonia no tengan que diseñar la nueva reforma.

"Trataremos de sacar un catálogo con 100 ó 150 titulaciones que ya tengan el nuevo formato y, aquellas universidades que quieran, empiecen a aplicar los tres años de grado y los dos de máster", explicó Morán de forma genérica a los miembros de la comunidad universitaria granadina que acudieron ayer a su conferencia sobre el presente y futuro del posgrado.

> **Federico Morán Abad**
> Director Gral. Política Universitaria
>
> "Trataremos de sacar un catálogo con 100 ó 150 grados 3+2 para que, las que quieran, empiecen a aplicarlos"

El rector de la UGR le había advertido medio en broma que como la UGR tuviera que pasar por un nuevo proceso de conversión dimitiría, dándole a entender lo duro que estaba siendo la reconversión de los antiguos estudios en los nuevos planes. Pero el nuevo director general le aseguró que la intención del Ministerio no es abordar esta reforma ahora.

"Nosotros somos los únicos que tenemos los grados así y eso no puede ser. Pero sabemos que no es prudente iniciar la reforma ahora, primero tenemos que consolidar el 4+1 en todas las instituciones", manifestó.

El proceso de verificación de los títulos es muy complejo y lleva más de un año su preparación, primero en los departamentos, centros y rectorado de cada universidad, y luego su verificación por parte de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad. "Tenemos que encontrar un proceso de verificación más ágil que no agobie a las universidades", dijo.

Todos estos cambios están encaminados a "poner en valor a las universidades", aclaró el nuevo representante de Universidades del Gobierno. "Tenemos que conseguir que las empresas comprendan que contratar a un doctor es mejor que contratar a un graduado", añadió. Y también confirmó que van a regular los másteres oficiales para que, los que tengan un escaso número de alumnos, se asocien con otras universidades o se incorporen sus conocimientos al grado porque mantenerlos es muy costoso.

ral" para que quien quiera estudiar lo haga y no lo descarte por "problemas económicos". Morán reveló que su Departamento ha hecho un cálculo para este año y que un 9% más de familias tendrán derecho a beca al bajar sus rentas por la crisis.

Morán ha señalado, no obstante, que será el Consejo de Universidades el que tenga que decidir "la horquilla de tasas" para el año que viene por ser el órgano colegiado que tiene "la última palabra". Además, ha precisado que no cree que ninguna comunidad autónoma, de las que dependen la mayoría de las universidades, quiera tener deudas con estas instituciones académicas y que desde el Ministerio van a intentar legislar para que sea, por ejemplo, "menos gravoso" el tema de personal. "No sé cómo dar una colleja a la Junta para que pague lo que debe a las universidades", dijo también al referirse a los 100 millones de euros que debe el Gobierno andaluz a la UGR.

Con motivo de su conferencia, consideró "fundamental" impulsar el posgrado y destacó que los programas de apoyo a este tipo de actividades no se han recortado, que sólo algunas han sufrido "algún pequeño balance".

9%

FAMILIAS
El Ministerio calcula que en 2012 un 9% más de familias tendrán derecho a becas al bajar sus rentas por la crisis

Luego, ante la cúpula de la comunidad universitaria de la UGR, despejó algunas claves. El criterio de asignación de ayudas de las FPU se ha reforzado y a partir de ahora se tendrá muy en cuenta que el director del grupo de investigación donde se enmarca el becario solicitante esté vinculado a un programa de doctorado con mención hacia la excelencia. Granada es, tras la Complutense de Madrid, la Universidad con más becados FPU de toda España, con unos 80 en el último año.

Mantendrá, según ha dicho, los fondos a las becas Salvador Madariaga y José Castillejo. Sin embargo, disminuirán las becas para los posdoctorales ("aunque no a la mitad como se ha hablado, sólo se reducirán un poco", dijo); y las ayudas para investigadores que vengan de fuera de España.

Sobre los Erasmus no aclaró mucho, salvo que también tendrían su reducción como todas las becas de movilidad.

Morán recordó además que con la nueva legislación los tribunales encargados de evaluar las tesis doctorales deberán estar integrados por doctores que provengan mayoritariamente de otras universidades.

