

## El PSOE pregunta a Imbroda en qué beneficia la victoria de Arenas a Melilla

*Piensen que es una frase electoralista y vacía*

Por El Telegrama/V.M

“Si Arenas gana en Andalucía, Melilla se beneficiará”. La frase la decía el presidente de la Ciudad Autónoma, Juan José Imbroda, en referencia a las elecciones que tendrán lugar a la Junta de Andalucía en un mes y a las que, como cabeza de lista del PP se presenta Javier Arenas.

Sin embargo más allá de una frase para un titular, en el PSOE se han mostrado seguros de que se trata de una frase “vacía y electoralista”, y le han preguntado a Imbroda, que si la victoria de Arenas se produce, en qué se van a beneficiar los ciudadanos de Melilla.

“Si Arenas gana, ¿va a descender

el desempleo en Melilla?, ¿se van a crear más espacios verdes en la ciudad?, ¿van a mejorar los transportes entre Melilla y la península?”, se preguntaron desde el socialismo melillense.

Ahondando en esta idea, el PSOE pregunta a Imbroda que si una hipotética victoria de Arenas va a suponer que se lleve a cabo la ampliación del puerto de Melilla, habida cuenta de que, de momento, la ministra de Fomento, Ana Pastor, no ha considerado este proyecto, o si por el contrario, se apoyará con el hospital universitario, la fluidez en los tramos fronterizos o en otras cuestiones de índole social, insistieron desde la oposición local.



Hace años que no hay inmuebles hoteleros nuevos en Melilla

## Muñoz pregunta qué estudios avalan la creación de un hotel

Recuerda que los intentos de llevar a cabo inmuebles hoteleros han sido “fracasos”

Por Victoria Margullón

El portavoz del PSOE en la Asamblea, Dionisio Muñoz, le preguntó al viceconsejero de Turismo, Javier Mateo, qué estudios de mercado avalan la construcción de un nuevo hotel en nuestra ciudad.

Esta pregunta se debe, recordó Muñoz, a que los intentos en este sentido de los últimos años se han saldado con “estrepitosos fracasos”.

Así, el socialista se refirió a la parcela junto al Puesto de Socorro, recalificada hace menos de dos años para la construcción de un hotel y que se intentó vender para este fin y que, sin embargo, quedó desierta la compra. Motivo por el cual, finalmente ese terreno se ha empleado para la construcción de viviendas.

Muñoz también se refirió al proyecto de llevar a cabo también un hotel en el Paseo Marítimo, abandonado ante la poca rentabilidad vista por los inversores en esta operación, o al famoso “hotel con encanto” que se barajó llevar a cabo en Melilla La Vieja, del que no se ha vuelto a saber nada.

**Muñoz apuntó que ya ha habido varios proyectos que han acabado en nada**

**El PSOE desea saber si se basa en estudios técnicos o “son ocurrencias”**

Otra posible operación que anunció Imbroda fue la de construir un resort en los terrenos del antiguo cuartel de Caballería y que, al igual que el resto de proyectos, no se les conoce más recorrido.

“Si dos parcelas han terminado usándose para otras cuestiones y el resto de proyectos no han quedado en nada, para que Mateo haga este tipo de afirmaciones será porque se basa en algún estudio de mercado que dice que hace falta un nuevo hotel en Melilla”, razonó Muñoz, que quiso saber si el hotel del que habla el viceconsejero de Turismo es el proyecto del resort al que hizo referencia Imbroda o se refiere a una nueva idea.

En opinión de Muñoz, el viceconsejero de Turismo debería llevar este tipo de cuestiones al seno del Patronato de Turismo para su estudio y debate en lugar de salir con ocurrencias ante los medios de comunicación, ya que algunos de estos proyectos, como se ha visto, luego no alcanzan el final esperado y la población obtiene desencanto.

