

**V** ACTORES  
EN ACCIÓN



George Clooney «es el Jane Fonda de ahora», pero la rebeldía tiene un límite. No es lo mismo criticar a Sudán que a China P65

**C** EL JUEZ DUDA: ¿OPERÓ EL  
DOCTOR MORENO A MORENTE? P57

## DERROTA PARA ENMARCAR



El Granada asusta al Barcelona y se convierte en el equipo que más goles hace en el Nou Camp en los últimos tres años en la noche mágica del récord histórico de Messi como goleador azulgrana

**BARCELONA 5  
GRANADA 3**

Imparable. Messi se va de Moisés, Borja Gómez y Rico en una jugada del partido de anoche del Nou Camp en el que el delantero del Barcelona marcó tres goles. AFP

ELECCIONES | 25M

JOSÉ ANTONIO GRIÑÁN CANDIDATO DEL PSOE A LA PRESIDENCIA DE LA JUNTA

### «Somos expertos en remontar encuestas»

M. DOLORES TORTOSA P16Y17



El optimismo acompaña al líder socialista, que defiende 30 años de gestión

«El cambio que patrocina el PP es un recorte hacia menos bienestar»

NO SE PUEDEN HACER LAS OBRAS EN LA RAGUA

### Un decreto de la Junta pone en peligro la Universiada

Con los últimos cambios normativos y el reciente blindaje del Parque Nacional de Sierra Nevada es imposible la celebración tal y como estaba prevista. El decreto 238/2011 del pasado julio impide adap-

tar -ni siquiera de forma provisional- el Puerto de la Ragua para las pruebas de esquí nórdico. Y sin ese requisito, la Federación Internacional de Deportes de Invierno retiraría los derechos. G. CHIRINO P2

'CASO PALMA ARENA'

La condena de seis años a Matas allana el camino contra Urdangarin P30Y31

ANDALUCÍA

El chófer de Guerrero dice que gastaban 25.000 euros al mes en cocaína P23

# Un decreto de la Junta impide construir las instalaciones necesarias para la Universiada

La norma de uso del Parque de Sierra Nevada, de julio de 2011, impide en estos momentos habilitar el puerto de La Ragua para esquí de fondo y pone en peligro la competición

**GRANADA.** En mayo se cumplirán tres años desde que Granada se convirtiera en la organizadora de la Universiada de invierno de 2015. El 26 de octubre de ese mismo año, Junta, Ayuntamiento y Universidad firmaron el acta fundacional y se puso en marcha el consorcio que gestionará una cita que pretende reunir a 3.000 deportistas.

¿Qué se ha hecho a lo largo de todo este tiempo? Prácticamente nada. «Desde 2009 hasta ahora se han redactado unos estatutos del comité organizador y poco más. No sé las causas», resume el actual consejero delegado, Aurelio Ureña.

El tiempo se echa encima y además de las prisas existen otros impedimentos. Con los últimos cambios normativos y el reciente blindaje del Parque Nacional de Sierra Nevada es imposible la celebración de la Universiada tal y como estaba prevista. El decreto 238/2011 del pasado mes de julio impide adaptar –ni siquiera de forma provisional– el Puerto de la Ragua para las pruebas de esquí nórdico. Las 300 plazas para la villa de atletas que había previstas están desechadas antes de empezar.

A estas alturas, aquel proyecto de Universiada que se presentó en Bruselas –presupuestado en 250,1 millones de euros– se da por hecho que pasó a mejor vida. Pero sí hay que ceñirse a unos mínimos para acoger el evento: un palacio de hielo, instalaciones para las diversas modalidades de esquí y una red de alojamiento.

Una parte se ha conseguido, otra se encuentra a cero. Sierra Nevada ya está adaptada, con inversiones por encima de los 40 millones de euros. La Villa Olímpica se ha sustituido por acuerdos con la planta hotelera y se prevé que deje unos ingresos de dos millones de euros solo con los participantes. El punto débil es La Ragua. Y sin instalaciones no hay Universiada.

## Un precedente

No se trata de una amenaza gratuita. La Federación Internacional de Deportes de Invierno (FISU) ha retirado los derechos de la Universiada de 2013 a la ciudad eslovena de Maribor, precisamente, porque ni contaba con infraestructuras ni con presupuesto. Granada va por el mismo camino.

«Estamos preocupados con los plazos, especialmente en el Puerto de la Ragua», dice Ureña. El cru-



✉ quicochirino@ideal.es

ce de competencias y administraciones entorpece aún más la solución. La responsabilidad es de la Diputación de Granada, aunque tanto o más interesada está la de Almería. Sin embargo, nada se puede tocar sin la autorización de la Junta.

Por otra parte, el mismo gobierno andaluz que forma parte del consorcio de la Universiada es el que ha dado el visto bueno a una normativa que bloquea la competición. Con razón o sin ella, los mismos que presentaron en Bruselas un dossier con las inversiones son quienes les han puesto cortapisas. Con el decreto 238/2011 no se puede tomar agua para fabricar nieve, ni alterar el terreno para habilitar una pista en La Ragua, ni siquiera hacer un montaje provisional.

Ureña achaca el retraso a la «estructura del comité organizador»

y a la «falta de actitud» de la dirección del Parque de Sierra Nevada. «La inversión necesaria es de unos cinco o seis millones y sería una salida a un área deprimida», apunta Ureña a las posibilidades de desarrollo de los pueblos del entorno. «Si algo merece la pena de la Universiada es dejar el legado de La Ragua. (...) Ni el Parque está preocupado ni hay iniciativa política. En la Ragua hay que hacer algo, porque el proyecto está parado», critica.

Las declaraciones de Aurelio Ureña acaban con los paños calientes y suponen un necesario punto de

inflexión antes de seguir inflando un sueño imposible. «La ayuda de los políticos en Granada y de las distintas administraciones está siendo muy buena, pero en Sevilla –por la Junta– no noto tanto calor. En Madrid hay una solicitud y un compromiso que espero que se haga firme, porque hasta ahora tampoco hay calor», resumió Ureña con alusiones descaradamente directas.

La organización de la Universiada se marca de plazo hasta el próximo lunes, una vez se conozcan los resultados de las elecciones autonómicas. Entonces empezará una «cuenta atrás decisiva».



