

Granada



Unas cuatrocientas personas cortaron pacíficamente la Gran Vía como muestra de solidaridad con los estudiantes valencianos.

MIGUEL RODRÍGUEZ

Granada se suma a las protestas contra la represión en la 'primavera de Valencia'

Los participantes exigen que se depuren responsabilidades por la actuación de los antidisturbios • La convocatoria nace de propuestas de estudiantes y del 15-M y se extiende por las redes sociales

David Lendínez / GRANADA

El movimiento de protesta contra la represión policial tras las manifestaciones de Valencia llegó ayer a Granada. Unas 400 personas cortaron ayer la Gran Vía durante más de una hora para asentarse y sentarse frente a la Subdelegación de Gobierno y pedir que se

OTRA VEZ

Los manifestantes celebran una asamblea de la que sale volver a concentrarse hoy

depuren responsabilidades.

El acto se convocó por la mañana casi a contrarreloj. De nuevo, las redes sociales jugaron un papel fundamental. El germen de la concentración hay que buscarlo en grupos de estudiantes y en Acampada Granada (Movimiento 15-M), luego fue creciendo y lo que por la tarde se vio fueron jóvenes y trabajadores irritados. Causaba impresión echar un vis-

tazo a la Gran Vía vacía desde la rotonda de la Bandera a la plaza de Isabel La Católica a unas horas en las que el tráfico está en uno de sus momentos punta.

La marcha fue desde el edificio de La Normal hasta la puerta de la Subdelegación —custodiada por cinco agentes del Cuerpo Nacional de Policía—, donde un grupo se sentó en mitad de la carretera. Uno de los participantes recordó que si estaban allí era para exigir que se depuraran responsabilidades por la actuación policial de Valencia. El inicio hay que buscarlo el pasado miércoles cuando fue detenido un joven en Valencia por protestar contra los recortes presupuestarios en materia educativa y el frío que pasaban en clase por la falta de calefacción. Luego vinieron las cargas policiales con las que los telediarios llevan abriendo los últimos días.

Los granadinos que se concentraron ayer lanzaron consignas de todo tipo: "De norte a sur, de este a oeste, la lucha sigue cueste lo que cueste", "Se va a acabar la paz social", "Valencianos, somos todos", "No son funcionarios, son



Los jóvenes piden que se depuren responsabilidades.

MIGUEL RODRÍGUEZ

mercenarios", "Dimisión, el ministro de Interior"...

Al cabo de una hora, uno de los integrantes tomó el altavoz y consideró que el objetivo, el de hacerse escuchar, se había conseguido y sugirió que el movimiento no podía morir, aunque antes cabía al menos unas horas de reflexión. "Hemos demostrado que tenemos poder de convocatoria". Recordó también que el colectivo de educación en Granada era muy potente.

La invitación a proseguir caló de inmediato y se celebró una asamblea para decidir los siguientes pasos. Allí algunos de los manifestantes tomaron la palabra y exigieron la dimisión de la delegada del Gobierno de Valencia (Paula Sánchez), la puesta en libertad de los detenidos en Valencia e incorporar al movimiento al sector educativo. Todo se materializó en que hoy (20:00 horas) se concentrarán de nuevo a las puertas de la Subdelegación del Gobierno y para por la mañana se programaron varias *quedadas* en las facultades de Ciencias y Letras para difundir el acto.

Los opositores dicen No al cambio de temas

● Los opositores volvieron a protestar ayer contra el cambio inesperado del temario de oposiciones fijado por el Gobierno. Las organizaciones sindicales ANPE, CCOO, CSI.F, FETE-UGT y Ustea convocaron una concentración ante la Subdelegación del Gobierno para exigir que "se deje de utilizar políticamente a las personas que aspiran a la función pública docente y que se respete su dedicación personal y profesional, quebrantada en las últimas fechas por la modificación de los temarios por parte del Gobierno central. Según explican en un manifiesto conjunto, este cambio del temario, publicado "sin previo aviso por el Ministerio de Educación el pasado 7 de febrero, pone de manifiesto una gran falta de respeto hacia las decenas de miles de opositores andaluces que están invirtiendo tiempo, dinero y esfuerzo en la ardua tarea de superar el duro proceso selectivo".



JESÚS OCHANDO

La UGR tapa con un millón de euros la deuda de la Junta en investigación

Más de 400 grupos de la Universidad debían haber recibido 1,5 millones en 2010

A. Beauchy / GRANADA

La Universidad de Granada (UGR) presupuestó en 2011 un millón de euros para un programa de fomento de la productividad científica de sus grupos de investigación. Sin embargo, dado que la financiación de la Junta de Andalucía "está sufriendo un retraso considerable", según confirmó ayer a este diario la vicerrectora de Política Científica e Investigación, María Dolores Suárez Ortega, su departamento ha decidido asignar esta cantidad a dichos grupos y facilitar así la continuación de sus actividades.

Esta propuesta, que fue aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad celebrado el lu-

nes, permitirá a unos 420 grupos de investigación vinculados a la UGR poder suplir con nuevos ingresos la mayor parte de lo que le adeuda el Gobierno andaluz.

La Junta debía haber abonado 1,5 millones de euros a los proyectos científicos aprobados para 2010 pero, a día de hoy, no han recibido ni un sólo euro. En consecuencia, el Vicerrectorado de Política Científica e Investigación de la UGR ha decidido llevar a cabo la distribución de su presupuesto para 2011 (de un millón de euros) con los mismos proyectos seleccionados por la Junta y algunos nuevos evaluados por el departamento de Suárez.

Según explicó la vicerrectora, "para la adjudicación han tenido



María Dolores Suárez.

