



Editorial



¿ESTAMOS TAN EL FUTURO QUE PERDIENDO EL

09/03/2012 Redacción **El Instituto de Estudios de la Mujer de la Universidad de Granada publica un nuevo número de la revista Arenal**

Coordinado por la profesora Pilar Ballarín Domingo

Coordinado por la profesora Pilar Ballarín Domingo, el Instituto de Estudios de la Mujer de la Universidad de Granada publica un nuevo número de la revista Arenal (vol. 17, nº 2), en el que se recoge un interesante Dossier con el título de "Cien años sin permiso: las mujeres en la Universidad española" y en el que participan la citada Pilar Ballarín junto con las profesoras Consuelo Flecha García, Aurora Morcillo Gómez y Carmen Magallón Portolés.

En el trabajo de la profesora Ballarín se realiza un balance de la producción del conocimiento generado por las mujeres universitarias en España desde fines del siglo XIX hasta los años setenta del pasado siglo XX, valorando su progresiva incorporación a las aulas de los institutos y las universidades, como también a los espacios profesionales en razón de las titulaciones obtenidas. La aportación de Consuelo Flecha se centra en el grupo de las mujeres licenciadas que se iniciaron como profesoras en las universidades españolas antes del comienzo de la guerra civil, en su papel como pioneras en los centros en que trabajaron, y por dónde discurrieron sus itinerarios profesionales. Por su parte, Aurora Morcillo analiza en su artículo aquel ideal de "mujer católica" que surge tras la Ley de Ordenación Universitaria de 1943, en vigor hasta el año 1970, donde se diseña el modo en el que las jóvenes debían de estudiar orientando su elección hacia la carrera que era considerada más apropiada para su sexo. El Dossier se cierra con el trabajo de Carmen Magallón, enfocado al papel de las mujeres en los espacios de las ciencias experimentales de la España del primer tercio del siglo XX, resaltando cómo Química y Farmacia fueron sus carreras predilectas, y el hecho de su activa presencia en el Instituto Nacional de Física y Química que, por la fatalidad de la guerra civil, quedó truncada y llevó a muchas de ellas al exilio.

Fuera del mencionado Dossier el número de Arenal también recoge sus habituales artículos. En este caso, la aportación de Carla Rubiera Cancelas sobre los estereotipos masculinos y femeninos de la población esclava en la literatura de los agrónomos greco-latinos; la de Isabel Peñarrubia Marqués sobre la figura de María Agnès Ribera Garau (1790-1861), y la realizada por Raquel Osborne sobre la posición de la presa política y escritora republicana Carlota O'Neill frente a las restantes presas comunistas del periodo franquista. Por último, Eusebio Medina García aporta para la sección de "Textos-Documentos" un relato de vidas sobre una pastora extremeña en la frontera hispano-lusa.



Otras Noticias en

- Almuñécar - 11/03/2012**
Presentado el cartel c Almuñécar
- Almuñécar - 11/03/2012**
Almuñécar recordará causa "Marta del Cast se celebra este jueves
- Motril - 11/03/2012 - Rec**
La Esgrima motrileña resultados en la prueba Maracena
- Salobreña - 11/03/2012**
El salobreñero José L campeón de España J
- Actualidad - 11/03/2012**
Una caminata por Órg
- Salobreña - 11/03/2012**
"El PP aplica distinto r medir allí donde les ir
- Almuñécar - 10/03/2012**
Rojas afirma que la ac administración sociali agrícola ha sido un "a
- Actualidad - 10/03/2012**
El cineasta Alex de la alfombra roja para cla Muestra de Cine Negi Salobreña

