

José Castillo. Catedrático de Patrimonio Histórico en la Universidad de Granada

“La crisis está siendo el mejor aliado en la lucha por la protección de la Vega”

La Plataforma Vega-Educa ha premiado a este docente por su defensa del patrimonio agrícola granadino

● José Castillo ha abierto una vía para que se declare Zona Patrimonial las 15.000 hectáreas de la Vega

A. Beauchy / GRANADA

Tenía muy claro dónde debía hacerse la entrevista, en la Huerta del Tamarit, un enclave al que se accede desde la Ribera del Genil y que permite cambiar en cinco minutos el ensordecedor ruido de la metrópoli por los placenteros sonidos del campo. “Ya estamos en la Vega”, dijo nada más poner un pie en el camino. La mirada de José Castillo cambió con el color de la tierra, los bancales, las acequias, la arboleda frutal, ... todo era digno de admiración para él. Catedrático de Patrimonio Histórico en la Universidad de Granada, este hombre ha abierto una vía desconocida para que se declare Zona Patrimonial las 15.000 hectáreas que integran la Vega. Durante años se ha defendido la necesidad de proteger este territorio desde un punto de vista medioambiental, pero fue Castillo quien reparó además en su protección cultural. Siempre viaja en su coche con bolas de algodón para “no olvidar los orígenes”, según dice este agricultor antes que docente, originario de Torreblascopedro (Jaén). La plataforma Vega-Educa le acaba de dar un premio por su compromiso con la conservación de la Vega.

–Usted ha sido el artífice de que cuatro ayuntamientos (Fuente Vaqueros, Santa Fe, Pinos Puente y Huétor Vega) y la Diputación se adhieran a la solicitud de declarar BIC la Vega. ¿Por qué es importante que se sumen las instituciones públicas?

–Porque las tres veces que hemos pedido al Gobierno andaluz la protección de la Vega nos ha presentado como principal impedimento la oposición de los ayuntamientos, así que ahora son los propios ciudadanos los que demandamos a los consistorios su aneación oficial a la iniciativa.

–¿Qué implicaría declarar la Vega como Zona Patrimonial?

–A partir de ese momento se crearía una figura de gestión denominada Parque Cultural, que englobaría a todas las instituciones locales y regionales, se encargaría de velar por su protección y desactivaría la especulación urbanística que está acabando con la actividad agraria en la Vega.

–¿Hay algún precedente?

–Sí, el Parque Agrario del Bajo Llobregat, que es todo un éxito.

–¿Qué valor patrimonial tiene?

–Todo lo vinculado a su actividad agraria: los cortijos, las acequias,



José Castillo en el camino que lleva al cortijo de la Huerta del Tamarit, en la Vega de Granada.

PEPE TORRES

SILENCIO ADMINISTRATIVO

“Las tres veces que hemos pedido a la Junta la protección de la Vega ha presentado como impedimento la oposición de los ayuntamientos”

CONSERVACIÓN

“La zona que más urge proteger es la Vega Sur. Ahora se quiere trasladar el Ferial al Cañaveral y eso dañaría mucho a la Vega”

los secaderos de tabaco, las fábricas industriales, los caminos de tránsito, las escenas paisajísticas, los cultivos... La Vega es una gran desconocida para los granadinos.

–¿Hay algún estudio de la zona?

–Ahora trabajo en un proyecto interdisciplinar de investigación para el Ministerio de Economía sobre el patrimonio agrario de la Vega que se denomina PAGO.



–¿Cómo nace su implicación?

–Soy hijo y hermano de agricultores y he trabajado muchos años la tierra, sobre todo durante mi juventud. Realicé la tesis sobre protección del patrimonio y una de las cosas por las que siempre he apostado es que, si quieres conservar una zona, debes proteger a la vez a su gente, su actividad laboral y su cultura.

–Entonces lo agrícola es la esencia de la Vega de Granada...

–Es que la agricultura, a la que ahora se está volviendo para subsistir, un ejemplo maravillosos está en la ocupación que han hecho los parados de Casería de Montijo, ha demostrado tener unos valores muy necesarios. Me refiero al trabajo en equipo, a las enseñanzas intergeneracionales y al respeto por la naturaleza.

–¿Qué parte está amenazada?

–La zona que más urge proteger es la Vega Sur, encajonada en proyectos como el del Parque del Milenio que se consiguió desactivar gracias a la Plataforma Salvemos la Vega; y la que está más cerca de Granada. Ahora se quiere trasladar el Ferial al Cañaveral y eso dañaría mucho a la Vega.

–Es difícil frenar los proyectos urbanísticos...

