



## Deportes • 48-49

El Madrid se mostró muy superior al CSKA Moscú, pero en el último minuto tiró la victoria (1-1)

## Educación • 12

La UGR ofrecerá en el Campus de Melilla una formación pionera para futuros profesores de FP

## Tribunales • 15

Los pescadores marroquíes que agredieron a los guardias civiles, condenados a prisión y multa

POLÍTICA MELILLA Y CEUTA APROVECHARÁN LOS PGE PARA INTRODUCIR LOS PRIMEROS CAMBIOS EN EL IMPUESTO LOCAL • 2 a 3

SOCIEDAD • 17-18

# El Gobierno local iniciará con la modificación del IPSI la reforma del Régimen Económico y Fiscal

La Ciudad dice que intervendrá en la mezquita si existe un peligro evidente

■ El Gobierno local actuará en la mezquita del Buen Acuerdo, como en cualquier otro edificio de la ciudad, ante la existencia de "la más mínima posibilidad de que la vida o integridad de los fieles corra peligro".

POLÍTICA • 7

## Conesa piensa que los andaluces están "cansados del tinglado del PSOE"

■ El portavoz del Gobierno local, Daniel Conesa, manifestó su deseo de que Arenas gane las elecciones andaluzas porque los ciudadanos de esa comunidad merecen un Gobierno "que no les mienta y que no derroche los recursos públicos".

POLÍTICA • 8

## Muñoz recuerda a los empresarios que el PSOE aprobó las bonificaciones

EDUCACIÓN • 10-11

## La eliminación de 25 plazas de profesores provoca las críticas de los sindicatos



LAS JORNADAS DE JAZZ FUSIONAN MÚSICA, ESCULTURA Y FOTOGRAFÍA EN MELILLA • 22 y 23

Los sonidos que traen a la ciudad las XVI Jornadas de Jazz de la UNED continúan protagonizando estos días la escena cultural melillense, donde a la música se suman otras expresiones artísticas como la exposición de fotografías de los alumnos de la EAMM o la muestra de esculturas de Antonio José Alfonso Piedra, cuyas obras se presentan bajo el título de 'HierroArte Musical'. Hoy la atención de los amantes del jazz se centrará sobre el saxofonista Ernesto Aurignac, cuya actuación está programada esta noche en la UNED.

Sallén Pro ectos

GRUPO Pro tecsá

EMPRESA DE SERVICIOS · C/ AVDA. DE EUROPA ESQUINA VÍA FRANCESA NAVE Nº 29 · Melilla · Telf. 952 674 795

Melilla

# El Campus de Melilla tendrá una formación pionera para docentes de FP

La vicerrectora de Grado y Posgrado de la Universidad Granada se reúne hoy con el director provincial de Educación para comenzar a elaborar este sistema

R.Alcántara / MELILLA

La vicerrectora de Enseñanzas de Grado y Posgrado de la Universidad de Granada, Lola Ferre, se reúne hoy en Melilla con el director provincial de Educación, José Manuel Calzado, para hablar sobre la implantación en la ciudad, a través de la UGR, de un nuevo sistema de formación para futuros profesores de Formación Profesional pionero.

Ferre adelantó, en declaraciones a El Faro, que se trata de sistema similar al máster de Secundaria que ya se imparte en el Campus de Melilla y en el resto de universidades españolas, pero específico para los docentes de FP. Así, la vicerrectora apuntó que este sistema aún no se aplica en la Universidad de Granada, ni en ninguna otra de Andalucía, porque allí dependen de la Junta de Andalucía, que aún no ha pedido que se comience a desarrollar esta formación específica. Sin embargo, en los casos de Melilla y Ceuta, donde la institución universitaria depende directamente del Ministerio de Educación, sí se ha planteado que debe comenzar a aplicarse este tipo de formación que dará la opción a estos futuros profesores de optar a la función docente.

En este sentido, Ferre señala que con este sistema se da respuesta al vacío que quedó después de que desapareciera el antiguo Certificado de Aptitud Pedagógica (CAP) que era el requisito que antes pedían a los profesores para poder dar clase en institutos y que se sustituyó por el actual máster.