ARCHIVO

en cuenta la distribución provisional de las Ayudas a Grupos de la Junta de Andalucía de la convocatoria de 2010, así como la puntuación obtenida por los grupos de nueva creación en la convocatoria de 2011".

En total serán 420 los grupos que se repartirán el millón de euros de la UGR presupuestado para el pasado año. Suárez entiende que la finalidad de estas ayudas es "fomentar la actividad investigadora de los grupos, por lo que no nos desviarnos de los criterios establecidos dando el apoyo a los grupos ya seleccionados por el Gobierno andaluz". Y añadió que "se valorará en futuros programas la mejora de su producción científica".

Federico Olóriz será nombrado Hijo Predilecto de Granada

La propuesta se aprobará en la próxima sesión plenaria de la Diputación provincial

R. G. / GRANADA

El catedrático de Anatomía Federico Olóriz Aguilera, considerado el padre de la Antropología Social, será nombrado a título póstumo Hijo Predilecto de la provincia de Granada por la Diputación, que aprobará en el próximo pleno el expediente para ello. La iniciativa de la Presidencia de la Diputación a propuesta de la Comisión de Honores y Distinciones se une a los actos organizados por la Universidad de Granada a lo largo de este año con motivo del centenario de su fallecimiento.

Los universitarios podrán votar vía on-line con la nueva reforma del reglamento electoral

En las próximas elecciones de la UGR se podrá votar también con el carnet universitario

A. Beauchy / GRANADA

El Consejo de Gobierno de la Universidad de Granada acaba de dar el visto bueno a la última modificación del reglamento electoral,

permitiendo así introducir notables mejoras en el sistema de votación interno de la institución. Entre ellas, la posibilidad de que los universitarios voten utilizando las nuevas tecnologías.

"Consultar los datos electorales o presentar las candidaturas online, algo que ya se venía haciendo de facto, está ya recogido en la

normativa", constató el vicesecretario de la UGR, Francisco López Bustos. Pero además, se implantará poco a poco el escrutinio también del voto electrónico.

En las últimas elecciones a rector celebradas en la UGR se registraron una serie de problemas de funcionamiento que, según López Bustos, ya se han solventado.

Además del DNI o el carnet de conducir, "los universitarios podrán votar también con el carnet universitario", adelantó el vicesecretario. Y por primera vez se dispondrán de papeletas en blanco para los que opten por este modelo.

Con la reforma electoral, la UGR se incorpora a las directrices

que marca las últimas modificaciones de la LOU, entre ellas, una representación de los departamentos más proporcional. "Antes, el voto de cada departamento era aritméticamente proporcional al número de sus miembros, ahora es más plural y se garantiza el respeto democrático de las minorías", explicó López Bustos.

Ante las dudas de muchos universitarios, el vicesecretario aseguró que las listas electorales "siguen siendo abiertas" y que "prima la voluntad del elector", lo que se verá en los próximos comicios a las juntas de facultad.

Granada

Un jurado declara culpable al chino que mató a su mujer

Consideran que el procesado dio muerte a su esposa y que lo hizo con un "aumento deliberado e inhumano de su dolor"

Europa Press / GRANADA

Un jurado popular declaró ayer por unanimidad culpable de asesinato con ensañamiento el ciudadano chino identificado como Xushang L. que ha reconocido que el pasado 13 de enero de 2011 acabó con la vida de su esposa, a quien golpeó primero con un serrucho, después atacó con un cuchillo y finalmente agredió con una losa de mármol en la trastienda del establecimiento de frutos secos que regentaban en Granada capital.

El veredicto, que el tribunal popular hizo público pasadas las 19:00 horas, considera que el procesado dio muerte a su mujer y que además lo hizo "con un aumento deliberado e inhumano de su dolor".

Para alcanzar esa conclusión, los integrantes del jurado se han valido de la propia confesión del acusado, que en la primera sesión del juicio que se ha celebrado en la Audiencia Provincial de Granada ya reconoció que era consciente de que durante la agresión aumentó el sufrimiento de su víctima, de las testificales practicadas, de las pruebas forenses realizadas, y también de la "variedad de instrumentos utilizados" para perpetrar el ataque.

Como consecuencia del veredicto, que ha dejado el juicio visto para sentencia, tanto la Fiscalía, como el resto de las acusaciones, la particular, que representa a la familia, la Abogacía del Estado, que actúa en nombre de la Delegación del Gobierno para la Violencia de Género, y el letrado de la Junta de Andalucía, por la Consejería para la Igual-



El acusado a su entrada a la Audiencia Provincial.

P. TORRES

dad y el Bienestar Social, han ratificado su petición de 18 años de prisión para el inculcado. Incluso la defensa, que inicialmente intentó que se contemplara en este caso la atenuante de arrebatado y arrepentimiento, se ha unido a la petición que han formulado el resto de partes por un delito de asesinato con ensañamiento.

Durante la mañana de ayer el Ministerio Público modificó sus conclusiones, pasando de solicitar 25 a

18 años de condena, una rebaja que ha justificado en la confesión del acusado, que ha llegado a reconocer que tuvo intención de matar a su mujer e incluso que pretendió "deliberadamente" aumentar el sufrimiento de su víctima. Para la fiscal, esa confesión ha sido ratificada por el resto de pruebas practicadas, que además han venido a confirmar que antes de que la mujer falleciera "hubo un tiempo de agonía".

El padre del muerto en un tiroteo dice que la acusada le amenazó antes

Asegura que unos días antes le enseñó una pistola que portaba en el bolso

Efe / GRANADA

El padre de la víctima mortal del tiroteo ocurrido en Santa Fe en 2009, que resultó herido en el altercado, reconoció ayer que no vio cómo disparaban a su hijo, pero ha dicho que la acusada enseñó una pistola que portaba en el bolso durante unas amenazas producidas días antes de los hechos.