–No, si tenemos en cuenta que las acequias de la Vega son como las calles del Albaicín, igual de antiguas y con el mismo valor.

–¿Cómo está afectando la crisis?

–La crisis está siendo el mejor aliado en la lucha por la protección de la Vega. Ha paralizado proyectos que implicaba la creación desmesurada de casas y, sobre todo, está siendo una gran

lección para la recuperación de la actividad agrícola.

–Para proteger la Vega hace falta contar con los agricultores que no sucumban a la especulación...

–La mayoría de los que hoy siguen siendo agricultores quieren siembras productivas y son responsables de que cultivos autóctonos como la remolacha, el tabaco o el cáñamo hayan desaparecido. Pero ahora estamos en un momento de búsqueda y puede ser una buena opción volver a retomarlos.

–¿Qué le parece la iniciativa de Vega-Educa de celebrar una Eco-Marcha el próximo 26 de abril?

–Es una forma maravillosa de concienciar a la gente. Desde que se creó la plataforma Vega-Educa hemos conseguido que las instituciones se impliquen en el proyecto. Todos quieren apoyar las iniciativas de los niños y no son capaces de rechazar una foto con ellos.

–Y la Universidad, ¿se implica?

–Muy poco. A la comunidad universitaria le falta compromiso con la Vega y con las iniciativas de la ciudadanía.

–Y esta lucha, ¿no es una utopía?

–No, hace 30 años se planteó por primera vez la protección de los edificios históricos y hoy en día está asumido por todos.

Aquí La Provincia

aquí

Educación

EXPERIENCIAS
PARA ACCEDER
AL MERCADO
LABORAL

El centro Ave María San Cristóbal y los institutos Francisco Ayala, Zaidín Vergeles, Fray Luis de Granada y Luis Bueno Crespo firman un convenio con la institución provincial para que sus alumnos puedan complementar los conocimientos teóricos al realizar prácticas en las instalaciones de la Diputación de Granada

Los estudiantes de Formación Profesional harán **prácticas** en la sede de la institución provincial

La Formación Profesional es la opción que eligen cada vez más jóvenes que quieren labrarse un futuro en el mercado laboral. Partiendo de esta premisa, y para complementar los conocimientos teóricos que reciben en sus centros educativos, los alumnos de los ciclos formativos del colegio Ave María San Cristóbal, y los institutos Francisco Ayala, Zaidín Vergeles, Fray Luis de Granada y Luis Bueno Crespo, podrán desempeñar sus prácticas en las instalaciones de la Diputación Provincial de Granada.

La diputada delegada de Economía, Inmaculada Hernández, firmó los convenios de colaboración en formación con representantes de estos centros pues "queremos poner nuestras instalaciones al servicio de la Formación Profesional" ya que "dados los actuales niveles de paro, puede ser un complemento muy interesante para que los alumnos que están recibiendo esta formación tan buena en los distintos centros la puedan ver complementada con unas prácticas que pueden resultarles bastante provechosas", indicó.

Serán "experiencias reales que luego les van a servir para acceder en mejores condiciones al mercado de trabajo y, en definitiva, para ser más competitivos", señaló Inmaculada Hernández quien recordó el convenio firmado hace unos meses con algunos de estos



Los alumnos de los ciclos formativos del colegio Ave María y los institutos Francisco Ayala, Zaidín Vergeles, Fray Luis de Granada, y Luis Bueno Crespo podrán desempeñar sus prácticas en las instalaciones de Diputación.



La diputada de Economía, Inmaculada Hernández, y el director general de Formación Profesional de la Junta de Andalucía, Emilio Iguaz de Miguel y los directores de los centros, firman el convenio con los colegios.

centros para que los alumnos realizaran prácticas en la Agencia Provincial de Administración Tributaria (APAT).

Se trata, en definitiva, según explicó la diputada, de seguir "la línea que nos marca nuestro presidente, Sebastián Pérez, de potenciar las políticas de creación de empleo".

Monitores y profesores que llevarán las tutorías de estas prácticas estuvieron presentes en un acto en el que el director del Colegio Ave María San Cristóbal, Leandro García Reche, señaló que en estos momentos de altas cifras de paro, centros educativos e instituciones han de estar unidos para dar oportunidades a los más jóvenes. "Estamos haciendo lo que procede en este momento de crisis y es posibilitar que los alumnos tengan la oportunidad de entrar en contacto directo con el mundo de la empresa", aseveró García Reche.

