

SUCESO

La Policía Nacional detiene en Motril a un hombre de 45 años por prender fuego a una mujer con alcohol de 96 grados

**INFRAESTRUCTURAS**

La Junta anuncia que Noruega pagará 4,8 millones de euros para el equipamiento del Centro Lorca

DATOS

Sierra de Arana

La sociedad Autovía de la Sierra de Arana está compuesta por las empresas Iridium (ACS), Comsa Emte, Martín Casillas, Contrat, Arpo y Maygar. Las cuatro últimas andaluzas suman el 34,5% del capital social. La empresa se ha constituido con un capital de 19,88 millones de euros.

Interferencias

La interferencia al tráfico en la actual A-308 se reducirá a lo "imprescindible" por medio de tramos en ejecución de gran longitud que facilitará el empleo de maquinaria pesada. Además, el diseño de la autovía permitirá el mantenimiento de la actual carretera A-308, que canalizará el tráfico agrícola y local.



El rector de la Universidad de Granada y la consejera, ayer, en el Rectorado.

MIGUEL RODRÍGUEZ

Seis investigaciones de la Universidad sobre construcción reciben más de dos millones

El programa repartirá más de 8 millones a 28 trabajos elegidos de las universidades andaluzas

D. L. / GRANADA

El uso de materiales avanzados en la construcción de puentes autotensados y la generación de cartografía en tres dimensiones mediante vehículos aéreos no tripulados son dos de los seis proyectos de la Universidad de Granada (UGR) que han resultado ganadores del programa de ayudas a la investigación puesto en marcha por la Consejería de Obras Públicas y Vivienda y cofinanciados al 80% por Fondos Europeos Feder.

La consejera de este área, Josefina Cruz, y el rector de UGR, Francisco González Lodeiro, firmaron ayer el acuerdo por el que la Junta financiará con 2.068.821,53 euros las seis iniciativas granadinas relacionadas con las infraestructuras de obras públicas y transporte y que cumplan con los criterios de I+D+i (investigación, desarrollo e innovación). Los más de dos millones de euros que llegarán a Granada suponen la cuarta parte de la línea de incentivos que la Consejería repartirá en las universidades andaluzas en el periodo 2011-2013 (8,4 millones para 28 proyectos seleccionados en total).

Una vez culminada la investigación, los autores de las iniciativas que han recibido las ayudas deberán presentar ante la Administración andaluza los informes finales con los resultados y propuestas de aplicación concretas. En el caso de los trabajos que incluyan la fase de ejecución, los equipos de investigación también tendrán que entregar el proyecto final desarrollado e implementado.

El proyecto de la influencia de los betunes modificados en el comportamiento mecánico de

mezclas bituminosas es el más cuantioso de los granadinos (608.564 euros), seguido del sistema de información y predicción de bajo coste y autónomo para conocer el estado de las carreteras en tiempo real mediante dispositivos (441.999), de las bases científicas para una guía técnica de drenaje para la red viaria andaluza (405.428), de la generación automática de cartografía en tres dimensiones mediante vehículos aéreos no tripulados (364.143), un puente autotensado de materiales avanzados (136.686) y la construcción sostenible mediante la adición a suelos de lodos de potabilizadoras (112.000).

La consejera firmó en el Rectorado con la UGR el primero de estos convenios en la región y resaltó la sinergia que se establece con la universidad. "Se trata de un programa en el que las universidades realizan investigaciones de base con la mirada puesta en el uso de esos conocimientos para mejorar las condiciones de la construcción y de la ejecución".

Añadió que la idea era también que con los departamentos universitarios se involucre el sector empresarial, buscando el fin de investigar y su aplicación. "España y Andalucía necesitan más inversiones en I+D+i. Esta consejería apuesta así por esta simbiosis con la empresa".

Josefina Cruz
Consejera de Obras Públicas



“ Los trabajos de base tienen la mirada puesta en el uso de esos conocimientos para mejorar el sector”



LUCÍA RIVAS



PISTAS
PARA
HOY



1

Conferencia Los retos del periodismo

Los retos del periodismo multimedia es la conferencia que impartirá Alejandro Víctor García en la Facultad de Comunicación a las 17.30 horas.



2

Gastronomía Jornadas de cocina gallega

La explanada del Palacio de Congresos acoge, desde hoy hasta el día 22, una nueva edición de las jornadas de cocina gallega.



3

Patrimonio Stop desahucios ante CajaGranada

A las horas 11:30 horas tras la firma del acuerdo entre CajaGranada y Humberto, el Grupo Stop Desahucios ha convocado una comparecencia.

