



## Editorial



A LA OCASIÓN I



## Otras Noticias en

**Salobreña - 29/03/2012**  
Según el alcalde de S  
Ayuntamiento ha sid  
cumpliéndose los ser  
establecidos.

**Almuñécar - 29/03/2012**  
El Club Atletismo Alm  
la II edición Trail Sierr

**Actualidad - 29/03/2012**  
Este viernes abre el p  
comercial de Granada

**Cartas al director - 29/03**  
PUES NO PARECE QUE  
HUELGA HAYA FRACA

**Almuñécar - 29/03/2012**  
Trinidad Herrera mues  
por los resultados el

**Motril - 29/03/2012 - Rec**  
Mañana se celebra la  
'Costa Tropical' de Gi  
2012

**Motril - 29/03/2012 - Rec**  
Más de 330 escolares  
deporte de orientaci  
(Motril)

**Motril - 29/03/2012 - Rec**  
San Agustín se procl  
absoluto en todas las  
Jornada de Waterpolo

## Foto Ciudad



[Previous](#) [Next](#)

Pie de Foto: En las imágenes adjuntas, vista de la talla original de Nuestro Padre Jesús de la Columna de Linares (Jaén) y un renderizado realista del modelo digital.

28/03/2012  
Redacción

### Una nueva técnica permite conservar una réplica exacta digital y en 3D de las tallas de Semana Santa

Este avance permite obtener una reproducción exacta de la imagen de enorme utilidad en caso de que ésta fuera robada o sufriera daños en un incendio, por ejemplo

Investigadores de la Universidad de Granada han desarrollado una novedosa técnica que permite realizar una copia digital en 3D de las tallas de Semana Santa, lo que serviría para confeccionar una réplica exacta de la imagen en caso de que ésta fuera robada o sufriera daños en un incendio, por ejemplo. Este escaneo, realizado con láser o con patrones de luz blanca estructurada (según las características de la pieza), reproduce los detalles más insignificantes de la talla, como los arañazos, las venas, los rasguños o la policromía exacta, por lo que permitiría incorporarlos también a la copia.

Los doctores Javier Melero y Jorge Revelles, profesores del departamento de Lenguajes y Sistemas Informáticos de la Universidad de Granada y socios de la spin-off de la UGR AgeO, afirman que la aplicación de la digitalización 3D a color de obras de arte "es absolutamente pionera", y permite recrear la talla "con una fidelidad y precisión absoluta, hasta ahora desconocida".

El modelo 3D que se obtiene tras esta digitalización puede rotarse 360 grados gracias al sistema informático empleado, y permite obtener "precisiones de hasta 3 micras, lo que hace que cualquier detalle del objeto digitalizado pueda ser registrado y visualizado". Aunque el tiempo de captura y procesado varía en función del tamaño y la complejidad de la talla, los investigadores de la Universidad de Granada necesitan más de 100 horas de minucioso trabajo de laboratorio para conseguir una copia en 3D fiel al original.

Réplicas más pequeñas

Recientemente, los investigadores han aplicado el servicio Backup3D (así es como se llama la reproducción en 3D que realizan) a la talla de Nuestro Padre Jesús de la Columna de Linares (Jaén), obra póstuma del imaginero Luis Ortega Bru, por encargo de la Hermandad que lo custodia.

Este modelo digital consta de más de 12 millones de polígonos, con una resolución de 0.3mm y color real tomado a partir de la textura original del modelo. El resultado final se puede observar en un vídeo disponible en esta dirección: [www.vimeo.com/backup3d](http://www.vimeo.com/backup3d)

Gracias a esta reproducción digital, las Hermandades también pueden "realizar réplicas físicas de sus tallas a escala más pequeña, pero con muchos más detalles que las que se confeccionan en la actualidad por artesanos", apuntan los investigadores.



Fermin Tejero llama a lo: Ayuntamiento 'esclavos

E

Enviar Imprimir PDF Compartir Facebook Twitter



## Agenda Cult



### Provincia



29/03/2012 El Centro de Estudios Lorquianos acoge la muestra 'La alegría de un encuentro'

### Otros titulares

29/03/2012 Condes de Gabia estrena un nuevo ciclo de conferencias sobre la industria musical

La propuesta cultural 'Palabras sonoras' echa a andar mañana viernes con una charla de la representante artística Fátima Rodríguez a quien acompañará la cantautora granadina Patricia Lázaro con un concierto acústico

Redacción

29/03/2012 La convocatoria de huelga general ha tenido un seguimiento del 30% en el sector de la Construcción.

Los trabajadores del sector de la construcción han acudido mayoritariamente a sus centros de trabajo, sin que se hayan producido incidentes dignos de consideración.

Redacción



29/03/2012 Nula repercusión de la huelga general en Güéjar Sierra

Los servicios municipales han operado con total normalidad desde las 8 de la mañana y el 100% de los trabajadores han acudido a sus puestos de trabajo.



29/03/2012 Plata para el granadino Eduardo Luna

Redacción



29/03/2012 Según UGT continúa la tranquilidad en Granada, con un seguimiento masivo de la Huelga General.

Redacción



28/03/2012 La Guardia Civil intercepta una