Por su parte, el director general de Formación Profesional de la Junta de Andalucía, Emilio Iguaz de Miguel, afirmó que el seguimiento de los chavales en las empresas "supone un esfuerzo añadido a los profesores y a los centros educativos y siempre hay una colaboración exhaustiva por parte de nuestros centros educativos y de nuestros profesores por lo que, sin ellos, la Formación Profesional no sería la realidad que es ahora mismo".

Inmaculada Hernández
Diputada de Economía

“ Queremos poner nuestras instalaciones al servicio de la Formación Profesional. Puede ser un complemento muy interesante para los alumnos ”

Facultad de Ciencias >>

Diputación participa en la Feria de Educación, Movilidad Internacional y Empleo

La Diputación de Granada participó a través del Área de Empleo y Desarrollo Provincial, en la Feria de Educación, Movilidad Internacional y Empleo 2012 que se celebró en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Granada entre los días 22 y 25 de marzo.

La feria tenía como objetivo

facilitar al estudiante la entrada en el mundo laboral. Para ello se reunieron un total de 400 instituciones de Educación Superior con el objetivo de cooperar, compartir y fomentar la movilidad estudiantil internacional y potenciar los programas sociales y de integración de los estudiantes internacio-

nales antes, durante y tras su experiencia internacional.

En este encuentro hubo representantes del Parlamento Europeo, la Comisión Europea, y la Universidad de Granada así como del Ayuntamiento y la Diputación Provincial de Granada.

La responsable de estas jornadas es la Erasmus Student

Network (ESN), una organización fundada en 1989 con el objetivo de desarrollar y apoyar la movilidad estudiantil en Europa y otros continentes.

La feria se articuló en forma de *stands-informarket* que, ocupados por las empresas e instituciones, hicieron llegar a los estudiantes sus propuestas.

Aquí La Provincia

aquí

Pueblos

Algarinejo >> La Diputación apoya al Ayuntamiento en el proyecto de investigación

El yacimiento de Villavieja, en Fuentes de Cesna, se somete a pruebas técnicas

Los trabajos se van a centrar en evaluar la cronosecuencia de vida de los orígenes de la zona

La Diputación de Granada prestará apoyo al Ayuntamiento de Algarinejo en el aprovechamiento como recurso turístico del yacimiento arqueológico de Villavieja en Fuentes de Cesna, una fortificación que ya fue reconocida y citada en el siglo XIX por Pedro Madoz en el Diccionario geográfico-estadístico-histórico de España y sus posesiones de Ultramar.

El presidente de la institución provincial, Sebastián Pérez, visitó -junto al alcalde del municipio, Óscar Fernández- la zona para conocer de cerca el proyecto de investigación. Ambos dirigentes esbozaron las líneas de actuación para poner en valor este yacimiento fortificado que "según los técnicos y los responsables del Departamento de la Universidad de Granada, puede ser uno de recintos fortificados prehistóricos más importantes y mejor conservados de Europa", aseveró Sebastián Pérez.

El plan

Durante este año, los trabajos se van a centrar en evaluar la cronosecuencia de vida de los orígenes de este yacimiento que está perfectamente conservado en sus restos superficiales gracias, en gran medida, a la labor desinteresada de los vecinos de la comarca durante años. Para averiguar más datos, se practicarán las correspondientes pruebas técnicas, entre ellas la conocida como del carbono 14, sobre estos hallazgos que pertenecerían a la Edad del Cobre.

El profesor del departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, Antonio Manuel Morgado, explicó que la actuación que se va a llevar a cabo con el apoyo del ayuntamiento y la Diputación establecerá "el momento en que se funda, cuándo se abandona y qué dotaciones de carbono 14 nos pueden ofrecer de fecha exacta de ubicación de la vida del poblado. Es un primer paso necesario y a posteriori se desarrollará todo un proyecto en función de los resultados de puesta en valor, consolidación de estructuras y visita pública de yacimientos, si se confirman todas las evidencias que tenemos en superficie".

El alcalde de Algarinejo, Óscar

Fernández, apuntó que "de confirmarse los datos científicos que apuntan a la enorme importancia del yacimiento, desde el Ayuntamiento de Algarinejo, propondríamos la creación de un parque arqueológico, centro dinamizador de la zona y de la Comarca de Poniente, máxime si lo articulamos con Sierra Martilla en Loja y Los Castillejos de Montefrío, yacimientos coetáneos en la época, y que generarían un paquete turístico de alto valor e interés".

El presidente abogó por la unión entre instituciones para, en el menor tiempo posible, empezar a atraer turistas para que conozcan la riqueza cultural y arqueológica del Poniente. El yacimiento, donde aún hoy se reconocen las murallas y antemurallas que delimitarían el recinto, puede tener entre 5.000 y 4.000 años de historia, y en él se han

hallado también restos de platos y fuentes de bordes engrosados y cerámicas campaniformes.