Vivir en Granada

El menú de la cena final del Titanic

El restaurante La Platea organiza desde hoy hasta el próximo sábado, cuando se cumplen cien años del hundimiento del transatlántico, una velada para comer y escuchar lo mismo que sus pasajeros

B. Rico / GRANADA

Los enamorados y los amantes del cine de catástrofes tienen para este fin de semana un plan común: asistir a la cena de gala que organiza el restaurante La Platea para conmemorar la última que se sirvió en el comedor del mítico buque Titanic. Este sábado en concreto se cumplen cien años desde que los pasajeros de primera del mítico barco degustaron un succulento menú de nueve platos más el postre, aunque La Platea lo servirá desde hoy hasta el próximo sábado.

La Fundación Titanic España ha dado el visto bueno a este proyecto, que también contará con música

VISTO BUENO

La Fundación Titanic España ha dado su autorización a la propuesta de La Platea

en directo, la misma que escuchaban los tripulantes del transatlántico hasta que se produjo la tragedia tras chocar con un iceberg en el Atlántico norte.

De primero se servirá un canapés almirante, con mantequilla, langostinos y ostras. El segundo, un consomé Olga, de oporto y vieiras. De tercero, un salmón pochado con salsa muselina y pepinos. El cuarto es un *filet Mignons Lili*, o lo que es lo mismo unos filetes de patatas gratinadas con alcachofas. El quinto es un cordero en salsa de menta con crema de zanahorias y arroz. El sexto es un ponche Romaine o sorbete de limón al cava para preparar el paladar al séptimo, un pichón con manzana asado. El octavo son unos espárragos fríos con vinagreta y el noveno, un



1

JESÚS OCHANDO



2



3

1. La Platea presentó ayer su iniciativa con un cóctel de presentación al que acudieron numerosas personalidades de la vida política, social y empresarial de la ciudad. 2. Entre los asistentes se sorteará un premio consistente en dos menús de degustación de 100 euros cada uno. 3. La Platea no sólo preparó el menú, también ambientó el local con actores y la decoración. 4. La dirección del restaurante es calle José Luis Pérez Pujadas, número 9, frente al edificio Forum



4

paté con pan de pasas artesano y una reducción de vino dulce. Como postres se servirá una tarta Waldorf con cremoso de queso y brochetita de fruta variada, más una copa de cava.

El precio del menú es de 60 euros, pero además de los nueve platos y el postre también incluye toda la bebida que se desee –agua, refrescos, cerveza, vino tinto de la casa o vino blanco de rueda–.

Y en cuanto a la música, se escuchará *El Capitán* (Sousa), *Elite Syncopations* (Joplin), *Humoresque* (Dvorak), *Intermezzo* (Mascagni), *Stanchen* (Shubert) y *Wiener Blut* (J. Strauss II).

Para evocar el ambiente de la época, recibirán a los invitados dos

PREMIOS

Entre los asistentes se sortearán dos menús de degustación valorados en 100 euros cada uno

vestidos como el personaje de Rose en la película, que interpretó Kate Winslet, que en este caso no estará acompañada por Jack sino por el capitán.

Ellos acompañarán a los comensales por la alfombra roja hasta el interior del local, un pasillo en el que hay instalado un *photocall* que hará las delicias de los más mítomanos y que dará no pocas fotos para las redes sociales pues los organizadores han instalado una foto de la mítica escalera del barco en la que podrán hacerse las instantáneas oficiales de la cena.

A partir de la toma de esas imágenes y a lo largo de los nueve platos, transportarse al transatlántico más famoso del mundo ya sólo dependerá de la buena voluntad de los invitados.

FORUMPLAZA 1º ANIVERSARIO
PROGRAMACIÓN

2012
ABRIL

- MARTES 10 SALSA
- JUEVES 12 EN CONCIERTO LA HABITACIÓN ROJA
- JUEVES 19 FIESTA EDEN
- VIERNES 20 FIEBLE FASHIONISTA
- MARTES 24 SALSA

- JUEVES 26 EN CONCIERTO ARIEL ROT
- VIERNES 27 PRESENTACIÓN DISCO GRUPO KASSIA
- DOMINGOS CASINO

EDIFICIO FORUM, C/ José Luis Pérez Pujadas s/n

'Cuatro elementos' en el Colegio de Arquitectos

Cuatro elementos acoge el trabajo de cuatro artistas urbanos granadinos o relacionados con la ciudad. Cipriano Molina, María Rosa Soriano, Miguel Moreno y El Niño de las Pinturas han sido los artistas elegidos para dar contenido a la primera planta del Colegio de Arquitectos. La exposición permanecerá abierta hasta el 15 de abril.

RECITAL

● Poética en la Vi-maambi. Recital de poesía china a cargo de Duan Qi y Laura Serrano a las 21:00 horas. A continuación, micro abierto. Entrada libre.