UNIVERSITARIAS

RESOLUCIÓN PROVISIONAL GRUPO PRIMERO

MELILLA

www.melilla.es

El Telegrama de Melilla

Contacta con nosotros a través de nuestro nuevo número de FAX

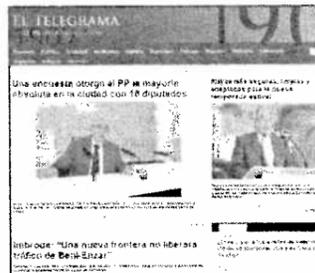
952 67 24 05

Y los teléfonos

952 69 14 43

952 69 13 84

Y visita todos los días nuestra página web



www.eltelegrama.es

redaccion@eltelegrama.es

administracion@eltelegrama.es

# Morón pone en escena 'Dámada' una obra en "dramaturgia cuántica"

El estreno será en el PEC el próximo 23 de febrero a las 21 horas, las entradas ya se pueden adquirir por 10 euros en el kiosko turístico

Por Sergio Gálvez Cano

El dramaturgo granadino y profesor de la Universidad de Granada, Antonio César Morón presentó ayer el nuevo proyecto teatral, 'Dámada', que presentará el próximo jueves 23 de enero en el PEC.

Lo hizo ayer en rueda de prensa acompañado de la consejera de Cultura, Simi Chocrón, el director de la UNESCO en Melilla, Juan Antonio Vera y una de las principales protagonistas de la obra, Luz Andújar.

Se trata de una obra cuanto menos curiosa y sobretodo diferente, ya que el director y escritor de la obra, presenta la historia poniendo en práctica lo que ha llamado "dramaturgia cuántica", con la que según expuso, pretende romper con las reglas tradicionales de tratar la información o la forma de tratar al personaje.

En concreto se trata de un libro que el autor ha creado en colaboración con el Aula de las Artes Escénicas del Centro Unesco en Melilla, 'Estado antimateria. Pentarquía de la dramaturgia cuántica' resultado de su estudio sobre una dramaturgia que se asemejaba a la revolución realizada por la física



Presentación de la obra 'Dámada' en rueda de prensa

cuántica y con la que pretende plasmar toda la teoría sobre la dramaturgia cuántica en cinco obras en las que recoge las características de esta nueva visión del teatro.

De esas cinco obras del libro, Morón extrae 'Dámada', una obra de "vanguardia" que verá la luz en las tablas del PEC en la que participan actores del Campus de la Universidad

de Granada en su mayoría. Sobre ello, el director quiso poner en especial valor el hecho de que sea su compañía la única que realiza 'teatro de vanguardia' en la ciudad y o teatro trágico,

co, Morón entiende que la comedia es lo que más gusta a Melilla pero cree necesario que "haya de todo".

Por su parte, fue la principal protagonista de la obra, Luz Andújar, quien destacó la dificultad que entraña defender los papeles de esta obra, aunque por otro lado lo considera como una base fundamental de aprendizaje para poder dedicarse a interpretar como es su caso, aseguró.

Por otro lado, Andújar fue también quien desgranó el argumento de la obra que habla sobre la lucha de una mujer contra el estado francés para que le permitieran morir con dignidad. En la historia se abordan temas como el cáncer o la eutanasia, "por lo que esta tragedia causará sin duda un impacto visual sobre el espectador y por lo menos dará que pensar durante un tiempo" apostilló Morón.

Por último indicar que el libro que se presentará el próximo miércoles 22 de febrero en el Real Club Marítimo a las 20:00 horas, mientras que la puesta en escena de esta obra hecha en 'Dramaturgia Cuántica' se realizará en el Palacio de Exposiciones y Congresos el jueves 23 de febrero a las 21:00 horas.

**Lo que para nosotros es un simple paso, para ellos es un abismo...**

Los beneficios que conlleva la terapia canina en enfermos de Alzheimer se observan tanto a nivel psicológico como a nivel físico

**AYÚDALES A DAR EL SIGUIENTE PASO**

**COLABORA CON NOSOTROS**  
**¡¡¡HAZTE SOCIO!!!**

650 987 684 (Delegación Zona Melilla)    [www.iae.org.es](http://www.iae.org.es)    [melilla@iae.org.es](mailto:melilla@iae.org.es)

**VI Concurso de Cuentos Interculturales**

LA SOCIEDAD INTERCULTURAL "CULTURA Y MEMORIA"

Plazo de presentación de obras hasta: 9/04/2012  
Fallo del jurado: 6/05/2012

**Premios**

1º 600€    2º 300€    3º 400€

Premio Especial (Residentes en Melilla) 400€

952691193    [consejo@cultura.melilla.es](mailto:consejo@cultura.melilla.es)    [www.melilla.es](http://www.melilla.es)

MELILLA