De acuerdo con el primer edil de Algarinejo, Óscar Fernández, para un Ayuntamiento en el que "continuamente estamos recibiendo malas noticias económicas en un futuro incierto, esta noticia del hallazgo de los restos arqueológicos que puedan poner en valor la zona y darle una infraestructura cultural, turística y que mejore el nivel socioeconómico dándole desarrollo y sostenibilidad, es fundamental para el municipio".

"Este proyecto conllevará la creación de empleo, tanto indirecto, en restaurantes, bares y una amplia y excelente red de alojamientos rurales, como directo por la mano de obra local en limpieza y restauración y la creación de un futuro centro de interpretación", indicó el alcalde.



El presidente de la Diputación de Granada, Sebastián Pérez, conoce de primera mano en una visita al municipio de la comarca el proyecto de investigación de este recinto fortificado prehistórico, que podría tener restos que datan de la Edad del Cobre.

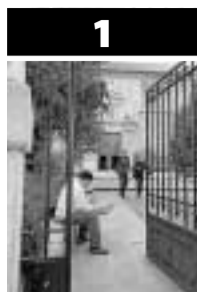


El equipo de Gobierno de Algarinejo junto al presidente de la Diputación.

Sebastián Pérez conversa con un vecino de Algarinejo.



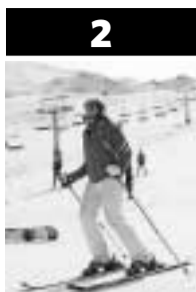
PISTAS
PARA
HOY



1

Cultura Masterclass en la UGR

El actor Robert Bennett, considerado uno de los padres del mimo moderno, imparte una masterclass en la Universidad de Granada.



2

Esquí Finales de Slopestyle

Celebración de las finales de Slopestyle y ceremonia de clausura de los Campeonatos del Mundo Junior de Snowboard en Sierra Nevada.



3

Solidaridad Festival benéfico para Cáritas

A las 20:00 horas en el teatro del salón de actos de Caja Rural la parroquia San Pío X celebrará un festival benéfico para recaudar fondos para Cáritas.

Vivir en Granada

Los niños contra el coche feroz

Un centenar de escolares de Santa Fe colabora en un proyecto para recuperar el hábito de ir al colegio andando

- El Ayuntamiento organiza una semana de la movilidad en la que se dan a conocer itinerarios seguros



La nueva versión del cuento elaborada por los niños 'Caperucita camina sola'.

G. H.

R. Castro

“Nadie sabe cómo sucedió, si fueron primero los coches los que invadieron la calle o si fue la ciudad la que pegó un estirón y quedo sólo para los gigantes”. Con esta visión, un centenar de escolares de 4º y 5º curso de Primaria del colegio La Purísima de Santa Fe han redactado un cuento en el que plantean una metáfora entre el clásico de Caperucita Roja y el actual *Cape-*

rucita camina sola protagonizado por una niña de 9 años que se enfrenta al coche feroz en las calles de su ciudad. Esta actividad forma parte de la exposición itinerante que ayer por la mañana se presentó en el centro santaferino como parte del proyecto *Itinerarios Escolares Seguros*, una iniciativa organizada por segundo año consecutivo desde la Diputación de Granada y el área de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Santa Fe.

El proyecto pretende despertar en los escolares y en sus familias la curiosidad por desplazarse hasta el colegio a pie o en bicicleta de forma segura, autónoma y saludable sin necesidad de recurrir al coche familiar. Para ello, desde el comienzo del año escolar el Ayuntamiento de la localidad ha organizado la semana municipal de la movilidad y distintas actividades a pie de calle en las que se anima a los alumnos a conocer los itinerarios y caminos más seguros por

el centro de la ciudad.

Esta curiosa iniciativa de concienciación ciudadana inició su andadura el año pasado con más de trescientos escolares participantes del colegio Reyes Católicos de Santa Fe. Su puesta en marcha incluye estudios sobre los desplazamientos escolares, entrevistas con agentes de tráfico y técnicos municipales, encuestas sobre hábitos familiares, charlas y talleres con padres y madres así como clases de educación vial.

Por su parte, las administraciones encuentran en el proyecto *Itinerarios Seguros* una oportunidad para conocer las demandas de los más pequeños sobre movilidad con acciones específicas para la regulación del tráfico en la zona, el pintado de pasos de peatones, el arreglo de aceras, mejoras en la señalización de las calles e incluso ideas que pasan por compartir coche entre las familias del centro que realizan diariamente el mismo recorrido.