Raúl Quinto y Vanessa Zafra en el ciclo Memoria Joven

Vuelve el ciclo Memoria Joven. Encuentros a la Mediateca CajaGranada Francisco Ayala. Será hoy a partir de las 19:00 horas, Raúl Quinto y Vanessa Zafra presentan *Ruido*, una combinación de poesía, ilustración, foto e imagen. El ciclo está coordinado por Ángeles Mora y Antonia Ortega Urbano.

FLAMENCO

● Noche flamenca con Eloy Fernández (cante), Manuel Fernández (guitarra) e Almudena Romero (baile) a partir de las 22 horas en Le Chien Andalou.

LA LUPA

Por Redacción



Numerosos jóvenes se acercaron ayer hasta el VI Salón de la Formación para el Empleo.

A la feria de muestras en busca de una salida **laboral**

Un total de cuarenta expositores de diferentes sectores (educativo, empresarial, institucional, universitario...) están presentes en el VI Salón de la Formación para el Empleo Fórmate 2012 que tiene como objetivo facilitar e incrementar las posibilidades de encontrar una futura ocupación laboral de los visitantes. El evento se destina a estudiantes de todos los ciclos y niveles formativos, trabajadores en activo, emprendedores y profesionales vinculados a la formación para el empleo.

A través de los stands, los interesados podrán conocer las iniciativas que actualmente se ofertan en la enseñanza académica y universitaria. También se ofrecerá todo tipo de información sobre Formación Profesional continua, idiomas, estudios artísticos postgrados y masters, educación a distancia y a través de internet, entre otras ofertas formativas.

La inauguración del salón Fórmate 2012 tuvo lugar ayer y contó con la asistencia de autoridades y re-

presentantes institucionales del Ayuntamiento de Armilla, la Diputación Provincial, la Universidad de Granada, la Cámara de Comercio o el Ayuntamiento de Granada.

En su intervención, el teniente de alcalde de Armilla, Francisco Cuadros, destacó que "es fundamental que nuestros jóvenes, estudiantes y emprendedores tengan clara la aspiración laboral a la que optan para que sus años de esfuerzo y estudio tengan la mejor salida para el empleo posible". El presidente de la Cámara de Comercio, Javier Jiménez, y el concejal de Empleo del Ayuntamiento de Granada, Jorge Saavedra, coincidieron en la oportunidad de este salón para ofrecer orientación laboral especialmente a los jóvenes en tiempos de crisis.

Diversos centros educativos y formativos, escuelas, sindicatos y colectivos ofrecerán además ponencias y demostraciones a los interesados, como es el caso del simulador de vuelo que el Ejército del Aire ha instalado en Fermasa durante estos días.

DEMOSTRACIONES

Por sexto año consecutivo el Ejército del Aire ha instalado en la feria un simulador de vuelo



Disfrute de una vivienda junto a un campo de golf a un precio inmejorable. Elija una de nuestras 18 promociones con hasta un 62% de descuento y hasta el 100% de financiación.

18 hoyos
18 promociones

Este es solo uno de los ejemplos:
Residencial Portofino
SAN ROQUE - CÁDIZ

PRECIO ANTES Desde: 599.067 €
PRECIO AHORA Desde: 241.754 €*
* Impuestos no incluidos.

Más información en las oficinas de Banco Sabadell, en el 902 727 056 o en descuentosviviendagolf.com

SOLVIA **Sabadell**

lería Toro 'Casas', una veintena de obras de papel sobre papel. Su concepción no es casual, sino causa del propio trabajo con la arquitectura, la proporción, la precisión, el espacio y la luz. La geometría como medio de expresión pura. La luz como forjadora de cada límite. Construcción de perspectivas sobre la ilusión de la realidad plástica de las ideas. De lunes a viernes de 10.30 a 14.00 horas y de 17.30 a 20.00 horas; y sábados de 11.00 a 14.00 horas.

● Galería Toro.

Pólvora para pintar lienzos y crear obras

El Centro Cultural de CajaGranada en Motril acoge durante todo el mes de abril la exposición 'Pólvora en la tela: código de barras', del pintor granadino Alejandro García. El artista, en lugar de utilizar los materiales habituales de la pintura, toma como principal elemento de su trabajo la pólvora. Con ella realiza retratos de sus amigos y familiares, a los que posteriormente prende fuego para que la pólvora arda y deje su marca en el lienzo. "Se crea un efecto similar al del Manto de Turín", explica Alejandro García, que ha conseguido ya varios premios gracias a esa técnica.

● Centro Cultural CajaGranada en Motril.

Mariano de la Concepción

Mariano de la Concepción Torreiro es pintor, grabador, escultor y escayolista. Cuenta con una larga e intensa trayectoria, a lo largo de la que ha expuesto en galerías de Madrid, Barcelona, Zaragoza, Sevilla y en casi toda la geografía española. Sus

obras también forman parte de museos internacionales. Ahora presenta por primera vez su obra en Granada. Especialmente para esta ocasión ha preparado una colección especial de dibujos sobre la Alhambra, recreándose en rincones menos conocidos del monumento. Hasta el 14 de abril.