La segunda sesión del juicio que se celebra en la Audiencia de Granada contra un padre y su hija por el asesinato de un familiar en Santa Fe, tuvo como principal testigo al padre de la víctima, que relató su versión de los hechos.

El suceso se produjo en marzo de 2009 cuando el acusado, A.M.H., acompañado de su hija, la también acusada C.M.M.M., se encontró con unos familiares en Santa Fe, con los que tenía disputas previas por el patrimonio de una tía común y con los que inició una discusión que acabó a tiros con el resultado de un muerto y un herido.

El padre de la víctima mortal, que resultó herido en el altercado, declaró que las amenazas por parte del acusado se iniciaron semanas antes de los hechos y que, si bien la hija y también acusada nunca amenazó directamente a ningún familiar, sí acompañaba siempre a su padre y le apoyaba en sus intimidaciones.

Mercadona comienza la selección de personal para su centro de Guadix

Los interesados pueden dejar su currículum en la tienda de la cadena en la localidad

R. U. / GUADIX

Mercadona ha iniciado los procesos de selección de personal para el Centro Logístico que ahora mismo está en fase de construcción en el Parque Empresarial Príncipe Felipe. Todas aquellas personas interesadas en tomar parte en el mismo pueden hacerlo a través de dos vías: entrando en el apartado *Trabaja con nosotros* de la web de Mercadona (www.mercadona.es), donde deberán de rellenar un formulario y adjuntar su currículum y en el que podrán consultar todas las convocatorias y especialidades demandadas en Guadix, así como el plazo de presentación de instancias de cada una de ellas.

También se puede entregar el currículum en la tienda que tiene Mercadona en Guadix en la antigua carretera de Almería, frente al parque del Vivero.

Según ha comunicado la empresa la idea es ir haciendo los diferentes procesos de selección de forma gradual en el periodo que queda hasta el inicio de la actividad económica del Centro Logístico. Por su parte, la finalidad del Ayuntamiento al dar a conocer esta información es conseguir que la misma llegue al máximo de personas posible para que todo el mundo pueda concurrir en igualdad de condiciones, siempre dependiendo de los perfiles y especialidades que la empresa demande.

El SAT acusa al gerente de la Universidad de ocultar nuevos recortes de personal

El sindicato convoca mañana una asamblea de trabajadores para fijar nuevas movilizaciones

A. B. / GRANADA

Los miembros del Consejo de Gobierno de la Universidad de Granada han recibido una carta abierta del Sindicato Andaluz de Trabajadores (SAT) en la que se acusa al gerente Andrés Navarro de ocultar sus intenciones de recorte de personal a los órganos colegiados que representan a los trabajadores. "A día de hoy, el señor gerente aún no se ha reunido

con el comité de empresa del PAS Laboral para analizar la situación y buscar soluciones", apuntan en el documento.

Según el SAT, "el pasado año se cubrían el 93% de los puestos descubiertos" (bajas, sustituciones, jubilaciones, puestos de nueva creación, etc.). Pero el sindicato afirma que, a día de hoy "ese porcentaje ha caído tanto, que ni al propio comité de empresa se le facilitan los datos sobre rescisión de contratos". El SAT celebra mañana una asamblea de trabajadores de la UGR para aprobar el próximo calendario de movilizaciones.



Concentración del SAT en el Hospital Real de Granada.

PEPE VILLOSLADA

Vivir en Granada

BANDERAS DE ANDALUCÍA Reconocimiento a empresas, particulares y asociaciones

Abanderados en el Día de Andalucía

La Junta reconoce la labor de 14 asociaciones, instituciones o particulares por su trayectoria profesional en la provincia • Para los galardonados esta distinción es una satisfacción y un orgullo

Azahara Viguera Borja

“Mi vida es la gente de mi barrio y me siento muy satisfecha de poner voz a los que no la tienen”. Así define Encarnación Olmedo, jiennense de nacimiento e hija adoptiva de Granada, su labor ayudando a los más desfavorecidos en uno de los barrios más marginales de la ciudad, la zona Norte.

En los años 60 comenzó esta labor humanitaria asistiendo a los más necesitados que entonces vivían en los barracones de la La Virgencita” y el Chinarral, en las inmediaciones de La Chana. Más tarde, trasladó a estas familias a las viviendas sociales de Cartuja, una de las acciones que dio lugar al origen del barrio y Encarnación se fue a vivir junto a ellos para acompañarles en sus nuevas condiciones de vida. Y así, podríamos enumerar muchas actuaciones que esta mujer llevó a cabo para mejorar la calidad de vida de las personas más necesitadas. En la actualidad, al frente del Centro de Mayores de Cartuja verá re-



La delegada del Gobierno junto con el resto de delegados ayer en la presentación de las banderas de Andalucía.

REPORTAJE GRÁFICO: MARÍA DE LA CRUZ

conocida su trayectoria profesional el próximo día 24 de febrero cuando recoja la Bandera de Andalucía, una distinción que otorga el Gobierno Andaluz y que reconoce la trayectoria profesional de asocia-

ciones, particulares e instituciones.

A ella, este galardón le viene de imprevisito y afirma que se queda sorprendida, pero que le “da muchísima alegría”. En sus palabras también queda palpado su espíritu

solidario cuando advierte que “este reconocimiento no es solo mío, sino de toda la gente del barrio”.

Se repartirán un total de 14 distinciones, trece a propuesta de las distintas delegaciones provinciales

y otras dos que otorgan el Instituto Andaluz de la Juventud y el Instituto Andaluz de la Mujer, respectivamente.