Aurelio Ureña, en primer plano, hizo ayer balance de sus primeros seis meses de gestión. :: GONZÁLEZ MOLERO

## LAS REACCIONES

**Aurelio Ureña**  
Consejero delegado Universiada

«Estamos preocupados con los plazos, especialmente en el Puerto de la Ragua»

«Desde 2009 hasta ahora se han redactado unos estatutos del comité organizador y poco más»

## «Estamos trabajando con entusiasmo por un proyecto que estaba en coma»

:: EFE

**GRANADA.** El consejero delegado de la Universiada de Invierno Granada 2015, Aurelio Ureña, presentó ayer el plan estratégico de Granada 2015 e hizo balance de los seis meses de gestión de su equipo. Destacó que están trabajando con «entusiasmo y responsabilidad» tras recoger el proyecto, otorgado a la ciudad andaluza en 2009 «en un estado de coma y con los plazos de ejecución al límite».

El gran objetivo de los responsables de la Universiada es que «quede un legado que trascienda

en la ciudad y su provincia más allá del evento deportivo del año 2015», recalcó su consejero delegado.

Para ello, explicó que han trazado un plan estratégico que tiene como pilares «el conocimiento, Sierra Nevada, el Puerto de la Ragua, el Palacio del Hielo y una población activa y saludable».

Ureña incidió en la importancia de nombrar este acontecimiento de «excepcional interés» para captar la ayuda de los inversores privados y poder «activar el plan de patrocinio».

«Si sabemos reestructurar esto un poquito mejor y dar participación a todos los actores, la misma respuesta política que están dando en Granada se puede extender al resto de administraciones», vaticinó.

Granada 2015 deberá presentar en mayo próximo ante el comité ejecutivo de la Federación Internacional de Deporte Universitario (FISU) un detallado plan de ejecución de todas las infraestructuras pendientes, centradas en el Palacio del Hielo de la capital y en el Puerto de la Ragua.

# La UGR impartirá nuevas lecciones de solidaridad en África y Latinoamérica

El Cicode ha aprobado 187.633 euros para programas y para viajes de universitarios que construirán escuelas e impulsarán la mejora en el día a día de diferentes poblados

ANDREA G. PARRA

GRANADA. «Es previsible que al finalizar el año el número de proyectos concedidos sea algo menor». La reflexión la hace Domingo Barrera, director del Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo (Cicode) de la Universidad de Granada (UGR), en referencia al programa de voluntariado y cooperación internacional a través del cual docentes, investigadores y alumnado así como el personal de administración y servicios ayudan en diferentes países. La comunidad universitaria desarrolla el proyecto ya sean escuelas, actuaciones de intervención sanitaria... El tijeza es mínimo –al menos según los datos facilitados–, pero sí se ha modificado el modo de operar. La institución universitaria granadina mantiene su acción internacional en este ámbito también.

«En 2011 se resolvió una convocatoria en enero y una segunda en junio, por lo que la cantidad total no puede ser comparada directamente con la que corresponde a la resolución provisional de la XI convocatoria realizada en febrero de este año. En el momento actual, la cantidad es de alrededor del 50% de la de 2011, aunque todavía queda por realizar una nueva convocatoria en el marco de un Plan Propio de Cooperación», detalla Domingo Barrera. «Si comparamos a final de año, es previsible que las cantidades sean similares», valora.

## 1.050 euros

En la cooperación internacional son varias las acciones que desarrolla la UGR. El voluntariado internacional se plasma en una convocatoria anual que consiste en la concesión de una ayuda económica para sufragar los



Personal de la Universidad granadina ayudó en Togo en la creación de una cooperativa ganadera. IDEAL

gastos relativos al viaje, seguro de viaje, alojamiento... Se trata de un apoyo económico para participar como voluntario en un proyecto de cooperación internacional en un país en vías de desarrollo, durante un mes como mínimo y seis meses como máximo.

El único requisito indispensable para solicitar esta ayuda es ser miembro de la comunidad universitaria (estudiante, PDI o PAS). En la solicitud hay que indicar datos sobre el proyecto de cooperación internacional en el que se va a participar. Por lo tanto, antes de presentar la solicitud es necesario ponerse en contacto con una ONG o un profesor de la UGR (responsable de un proyecto de cooperación

Domingo Barrera  
Director del Cicode

«Si comparamos a final de año, es previsible que las cantidades sean similares»

en ejecución). Junto a él se debe definir en qué actividades participará el voluntario y diseñar un plan de trabajo que también deberá incluirse en la solicitud. Además, se debe presentar una carta en la que se expresen los motivos por los que se quiere hacer el voluntariado.

Este año se concederán un total de 60 ayudas de 1.050 euros cada

una (63.000 euros en total). La convocatoria se publicará en el tablón de la página web del Cicode. En la última convocatoria, cuya resolución se publicó el 27 de mayo de 2011, se recibieron un total de 114 solicitudes y se concedieron 49 ayudas de 1.000 euros (32 mujeres y 17 hombres). Por lo tanto la tendencia este año es al alza.

Los países en los que se ha realizado el voluntariado internacional son Argelia, Camboya, Camerún, Colombia, Guatemala, Guinea-Bisau, Honduras, Madagascar, México, Nicaragua, Territorios Ocupados Palestinos, Panamá, Perú, República Dominicana, Togo y Venezuela.

El programa estrella es el de proyectos. El 24 de febrero de 2012 el

Cicode del Vicerrectorado de Relaciones Internacionales y Cooperación al Desarrollo de la Universidad granadina resolvió la XI convocatoria de Proyectos de Cooperación Universitaria para el Desarrollo, Transferencia de Conocimientos en el Ámbito de la Acción Social y Sensibilización y Educación para el Desarrollo.

En la resolución se acordó financiar un total de 18 proyectos con una subvención de 124.633 euros para proyectos de cooperación universitaria para el desarrollo. En este caso, el cometido es apoyar y fomentar la participación de los miembros de la institución universitaria granadina mediante la financiación de proyectos y acciones de cooperación en el ámbito de la docencia y formación, la investigación aplicada, la transferencia de tecnología y conocimiento, cultura, comunicación e información y el fortalecimiento institucional de universidades de países o regiones con bajos índices de desarrollo humano.

En la modalidad de acción directa con las poblaciones se han aprobado siete proyectos financiados con un total de 106.420 euros. Los países donde se llevarán a cabo dichos proyectos serán Bolivia (dos), Ecuador, Guatemala, Marruecos (otros 2) y Perú.

## Acciones

En otro de los pilares de este programa la finalidad es la transferencia de conocimientos en el ámbito de la acción social. El cometido es fomentar la participación de miembros de la UGR en proyectos de transferencia y aplicación práctica del conocimiento a los distintos ámbitos de la acción social. Esta modalidad trata de poner el potencial humano y de los recursos de la Universidad granadina al servicio de la sociedad en el entorno más cercano. Se han aprobado tres proyectos financiados con un total de 9.873 euros.