Lola Ferre. JOSÉ ANTONIO JAIME PINEDA

El conflicto con los médicos queda resuelto

"Los estudiantes de Medicina tendrán un reconocimiento de máster cuando acaben el Grado y podrán estudiar directamente el doctorado", dijo Morán ayer. Al Consejo de Universidades llevará una propuesta para que los universitarios españoles que concluyan el Grado de Medicina tengan un reconocimiento en el Meces del grado 3, al igual que en el título, lo que les homologa los estudios a los europeos. También los veterinarios y farmacéuticos tendrán este reconocimiento, pero deberán acreditar que de los 300 créditos que cursan, 120 son de formación investigadora. Los másteres en estas carreras tendrán un objetivo meramente formativo y de especialización, pues con el grado ya tendrán acreditada la categoría. Aún así, la última palabra la tendrá el Consejo.

Ceuta y Melilla tienen asegurada la financiación

En los centros universitarios de Ceuta y Melilla, que son gestionados por la Universidad de Granada pero que dependen de la financiación del Ministerio de Educación, "no se va a recortar en el capítulo 1", dijo ayer Morán a los medios de comunicación tras reunirse con el rector de la UGR, Francisco González Lodeiro. Así cortaba el director general de Universidades los rumores que hablaban de un recorte de fondos en todas las universidades del país. "Tampoco en la UNED habrá recortes", confirmó. A la espera de conocer los detalles de los ajustes en el presupuesto y de cómo afectarán a las instituciones públicas, Morán sí confirmó que el grueso de fondos para Ceuta y Melilla está garantizado.

Granada

Cinco empresas se unen a la fundación que diseñará los alimentos del futuro

Colaborarán con la Junta de Andalucía, la UGR y el PTS en la investigación de productos funcionales y nutracéticos ● La inversión total alcanza los 550 millones

La consejera de Agricultura, Clara Aguilera, visitó ayer también en el PTS la empresa Innofood. MARÍA DE LA CRUZ

S. Vallejo / GRANADA

Generar, difundir y transferir conocimiento sobre la alimentación funcional será el objetivo de la nueva Fundación Cidaf, que nació ayer con la colaboración de la Junta de Andalucía, la Universidad de Granada, el Parque Tecnológico de la Salud (PTS) y cinco empresas privadas. La creación de la fundación era un compromiso de la Junta y la UGR desde que en octubre de 2011 ambas instituciones firmaran un protocolo que sentó las bases del Centro de Investigación y Desarrollo de Alimentos Funcionales, que estará en el PTS y que se encargará de coordinar la nueva Fundación Cidaf.

Conseguir captar la inversión privada e involucrar al sector alimentario andaluz eran dos de los objetivos que se planteaba la Junta y la Universidad y lo han conseguido ya que forman parte de la Fundación cinco empresas agroalimentarias importantes: Biosearch Life, Abbott Laboratories, Aceites Maeva, Cervezas Alhambra (Grupo Mahou) y Grupo Biot.

La nueva Fundación tiene que poner en marcha, regir y dar soporte al Centro de Investigación del Alimento Funcional, es decir, de los alimentos y productos enriquecidos que contienen sustancias añadidas y mejoran la calidad de vida de la población. La consejera de Agricultura, Clara Aguilera, estuvo ayer en Granada para firmar la constitución de la Fundación y resaltó que se trata de una apuesta de futuro para el sector y que "a pesar de la actual situación económica, el Gobierno de Andalucía no está dispuesto a recortar en políticas dirigidas a ayudar a los empresarios a salir de la crisis". Por eso, defendió la apuesta "no sólo de discurso sino también presupuestaria" en apoyo a la innovación y la investigación pública y en colaboración con el sector privado ya que, según Aguilera, "es una buena medida de futuro para el sector apostar por un centro de excelencia de primer nivel" como este. La inversión total en el proyecto alcanza los 550 millones de euros.

En la firma de constitución de la Fundación Cidaf también estuvieron el rector de la UGR, Francisco González Lodeiro, y el gerente del PTS, Jesús Quero, además de representantes de las cinco empresas asociadas.

Según el acuerdo de constitución, desde el nuevo centro –que estará ubicado en el conocido como 'edificio negro' del PTS– se trasladarán a la industria agroalimentaria los resultados de las investigaciones desarrolladas en el centro granadino y se avanzará en el desarrollo de alimentos funcionales y nutracéticos que aporten valor añadido a los ya excelentes productos agroalimentarios que se elaboran en Andalucía.

FUNCIONES

El nuevo centro del PTS avanzará en el desarrollo de alimentos que aporten valor añadido

Entre otras líneas de estudio se contempla, además del análisis de la comercialización y la normativa sobre los suplementos nutricionales y los alimentos funcionales, la caracterización de los mismos, el estudio de los ingredientes bioactivos, la actividad biológica y la disponibilidad de los ingredientes funcionales.

