

Lunes, 19 de marzo de 2012

GALERÍAS GRÁFICAS

CANALES

BLOGS

PARTICIPACIÓN

HEMEROTECA

BOLETÍN

ESPECIAL

granadahoy.com

## OCIO Y CULTURA

PORTADA GRANADA PROVINCIA DEPORTES ANDALUCÍA 25M ACTUALIDAD TECNOLOGÍA **CULTURA** TV OPINIÓN SALUD

OCIO Y CULTURA CINE DE LIBROS MAPA DE MÚSICAS

Granada Hoy, Noticias de Granada y su Provincia Cultura Ocio y Cultura Granada recuerda a Strindberg en el centenario de su muerte

# Granada recuerda a Strindberg en el centenario de su muerte

El padre de la literatura sueca moderna vivió tal y como escribió: con enorme pasión

EUROPA PRESS / GRANADA | ACTUALIZADO 17.03.2012 - 05:00

0 comentarios

0 votos



Me gusta

COMPARTIR

El Departamento de Traducción e Interpretación de la Universidad de Granada y ACE Traductores rendirán homenaje en el centenario de su muerte al creador sueco August Strindberg a través de las jornadas *Cien años sin August Strindberg: la huella viva de un genio* en la Facultad de Traducción e Interpretación de Granada durante los próximos días 26, 27 y 28 de marzo.

Dramaturgo, poeta, novelista, lingüista, pintor, escultor, alquimista, fotógrafo, precursor del teatro y la pintura de las vanguardias del siglo XX y padre de la literatura sueca moderna, Strindberg vivió como escribió, con pasión, genio e ingenio inagotables, según recuerda en un comunicado la embajada de España en Estocolmo.

En estas jornadas Ken Benson (Universidad de Gotemburgo), Mario Gas (director del Teatro Español), Diego Moreno (Nórdica Libros, editor de Strindberg), José Miguel Marinas (Universidad Complutense de Madrid), Francisco Uriz (traductor de Strindberg, Premio Nacional de Traducción) y Simon Zabell (Universidad de Granada), abordarán la complejidad de su personalidad convulsa y polifacética y su la de su obra literaria.

0 comentarios

0 votos



## 0 COMENTARIOS

Su comentario

Nombre \*

Email (no se muestra) \*

Blog o web

 Publicar información


Introduce el código de la imagen

 Acepto las [cláusulas de privacidad](#)
[Ver todos los comentarios](#)

## Normas de uso

Este periódico no se responsabiliza de las opiniones vertidas en esta sección y se reserva el derecho de no publicar los mensajes de contenido ofensivo o discriminatorio.



## CINE A FONDO

Información, festivales y c



## MÚSICA

Críticas, entrevistas y nove