Así, por parte de la delegación de Hacienda y Administración Pública

GALARDONADOS

Colegio Gestores Herramienta para resolver conflictos

Este colegio profesional tiene su sede en Granada y agrupa en la actualidad a 248 colegiados que ejercen la profesión, de los que 111 lo hacen en Granada, 56 en Jaén y 81 en Almería. Fue creado hace 68 años y ha recibido esta mención por convertirse en una herramienta ágil, cercana y eficaz para gestionar asuntos entre los ciudadanos y la administración. Un colegio que tiene como lema la innovación y la calidad en su servicio.



La Nueva generación Corresponsales juveniles del IAJ

A propuesta del Instituto Andaluz de la Juventud, se distinguirá al colectivo de los corresponsales juveniles, una figura que ha ido adquiriendo cada vez más importancia desde que se creara el IAJ en 1996. Gracias a su trabajo se ha creado una conciencia juvenil.

Encarnación Olmedo “Mi vida es la gente de mi barrio y poner voz a los que no la tienen”

La delegada del Gobierno Andaluz, María José Sánchez, entregará el galardón a Encarnación Olmedo por toda una vida dedicada a las personas más desfavorecidas de la zona Norte. Encarnación, que se trasladó al barrio para vivir entre sus vecinos hace más de 30 años, continúa allí, entregada por completo a la dirección y gestión del Centro de Mayores de Cartuja. En el año 1969, junto a otros compañeros de compromiso social y político fundó al Asociación de Vecinos de Cartuja, la primera que se creó en Granada.



La Palma S.C Año Internacional de las Cooperativas

Para el presidente de la Palma Sociedad Cooperativa, Pedro Ruiz, esta distinción “reconoce el esfuerzo de los agricultores en un momento complicado y más en el año internacional del cooperativismo, un modelo solidario y democrático que permite a los trabajadores aunar esfuerzos para defendernos mejor en el mercado”. Esta cooperativa de la Costa Tropical se remonta al año 1973 y dentro de poco cumplirá 40 años dedicada a introducir cultivos diferenciales y no tradicionales en esta zona como la judía o el tomate cherry, clave en su éxito. El 80 % de su producción sale de España.



Fund. Sierra Nevada Fomentar el empleo en la zona Norte

Esta Fundación destaca por fomentar el empleo entre las personas más desfavorecidas de la zona Norte. La integran la Asociación Anaquerando, la Asociación Parque Nueva Granada y la Asociación Casería de Montijo y los colectivos con los que trabajan son minorías étnicas, mujeres víctimas de violencia de género, personas exreclusas, personas paradas de larga duración, especialmente mayores de 45 años, jóvenes menores de 30 años sin cualificación. En 2011 atendieron a 200 personas, y el número de ellos que logró insertarse en el mercado laboral fue de 50.

Asoc. del Altiplano El turismo como fuente de riqueza

La Asociación de Turismo del Altiplano destaca por su alto compromiso con el turismo como fuente de riqueza y creación de empleo en la zona Norte de la provincia. Galardonado por promover el turismo de calidad y por ser ejemplo de colaboración público-privada, de colaboración empresarial e institucional, especialmente con el Ayuntamiento de Baza a través de la estrategia de desarrollo sostenible en la actividad turística.



Curso de Saxofón Una iniciativa a nivel internacional

Montefrío acoge anualmente el Curso Internacional de Saxofón, el único de este instrumento que existe en España. Se le otorga la distinción por su labor de enriquecimiento cultural que favorece el cambio de experiencias musicales y la promoción del patrimonio.

se reconoce la trayectoria profesional del Colegio Oficial de Gestores Administrativos de Granada, Jaén y Almería, por parte de Educación al IES Generalife, por parte de Economía, Innovación y Ciencia a la Cooperativa Motrileña de Transportes Comotrans, entre otras.

Mientras que llega ese momento, todos los galardonados esperan impacientes y se sienten satisfechos y orgullosos por recibir esta mención, dos de los sentimientos más generalizados entre ellos. Algunos,

Encarnación Olmedo
Galardonada

“Esta distinción no es sólo mía, sino de toda la gente que vive en el barrio. Me da mucha alegría”

como el presidente de la Palma Sociedad Cooperativa, también consideran esta distinción como un empujón en una coyuntura económica difícil.

El acto se adelanta unos días para que no coincida con la celebración institucional de la fiesta en toda Andalucía, el 28-F, y pone punto y seguido a más de tres décadas desde la aprobación de su estatuto de autonomía en 1980. El Día de Andalucía, Juan Pinilla cantará el himno como colofón final.

I. Montalbán: “Estoy entusiasmada con el galardón”

La magistrada granadina Inmaculada Montalbán se mostró ayer “emocionada” y “entusiasmada” tras conocer que la Junta de Andalucía le ha distinguido con una de las Medallas que anualmente se conceden con motivo del Día de Andalucía el 28 de febrero, y que reconoce su labor en la lucha contra la violencia de género. Montalbán, vocal del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) y presidenta del Observatorio contra la Violencia de Género, señaló que supo de la distinción cuando se encontraba en su despacho del órgano de gobierno de los jueces, trabajando precisamente en el análisis de los datos de violencia machista en España. “Estoy muy ilusionada e incluso entusiasmada por este reconocimiento, que además supone una gran responsabilidad. La Medalla me hará trabajar más por una mejor calidad democrática de nuestra sociedad y para responder a mi gente, que son los andaluces, que seguiré caminando por esta senda”, dijo la galardonada, nacida en 1960 en la localidad granadina de Iznalloz y licenciada en Derecho por la Universidad de Granada. Asi-



Inmaculada Montalbán.