La UGR se encargará de promocionar la colaboración con el centro por parte de grupos de investigación con intereses comunes y proporcionará parte del equipamiento para la puesta en marcha del Cidaf. El PTS cederá varios espacios en el 'edificio negro', en el centro de empresas y en el de Andalucía BioRegión.

Granada necesita 150 donaciones diarias de sangre para cubrir las necesidades

Los índices de donación de la provincia superan la cifra media de España y de Andalucía

Redacción / GRANADA

Las necesidades diarias de donaciones varían según la provincia y se estiman en función de la demanda que se prevé para cinco días. En Granada se necesitan al menos 150 donaciones diarias para cubrir las necesidades. El Centro de Transfusión Sanguínea de Granada registró durante 2011 un total de 41.318 donaciones de sangre y 4.226 de plasma (200 más que en 2010), que han posibilitado el abastecimiento de hospitales públicos y privados de la provincia. Así, la provincia presenta en la actualidad una tasa de 49,2 donaciones por cada mil habitantes, muy próxima a la tasa considerada óptima por la Organización Mundial de la Salud, situada en 50 por cada mil habitantes y considerablemente más elevado que los índices medios de España y Andalucía, que rondan las 37 donaciones por cada mil habitantes, según la información facilitada ayer por la Delegación Provincial de Salud.

La mayoría de las donaciones se hacen en las unidades móviles. J. OCHANDO

De las donaciones registradas el año pasado, la mayor parte, 37.622 (un 91%), se han recogido en alguna de las 635 colectas que las unidades móviles del centro han realizado por los diferentes municipios de la provincia.

Para donar, se cuenta con el centro ubicado detrás del Hospital Virgen de las Nieves y además hay cuatro unidades móviles que realizan colectas para acercar la donación a toda la provincia.

El perfil del donante en Granada es el de un varón de menos de 30 años que acude a los puntos móviles. Los grupos sanguíneos más demandados son el A positivo y el 0 positivo, aunque por las especiales características inmunológicas tiene gran importancia el 0 negativo. En cualquier caso, también han sido estos los grupos sanguíneos con más donaciones. 14.945 de A positivo y 13.933 de 0 positivo.

Ciclo 'Mujeres en China' en la Facultad de Filosofía

El Instituto Confucio de la Universidad de Granada, en colaboración con la Facultad de Filosofía y Letras, ha organizado el ciclo de conferencias *Mujeres en China*, que se celebrará del 17 al 19 de abril, en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada. Hoy comenzará a partir de las 12:30 en el aula 12 de Filosofía y Letras.

BOOGACLUB

● Flamenco sesión todos los martes en el Boogaclub con Carlos Cruz (cante), El Curro (guitarra) Juan Córdoba (percusión) y María Valdepeñas (baile). A las 23 horas.

Ponencia del presidente de Médicos sin Fronteras

El presidente de Médicos sin Fronteras-España, José Antonio Bastos, ofrecerá hoy a las 12:30 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Medicina la ponencia: *40 años de acción humanitaria independiente*, en un acto organizado por el Decanato de la Facultad de Medicina que tendrá lugar en el Aula Magna de esta facultad.

CINE

● Proyecciones de colectivos en el Entresuelo a las 21 con 'En un Mundo Libre' de Ken Loach en v.o.s.e. Tras la proyección tendrá lugar un videoforum.

ge una pregunta "¿crees que saldrá algo de todo esto de todo esto?". Sea cual fuere el resultado, inicio la "aventura" de ésta mi segunda exposición en la galería Toro, lo hago con una entrega y responsabilidad que roza mi desconcierto. Me gustaría ser mas ágil para poder explicar todo lo que hago, pero que fácil sería si no hubiera misterio, zozobra y aventura, elementos indispensables para que esto avance y sigo vivo. Hasta el 19 de mayo.

● **Galería Toro.**

Pólvora para pintar lienzos y crear obras

El Centro Cultural de CajaGranada en Motril acoge durante todo el mes de abril la exposición 'Pólvora en la tela: código de barras', del pintor granadino Alejandro García. El artista, en lugar de utilizar los materiales habituales de la pintura, toma como principal elemento de su trabajo la pólvora. Con ella realiza retratos de sus amigos y familiares, a los que posteriormente prende fuego para que la pólvora arda y deje su marca en el lienzo. "Se crea un efecto similar al del Manto de Turín", explica Alejandro García, que ha conseguido ya varios premios gracias a esa técnica.