La iniciativa desarrollada en el municipio de Santa Fe se en-

OTRAS LOCALIDADES

La iniciativa se ha puesto en marcha en Salobreña y Huétor Vega con un total de 1.710 escolares

marca dentro de un proyecto provincial puesto en marcha en otros dos municipios más, Salobreña y Huétor Vega, con un total de 1.710 escolares participantes y más de mil familias que podrían verse beneficiadas con esta iniciativa de atención a los escolares.

Con ella se prevé una reducción del 20% del tráfico en la zona, la mejora de la seguridad vial, la reducción de la contaminación atmosférica y sonora y la belleza de las calles gracias a la disminución de la movilidad motora.

El cuento de Caperucita Roja interpretado por los padres

Una veintena de niños de Ogijares acuden a la representación en la biblioteca

Redacción / GRANADA

Una veintena de menores y otros tantos padres han convertido la Biblioteca Municipal María Lejárraga de Ogijares en un improvisado teatro, dentro del proyecto *Conoce tu*

biblioteca, que ha llevado a los alumnos de 2 y 3 años del Centro Infantil Arco Iris al edificio con el objetivo de “fomentar la lectura entre los más jóvenes, dar a conocer el centro y potenciar entre la ciudadanía el uso de todos los servicios que se ofrecen”, según explica la responsable del servicio, María del Carmen Moreno Molina.

Para la puesta en escena, los par-



Tras la representación, niños y padres leyeron libros y cuentos.

G. H.

ticipantes han elegido todo un clásico: Caperucita roja. Han sido los propios progenitores los que han preparado el vestuario, atrezzo y diálogos del cuento de los hermanos Grimm y lo han representado ante un entregado público. “Los padres están encantados con esta actividad”, comenta una de las profesoras, Conchi Gutiérrez, que recuerda que todos los años se ha organizado esta visita a la biblioteca, aunque desde 2011 se decidió incluir la escenificación de un cuento. Tras la obra, tanto los menores como los padres continuaron la actividad con la lectura de cuentos.

Vivir en Granada



LO MÁS
DESTACADO

Los Niños de los Ojos Rojos estrenan disco en El Tren

Los Niños de los Ojos Rojos presentan esta noche en la sala El Tren en concierto su tercer disco, *Lo veo todo claro*, en el que continúan con su apuesta por una música independiente y vanguardista basada en el folk europeo de origen tradicional fusionada con ritmos más modernos. A partir de las 22.00 horas. Entrada: 6 euros.

MÚSICA

● La Blues Band de Granada, una de las más veteranas de blues, soul y r&b, actúa en el Alexis Viernes de Santa Fe a partir de medianoche. Entrada libre.



Help Me Devil y Mike & The Knights, en BoogaClub

Great Googa Mooga! presenta a Help Me Devil y a Mike & The Knights en concierto en la sala BoogaClub. Música *underground* que se mueve entre lo más primitivo y pantanoso del blues y el rock'n'roll y le añade punk. A partir de las 22.00 horas y con fin de fiesta a los platos a cargo de Matarife. Entrada: 6 euros.

El día por delante

31 sábado
Envíanos tus convocatorias a cultura@granadahoy.com

Convocatorias

GRANADA

'Vidas gitanas'

El Centro Cultural CajaGranada presenta 'Vidas Gitanas. Lungo drom', exposición que ofrece un recorrido histórico desde la llegada de los gitanos a España -procedentes de la India en el siglo XV- hasta nuestros días. El objetivo principal de la muestra es combatir los estereotipos ancestrales ligados a este pueblo, en gran parte limitados a lo folclórico. La exposición está integrada por más de 400 piezas entre fotografías históricas y contemporáneas; videos, documentos, objetos etnográficos y cotidianos; elementos interactivos y tecnología de vanguardia para ofrecer una visión moderna de la presencia en nuestro país del pueblo gitano, de sus formas de vida y de sus aportaciones culturales.

● **CajaGranada Memoria de Andalucía.**

'M.C. Escher. Universos Infinitos'

El Patronato de la Alhambra y el Parque de las Ciencias de Granada organizan la exposición *M.C. Escher. Universos Infinitos*. La obra del artista holandés se presenta a través de aproximadamente 135 de sus mejores obras de libre creación. El Parque de las Ciencias profundiza en el Escher-científico, mientras que en la Alhambra se hará especial hincapié en el Escher-artista. La muestra se acompaña de varias piezas audiovisuales, entre las que se incluyen documentales sobre su vida y obra y otras proyecciones que escenifican los juegos visuales escondidos en sus trabajos.