GRANADA HOY

mismo, la magistrada consideró que la Medalla es un “reconocimiento y una distinción” a su trayectoria y a su trabajo, enmarcado en la carrera judicial, y se ha comprometido a seguir luchando por el “avance” de los derechos “reales” de igualdad y no violencia. “Voy a seguir trabajando en beneficio de toda la sociedad”, mantuvo. Considerada como una de las mayores expertas españolas en violencia de género, esta magistrada destaca por su trabajo en defensa de las mujeres maltratadas y por su contribución al desarrollo de la legislación en esta materia. Vocal del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) desde 2008, Montalbán es la primera mujer andaluza que forma parte de este órgano de gobierno de los jueces, donde ocupa las presidencias del Observatorio contra la Violencia Doméstica y de Género y de la Comisión de Igualdad. La magistrada granadina ingresó en la carrera judicial por oposición en 1985, a los 25 años, y ocupó sus primeras plazas en Torreveja (Alicante) y en Almería. Posteriormente, desarrolló su trabajo en la sección tercera de la Audiencia Provincial de Valencia, en el Juzgado de Instrucción número 7 de Granada y en el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía.



Protección Civil Voluntarios en situación de riesgo

La vocación altruista de los 1.100 voluntarios y de servicio a la ciudadanía es el motivo que moviliza a las 48 agrupaciones de protección civil que participan en el operativo que despliega la Delegación de Obras Públicas durante los meses de invierno. Su colaboración permite el correcto mantenimiento de la seguridad vial y la asistencia de personas en los días de temporal de los 1.546 kilómetros de la red de carreteras. La elevada orografía de la provincia presenta 600 kilómetros por encima de los 1.000 metros.

Fed. María Lejárraga Una apuesta por la igualdad de sexos

Por parte del Instituto Andaluz de la Mujer se reconoce la labor de la Federación de Asociaciones de Mujeres María Lejárraga que fue una escritora y feminista brillante. Creada en 1997, agrupa en la actualidad a 67 asociaciones de mujeres de toda la provincia, en las que se integran cerca de 8.500 mujeres dispuestas a hacer un mundo más igualitario. Entre sus funciones está la promoción de la igualdad, la participación de la mujer en la vida política, social y económica.

IES Generalife Pionero en planes de bilingüismo

Con 25 años de historia, el IES Generalife es un referente de calidad en el panorama educativo de la capital, destacando por el buen rendimiento de sus alumnos, reconocidos entre los mejores expedientes de Selectividad. Se ha distinguido por ser pionero en la aplicación de los planes de bilingüismo y plurilingüismo, siendo el único centro de la provincia que imparte enseñanzas en francés e inglés. En la actualidad tiene escolarizados a 674 alumnos que cursan ESO y Bachillerato y un ciclo formativo de Grado Superior.



Área de Gestión Sanitaria Sur Atención a las personas inmigrantes

Con esta distinción se rinde homenaje a los 11.500 profesionales que desarrollan su labor en los centros de Atención Primaria especializada en la provincia. Especialmente a los del Área de Gestión Sanitaria Sur por su labor con las personas inmigrantes que llegan a las costas granadinas en patera.

Asprogrades 50 años volcados con la discapacidad

Volcada en mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad intelectual, Aspogrades nació en 1964. Después de casi 50 años al frente de esta labor, la asociación recibe esta distinción “por su empeño y tesón en romper los obstáculos que encuentran estas personas con limitaciones”. Su presidente, Antonio García señala que “todos los días desea volver al trabajo porque estos niños son muy cariñosos y enganchan”. Este párroco lleva 24 años asistiendo a personas con discapacidad intelectual.



Comotrans Primera cooperativa en Andalucía

Hace 40 años esta cooperativa de transportes de mercancías comenzó su andadura en Motril y sus esfuerzos de adaptación e innovación a los nuevos mercados se han visto recompensados por ser la primera cooperativa de transporte de Andalucía, la mayor empresa de transporte de carretera y una de las primeras de España. Además, forma parte de una de las claves de la economía granadina, la internacionalización, el saber buscar mercados fuera exportando riqueza.

Ceama Un centro para la investigación

El Centro Andaluz de Medioambiente forma parte de la estructura de centros de investigación desarrollada por el Plan Andaluz de Investigación. Desde su inicio en 1999 se ha diferenciado por ser un centro multidisciplinar que ha apostado de manera decidida y firme por la investigación, la formación y el servicio a la sociedad. Cerca de 60 profesionales vinculados a las más diversas ramas de la Ciencia, entre técnicos ambientales, biólogos e ingenieros se implican en las diversas líneas.

Vivir en Granada



LO MÁS
DESTACADO

Abre la muestra 'García Lorca y Mahmud Darwish'

Dentro de las actuaciones que ofrece el programa sobre los poetas Federico García Lorca y Mahmud Darwish que organiza la Cátedra Euroárabe de Arte y Cultura, se presenta, del 22 de febrero al 16 de marzo, la exposición de la obra del artista jordano Jehad al-Ameri. *Dos Poetas Vivos: Federico García Lorca y Mahmud Darwish*, en la sede de la Euroárabe.

LITERATURA

● Encuentros literarios en el Centro Artístico Literario y Científico de Granada con textos de Paul Celan en alemán y español leídos por el novelista Miguel Amas.



Funkdacion en la sala Biblioteca de Armilla

Funkdacion en la sala Biblioteca de Armilla a las 23h. Funkdacion no es sólo un grupo más de música funk, sino una agrupación de músicos de gran calidad. Lo mejor para conocerlos es asistir a una de sus actuaciones en directo, en las que lo dan todo: buen ambiente, espectáculo visual y mucho ritmo y diversión.