Así, la vicerrectora señala, que si las reuniones van en la línea adecuada y comienzan a trabajar ya, este nuevo sistema, que aún no está definido, pero que entre otras cosas no exigirá a los profesores de algunas modalidades técnicas tener una titulación de Grado, podría aplicarse ya el próximo



El Campus de Melilla de la UGR.

ARCHIVO

ximo curso en los campus que la Universidad de Granada tiene en las ciudades autónomas.

Asimismo, la responsable de Grado y Posgrado de la Universidad de Granada, apuntó que su

intención es transmitirle al nuevo director provincial, el trabajo que la institución realiza en el Campus de Melilla, para que conozca de primera mano cuáles son sus líneas de actuación y pueda haber

un contacto fluido entre ambas instituciones.

Ferre señaló que se trata de una reunión "muy esperada" y que no se había podido realizar antes por razones de agenda.

## La vicerrectora se reúne con profesores del Campus

La vicerrectora de Grado y Posgrado, Lola Ferre, que estará acompañada del director del secretariado de Enseñanzas de Posgrado de la Universidad de Granada, Manuel Ángel Garrido, también se reunirá con los docentes del Campus de Melilla para tratar asuntos referentes a la formación de máster y doctorado.

En este sentido, Ferre, apuntó que en el campus que la UGR tiene en la ciudad, se imparten actualmente dos máster, uno de Educación Musical y otro de Educación Secundaria, pero que la intención es que esta oferta pueda ampliarse para los próximos meses. Así, aunque la vicerrectora explicó que hasta el próximo mes de abril

no se sabrá cuáles son estos nuevos máster que puedan cursarse en Melilla, sobre la mesa de trabajo de mañana habrá varias propuestas, que tendrán que analizarse en base a dos parámetros, que haya docentes para impartir las enseñanzas en el Campus y que la materia se ajuste a las demandas de los alumnos.

## El acto de la Campaña por la Educación se celebrará el 21 de abril

La comisión local se reunió el lunes para acordar las acciones que realizarán

R.A. / MELILLA

La comisión local de la Campaña Mundial por la Educación se reunió el lunes en la Facultad de Educación para evaluar las primeras propuestas para las actividades que se realizarán este año en la ciudad. Entre otras cosas, en el encuentro se acordó la fecha del acto central, que llevará el título de 'La gran imagen' y se realizará el penúltimo fin de semana de abril.

El proyecto se centrará en esta edición, tres años antes de la fecha fijada para lograr que la Educación sea para todos, en defender este derecho en edades tempranas, en concreto en la etapa que comprende de los 0 a los 6 años de edad.

Así, en Melilla cada una de las organizaciones que forma parte de la comisión realizarán talleres y distintas acciones de concienciación, tanto en la calle, como en los colegios, donde reparten información para docentes y alumnos.

En el caso de la ciudad autónoma, además de incidir en que la educación llegue a todos los países, se insiste también en la problemática específica de Melilla, referente al gran número de niños sin escolarizar que hay y al alto grado de analfabetismo entre adultos, principalmente mujeres.

Desde la comisión animan a cualquier persona interesada en el tema puede participar en las reuniones y en las actividades que llevan a cabo.

En las próximas semanas las organizaciones integrantes de esta agrupación local informarán de las distintas actividades que realizarán.

**Federación Melillense de Golf**

**26 de febrero**

**Torneo de Golf**

*Modalidad STABLEFORD*

**CAMPO SAIDIA EL PALMERAL (18 hoyos)**

*Horario Salida 10,00 Horas (Al tiro) // (9,00 horas SAIDIA)*

**Trofeos y Ágape  
En Casa Club del Campo**

**Inscripción a cargo de la FMG hasta el día 23 a las 20,00 horas  
Teléfono contacto 629 555 619 y 651 907 998**

# EAPN comienza un curso para ayudar a voluntarios a gestionar conflictos

El taller de formación se realiza en la sede de Cruz Roja, desde hoy hasta el viernes, se centrará en la asertividad y el diálogo

R.A. / MELILLA

El II curso de 'Gestión de emociones en la práctica del voluntariado' comienza hoy en el aula de formación de Cruz Roja. Las jornadas, organizadas por la asociación EAPN, se desarrollan hasta el próximo viernes, en horario de 17:00 a 20:00 horas.