● **Alhambra y Parque de las Ciencias.**

Asunción Jódar

'Color y tiempo. Nuevas interpretaciones de las figuras de los portainsignias del Templo de Edfu' es el título de la exposición de Asunción Jódar en la Sala Aljibe del Carmen de la Victoria (Cuesta del Chapiz s/n), organizada por el Área de Exposiciones del Centro de Cultura Contemporánea del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Deporte de la UGR. Podrá visitarse hasta el 10 de abril de 2012, en horario de lunes a viernes de 17:30

a 20:30 horas. Los fines de semana y festivos permanecerá cerrada.

● **Carmen de la Victoria.**

'Zapatos sexuales'

Vicente Pedrosa expone en el Espacio Santiago Collado 'Zapatos sexuales', una muestra que habla de esa suerte de correspondencia que todos hacemos inconscientemente. Aun cuando pensamos en objetos inanimados, coches, mesas o zapatos, los humanos -hombres y mujeres- tendemos a pensarlos con un sexo propio. En la exposición muestra una serie de zapatos con un carácter humano. Los tacones, por ejemplo, "está claro. Siempre femeninos". Si en 'Zarabanda' Pedrosa transmitía a través de pictogramas totalmente contagiados por el color su pasión por la música, en 'Zapatos sexuales' su 'preocupación' es otra. Hasta el 31 de marzo.

● **Hotel Ladrón de Agua.**

Museo de la Alhambra

El Museo de la Alhambra ocupa el ala Sur de la planta baja del Palacio. Se distribuye en siete salas ordenadas cronológicamente, dedicadas a la cultura y al arte hispanomusulmán. De martes a sábado, excepto días festivos, de 09.00 a 14.00 horas. Acceso gratuito para españoles y demás ciudadanos de la Unión Europea.

● **Palacio de Carlos V.**

'Casas'

Paco Sánchez expone en la galería Toro Casas, una veintena de obras de papel sobre papel. Su concepción no es casual, sino causa del propio trabajo con la arquitectura, la proporción, la precisión, el espacio y la luz. La geometría como medio de expresión pura. La luz como forjadora de cada límite. Construcción de perspectivas sobre la ilusión de la realidad plástica de las ideas. De lunes a viernes de 10.30 a 14.00 horas y de 17.30 a 20.00 horas; y sábados de 11.00 a 14.00 horas.

● **Galería Toro.**

Sierra Nevada, otra mirada

Hasta el 4 de abril, de lunes a sábado

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por **Laura Vichera** lvichera@gruposjoly.com



Empanada de caballa y verduras

Para cuatro personas:

2 láminas de masa quebrada ■ 6 lomos de caballa en aceite de oliva ■ 2 huevos ■ una rodaja de calabaza ■ 2 cebolletas ■ la parte blanca de un puerro ■ 2 zanahorias ■ un pimiento amarillo ■ una pizca de pimentón picante ■ sal y pimienta negra molida ■ aceite de oliva

● Sobre el fondo de un molde desmontable extendemos una de las láminas de masa quebrada, presionamos sobre las paredes para que no se baje y pinchamos el fondo. Dejamos en el frigorífico mientras preparamos el relleno.

● En una sartén grande calentamos unas cucharadas de aceite de oliva y rehogamos las cebolletas, el pimiento y el puerro, cortados en tiras muy finas. Cuando comiencen a ablandarse, agregamos las zanahorias cortadas en daditos pequeños y dejamos que vayan tomando color.

● A continuación, añadir la calabaza, cortada en bastones, saltear brevemente y añadir una pizca de sal y pimienta molida. Dar un par de vueltas y volcar en un cuenco grande.

● Cuando las verduras se enfríen, espolvorear el pimentón, agregar uno de los huevos batidos y mezclar despacio para que la calabaza no se deshaga.