● **Centro Cultural CajaGranada en Motril.**

Mariano de la Concepción

Mariano de la Concepción Torreiro es pintor, grabador, escultor y escayolista. Cuenta con una larga e intensa trayectoria, a lo largo de la que ha expuesto en galerías de Madrid, Barcelona, Zaragoza, Sevilla y en casi toda la geografía española. Sus obras también forman parte de museos internacionales. Ahora presenta por primera vez su obra en Granada. Especialmente para esta ocasión ha preparado una colección especial de dibujos sobre la Alhambra, recreándose en rincones menos conocidos del monumento. Hasta el 14 de abril.

● **Galería Servicios Centrales de Caja Rural.**

'Tyrannosaurus rex'

¿Quién era el Tyrannosaurus rex? ¿fue cazador o carroñero? Este dilema científico es el hilo conductor de 'Tyrannosaurus rex', un gran montaje expositivo que invita al público a utilizar la metodología científica para analizar las 'pruebas' que encontrará en grandes escenas robóticas, animatrónicos, corpóreos, fósiles e interactivos. La muestra, que podrá verse en el museo hasta el próximo mes de septiembre de 2012, es una producción del Parque de las Ciencias, el Museo de Historia Natural de Londres y kokoro (Japón), en colaboración con importantes instituciones y museos científicos.

● **Parque de las Ciencias.**

'Paisajes de Granada'

La sala de exposiciones de la Fundación Rodríguez Acosta acoge la muestra Paisajes de Granada 2012, realizada en colaboración y patrocinio de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales de la Junta de Andalucía.

● **Fundación Rodríguez Acosta.**

LA LUPA

Por Redacción

PEPE VILLOSLADA

El alcalde y el director-gerente de la Fundación AguaGranada, Esteban de las Heras, posan con los premiados.

Emasagra premia a los niños más **sensibles** con el agua

El salón de plenos acogió ayer la entrega de los premios AguaGranada con los que el Ayuntamiento y la empresa Emasagra pretenden transmitir entre los más jóvenes la importancia del consumo racional del agua. Pablo Redruello Guerrero, un alumno del colegio Lux Mundi de Cájar, ha logrado el primer premio del concurso de redacción que, bajo el lema *El agua de Granada*, ha convocado la Fundación AguaGranada por séptimo año consecutivo. En la modalidad de dibujo, el trabajo destacado en primer lugar por el jurado ha sido el de Carmen Rodríguez Porras, del colegio Escolapios.

En esta ocasión han participado una veintena de centros en una iniciativa que fomenta entre los más pequeños los valores y el uso racional en el consumo de agua, la defensa del medio ambiente y de la naturaleza. En este sentido, el alcalde, José Torres Hurtado, animó a los escolares a mantener las buenas prácticas con el líquido elemento para tener un consumo responsable y ser conscientes de la importancia que tiene, especialmente, en una época en la que la sequía está siendo protagonista y está haciendo estragos en muchos pantanos.

Este año, en redacción, el segundo premio ha sido para Alicia Martín Carmona, del Instituto de Educación Secundaria Fray Luis de Granada, mientras que el jurado ha distinguido con una mención de honor a Javier Lara Juárez, de Escolapios.

VETERANOS

AguaGranada lleva siete años consecutivos celebrando estos premios entre los escolares

En el apartado de dibujo, en segundo lugar ha quedado Laura Guerrero Sánchez, del CEIP Victoria, de Loja, y ha habido menciones de honor para Yoli Jiménez Ruiz y Teresa López Rey, del mismo centro, y para Marta Rodríguez Rodríguez, del colegio Santo Domingo, así como María José Sánchez Noguera, de Escolapios.

Tres imágenes de una misma 'Gioconda': a la izquierda, la original, pintada por Leonardo da Vinci entre 1503 y 1519. La segunda es la 'hermana gemela', pintada simultáneamente por un discípulo del pintor y que acaba de ser presentada en el mundo del arte. El tercer cuadro es 'La Gioconda del Prado' antes de que se eliminara la capa negra que cubría el paisaje. G.H.