A través de este programa formativo, la asociación EAPN pretende mejorar la calidad de las acciones solidarias realizadas por los voluntarios, así como estimular el desarrollo y coordinación del trabajo en red con personas en riesgo de exclusión social.

Los temas de los que se tratarán durante este taller de formación para voluntarios, están relacionados con la resolución de conflictos, la asertividad, el diálogo y la comunicación como herramientas básicas en el contexto de trabajo de los voluntarios de las ONG.

En concreto, la jornada de hoy se centrará en el conflicto, sus tipos y sus causas. Mañana, la asertividad será la idea central de las charlas que se impartan en el aula de formación, y se tratará de enseñar a los asistentes a manejar técnicas para responder positivamente ante los conflictos o situaciones desagradables que se les puedan presentar en el desempeño habitual de su trabajo.

El último día, el viernes 24, la comunicación y el diálogo como principales vías para evitar las disputas serán los temas centrales de las tres horas de clase a la que acudirán los voluntarios.



El primer curso de gestión de emociones se realizó en noviembre.

Además, durante los tres días hay un módulo dentro de las clases dedicado a que los alumnos aprendan a manejar técnicas de relajación y concentración y en la última jornada se evaluarán los conocimientos adquiridos.

Se trata del segundo taller sobre esta temática que se organiza desde la asociación melillense en los últimos meses, y a través de estas acciones pretenden que los voluntarios sepan mejor como afrontar su día a día.

A través de estos cursos de formación para voluntarios, EAPN pretende lograr una mejor capacitación en cuestiones relacionadas con la lucha contra la pobreza y la exclusión social y favorecer el trabajo en red como forma de combatir la exclusión social.

Asimismo, la organización quiere promover el debate y la propuesta de medidas de lucha contra la pobreza e incorporar la dimensión europea a la práctica del voluntariado.

La intención es que, en el futuro, la formación se realice, no sólo con los voluntarios, sino también con aquellas personas que se encuentran en situación de pobreza y exclusión social, con los que ellos trabajan, y así fomentar la participación de estas personas en la sociedad.

El curso que se imparte hoy en la sede de Cruz Roja, está coordinado con EAPN España y cuenta con la financiación del Programa IRPF 'X Solidaria', a través del Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad.

Centro UNESCO-Melilla  
(Artes escénicas)  
PRESENTA

## DÁMADA

DE ANTONIO CÉSAR MORÓN

Palacio de Exposiciones y Congresos  
Día: 23/Febrero/2012  
Hora: 21:00

Ciudad Autónoma de Melilla  
Cruz Roja  
Consejería de Bienestar Social y Sanidad

vuela hacia tu FUTURO

# BECAS UNIVERSITARIAS

de la Ciudad Autónoma de Melilla 2011-2012

**RESOLUCIÓN PROVISIONAL GRUPO PRIMERO**

En el boletín oficial de la ciudad de Melilla (bome), nº 4.896, de 17 de febrero de 2012, se ha publicado la orden número 65 de la Consejería de Presidencia y Participación Ciudadana, por la que se dicta resolución provisional en relación con el grupo primero de solicitudes de ayudas económicas para el pago de matrícula de estudios universitarios y de acceso a la universidad para mayores de veinticinco y cuarenta y cinco años del curso 2011/2012.

En virtud de lo previsto en la base octava de las bases de la convocatoria, a los incluidos en la citada resolución, se les concede un **plazo de diez días** para la presentación de alegaciones, significándose que de no exponerse éstas en el plazo reglamentario la resolución provisional tendrá el carácter de definitiva.

Para mayor información sobre la convocatoria y las bases puede visitarse la página web de la Ciudad Autónoma de Melilla [www.melilla.es](http://www.melilla.es) o consultarse en la Consejería de Presidencia y Participación Ciudadana a través del teléfono 952 64 92 07

MELILLA  
www.melilla.es

## En breve

### La Ciudad recibe más de 7 millones de euros para prestaciones sociales

**BIENESTAR SOCIAL.** El BOE ha publicado la resolución de los proyectos para el desarrollo de prestaciones básicas de servicios sociales de corporaciones locales y acciones de prevención de marginación del pueblo gitano. En concreto, a Melilla se destinan 7.090.711 euros para prestaciones de servicios sociales y 8.876 euros para un programa de intervención socioeducativa con menores de la comunidad gitana.