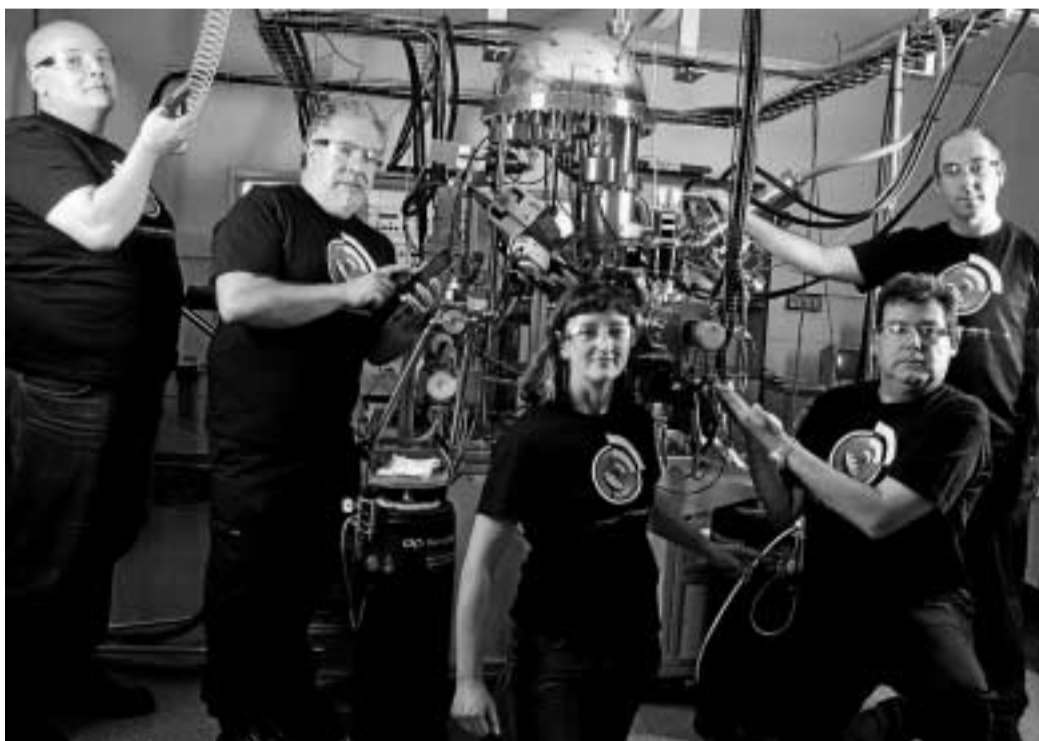
● Luego, sacar el molde del frigorífico y repartir por encima el relleno de verduras y desmenuzar en trozos grandes los lomos de caballa. Tapamos con la otra lámina de masa quebrada, humedecer los bordes y presionar para que queden bien cerrados.

● Por último, pinchar la superficie para que salga el vapor al cocer y pintar con el otro huevo batido. Hornear durante tres cuartos de hora a 190 grados. Comprobar que la masa está cocida y dejamos templar antes de desmoldar.

Cocina en la blogosfera blogs.gruposjoly.com/que-comemos-hoy

LA RECOMENDACIÓN

Música



La banda madrileña Aviador Dro.

Aviador Dro, en concierto

La banda madrileña Aviador Dro, que a principios de los años 80 se convirtió en una de las grandes abanderadas del *tecno-pop* en este país, presenta esta noche en la sala Planta Baja en di-

recto los temas de *La voz de la ciencia*, su último disco. No faltará un repaso por los grandes éxitos de este tiempo acompañados por su siempre pintoresca estética. A partir de las 22.00 horas.

SALUD Y CALIDAD DE VIDA

DIAGNÓSTICO

Una nueva técnica ayudará a localizar tumores cerebrales diminutos

El procedimiento permite observar en una resonancia la presencia de una proteína vinculada al cáncer metastásico

Redacción

Los tumores cerebrales diminutos podrían diagnosticarse en un futuro gracias a una nueva técnica de imagen, probada con éxito en ratones, que emplea un tinte para mostrar la presencia en el cerebro de una proteína vinculada al cáncer.

Esta técnica, desarrollada por científicos de la Universidad de Oxford (este de Inglaterra), permitiría a los oncólogos diagnosticar antes la diseminación del cáncer al cerebro del enfermo, situación que padece uno de cada diez pacientes de esta enfermedad.

Los tumores cerebrales más pequeños pueden tratarse con radioterapia o extraerse mediante cirugía pero son difíciles de diagnosticar, por lo que mu-



Un 'tinte' permite visualizar exactamente las zonas afectadas. ARCHIVO

chas veces se convierten en letales. La investigación consistió en probar en ratones un tinte especial que permite observar la presencia y la concentración en el cerebro de una proteína vinculada al cáncer metastásico, tras someter al paciente a una resonancia magnética.

Los resultados del estudio, apoyado por la organización Cancer Research UK, fueron publicados hoy por la revista estadounidense *Proceedings of the National Academy of Scientists*.

Para mejorar las tasas de supervivencia, "es urgente encontrar nuevos métodos de diagnóstico para detectar este tipo de cáncer cuanto antes", según explicó la investigadora principal del estudio, Nicola Sibson, de la organización Gray Institute de la Universidad de Oxford.