Otra modalidad es la de la sensibilización y educación para el desarrollo. Tiene por objeto apoyar iniciativas de personal y alumnos de la UGR para realizar programas de educación para el desarrollo y/o actividades de sensibilización preferentemente de la comunidad universitaria, pero también de la sociedad en general, respecto a las desigualdades e injusticias en el mundo de hoy, el desarrollo, la cooperación al desarrollo y la exclusión social. Se han aprobado ocho proyectos financiados con un total de 8.340 euros.

## La Universidad aproxima la Ciencia a la sociedad

A. G. P.

GRANADA. El mamut de Padul. Los detergentes de la lavadora. Y así uno y más ejemplos de la repercusión de la Ciencia en el día a día. La Facultad de Ciencias lleva desde hace un par de años estas explicaciones a diferentes municipios granadinos y ahora da un paso más.

El proyecto incorpora la dimensión virtual.

La iniciativa afronta esta segunda fase con el impulso de la Universidad de Granada, a través de la Facultad de Ciencias, y el apoyo de la Junta de Andalucía, la Fundación Descubre, el Consorcio Fernando de los Ríos (entidad gestora de la

red Guadalinfo por encargo de la Junta de Andalucía y las ocho diputaciones provinciales), la Diputación de Granada y la Fundación Caja Rural de Granada.

La nueva web –www.fundaciondescubre.es/cienciaysociedad– permitirá el acceso a los contenidos de la exposición, no solo físicamente durante la semana que permanecerá expuesta en cada municipio, sino también de modo virtual a través de la red, con lo que puede ser utilizada por centros de enseñanza, asociaciones culturales..., para programar actividades adicionales de

carácter científico a lo largo del año. El portal de Ciencia y Sociedad está basado en software libre y diseñado tanto para visualizar la exposición online, como para descargarla en alta calidad y poder hacer pequeñas exposiciones en centros educativos y otras instituciones, al tiempo que incluye una agenda con los detalles de las próximas exposiciones.

Por otra parte, reseñar que en los últimos días se ha puesto en marcha otra iniciativa a través de la red para difundir la Ciencia. El Gabinete de Comunicación de la UGR ha

puesto en marcha un nuevo proyecto, denominado UGRdivulga, que pretende convertirse en un nuevo puente entre la institución y la sociedad. Mediante su página en Facebook, un perfil en Twitter, un blog y un canal en YouTube, este proyecto nace para complementar la labor de divulgación de la Ciencia que la Universidad granadina viene realizando desde hace más de dos décadas.

La Facultad de Ciencias fue también escenario la semana pasada de la presentación del nuevo Portal del Investigador E-Proyectora.

## El Infowork firma su peor partido de la temporada ante el CB Almería

INFOWORK 65 CB ALMERÍA 88

**Infowork Ciudad de Guadix:** S. Valdeolmillos (10), A. Noguera (4), A. Holgado (4), S. Sánchez (23) y J. Rodríguez (4). P. Molina (0), J. Sastre (6), A. La Rubia (0) y O. Alonso (14).

**CB Almería:** Fuentes (9), Billis (8), Cortés (6), Rubio (8) y Ramón (18). Gago (2), Del Ávila (9), Rodríguez (0), García (0), Gutiérrez (28), Méndez (0) y Berbel (2).

**Parciales:** 15-23, 8-28 (23-51), 18-17 (41-68), 24-20 (65-88)

**Árbitros:** Banegas y Ortuña. Sin eliminados.

**Incidentes:** 50 espectadores en el Pabellón José Manuel Ruiz Reyes de Guadix

## BALONCESTO

:: J. J. PÉREZ

**GUADIX.** Si algo caracteriza al Infowork Ciudad de Guadix esta temporada es que está resultando un equipo imprevisible. Los de Ramón Díaz volvieron a fallar ante un equipo teóricamente inferior o, al menos, mucho peor clasificado que él en la tabla. La derrota es, además, la cuarta consecutiva del equipo en su fría casa.

El equipo almeriense llegó a la cancha del Infowork con la lección aprendida del partido de la primera vuelta. El objetivo de los almerienses fue el de anular al base local, Sergio Valdeolmillos. Los resultados comenzaron a verse pronto en el marcador, exagerado al final.

# Girela y Barajas se hacen con el andaluz de relevos

La sorpresa la dan la pareja formada por Yaiza y Ana Alonso al no subir al podio

## ESQUÍ DE FONDO

:: ALEJANDRO MOLINA

**GRANADA.** Laura Girela y Christian Barajas son los nuevos campeones de Andalucía de Esquí de Fondo en la modalidad de relevos tras vencer en Sierra Nevada. Un triunfo que deja un gran sabor de boca, pues el equipo clasificado en segunda posición estaba formado por Manuel Carrasco y el corredor de Copa del Mundo Manuel Fernández Musso.

La sorpresa la dio la pareja formada por Yaiza Barajas y Ana Alonso, que no lograron subir al podio. A pesar de partir como una de las parejas favoritas, no pudieron correr a su nivel habitual. Tal y como explicaron al término de la carrera, la nieve transformó rápidamente, lo que provocó que deslizase mucho menos.

«No era un trazado especialmente difícil, pero tenía una rampa dura y costaba subir con esta nieve», explicó Ana Alonso.

Por su parte, el mundialista Manuel Fernández Musso explicó que esta carrera es un inmejorable en-

## CLASIFICACIONES

### Categoría Absoluta

Christian Barajas (Club Sabika)

Laura Girela (Club Sabika)

### Infantil

José Antonio Álvarez Rodríguez (Club Sabika)

Moisés Carrasco Ruiz (Club Sabika)

### No federados

Belén Megías Nogales (Nórdico Monachil)

José Luis Navarro Ortega (Nórdico Monachil)

trenamiento de cara a los próximos Campeonatos de España, que tendrán lugar en Baqueira entre el 22 y el 25 de este mes.

La carrera se disputó en el circuito de fondo de Borreguilles sobre un recorrido de 2,5 kilómetros para los infantiles y de 5 para el resto de categorías.

## Populares

Mención especial merecen los corredores no federados, que contribuyeron a aumentar la participación en el evento. Según explicó el responsable de fondo de la Federación Andaluza de Deportes de Invierno, Miguel Torres, es «una buena forma de fomentar este deporte es a través de la categoría de corredores populares, esperamos que se vaya incrementando».

## El Universidad supera al Torcal en un reñido partido

UNIVERSIDAD 2 ATCO. TORCAL 1

**Universidad de Granada F.S.F.:** Isa, Amanda, Estefi, Lau y Poca, también jugaron Rocío, Paky, Bárbara, Brigi, Mariajo.