### El BOE publica la apertura de ofertas para el servicio de limpieza del aeropuerto

**ADJUDICACIÓN.** El BOE publicó ayer la apertura de una oferta de contratación para el servicio de limpieza del Aeropuerto de Melilla. En concreto se abre el plazo para la adjudicación, además de la limpieza, de la gestión de los carritos, por un importe de licitación máximo de 243.000 euros. Las ofertas podrá enviarse desde hoy al Edificio Piovera Azul, situado en el número 12 de la calle Peonías, en Madrid.

### Melilla recibe 13.180 euros para proyectos de discapacidad

**RESOLUCIÓN.** El Boletín Oficial del Estado (BOE) publicó ayer la resolución de los proyectos sociales en materia de discapacidad aprobados por el Ministerio de Sanidad para las distintas regiones españolas. En el caso de Melilla, se trata de un proyecto para ayudas técnicas, que estará gestionado por la Consejería de Bienestar Social y Sanidad y para el que recibe un total de 13.180 euros.

¿Dónde comer?  
Los mejores sitios  
están en nuestra **GUÍA**

**FARO** Melilla

# La Orquesta de la UGR actuará el 3 de marzo en el teatro Kursaal

El concierto surge gracias a la colaboración que se ha establecido entre Universidad y Ciudad Autónoma para intercambio de actividades culturales

La formación musical fue creada en el curso 2006-2007 y ha actuado en Ceuta, Tetuán, Jaén, Alicante y Santiago de Compostela, además de participar en dos ocasiones en el Festival Internacional de Música y Danza de Granada. El próximo 3 de marzo será su primera actuación en Melilla.

La orquesta está compuesta por 26 integrantes y dirigida por Gabriel Delgado Morán, titulado en los conservatorios superiores de Córdoba y Granada y profesor de violonchelo. Anteriormente Delgado ha estado al frente de agrupaciones sinfónicas en Estados Unidos y Alemania, además de Murcia y Sevilla.

En la presentación del concierto, la consejera de Cultura estuvo acompañada por el representante del rector de la UGR en el Campus de Melilla, Sebastián Sánchez, que destacó la impor-



La consejera de Cultura, Simi Chocrón y el delegado del rector, Sebastián Sánchez, en la presentación del concierto.

## Entrada

**LIBRE Y GRATUITA**

Los que deseen disfrutar del espectáculo sólo tendrán que acudir al teatro el sábado, sin recoger invitación

tancia que tiene para la Universidad el hecho de contar con una extensión de la institución en la ciudad y la voluntad de colaboración que existe desde Granada, para que la Universidad y la Ciudad Autónoma puedan llevar a cabo actividades conjuntas.

En este sentido, Sánchez explicó que las negociaciones para conseguir este concierto comenzaron hace un año y que en todo momento la disposición de la UGR ha sido positiva para conseguir que la orquesta actúe en el marco del Kursaal.

Además de esta actividad, la consejera apuntó que está previsto que dentro de la colaboración con la UGR, se realicen más actos culturales en Melilla en los próximos meses, aunque no adelantó cuáles.

R. Alcántara / SEVILLA

La Orquesta de la Universidad de Granada ofrecerá el próximo sábado 3 de marzo un concierto gratuito en el teatro Kursaal.

La consejera de Cultura, Simi Chocrón, anunció ayer el espectáculo, que nace como resultado de las negociaciones que se han llevado a cabo entre la Ciudad Autónoma y el Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo para realizar en los próximos meses in-

tercambios culturales, que traigan a Melilla la oferta que ya ofrece la institución educativa en Granada.

El concierto del sábado 3 de marzo, que comenzará a las 21:00 horas y para el que no será necesario recoger invitación previamente, se dividirá en dos partes, una primera en la que la formación comenzará con la interpretación de la 'Serenata para Orquesta de Cuerda' de Samuel Barber y una segunda que se iniciará con la Serenata de Juan Turina.

