

## Vivir en Granada



LO MÁS  
DESTACADO

### Asunción Jódar, impresiones del templo de Edfú

*Color y tiempo.* Nuevas interpretaciones de las figuras de los portainsignias del Templo de Edfú es el título de la exposición de Asunción Jódar en la Sala Aljibe del Carmen de la Victoria, organizada por el Área de Exposiciones del Centro de Cultura Contemporánea del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Deporte de la UGR.

#### ARTE

● 'Sentada a la orilla del río' es el título de la muestra de María Acuyo en el Palacio de los Condes de Gábia, un total de ocho lienzos de diferentes formas.



### Congreso sobre la creación desde la destrucción

El Congreso elArte contra elArte. Creación desde la Destrucción se celebra hasta el 15 de marzo en la Sala de Conferencias del Complejo Administrativo Triunfo (frente al Hospital Real). rEstá dirigido a estudiantes de Historia del Arte, Bellas Artes, Música, Comunicación audiovisual, Arquitectura y Filosofía.

# El día por delante

**12** lunes  
Envíanos tus convocatorias a [cultura@granadahoy.com](mailto:cultura@granadahoy.com)

## Convocatorias

### GRANADA

#### 'M.C. Escher. Universos Infinitos'

El Patronato de la Alhambra y el Parque de las Ciencias de Granada organizan la exposición *M.C. Escher. Universos Infinitos*. La obra del artista holandés se presenta a través de aproximadamente 135 de sus mejores obras de libre creación. El Parque de las Ciencias profundiza en el Escher-científico, mientras que en la Alhambra se hará especial hincapié en el Escher-artista. La muestra se acompaña de varias piezas audiovisuales, entre las que se incluyen documentales sobre su vida y obra y otras proyecciones que escenifican los juegos visuales escondidos en sus trabajos.

● Alhambra y Parque de las Ciencias.

#### Asunción Jódar

'Color y tiempo. Nuevas interpretaciones de las figuras de los portainsignias del Templo de Edfú' es el título de la exposición de Asunción Jódar en la Sala Aljibe del Carmen de la Victoria (Cuesta del Chapiz s/n), organizada por el Área de Exposiciones del Centro de Cultura Contemporánea del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Deporte de la UGR. Podrá visitarse hasta el 10 de abril de 2012, en horario de lunes a viernes de 17:30 a 20:30 horas. Los fines de semana y festivos permanecerá cerrada.

● Carmen de la Victoria.

#### 'Zapatos sexuados'

Vicente Pedrosa expone en el Espacio Santiago Collado 'Zapatos sexuados', una muestra que habla de esa suerte de correspondencia que todos hacemos inconscientemente. Aun cuando pensamos en objetos inanimados, coches, mesas o zapatos, los humanos -hombres y mujeres- tendemos a pensarlos con un sexo propio. En la exposición muestra una serie de zapatos

con un carácter humano. Los tacones, por ejemplo, "está claro. Siempre femeninos". Si en 'Zarabanda' Pedrosa transmitía a través de pictogramas totalmente contagiados por el color su pasión por la música, en 'Zapatos sexuados' su 'preocupación' es otra. Hasta el 31 de marzo.

● Hotel Ladrón de Agua.

#### 'La Granada de Enrique Morente'

La Casa de la Cultura de Cúllar Vega acoge la exposición *La Granada de Enrique Morente*. La exposición es el resultado de un concurso que bajo el nombre Homenaje 2.0 a Enrique Morente se gestionó a través de las redes sociales (Facebook y Twitter). Consta de 20 fotografías, elegidas entre las más votadas por el público en Facebook y por técnicos de Artes Plásticas del área de Cultura de la Diputación. Entre ellas se podrá ver la imagen que resultó ganadora en este concurso.

● Casa de la Cultura de Cúllar Vega.

#### Museo de la Alhambra

El Museo de la Alhambra ocupa el ala Sur de la planta baja del Palacio. Se distribuye en siete salas ordenadas cronológicamente, dedicadas a la cultura y al arte hispanomusulmán. De martes a sábado, excepto días festivos, de 09.00 a 14.00 horas. Acceso gratuito para españoles y demás ciudadanos de la Unión Europea.

● Palacio de Carlos V.