El día por delante

22 miércoles
Envíanos tus convocatorias a cultura@granadahoy.com

Convocatorias

GRANADA

'M.C. Escher. Universos Infinitos'

El Patronato de la Alhambra y el Parque de las Ciencias de Granada organizan la exposición *M.C. Escher. Universos Infinitos*. La obra del artista holandés se presenta a través de aproximadamente 135 de sus mejores obras de libre creación. El Parque de las Ciencias profundiza en el Escher-científico, mientras que en la Alhambra se hará especial hincapié en el Escher-artista. La muestra se acompaña de varias piezas audiovisuales, entre las que se incluyen documentales sobre su vida y obra y otras proyecciones que escenifican los juegos visuales escondidos en sus trabajos.

● Alhambra y Parque de las Ciencias.

'Compañeros de viaje'

'Compañeros de viaje' del pintor Roberto Orallo puede verse en la biblioteca de Andalucía. La exposición estará abierta al público hasta el 25 de febrero en la sala de temporal de 9 a 21 horas de lunes a viernes. El ser humano es su principal inspiración. La trayectoria de Roberto Orallo siempre ha ido reflejando este concepto

● Biblioteca de Andalucía.

'La profundidad de la piel'

La artista granadina Ángeles Agrela expone en el Crucero del Hospital Real *La profundidad de la piel*, en la que se exhibe algunas de sus obras pertenecientes a las series *Lección de anatomía* y *La profundidad de la piel*. Obras que reflexionan en torno al concepto de la vanitas y donde busca el auténtico interior de pinturas clásicas. La muestra, que permanecerá abierta hasta el 29 de febrero, se podrá ver de lunes a viernes de 11.00 a 14.00 y de 17.30 a 20.30 horas.

● Crucero del Hospital Real.

'La Granada de Enrique Morente'

La Casa de la Cultura de Cúllar Vega acoge la exposición *La Granada de Enrique Morente*. La exposición es el resultado de un concurso que bajo el nombre Homenaje 2.0 a Enrique Morente se gestionó a través de las redes sociales (Facebook y Twitter). Consta de 20 fotografías, elegidas entre las más votadas por el público en Facebook y por técnicos de Artes Plásticas del área de Cultura de la Diputación. Entre ellas se podrá ver la imagen que resultó ganadora en este concurso.

● Casa de la Cultura de Cúllar Vega.

Museo de la Alhambra

El Museo de la Alhambra ocupa el ala Sur de la planta baja del Palacio. Se distribuye en siete salas ordenadas cronológicamente, dedicadas a la cultura y al arte hispanomusulmán. De martes a sábado, excepto días festivos, de 09.00 a 14.00 horas. Acceso gratuito para españoles y demás ciudadanos de la Unión Europea.

● Palacio de Carlos V.

'Casas'

Paco Sánchez expone en la galería Toro *Casas*, una veintena de obras de papel sobre papel. Su concepción no es casual, sino causa del propio trabajo con la arquitectura, la proporción, la precisión, el espacio y la luz. La geometría como medio de expresión pura. La luz como forjadora de cada límite. Construcción de perspectivas sobre la ilusión de la realidad plástica de las ideas. De lunes a viernes de 10.30 a 14.00 horas y de 17.30 a 20.00 horas; y sábados de 11.00 a 14.00 horas.

● Galería Toro.

Arrabal & Cía

Entre las más de ochenta piezas que posee en su particular colección, se encuentran obras de artistas de todo tipo y disciplinas. En esta ocasión la galería

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por Laura Vichera lvichera@gruposjoly.com



Macarrones con atún y verduras

Para cuatro personas:

350 grs de macarrones o pasta corta ■ 2 latas medianas de atún en aceite de oliva ■ 1 calabacín pequeño ■ 3 tomates maduros ■ 1/2 pimiento rojo ■ 3 cebolletas ■ 2 dientes de ajo ■ un puñado de hojas de albahaca fresca ■ 1 cucharada de azúcar ■ queso Parmesano rallado ■ unas hebras de azafrán ■ sal y pimienta negra molida ■ aceite de oliva ■ mantequilla para hornear

● En una sartén grande, calentamos unas cucharadas de aceite de oliva y rehogar las cebolletas y el pimiento, todo muy picado, a fuego muy suave, moviendo para que se ablanden.

● Mientras, lavamos y, sin pelar, picamos en dados pequeños el calabacín y se incorporan a la sartén. Añadir también los dientes de ajo muy picados, las hebras de azafrán y los taquitos de calabacín. Sofreír a fuego muy suave.

● Pasados unos minutos, agregar los tomates rallados, una pizca de azúcar, sal,

pimienta y la mitad de las hojas de albahaca muy picadas. Cocer sin tapar para que reduzca.

● Una vez hecho el sofrito, volcamos en un cuenco y cuando se enfríe un poquito mezclamos con el atún desmenuzado y bien escurrido y el resto de albahaca picadita.

● Luego, cocer la pasta en abundante agua hirviendo con una pizca de sal y se escurre bien. Incorporar a la sartén con el sofrito y damos unas vueltas todo junto a fuego medio. Precalentamos el horno a 200 grados.

● Por último, volcar en una fuente ligeramente engrasada con una pizca de mantequilla y volcar los macarrones y la salsa. Espolvorear con el Parmesano rallado y repartir por encima unas bolitas de mantequilla.

● En el último momento, metemos en el horno y gratinar hasta que quede bien dorado. Servir enseguida.

Cocina en la blogosfera blogs.gruposjoly.com/que-comemos-hoy

LA RECOMENDACIÓN

Ceremonia



El Habichuela Nieto, durante una actuación.

XII Premios Granada Joven

Juan Torres Fajardo, el *Habichuela nieto*, Guillermo Hernández o el capitán de la selección española de Voleibol absoluta, campeona de Europa, son algunos de los galardonados en la XII edición de los Premios Granada Joven que entrega

desde el año 2000 el Instituto Andaluz de la Juventud (IAJ) para reconocer la labor de particulares y colectivos en beneficio de los jóvenes. La ceremonia de entrega tendrá lugar hoy en la Delegación del Gobierno, a las 19 horas.