● Galería Servicios Centrales de Caja Rural.

'Tyrannosaurus rex'

¿Quién era el Tyrannosaurus rex? ¿fue cazador o carroñero? Este dilema científico es el hilo conductor de 'Tyrannosaurus rex', un gran montaje expositivo que invita al público a utilizar la metodología científica para analizar las 'pruebas' que encontrará en grandes escenas robóticas, animatrónicas, corpóreas, fósiles e interactivos. La muestra, que podrá verse en el museo hasta el próximo mes de septiembre de 2012, es una producción del Parque de las Ciencias, el Museo de Historia Natural de Londres y kokoro (Japón), en colaboración con importantes instituciones y museos científicos.

● Parque de las Ciencias.

'Paisajes de Granada'

La sala de exposiciones de la Fundación Rodríguez Acosta acoge la muestra Paisajes de Granada 2012, realizada en colaboración y patrocinio de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales de la Junta de Andalucía.

● Fundación Rodríguez Acosta.

Cohen participará en el nuevo proyecto flamenco de Juan Lebrón

Charlize Theron también podría estar en la cinta con Caballero Bonald y Poveda

Europa Press / SEVILLA

El cantante y poeta Leonard Cohen participará en el nuevo proyecto del productor Juan Lebrón, una nueva serie en la que se unirán contenidos remasterizados de *Sevillanas* y *Flamenco* de Carlos Saura, que podría contar, además, con la presencia de la actriz sudafricana Charlize Theron. Con un presupuesto de 1,5 millones de euros, este proyecto también contará con el poeta José Manuel Caballero Bonald, la bailaora Sara Baras y el cantaor Miguel Poveda.

Según explica el propio Lebrón a Europa Press, que recuerda que este año se celebran los 20 años del estreno de *Sevillanas* de Saura, "ambos largometrajes se van a remasterizar, para posteriormente

ser reestrenados en la Bienal de Flamenco de Sevilla". Pero, continúa, "desde hace tiempo venía pensando en la idea de crear con todo el material disponible un nuevo formato de televisión que fuera dirigido más al mercado internacional, a aquella gente que no conoce el flamenco", con lo cual "necesitaba dotarlo de cierto contenido didáctico, y además que eso lo presentara alguien que fuera muy conocido en el mundo de la música".

Así, prosigue el productor, "dándole vueltas, pensamos que la mejor persona sería un icono internacional, y un enamorado del flamenco, de García Lorca y de Andalucía como es Cohen, a quien se lo propusimos y ha aceptado". El poeta y músico de Montreal pondrá la imagen y la voz a los tex-



Se rodará en octubre, cuando Cohen tiene previstas varias actuaciones en España.

tos de Caballero Bonald, que será quien escriba el contenido de la serie, que "quedará extraordinaria y con la que al flamenco se le van a abrir nuevas vías de comunicación y conocimiento".

Aunque el formato no está del todo definido aún, Lebrón aclara será un formato divulgativo en el que Cohen, por ejemplo, "aparecerá al principio explicando en inglés por qué le gusta el flamenco, y luego entre palo y palo, algo

más de 30 entre *Sevillanas* y *Flamenco*, va a dar pequeñas explicaciones sobre este arte". Además, el productor asegura que está tratando de que la serie, que estará compuesta por cinco episodios de unos 45 minutos, "se ruede en España sobre octubre, cuando Cohen tiene previstas varias actuaciones en nuestro país".

Pero este proyecto no termina aquí, y Juan Lebrón también tiene previsto para el mismo con la actriz

sudafricana Charlize Theron, que, asegura, "baila extraordinariamente flamenco". Al respecto, explica que durante su infancia en los suburbios de Johannesburgo, entre los seis y los doce años, la artista asistió a una academia regentada por una mujer granadina, entonces la idea "es crear ciertos números de aprendizaje internacional, en los que Poveda cantará una sevillana y Sara Baras practicará dicha enseñanza junto a Theron.

Premios a la excelencia en la movilidad internacional de estudiantes

Porque eres **excelente**

- ▶ Si realizaste una movilidad internacional de la UGR durante el curso 2010/2011
- ▶ Si superaste todos los créditos incluidos en el acuerdo de estudios correspondiente
- ▶ Si tienes acreditado al menos el nivel B2 de una lengua extranjera...

entra en **internacional.ugr.es**

y opta a uno de nuestros cuatro premios

Presentación de solicitudes hasta el **15 de mayo de 2012**



Universidad de Granada
Vicerrectorado de Relaciones Internacionales
y Cooperación al Desarrollo • ORIC
Una Universidad abierta al mundo