**CD Atco. Torcal F.S.F.:** Ana, Desi, Saray, Laura y Jessi; también jugaron Pepi, Mar, Ana Gómez y Lidia.

**Goles:** 1-0, minuto 11: Estefi. 1-1, minuto 12: Desi. 2-1, minuto 38: Mariajo

**Árbitros:** Gonzalo Noguera y Rafael Navarro. Amonestaron a Estefi por el Universidad de Granada y a Jessi por el Torcal.

## FÚTBOL SALA

:: IDEAL

**GRANADA.** El Universidad se impuso al Torcal en la Segunda femenina. No fue un brillante encuentro pero sí muy intenso, donde cualquiera de los dos equipos mereció llevarse los tres puntos por juego y oportunidades. Las porteras se convirtieron en las protagonistas del partido no por la cantidad de tiros si no porque respondieron a la perfección a las ocasiones de gol. El físico y la intensidad de las jugadoras las llevó al límite en la constante lucha por el balón.



Presentación del torneo de baloncesto. :: KARIN BURRÉNIUS

## Trofeo Primavera de básquet adaptado

El Ayuntamiento de Granada organiza mañana el Trofeo Primavera de baloncesto para personas con discapacidad intelectual. La actividad se desarrollará en el pabellón del Complejo Deportivo Municipal Aynadamar y se inserta dentro de los Juegos Deportivos Municipales Adaptados. Tiene previsto su inicio a las 10.00 horas y finalizará con la entrega de premios, programada para las 13.30 horas. El concejal de Deportes, Antonio Granados, señaló que «el Trofeo Primavera consta de dos categorías en función de la discapacidad de los participantes».

## EN BREVE

### Luis Jesús Martínez y Adela Martínez ganan el trofeo El Corte Inglés

GOLF

**IDEAL.** Luis Jesús Martínez en la categoría de caballeros y Adela Martínez en la de señoras fueron los ganadores absolutos del Trofeo El Corte Inglés, celebrado en las instalaciones de Santa Clara Golf, en Otura. Con salida 'al tiro' a las 9 de la mañana Luis Jesús Martínez hizo uno de los mejores recorridos que se recuerdan en

este campo, dejando, al final de la jornada, su hándicap en 15'8. Por su parte, Adela Martínez hizo un total de 37 puntos, haciendo su mejor hoyo en el 4, un hoyo ciego de difícil juego. Ambos jugadores participarán en la fase regional de este torneo en las instalaciones de Antequera Golf, representando ambos a Santa Clara Golf Granada. Santa Clara sigue apostando por hacer del golf un deporte familiar y por eso está potenciando de manera decisiva su escuela infantil, con cerca de un centenar de niños@s.

### El Alhasur Patín Cájar se afianza en el liderato

HOCKEY SOBRE PATINES

**IDEAL.** El Alhasur Patín Cájar consiguió dos valiosas victorias que le afianzan en la primera plaza del campeonato andaluz. En Fuengirola se midió al Juventus, en un partido dominado por los granadinos, que se impusieron por un contundente 1-8. Luego se enfrentó a Los Boliches en Cájar, partido que resolvió un gol de Guille (7-6). El Alhasur es líder en solitario con 8 triunfos.

### Dos granadinas acuden al Nacional de Técnica

TAEKWONDO

**IDEAL.** Beatriz Fernández de Viana, del club Otura, en individual senior 2 femenino, y Nuria Serra, del club Alhendín, en tríos femeninos, formarán parte del combinado andaluz que participará en el próximo Campeonato de España de Técnica y que tendrá lugar en Alicante el próximo sábado 24 de marzo. El campeonato tendrá lugar en el Centro de Tecnificación.

**Ven a IDEAL**

Los colegios, institutos, centros de formación de adultos y demás colectivos, interesados en conocer las instalaciones de IDEAL pueden llamar al teléfono:

**958.809.804**

DE LUNES A VIERNES, DE 9 A 14 HORAS  
PARA CONCERTAR FECHA Y HORA DE VISITA

En el caso de que sean escolares, éstos deberán cursar como mínimo 5.º de primaria.

**Bla Bla & Company**

**INGLÉS Francés y Alemán B1 y B2 Chino, Italiano...**

**Oposiciones**  
Administrativo  
Justicia

**Pruebas de Acceso**  
Ciclos Formativos  
Universidad

**9585361 16** C/San Marcelino Champagnat 4 Granada (Entre C/Sócrates y C/Obispo Hurtado)

**LARA GRANADA, S.L.**  
Bolsas & Bolsas

Asa camiseta  
Plástico blanco  
Baja Presión  
Galga 100  
50/32x60cm  
1 tinta  
**4.200 Unid. 325,20€**

Asa rigida  
Papel kraft  
18+08x23cm  
1 tinta  
**5.000 Unid. 890,00€**

Tlf: 958 40 53 52  
laragranada@laragranada.es

# Artistas emergentes y consolidados se unen en la IV Feria de Arte Contemporáneo



Obra de Miguel Scheroff, integrada en la aportación que a la Feria hace la galería MECA de Almería.

:: ALFREDO AGUILAR

## FACBA'12

► **Evento:** IV Feria de Arte Contemporáneo de la Facultad de Bellas Artes.

► **Lugar y horario:** Sala de exposiciones de la Facultad. Del 20 al 23 de marzo. De 10.00 a 13.00 y de 17.00 a 20.00 horas.

Cinco galerías andaluzas muestran sus fondos junto a las obras de 15 estudiantes seleccionados en un concurso

:: INÉS GALLASTEGUI

✉ igallastegui@ideal.es

**GRANADA.** La Facultad de Bellas Artes celebra la festividad de su patrón, Alonso Cano, con la inauguración de la cuarta edición de su Feria de Arte Contemporáneo (FACBA). Cinco galerías andaluzas comparten la sala de exposiciones con las obras de 15 alumnos, seleccionadas a través de un concurso organizado por el centro educativo. Las piezas pertenecen a las más diversas disciplinas –dibujo, pintura, escultura, fotografía, obra gráfica, instalaciones y videoocreaciones– y estilos.

La galería 16 ASAS de Córdoba ha elegido una serie de desnudos de la pintora Cristina Megía agrupadas bajo el título 'El placer de mirar', que colocan al espectador en el papel de 'voyeur'.

UnodeUno, de Jaén, ha optado también por una muestra unipersonal, en este caso la instalación de Torregar llamada 'In ictu oculi', un



Casas colgando, con efectos visuales, obra de una estudiante seleccionada para la muestra. :: AGUILAR

inquietante conjunto formado por montañas de sal gorda coronadas por esculturas de calaveras, caras y cabezas de niño elaboradas en resinas blancas.