Trece andaluces ilustres

El Gobierno autonómico sintetiza con el reconocimiento a personalidades de la cultura, la educación, los negocios, la ciencia y la sociedad civil el espíritu del 28-F

R. A. / SEVILLA

“Me está poniendo muy difícil devolverle tantísimo”, declaró el cantaor Miguel Poveda (Barcelona, 1973), tras conocer la concesión de la medalla de Andalucía. Entre “desconcertado, asustado y eufórico”, el cantaor, que empezó a los 15 años y con 20 ya se convertía en el primero que ganaba los cuatro primeros premios del Festival de Cante de las Minas, dijo que “tengo un montón de sentimientos unidos, pero el más destacable es la gratitud inmensa a Andalucía”.

Poveda es uno de los galardonados por el Gobierno andaluz este 2012 con la medalla de Andalucía. El pintor Luis Gordillo (Sevilla, 1934) y la cineasta Josefina Molina (Córdoba, 1936) reciben el título de hijo predilecto de la

comunidad. El pintor dijo recibir con “muchísima alegría” el reconocimiento, que le permite pensar que “uno también puede ser profeta en su tierra, le pone a uno sentimental. Cuando me fui de Sevilla era un don nadie y después de trabajo mucho he conseguido un cierto nivel”. Por su parte, la directora de *Esquilache* manifestó su “agradecimiento” por haberla seleccionado “entre los muchos y maravillosos hijos predilectos de Andalucía”. Éste es su año, dijo, después de haber sido reconocida con el Goya de Honor.

María Concepción Yoldi García, presidenta de la Fundación Persan, distinguida con la medalla de Andalucía, destacó que este galardón reafirma los ideales por los que surgió esta institución, dedicada a favorecer la inserción laboral del colectivo inmigrante.

Juan Ramón Guillén (La Roda de Andalucía, Sevilla, 1935) presidente de Acesur, grupo líder en el sector del aceite de oliva en España, con exportaciones a más de 70 países, mostró su “orgullo” al ser distinguido con una de las medallas de Andalucía. “Como andaluz y español” se “enorgullece” de obtener este galardón que no esperaba. “Siempre es un orgullo tener algo de tu tierra”, subrayó, a lo que añadió que este galardón supone “una alegría” dentro de las circunstancias económicas actuales, al tiempo que lo considera como “un reconocimiento a todo el trabajo realizado en todos estos años”.

El presidente del Grupo Cooperativo Cajamar, Antonio Pérez Lao (Almería, 1943), aseguró sentirse “abrumado” por la concesión de la medalla de Andalucía, y trasladó su “agradecimiento entusiasta” por una distinción que, a su juicio, supone reconocer el “trabajo y los éxitos” de “toda una plantilla y del consejo de administración”. “Ha sido una sorpresa porque era un honor que ni remotamente estaba en mis previsiones”, reconoció.

La rectora de la Universidad de Málaga (UMA), Adelaida de la Calle (Madrid, 1948), actual presidenta de la Conferencia de Rectores de Universidades Españolas (CRUE), consideró “un honor y un orgullo” la concesión por parte del Ejecutivo regional de una de las Medallas de Andalucía y ha señalado, además, que es “un reconocimiento al sistema universitario an-

daluz”. Esta especialista en el estudio del sistema nervioso dijo que el galardón “es extremadamente importante”.

El pintor de Ayamonte (Huelva) Florencio Aguilera, nacido en 1947, aseguró encontrarse “muy feliz” tras la concesión de la medalla de Andalucía, ya que supone “un paso grande” en su carrera profesional. Aguilera se mostró “muy orgulloso” ya que un galardón como éste “no se recibe todos los días”, a lo que ha añadido que con “un reconocimiento así en tu tierra es lógico que uno se sienta muy bien y muy contento”.

La magistrada granadina Inmaculada Montalbán expresó su emoción y entusiasmo por el reconocimiento de la Junta, que destaca su labor en la lucha contra la violencia de género. Montalbán (Iznalloz, 1960), vocal del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) y presidenta del Observatorio contra la Violencia de Género, declaró que “estoy muy ilusionada e incluso entusiasmada por este reconocimiento, que además supone una gran responsabilidad. La Medalla me hará trabajar más por una mejor calidad democrática de nuestra sociedad y para responder a mi gente, que son los andaluces, que seguiré caminando por esta senda”.

La ganadera de Grazalema (Cádiz) Francisca García Ramírez, quiso dedicar este reconocimiento a todas las generaciones de su familia que “invierno tras invierno” han estado detrás del ganado y han man-

tenido unas tradiciones que “ojalá no se pierdan”. García, de 50 años, recordó que a lo largo de su vida “me han dicho cosas que no quiero repetir, no han salido corriendo de milagro y yo lo que digo es que no hay que sorprenderse tanto de que una mujer sea ganadera”.

El científico José Luis García-Pérez, señaló que este reconocimiento sirve de estímulo a los jóvenes que cursan carreras científicas porque les hace ver que la investigación es posible “desde Andalucía y en general desde España”. “Lo importante es que, de alguna manera, hace que otros científicos jóvenes que están empezando ahora vean que la ciencia es algo que se valora por la sociedad”.

La medalla de Andalucía también les ha sido concedida al actor Rafael Álvarez *el Brujo* (Lucena, Córdoba, 1950), a quien la Junta ha querido reconocer por su “prestigiosa, dilatada y exitosa” trayectoria, y al general de Brigada de la Guardia Civil José Fernández Ortega (El Puerto de Santa María, Cádiz, 1945) quien mostró su reconocimiento “a todos los compañeros” con los que ha compartido su trayectoria profesional a lo largo de tantos años. “Muchos de ellos se lo merecen más que yo”, dijo.