#### 'Casas'

Paco Sánchez expone en la galería Toro Casas, una veintena de obras de papel sobre papel. Su concepción no es casual, sino causa del propio trabajo con la arquitectura, la proporción, la precisión, el espacio y la luz. La geometría como medio de expresión pura. La luz como forjadora de cada límite. Construcción de perspectivas sobre la ilu-

## ¿QUÉ COMEMOS HOY?

por Laura Vichera [lvichera@gruposjoly.com](mailto:lvichera@gruposjoly.com)



### Puré con trufa y huevos

#### Para cuatro personas:

4 o 5 patatas medianas ■ 8 huevos ■ 2 vasos de leche ■ 2 trufas pequeñas, de la mejor calidad posible ■ 2 cucharadas de mantequilla ■ queso Parmesano rallado ■ una pizca de pimentón ■ una hoja de laurel ■ sal y pimienta negra molida ■ unos granos de pimienta negra ■ pan rallado para gratinar ■ aceite de oliva

● En primer lugar, pelar las patatas, se cascan en trozos grandes y las ponemos en una cazuela con la hoja de laurel y unos granos de pimienta negra. Agregar agua, lo justo para cubrir. Tapar a medias, arrimar al fuego y cocer hasta que estén tiernas.

● A continuación, se sacan a un cuenco, agregar la mantequilla y vamos machacando con un tenedor. Añadir poco a poco la leche, procurando que quede un puré espeso.

● Una vez aplastadas las patatas, aderezar con una pizca de sal y pimienta molida, añadir también las trufas picadas y un par de

cucharadas de Parmesano y trabajar hasta que queden bien integradas con el puré. Pre-calentamos el horno a 200 grados.

● Luego, engrasar una fuente honda con una pizca de aceite y volcar el puré, presionando para que quede bien compacto. Con el dorso de una cuchara hacemos ocho huecos. Meter la fuente en el horno y dejamos unos cinco minutos para que el puré quede más consistente.

● Pasado este tiempo, en cada uno de los huecos, cascamos un huevo, agregar una pizca de sal y pimentón por encima y espolvorear con un poquito de pan rallado mezclado con algo más de queso Parmesano.

● En el último momento, subir la temperatura del horno a 250 grados y hornear siete minutos, lo justo para que los huevos cuajen. Servir enseguida y acompañar con una ensalada.

**Cocina en la blogosfera** [blogs.gruposjoly.com/que-comemos-hoy](http://blogs.gruposjoly.com/que-comemos-hoy)



HAZTE CONSULTOR/A  
**TUPPERWARE**  
Tu gran oportunidad  
958812635

## LA RECOMENDACIÓN

### Flamenco



El tocaor jerezano, esta noche en Granada.

MIGUEL RODRÍGUEZ

## Gerardo Núñez, 'A tientos'

*Flamenco viene del Sur* cuenta esta noche en el teatro Alhambra con la presencia del guitarrista Gerardo Núñez. El tocaor jerezano, que presenta su espectáculo *A tientos*, está considerado como

uno de los más preparados o como también lo llaman "el superdotado" por su sonido tan exacto y su ejecución tan rápida. El concierto comienza a las 21:00 horas.

## La vida y obra de Dostoievski en Filosofía y Letras

La muestra *Vida y obra de F.M. Dostoievski* sirve como preámbulo al Seminario *Dostoievski en España*, que se celebra hasta el 23 de marzo. Se trata de una exposición de fotografías y carteles dedicados a la vida y obra del escritor ruso, que consta de 14 cuadros. Este material ha sido cedido por gentileza del Centro Cultural Ruso en Madrid.

### ARTE

● Vicente Pedrosa muestra en 'Zapatos sexuales' esa suerte de correspondencia que todo el mundo hace de manera inconsciente. En el hotel Ladrón de Agua.



## El Tyrannosaurus rex en el Parque de las Ciencias

¿Quién era el Tyrannosaurus rex? ¿fue cazador o carroñero? Este dilema científico es el hilo conductor de *Tyrannosaurus rex*, un gran montaje expositivo que invita al público a utilizar la metodología científica para analizar las 'pruebas' que encontrará en grandes escenas robóticas, animatrónicas, corpóreas, fósiles e interactivos.

### FLAMENCO

● Velada flamenca con Marta "La Niña" (cante), El Nano de Marbella (guitarra) y Alba Olmedo (baile) a las 21:30 horas y por 6 euros.

## Personas como tú

Juntos combatimos la pobreza y la injusticia



HAZTE SOCIO AHORA  
902 330 331  
www.intermonoxfam.org

Intermon Oxfam  
Soy IO

sión de la realidad plástica de las ideas. De lunes a viernes de 10.30 a 14.00 horas y de 17.30 a 20.00 horas; y sábados de 11.00 a 14.00 horas.

● Galería Toro.

### Arrabal & Cía

Entre las más de ochenta piezas que posee en su particular colección, se encuentran obras de artistas de todo tipo y disciplinas. En esta ocasión la galería muestra una veintena de obras entre escultura, pintura, fotografía, grabado, cerámica o poemas visuales. En la exposición están el pintor, fotógrafo y diseñador Pablo García Calvente; Roberto Rivas, que aplica su psicología al arte; el profesor de textil en la Escuela de Arte, Ángel Sanz Montero; el arte intimista de Arancha Girón; la personalísima forma de trabajar el grabado de E. Luis; los escultores Julio Egea (hierro), Roberto Urbano (acero y láser) y Pedro Lindes (acero) o el mundo de Manuel Moregua, que traslada su trabajo como profesor de instituto a su obra.