MECA de Almería, en cambio, acoge en su espacio pinturas, esculturas y fotografías de siete artistas: Jerónimo Muñoz, Manuel García, Eduardo Martín del Pino, Pablo Fernández Pujol, Miguel Scheroff, Enrique G. Campayo y Salvador Núñez.

La galería malagueña Gatma ha escogido cuatro litografías de otros tantos artistas japoneses de la factoría de Takashi Murakami.

Por último, Arrabal & Cía, única firma granadina en esta cuarta feria –y presente en todas sus ediciones desde 2009– hace convivir en su espacio las piezas de cinco artistas: el escultor autodidacta Manuel Martín, que trabaja con materiales reciclados; el profesor de la Facultad Luis Casablanca, que aporta un maletín con su «propuesta de moda imposible»; el docente de Magisterio Manuel Morego, que trae una visión naïf del arca de Noé; la fotografía de una pintada callejera de Antonio Arabesco; y la abstracción geométrica de Purificación Villafranca.

El artista Alejandro Gorafe, socio de Arrabal & Cía, destacó que la

# El juez duda de que el doctor Moreno operase a Morente

Pide al hospital Doce de Octubre que informe si el cirujano estuvo la noche del 5 al 6 de diciembre en alguna intervención

■ M. MIRALLES / J. F. MIRANDA

**GRANADA.** El juez Fermín Echarrí, que instruye la investigación relacionada con las circunstancias en que se produjo la muerte del cantaor Enrique Morente en la Clínica La Luz tras la segunda operación

que le practicó el doctor Moreno, ha admitido «la totalidad de las diligencias de investigación interesadas por la acusación particular» que dirige el letrado Ignacio Gordillo.

Así, el juez instructor ha solicitado al hospital Doce de Octubre que informe si el doctor Moreno y su equipo practicaron alguna operación quirúrgica la noche del 5 al 6 de diciembre de 2010, así como las personas que esa noche estaban de guardia para acreditar su hora de llegada a la clínica madrileña.

Ante posibles dudas de que Moreno participara al completo en la operación que tuvo lugar en La Luz,

el magistrado ha ordenado a instancias de la familia la práctica de una serie de diligencias en aras a saber quién estuvo esa noche en el quirófano en el que se practicó una segunda intervención a Morente tras una hemorragia por una primera intervención de cáncer de esófago.

La familia de Morente duda ahora que Moreno, jefe de Cirugía General del Doce de Octubre, operase al artista conforme a la declaración de algunos testigos, que aseguran que éste se ausentó durante la intervención.

Además, el juez tomará el próximo 30 de abril declaración al celador de la clínica La Luz Vicente Luis Hernández Molina y a la enfermera Carmen Figueroa Dania de la Unidad de Cuidados Intensivos (UCI) para saber quién estaba en el quirófano.

Ese mismo día, tres médicos –dos cirujanos y un anestesiata– ratificarán ante el juez los informes periciales sobre la actuación médica del doctor Moreno y de su equipo, que fueron muy críticos respecto a la praxis del mismo en este caso concreto.

## Otras pruebas

Otra de las pruebas solicitadas por los familiares del fallecido ha sido pedir al Colegio de Médicos de Madrid el título de anestesiata del doctor Francisco Javier Rubio de la Molina y despejar a así las dudas de la acusación respecto a que realmente esté en posesión del citado título.

Por último, respecto a las imputaciones de otros médicos solicitadas por la acusación, el juez ha decidido, antes de resolver, solicitar al abogado Ignacio Gordillo que «informe en qué conductas o actos concretos de los mencionados sujetos sostiene la imputación, a fin de proceder en su caso a la correspondiente investigación de los mismos».

## Solicita también al Colegio de Médicos el título de anestesiata del doctor Rubio



Aurora Carbonell, viuda de Morente, y su hija Soledad, esperan la llegada del féretro del cantaor. ■ EFE

## Carmen de la Rosa viaja a Málaga para crear su primera novela

■ M. M.

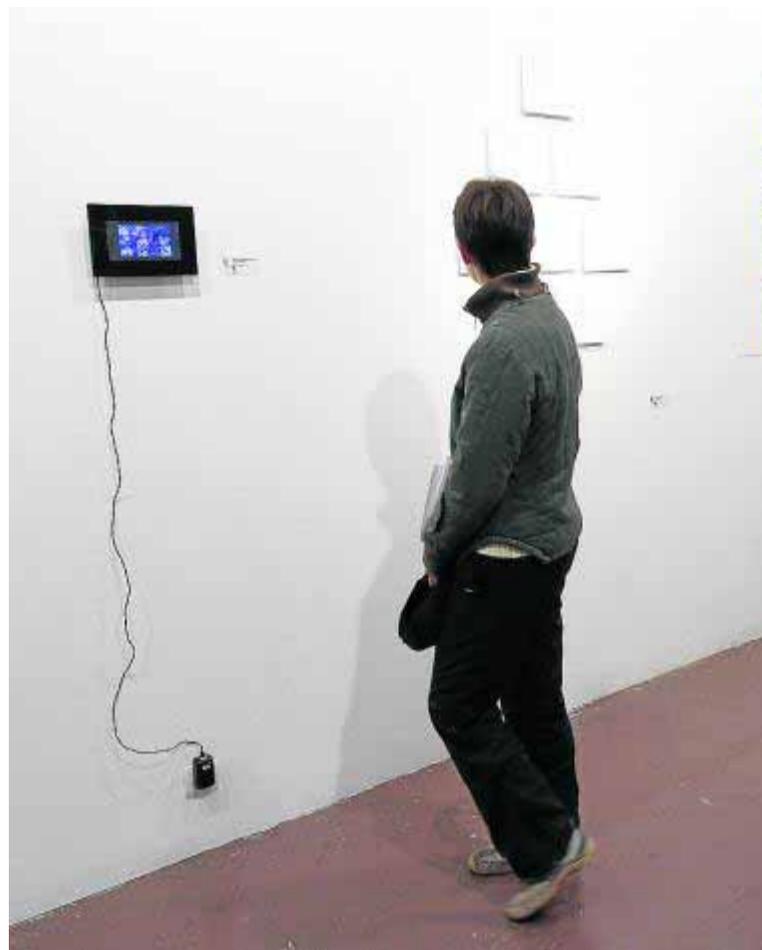
**MÁLAGA.** En las navidades de 2009, en su apartamento de Marbella, Carmen de la Rosa empezó su historia. Entonces no sabía cómo acabaría. Y acabó siendo una novela. Almuzara se fijó en ella, pero antes lo hizo su familia. Ellos fueron los que la animaron a escribirla a partir de un libro de memorias. Le retaron a novelarlo y de ahí salió 'El

Al Mizar', el relato de una saga familiar con tintes autobiográficos que apenas dos meses después de llegar a las librerías ya va por la segunda edición.