Luis Gordillo.



Josefina Molina.



Concepción Yoldi.



Juan Ramón Guillén.



Adelaida de la Calle.



Antonio Pérez Lao.



Rafael Álvarez, 'el Brujo'.



José Fernández Ortega.



Miguel Poveda.



Florencio Aguilera.



José Luis García-Pérez.



Inmaculada Montalbán.



Francisca García Ramírez.

Actual

Ato Teatro pone en funcionamiento un espacio para la creación escénica

El nuevo centro impartirá talleres y dispone de una 'boutique' especializada

B. D. / GRANADA

Un espacio que permita acoger las propuestas de músicos, bailarines, compañías de teatro y gente con algo que enseñar. Un lugar donde disfrutar de esas actuaciones y de cenas-espectáculo. Una escuela donde aprender gran parte de los secretos de las artes escénicas y una tienda que ponga al alcance del público exclusivos complementos teatrales realizados por encargo. Ésa es la apuesta de Ato Teatro Taller & Boutique, un espacio que acaba de abrir sus puertas en la calle Casillas de Prats y que pretende "hacerse un hueco en el barrio" y darse a conocer en toda la ciudad.

"En apenas cuatro meses y medio construimos el espacio a partir del local de una antigua carpintería que se traspasaba. Con esas maderas concebimos el diseño del interior y lo construimos como si fuese una escenografía. El núcleo es un salón diáfano, sin escenario, para que permita a los artistas hacer sus representaciones como prefieran sin tener que ceñirse a un lu-

gar concreto", cuenta Osmani Pérez, director de Ato Teatro y socio del nuevo espacio junto a Ariel García, Paolo Degano y Susana Bárbaro.

Aunque prefieren fijar su programación estable a partir de después del verano, ya se están empezando a impartir algunos de los primeros talleres del centro, como el de dibujo y pintura para niños *Imaginando-Dibujando-Creando*; el de expresión corporal e improvisación a partir de danza *Expresión latina*; y el de técnica mixta para mejorar la coordinación y expresión corporal a través de bailes para mayores *Estilo*.

La idea, tal y como explica Osmani Pérez, pasa por crear una comunidad estable a partir de los talleres que pueda participar regularmente en el espacio y que dé origen a agrupaciones aficionadas o profesionales que presenten allí sus propuestas escénicas.

Otro de los puntos fuertes de este nuevo espacio es su *boutique* que, "casi a modo de cuento de hadas", pone a disposición del público *atrezzo*, máscaras,



El espacio ATO Teatro Taller & Boutique acaba de ponerse en marcha en Granada.

MIGUEL RODRÍGUEZ



El centro nace con vocación cultural.

MIGUEL RODRÍGUEZ

sombreros y vestidos de fiesta y fantasía diseñados y realizados por encargo.

ATO Teatro surgió como compañía estable de teatro de Andalucía en 2008 y, desde sus orígenes, mantuvo una estrecha colaboración con compañías como La Rous Teatro, Arena en los Bolsillos y Axioma Teatro. La apuesta por instalar una sede activa en Granada, una idea que siempre les había sobrevolado, se hace ahora realidad y, para demostrar que empiezan con ganas, los próximos días 24, 25 y 26 de febrero se podrá ver en la sala *Delirando*, el último montaje de producción propia de la compañía.

En breve

Roncagliolo trae a Granada 'El amante uruguayo'

LETRAS. El escritor peruano Santiago Roncagliolo presentó ayer en la Biblioteca de Andalucía, dentro del ciclo *Letras Capitales* del Centro Andaluz de las Letras (CAL), su nuevo libro, *El amante uruguayo* (Alcalá, 2012). En su libro, Roncagliolo relata diversos episodios de la vida del intelectual y millonario uruguayo Enrique Amorim, quien al parecer vivió un romance con el poeta granadino Federico García Lorca. El libro da algunas claves de la relación tan estrecha que vivieron ambos autores y se introduce la posibilidad de que Amorim enterrase en la localidad uruguaya de Salto los restos mortales de Lorca tras haberse hecho con ellos después del fusilamiento del poeta.



MIGUEL RODRÍGUEZ

La Fundación Euroárabe expone 'Dos poetas vivos: Darwish y Lorca'

JORNADAS. El seminario *Darwish y Lorca: una lectura artística* se celebra hoy en la Fundación Euroárabe coincidiendo con la inauguración de la exposición del artista jordano Jehad al-Almedi *Dos Poetas Vivos: Federico García Lorca y Mahmud Darwish*. El seminario pretende hacer una lectura plástica de la poesía de dos grandes poetas. La exposición ofrece un recorrido por 33 cuadros de este artista jordano que interioriza la obra de Lorca y Darwish en su propio proceso creativo.

Funkdacion actúa en la sala Biblioteca de Armilla

MÚSICA. Funkdacion actuará esta noche en la sala Biblioteca de Armilla (frente a la base aérea) a partir de las 23:00 horas. Funkdacion no es sólo un grupo más de música funk, sino una agrupación de músicos de gran calidad. Lo mejor para conocerlos es asistir a una de sus actuaciones en directo, en las que lo dan todo: buen ambiente, espectáculo visual y, sobre todo, mucho ritmo y diversión.

El Festival de Música y Danza elige hoy a los candidatos a director

CONVOCATORIA. El Consejo Rector del Festival Internacional de Música y Danza de Granada se reúne esta mañana para elegir a los candidatos a la dirección del certamen, después de que el pasado mes de octubre Enrique Gámez presentara su renuncia. El proceso de valoración de méritos para la elección de los candidatos se abrió el 10 de enero y a él se han presentado más de una veintena de personas.