Sibson confía en que, si los ensayos clínicos tienen éxito y esta técnica se generaliza, su descubrimiento permita aumentar el número de opciones terapéuticas para estos pacientes.

"Este emocionante descubrimiento revela que una sola proteína puede permitir a los médicos hacer un dibujo con un tinte médico para detectar que el cáncer se ha extendido al cerebro en un estadio muy temprano, cuando el tratamiento tiene más probabilidad de funcionar", explicó la doctora Julie Sharp, de Cancer Research UK.

PROFESIONALES

Consenso científico sobre el abordaje de la EPOC

Siete sociedades trabajan para mejorar el tratamiento de las agudizaciones

Redacción

Neumosur, junto con siete sociedades científicas implicadas en el manejo de la Enfermedad Pulmonar Obstructiva Crónica (EPOC) presentaron el pasado fin de semana Atina-EPOC, el primer Consenso sobre Atención Integral de las Agudizaciones de la Enfermedad Pulmonar Obstructiva Crónica en Andalucía, en el marco del Congreso Neumosur, que agrupa a Neumólogos de Andalucía y Extremadura, celebrado en Granada. Su principal objetivo es ofrecer un posicionamiento claro sobre aspectos epidemiológicos, etiológicos y diagnóstico-terapéutico y preventivo, relacionados con las agudizaciones de la EPOC, para conseguir una visión global integrada del diagnóstico y tratamiento de las agudizaciones.

Investigación

INNOVACIÓN SANITARIA

La posibilidad de obtener plaquetas artificiales, más cerca

Las investigaciones para obtener plaquetas artificiales, y así conseguir un futuro tratamiento para enfermedades raras, estarán disponibles en 10 años para ensayo clínico en fase 2 y 3, según ha explicado el doctor Koji Eto, el científico del Centro de Investigación y Aplicación de Células IPS de la Universidad de Kioto (Japón). El acto de presentación de esta innovación sanitaria se ha desarrollado en las instalaciones de la Fundación BBVA en Madrid.

ACTIVIDAD FÍSICA

El trabajo sedentario perjudica a los enfermos de fibromialgia

"Las personas que realizan un trabajo sedentario, que implica poca actividad física, tienen una peor condición neuromuscular, lo que puede agravar el padecimiento de la fibromialgia", explica Miguel Ángel Vallejo, catedrático de Psicología Clínica del Departamento de Psicología de la Personalidad, Evaluación y Tratamientos Psicológicos de la UNED. Esta es la principal conclusión de un estudio suyo publicado en *Rheumatology International*.

ADHERENCIA TERAPÉUTICA



Aún falta formación para ayudar a los pacientes con VIH

Existen diferencias en la perspectiva que los diferentes profesionales sanitarios tienen sobre las medidas de apoyo a la adherencia al tratamiento de pacientes con VIH-Sida, siendo la falta de tiempo y de formación las principales causas que justifican esta desigualdad. Esa es la conclusión de un estudio realizado por profesionales del Hospital de Valme, en Sevilla, y que ha sido publicado ahora en *Farmacia Hospitalaria*. El trabajo observa una diferencia importante entre lo que recomiendan las guías y lo que puede llevarse a cabo en la práctica real.

SALUD PÚBLICA

Las construcciones de género afectan a las desigualdades en salud

Tanto hombres como mujeres comparten la creencia de que las mujeres son más vulnerables, mientras que los hombres son más débiles a enfrentar la enfermedad. Según un estudio realizado por la Escuela Andaluza de Salud Pública publicado en *Sociology of Health & Illness*, las construcciones de género afectan a las percepciones de la salud de hombres y mujeres de cualquier nivel social o edad. El estudio está amparado por el Centro de Investigación Biomédica en Red (Ciberesp).

ENTORNO

El nivel socioeconómico determina el riesgo de enfermedad

Tener un alto nivel socioeconómico influye positivamente en la salud de las personas. Además, estar casado, tener un alto nivel de estudios y estar trabajando son otros factores que protegen frente a las enfermedades. Ese es el planteamiento de una investigación realizada en la Universidad de Granada por Kristina Karlsdotter, del Departamento de Economía Aplicada.



ARCHIVO

CORAZÓN

Un nuevo test detecta la existencia de lesiones arteriales

Un equipo de investigadores norteamericanos ha conseguido identificar un accidente cardiovascular hasta con 14 días de antelación. El método analiza la cantidad y la morfología de las células endoteliales circulantes del paciente para identificar la lesión arterial. El estudio, publicado en la revista *Science Translational Medicine*, ha sido realizado en Estados Unidos.