Las seis hermanas, al no poder vender el Al-Mizar, un castillo heredado de su madre, deciden escribir la historia de la familia para superar la mala situación económica. Pero mientras una de las hermanas

escribe el libro, descubren que la madre ha cedido la administración del cortijo a un primo que la ha chantajeado con hacer público un turbio secreto familiar de tiempos de la guerra civil. Entonces investigan hasta que se encuentran con un cadáver y un misterio.

La intriga está servida en esta novela costumbrista que ya se compara con 'Entre limones' y para la que Carmen de la Rosa se ha inspirado en su propia vida y la de su familia. «Exceptuando la parte policiaca, tiene mucho de real, sobre todo la parte de los antepasados», desvela De la Rosa sobre esta novela.



Arte emergente en la facultad de Bellas Artes. ■ ALFREDO AGUILAR

## El rector dice que la UGR está abierta a las enseñanzas artísticas

El rector, Francisco González Lodeiro, aseguró ayer que la Universidad de Granada está «abierta» a acoger las enseñanzas artísticas que actualmente están fuera de la institución académica. Lo hizo en respuesta a un comentario del decano de Bellas Artes, Víctor Medina, quien se felicitó por la reciente sentencia del Tribunal Supremo que eliminaba la equiparación de las enseñanzas artísticas superiores a los grados universitarios. Las escuelas de artes plásticas fueron las únicas que en 1978 se integraron en la universidad, mientras que las de música y danza se quedaron al margen. Hoy la situación ha cambiado. La Asociación para la Defensa de las Enseñanzas Musicales y Artísticas pide al Ministerio de Educación que acometa la reforma necesaria para integrarlas en el sistema universitario.

## Arrabal & Cía, Gacma, MECA, UnodeUno y 16 ASAS son las galerías invitadas este año

feria es «una oportunidad excepcional para ver juntas obras de tanta calidad, y no solo del lado de las galerías, sino también de los jóvenes artistas seleccionados por la Facultad, entre los que hay propuestas muy interesantes».

El decano, Víctor Medina, explicó que el objetivo de la feria es poner en contacto la obra de profesionales consolidados y de artistas en formación. Aseguró que en una Facultad de Bellas Artes la producción

artística es equiparable a la producción científica de cualquier otro centro universitario. Sin embargo, recordó, el valor que revierte a la sociedad no suele tener forma de patente ni implica beneficio económico. «Hay una transferencia menos mercantilista, vinculada a la calidad de vida, a la amabilidad del entorno, al disfrute y la cultura», subrayó. A su juicio, la FACBA pone de manifiesto la integración de los estudios de Bellas Artes en la Universidad –una incorporación muy reciente en una institución académica cinco veces centenaria– y su apertura a toda la sociedad.

## Ya hemos llegado

Por otro lado, la delegación de alumnos del centro y las asociaciones de estudiantes Aula Abierta y Espacio Auxiliar han organizado como actividad paralela la muestra 'Ya hemos llegado', que permanecerá expuesta en los espacios comunes. El decano destacó el dinamismo de estas asociaciones, que mantienen un convenio con la cadena Meliá para mostrar la obra de jóvenes artistas en sus establecimientos hoteleros.

Al acto asistieron, entre otros, la delegada del Gobierno en Andalucía, María José Sánchez, el delegado de Cultura, Pedro Benzal, el rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro, el concejal de Juventud del Ayuntamiento de Granada, Juan Francisco Gutiérrez, y la gerente de la Fundación Milenio de Granada, Francisca Pleguezuelos.

Al ser la feria el principal acto académico con motivo de la fiesta del patrón –Alonso Cano nació en Granada el 19 de febrero de 1601–, el decano aprovechó para dedicar un recuerdo a quienes en los últimos meses han dejado la Facultad, como Fina Losada, que falleció recientemente, o el profesor de Dibujo Nicola Comunale, a quien entregó una placa con motivo de su jubilación.

## HOY MIÉRCOLES

Santos: Lupicinio, Serapión, Birilo, Filemón, Dommino, Nicolás de Flúe. Han transcurrido 81 días de 2012 y faltan 285 para que termine el año.

### AGENDA

#### PROPUESTAS

##### 'Flamenco 3.0'

Plaza de los Girones, 1  
A las 20.00 horas, en el Palacio de los Condes de Gabia, encuentro con los artistas participantes en el espectáculo de danza contemporánea Interwoven que ha unido las culturas de España, Bulgaria y Reino Unido.

##### Mirador de la Silla del Moro

Hasta octubre  
El Patronato de la Alhambra y Generalife abre el Mirador de la Silla del Moro todos los sábados y domingos, de 10 a 16 horas, del 15 de octubre al 14 de marzo, y de 10 a 18 horas, del 15 de marzo hasta el 14 de octubre. Se trata de una construcción de carácter militar integrada en la red defensiva de la Granada del siglo XIV y constituye un vestigio de los edificios medievales vinculados con la Alhambra y el Generalife, junto con los palacios de Dar al-Arusa y los Aljibes.

#### CONFERENCIAS

##### 'Fundación vivienda digna: una alternativa al problema de la vivienda en Granada'

C/ Marqués de Falces  
A las 20.00 horas, en el Centro Universitario Francisco Suárez, conferencia de Jaime Domenech Piles y Jesús Florio Navío bajo el título 'Fundación vivienda digna: una alternativa al problema de la vivienda en Granada'.

##### 'Ganivet en Granada, la Bella'

Cuesta de los Molinos  
A las 20.00 horas, en la Casa Molino de Ángel Ganivet, conferencia de José Ignacio Fernández Dognac bajo el título 'Ganivet en Granada, la Bella'.

##### 'Deporte y crisis'

Campus de Cartuja  
A las 22.45 horas, en la Facultad de Ciencias del Deporte, conferencia del presidente del Comité Olímpico Español, Alejandro Blanco, bajo el título 'Deporte y crisis'.

##### 'Taller sobre imágenes de mujeres y de hombres en los medios. Hoy en la publicidad'

C/ San Antón, 44  
A las 19.30 horas, en el Centro Cultural Dari, 'Taller sobre imágenes de mujeres y de hombres en los medios. Hoy en la publicidad'.

#### LIBROS

##### 'Poemas a quemarropa'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6  
A las 20.00 horas, en la Biblioteca de Andalucía, presentación de la edición especial de 'Poemas a quemarropa', de Juan Carlos Friebe.