González Mozo: "Lo fascinante de nuestra 'Gioconda' es la nitidez"

Una de las responsables en la rehabilitación y estudio de 'La Mona Lisa del Prado' ofrece una conferencia en Bellas Artes explicando cómo se produjo el proceso

Jesús Arias / GRANADA

"*La Gioconda* del Prado es fascinante, sobre todo, por su nitidez. Demuestra que la persona que pintó el cuadro estaba al lado de Leonardo da Vinci trabajando al mismo tiempo que él". Ése es el gran valor que le da al cuadro recién restaurado en el Museo del Prado Ana González Mozo, miembro del Gabinete de Documentación Técnica del Museo del Prado, que ayer ofreció en Granada la conferencia *La restauración de la Mona Lisa del Prado*, en la que explicó el proceso y las curiosidades para el rescate de la obra. "Todos los procesos de restauración son muy complejos", explicó.

Ana González Mozo, que impartió su conferencia en el Salón de Grados de la Facultad de Bellas Artes de Granada, es experta en reflectografía infrarroja y sistemas de procesamiento de imagen digital en el estudio de la pintura. Desde el años 2010 se encontraba trabajando junto a Almudena Sánchez, responsable de la restauración del cuadro, en el estudio de la *Gioconda del Prado*. "Han sido dos años de trabajo hecho de manera intermitente", explicó.

A comienzos de este año González Mozo presentó la obra ya restaurada en Londres, con el consiguiente revuelo mundial. "Hay muchas copias de *La Gioconda*", señaló, "pero ésta es la única que se hizo mientras se pintaba el original".

Ana González Mozo, ayer, en la Facultad de Bellas Artes de Granada. MIGUEL RODRÍGUEZ

La investigadora hace notar las grandes diferencias que hay entre el cuadro de Leonardo da Vinci y el que pintó un discípulo por ahora anónimo. Se barajan nombres como los de Andrea Saleri o Francesco Malzi. Incluso de un discípulo español, Ferrando Spagnolo. "Pero todo eso son especulaciones por el momento", explicó.

La Gioconda se pintó entre 1503 y 1519, cuando se produjo la muerte de Leonardo da Vinci, que siempre estuvo retocando la obra. En ella se retrataba a Lisa Gherardini, esposa de Francesco Bartolomeo del Giocondo. La técnica del *sfumato* o 'difuminado' aplicada por Da Vinci y la extraña y misteriosa sonrisa de la modelo han convertido la obra en el cuadro más visto y reproducido del mundo. En la actualidad se encuentra en el Museo del Louvre, de París, al que también ha viajado *La Gioconda del Prado* para una exposición temporal. En junio de este año volverá a España para instalarse definitivamente en el Museo del Prado. La pintura española fue adquirida por la Casa Real en 1666 para formar parte de los fondos de Real Alcázar de Madrid. Por algún motivo, el paisaje hasta ahora había permanecido oculto por un velado negro. "Puede que eso se debiera a alguna moda o a que estaba dentro de alguna colección en la que los retratos tenían todos fondo negro", explicó Ana González Mozo. Y ha sido descubrimiento de ese paisaje oculto lo que más ha llamado la atención entre los expertos. "El proceso de restauración, en realidad", todavía no está terminado. Cuando se apunta cuál es la diferencia entre ambos cuadros, la especialista es tajante. "La diferencia de calidades es bastante importante", afirma. El cuadro del discípulo de Leonardo es más nítido, pero carece también de la maestría en la técnica del *sfumato*. "Lo que hemos podido comprobar es que el paisaje que está pintado en el del Prado está también en el original, cuyo paisaje es menos perceptible porque está más sucio".

Además de ser una de las responsables del proceso de rehabilitación de *La Gioconda del Prado*, Ana González Mozo ha restaurado

Ana González Mozo
Experta en restauración

> "Todo lo que hay en el cuadro del Museo del Prado está en el original que pintó Leonardo da Vinci"

obras de Tintoretto, Tiziano, Rafael, Andrea del Sarto, Annibali Carracci, Luca Giordano, Patinir, Jean Gossaert y el Bosco. Del cuadro en el que ha trabajado y del que se siente más orgullosa es *El lavatorio*, de Tintoretto. "Le tengo un cariño muy especial y sigo investigando sobre él", afirmaba ayer.

Cuando *La Gioconda del Prado* vuelva a España, el público podrá contemplar la obra en todo su esplendor y apreciar detalles que habían pasado desapercibidos en el original de Leonardo da Vinci, un creador que nunca quiso desprenderse de su obra excepto al final de sus días, cuando decidió venderla al Rey de Francia. La hermana gemela de *La Gioconda*, aunque más humilde, desvela ahora secretos que habían estado guardados durante siglos.