● Galería Arrabal & Cía.

### 'Tyrannosaurus rex'

¿Quién era el Tyrannosaurus rex? ¿fue cazador o carroñero? Este dilema científico es el hilo conductor de 'Tyrannosaurus rex', un gran montaje expositivo que invita al público a utilizar la metodología científica para analizar las 'pruebas' que encontrará en grandes escenas robóticas, animatrónicas, corpóreas, fósiles e interactivos. La muestra, que podrá verse en el museo hasta el próximo mes de septiembre de 2012, es una producción del Parque de las Ciencias, el Museo de Historia Natural de Londres y

kokoro (Japón), en colaboración con importantes instituciones y museos científicos españoles.

● Parque de las Ciencias.

### 'Paisajes de Granada'

La sala de exposiciones de la Fundación Rodríguez Acosta acoge la muestra *Paisajes de Granada 2012*, realizada en colaboración y patrocinio de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales de la Junta de Andalucía.

● Fundación Rodríguez Acosta.

### Leopoldo Sánchez y Nydia Lozano

Exposición colectiva de los prestigiosos artistas plásticos Leopoldo Sánchez y Nydia Lozano donde presentan en Granada sus hermosos trabajos de corte impresionista. Óleos y acuarelas de pincelada fluida y segura que nos muestran en exclusiva los últimos trabajos de estos dos buenos pintores. Hasta el 10 de marzo.

● Galería Rincón del Arte.

### Vida y obra de F.M. Dostoievski

Esta muestra sirve como preámbulo al Seminario 'Dostoievski en España', que se celebra hasta el 23 de marzo. Se trata de una exposición de fotografías y carteles dedicados a la vida y obra del escritor ruso, que consta de 14 cuadros. Este material ha sido cedido por gentileza del Centro Cultural Ruso en Madrid (vinculado a la Embajada Rusa en España). Hasta el 23 de marzo.

● Facultad de Filosofía y Letras.

## LA LUPA

Por Juanjo Romero



Órgiva acogió esta iniciativa solidaria.

# Medio millar de personas camina contra el cáncer

Órgiva fue ayer domingo el epicentro de la lucha contra el cáncer. Deporte y solidaridad estuvieron unidos de la mano a través de la celebración del evento Caminando contra el cáncer. Esta actividad, que se desarrolló por la Ruta de los Olivos Centenarios de Órgiva, fue la responsable de reunir a 600 participantes llegados de distintos puntos de la provincia. Caminando contra el cáncer es una actividad que se desarrolló por dicho sendero en el que los participantes recorrieron 6 kilómetros de distancia sin dificultad alguna, rodeando la zona sur de la localidad y paralelo al río Guadalfeo.

La alcaldesa de Órgiva, María Ángeles Blanco, agradeció a los componentes de la Asociación Española



contra el Cáncer "el esfuerzo que realizan a diario por llevar a cabo una serie de actuaciones dirigidas a la sensibilización de los ciudadanos en un tema tan delicado como es el Cáncer". Asimismo añadió que "la mejor manera de contribuir con la AECC es a través del deporte, un hábito de vida saludable que precisamente nos lleva a la prevención de enfermedades y problemas de salud".

Por su parte, la presidenta de la AECC de Órgiva, Celia Molina, agradeció a "todos los que han querido

aportar su granito de arena para que todo esto haya sido un éxito. Aunque hayan sido casi 600 las personas que han participado en la ruta, hemos vendido 800 tarjetas de participación, porque ha habido gente que no ha podido asistir pero ha querido contribuir, estamos muy emocionados del éxito".

El delegado de Deporte y Turismo de la Junta, Alejandro Zubeldia, destacó por su parte que "Órgiva se ha convertido en un referente del deporte natural, en este caso del senderismo, con la sensibilidad preventiva que realiza la AECC. Andalucía es un referente

### ACTIVIDAD

Se vendieron 800 tarjetas de participación incluso a personas que no fueron al evento

andaluces y los granadinos nos sentimos orgullosos de la investigación y de los resultados que estamos obteniendo en Andalucía". Zubeldia señaló que "por cada euro que invierte la Junta en actividades deportivas nos ahorramos cinco en sanidad".

Numerosas empresas y organismos de la Alpujarra y del resto de la provincia aportaron su granito de arena para este día. Una jornada que salió a la perfección gracias en parte también a los agentes de la Policía Local y del grupo de senderismo de Órgiva.

en la investigación biomédica, ha sido, es y seguirá siendo un referente nacional, al contrario que hacen otras comunidades autónomas. Los