#### MÚSICA

##### Noche flamenca

Carrera del Darro  
A las 21.30 horas, en Le Chien Andalou, noche de flamenco con Kurtulus Flamenco, o lo que es lo mismo, actuación de El Charras (cante), David Here-

## 'Corrección'

Callejón Niños del Rollo.  
Entrada libre

La Fundación Rodríguez Acosta acoge, hasta el 8 de abril, la última exposición de María Ángeles Díaz Barbadó. De miércoles a viernes, de 18 a 20 horas. Sábados, domingos y festivos, de 11 a 14 horas.



dia (guitarra) y La Caro (baile). La entrada es de seis euros.

##### Mississippi Martínez, en directo

C/ Almona del Boquerón  
A las 23.00 horas, en La Perra Gorda Rock Bar, actuación de Mississippi Martínez. La entrada es libre.

##### Karaoke Club

C/ Santa Bárbara  
A las 23.00 horas, en el Boogalub, actuación de Karaoke Club. La entrada, con consumición, es de 3,50 euros.

##### Flamenco en el Liberia

C/ Duquesa  
A las 22.30 horas, en el Liberia, flamenco en directo con Sergio Gómez 'El Coloraíto' (al cante) y Rubén Campos (a la guitarra). La entrada, con consumición, es de cuatro euros.

##### Damién Jurado, en el Planta

C/ Horno de Abad  
A las 21.00 horas, en la sala Planta Baja, concierto de Damién Jurado. Las entradas, a doce y catorce euros.

##### Recital de Carlos Andreoli

C/ Pintor López Mezquita  
A las 22.00 horas, en La Tertulia, recital de poesía española y argentina con Carlos Andreoli. La entrada es libre.

#### EXPOSICIONES

##### Exposición de Urréjola

C/ San Matías  
Ceferino Navarro acoge, hasta el próximo 22 de marzo, la última exposición de Urréjola. De lunes a viernes, de 11 a 13.30 y de 18 a 21 horas. Y los sábados, de 11 a 13.30 horas.

##### 'Descalabazando lo cotidiano'

Placeta de Porras  
La Casa de Porras-Casa del Estudiante acoge, hasta el 20 de abril, la última exposición de Menchu León. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas.

##### 'Mujer.es'

C/ Pavaneras  
La Galería de Arte Cídi Hiaya acoge, hasta el 11 de abril, una exposición colectiva bajo el título 'Mujer.es'. Participan, entre otros, Cayetano Anibal, Juan Manuel Brazam, Juan Corredor, Jesús Conde, Juan A. Carmona y Víctor Tris-

tante, entre otros. De lunes a viernes, de 11.30 a 13.30 y de 18 a 20.30 horas. Y los sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

##### 'A 4 bandas'

C/ Molinos  
El bar La Hormiga acoge, hasta el 29 de marzo, una muestra fotográfica que incluye obras de Pablo Alonso Montoro, Sergio Carballo Navarro, Alejandro Alberto Gómez y Lucas Carrillo.

##### 'Contra la inercia'

Plaza de los Girones, 1  
El Palacio de los Condes de Gabia acoge, hasta el próximo 15 de abril, la última exposición del artista granadino Paco Pomet, titulada 'Contra la inercia'. De lunes a viernes, de 18 a 21 horas. Sábados, de 11 a 14 y de 18 a 21 horas. Domingos y festivos, de 11 a 14 horas.

##### 'Micolatte'

C/ Molinos, 15  
Pupa Tattoo Art Gallery acoge, hasta el 30 de marzo, la última exposición de pintura de Luis M. Campo.

##### 'Bandoneones y danza'

C/ Pavaneras  
El Museo Casa de los Tiros acoge la exposición temporal 'Bandoneones y danza', compuesta por fotografías de Roberto Durán.

##### Obras de Jiménez Asensio

C/ San Miguel Alta, 15  
La galería Toro acoge, hasta el próximo 7 de abril, la última exposición del artista Jiménez Asensio. De lunes a viernes, de 10 a 13.30 y de 17.30 a 21 horas. Y los sábados, de 11 a 14 horas.

##### Exposición de fotografía

C/ Manuel de Falla, 4 Bajo  
La Casa de Melilla acoge, hasta el 31 de marzo, una exposición de fotografías de los alumnos del Centro de Estudios Fotográficos C.E.F. De lunes a viernes, de 9 a 20 horas. Y los sábados, de 9 a 14 horas.

##### 'Diez años en España'

Gran Capitán, 22  
El Centro Cultural Gran Capitán acoge estos días la exposición 'Diez años en España', del pintor Alwin Van Der Linde. De martes a viernes, de 18 a 21 horas. Y los sábados, de 10 a 14 horas.

Envíe sus comunicados con la referencia IDEALagenda

Por correo ordinario:  
C/ Huelva nº2 Polígono ASE-  
GRA, 18210 Peligros (Granada);  
Por fax: 958 40 50 72;  
Por correo electrónico:  
inmagarcialeyna@ideal.es  
agenda@ideal.es  
www.agendadegranada.es

'Tesoros de Granada. Fondos selectos del Museo Arqueológico'  
El Museo Arqueológico de Granada alberga piezas de valor incalculable que, ahora, podrán ser disfrutadas hasta el 15 de julio, en la sala de exposiciones temporales del Centro Cultural CajaGranada.

##### 'Vedute'

C/ Oficios  
La sala de exposiciones del Palacio de La Madraza acoge, hasta el 28 de marzo, la última exposición de María Teresa Martín-Vivaldi. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas.

##### 'Sierra Nevada, otra mirada'

Puerta Real  
La sala Zaida de Caja Rural de Granada acoge, hasta el 4 de abril, la exposición 'Sierra Nevada, otra mirada', de Andrés Castillo. De lunes a sábado, de 18 a 21 horas.

##### Exposición de Manuel Rivera

C/ Oficios  
El Centro José Guerrero acoge, hasta el próximo 3 de junio, una retrospectiva de Manuel Rivera sobre su estancia en Nueva York. De 10.30 a 14 y de 16.30 a 21 horas. Cerrada el lunes y el domingo por la tarde.

##### 'Paisajes sonoros'

Placeta de Porras  
La Casa de Porras-Casa del Estudiante acoge, hasta el 20 de abril, la última exposición de Silvia Peralta. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas.

##### Obras de Alwin van der Linde

C/ Estribo, 6  
El Anticuario Ruiz Linares acoge, hasta el 31 de marzo, una exposición de pinturas y obras sobre papel de Alwin van der Linde. De lunes a viernes, de 10.30 a 14 y de 17 a 20.30 horas. Y los sábados, de 10.30 a 14 horas.

##### Exposición permanente de temas granadinos

Campus de Fuentesueva  
La Biblioteca Politécnica de la E.T.S. de Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos acoge una exposición de temas granadinos que destacan por su antigüedad, contenido o encuadernación. De 8.30 a 20.30 horas.

##### '25 años de relaciones diplomáticas España-Israel vistos por los humoristas gráficos de la prensa de los dos países'

C/ Escudo del Carmen, 3  
La Asociación de la Prensa de Granada acoge, hasta el 3 de abril, la exposición '25 años de relaciones diplomáticas España-Israel vistos por los humoristas gráficos de la prensa de los dos países'.

## SERVICIOS

### FARMACIAS

**GRANADA. 09:30 h-22:00 h:** Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Casería del Cerro s/n (Almanjazar). Dr. Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José M.ª Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avenida Federico García Lorca, 9. Camino Bajo Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dilar, 16. Avenida Dilar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dilar, 16. Puerta Real, 2.

**ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h:** Callejón del Virgo, s/n (frente Mercado).

**BAZA. Permanente 24 h.** Avenida José de Mora, 24.

**GUADIX. 09:30 h-09:30 h:** Avenida Medina Olmos, 8.

**MOTRIL. 09:30 h-22:00 h:** Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2. **Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:** Juan de Dios Fernández Molina, 4.

**Salobreña. Permanente 24 h.** Avenida Federico García Lorca, 18.

**LOJA. 08:00 h-22:00 h:** Avenida Pérez Álamo, s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-08:00 h:** Santa Catalina, 9.

**HUÉTOR VEGA. De guardia.** Cañadilla, 7.

**OGJARES. De 9:00 h-22:00 h:** Farmacia Valdivia Duro (Veracruz, 2).

**ARMILLA. Permanente 24h.** Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

## TELÉFONOS

#### URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Servicio Andaluz de Salud	061
Teléfono emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja	
Ambulancias y emergencias	958 222 222
Información	958 221 420

#### SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053

Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272

Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202

<b>AVERÍAS</b>	
Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

#### HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Serv. de habitaciones	958 270 200
Ruiz de Alda	958 020 000
Clínica La Inmaculada	
Concepción	958 261 600
San Rafael	958 275 700
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506
San Juan de Dios	958 204 111
Universitario Virgen de las Nieves	958 241 100
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611

#### SERVICIOS CIUDADANOS

<b>Ayuntamiento de Granada</b>	
Centralita	958 248 100
Información	958 282 266
Catastro	958 248 131
Contribución Urbana	958 260 382
<b>Junta de Andalucía</b>	
Atención al Ciudadano	900 509 292

### EL AGUA

#### Información Emasagra

LLUVIA RECOGIDA	
Acumulado mes de marzo	11,0 lit/m2
Media histórica mes de marzo	43,3 lit/m2
Acumulado año hidrológico*	154,5 lit/m2
Media histórica año hidrológico	408,9 lit/m2
Lluvia recogida el día 19/3/12	9,0 lit/m2
Captaciones para abastecimiento (20-3-12):	
Sondeos 0% + Canales 100% + Quéantar 0%	

\* Año hidrológico: de 1 de octubre al 30 de septiembre

## VIDA RELIGIOSA

#### Aula de Formación Permanente para agentes de Cáritas

Hoy miércoles 21 de marzo, dentro del Aula de Formación Permanente para agentes de Cáritas, se impartirá formación sobre 'El acompañamiento del hermano en la acción de Cáritas'. La sesión tendrá lugar en el Centro Cultural Nuevo Inicio, sito en edificio de la Curia Metropolitana, en la Plaza de Alonso Cano, en Granada, a las 18 horas. Intervendrán Carmen Gálvez García, directora del Centro de Mayores Santa Isabel en Huétor Tajar, y Javier Fonollá Hernández, director de Cáritas Parroquial de la Virgen de las Angustias. La asistencia es libre para cuantas personas estén interesadas y especialmente dirigida a agentes de Cáritas parroquiales y diocesana.

#### Adoración Nocturna Española de Granada

Hoy miércoles día 21 celebrará su Vigilia correspondiente al mes de marzo el Turno 1º Sagrado Corazón en la capilla de la Misericordia de Granada, a las 17.30 h.

#### Hermandad de Caridad del Santísimo Cristo del Trabajo y Nuestra Señora de la Luz

Durante los días 21, 22 y 23 de marzo, en la parroquia del Santísimo Corpus Christi (Zaidín), se celebrará el triduo al Santísimo Cristo del Trabajo a las 21 horas. El día 24, a las 21 horas, será la función principal de instituto con la imposición de medallas a los nuevos hermanos.

#### Hermandad de la Aurora

El próximo sábado 24 de marzo tendrá lugar el pregón de la Hermandad a cargo de don Luis Javier López Marín a las 20 horas en la iglesia parroquial de San José. Al término del mismo la Asociación Musical San Isidro de la localidad de Armilla interpretará unas marchas procesionales. Hasta el 23 de marzo continúa el reparto de hábitos y papeletas de sitio en San Miguel Bajo, en horario de 18.30 a 21 horas.

## MONUMENTOS

#### Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

#### Catedral

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

#### Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

#### Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

#### Huerta de San Vicente

Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Información: 958 258466.

#### Arqueológico Provincial

Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: solo visitas en grupo concertadas.

## PRODUCTO DEL DÍA

### Manzanas son salud



No todas las manzanas son iguales. Hoy les cuento sobre las **manzanas rojas**, que tienen la propiedad de su sabor dulce. Su temporada de producción comienza de forma escalonada en el mes de **septiembre y dura hasta junio**.

Siendo las variedades rojas más comunes del mercado la Early Red One, la Top Red, la Red Delicious y la Starking. La manzana roja es una fruta con un **alto contenido en agua y con pocas calorías**, unas 37 por cada 100 gramos. Según cuenta Eroski las extraordinarias propiedades dietéticas que se atribuyen a esta fruta se deben, entre otros aspectos, a los elementos fitoquímicos que contiene más que a su **contenido en nutrientes**. Algunos de ellos, como los flavonoides o la quercitina, tienen propiedades antioxidantes.

### Regado con Vega Tolosa rosado 2011

Los viñedos de la bodega Vega Tolosa se sitúan entre los valles del Júcar y el Cabriel, a 750 metros de altura. Elaboran un galamero vino rosado varietal al 100% de uvas syrah. El viñedo tiene 18 años y eso se nota, no solo en los aromas francos del vino, sino en su paso en boca y el largo final que mantiene.



POR PABLO AMATE