## El día 4, 'Concierto en familia'

El concierto de la Orquesta de la UGR no será el único que acoja el teatro Kursaal durante el primer fin de semana de marzo.

Así, la consejera de Cultura, Simi Chocrón, anunció que el domingo día 4 está prevista la actuación de la Orquesta Ciudad de Melilla, en un espectáculo que llevará el título de 'Concierto en Melilla'. El espectáculo comen-

zará a las 12:00 horas, y al igual que en el caso de la orquesta universitaria, la entrada será libre y gratuita. El objetivo de estos conciertos por la mañana es atraer tanto a adultos como a niños. Para ello, además de otras piezas, la orquesta interpretará 'El Pequeño Rugier', un cuento, que también tendrá narrador para atraer a los más pequeños.

Cuidate con los MEJORES

HERMA CHACEL

Fiesta Ceremonia Madrina 50%

C/ Chacel, 7

PERFUMES Y COSMETICOS EYRA

PERFUMES Y COSMETICOS EYRA

C/ Reyes Católicos, 1 MELILLA



El Eduardo Morillas realiza varias actividades en la Semana del Alumno con Discapacidad Visual.

# Los alumnos descubren la lectura y las matemáticas con los ojos tapados

La ONCE continúa las actividades de la Semana del Alumno Ciego en el colegio Reyes Católicos y en el Eduardo Morillas

Dori Núñez / MELILLA

Una clase de tercero de Primaria del colegio Eduardo Morillas acogió ayer las actividades de la X Semana del Alumno Ciego y con Discapacidad Visual. Los niños de esta aula aprendieron a reconocer las monedas por su tamaño y el canto y se iniciaron en la lectura del braille.

Elena de la Paz trabaja en el equipo de orientación y, dentro de la ONCE, su labor es realizar la evaluación de los niños que hayan detectado en los centros docentes con discapacidad visual, para luego determinar las necesidades de cada pequeño. De la Paz explicó que el objetivo de estas actividades es que los niños entiendan mejor cómo sienten y perciben el mundo sus compañeros que tienen discapacidad visual.

Para empezar la clase, este grupo de niños recibió unas lecciones de braille, ya que más tarde y por grupos, realizaron un taller de lectura con cuentos escritos en este código y con letras para que unos fueran leyendo mientras otros percibían con el tacto las rugosidades del papel. Además, comprobaron cómo estos libros contienen muchas texturas para construir los dibujos, ya que de esta forma, se descubre la forma de los animales o de las flores.

Otra de las actividades que realizó este grupo del Eduardo Morillas fue conocer las diferencias que hay entre las monedas que utilizamos actualmente. Las profesoras de la ONCE que imparten



Los profesores también se animaron a participar.

este taller mostraron cómo por el tamaño y la forma del canto de estas monedas se puede reconocer si son de un euro o dos. Más tarde, utilizaron este conocimiento para una actividad relacionada con las Matemáticas y que ven ellos dentro de su programa curricular.

Otra de las novedades de este taller fue la presentación de una adaptación de las nuevas tecnologías para los alumnos con discapacidad visual y ciegos y que se pone en práctica con la pizarra digital.

Por último, el grupo entero participó en un gran número de juegos motrices en los que utilizaban cascabeles y otros sonidos en actividades como pasar el balón, jugar a pañuelo o al goalball, el único deporte paraolímpico que está creado para las personas con discapacidad visual.

Por otro lado, en el Reyes Católicos la ONCE ofreció un taller de

cuentos para todo el grupo de primero de Primaria. El objetivo era introducir el tema de la discapacidad visual a través de un relato.

En este cuento se explica la historia de un país poblado por animales y los problemas y dificultades de convivencia que surgen con el águila, que sólo ve desde lejos, con el topo, que como a penas ve, realiza un gran número de hoyos para encontrar las cosas y el búho, que al molestarle la claridad sólo sale de noche, que es cuando mejor visión tiene.

Todos los animales de este país marginan a estos tres animales porque les asustan o les incomoda de alguna forma. Sin embargo, el búho, el águila y el topo serán los héroes de esta historia cuando salven a todos los animales de un gran incendio.

Hoy el programa de la ONCE estará en el Anselmo Pardo y mañana en el colegio Juan Caro.

**ORQUESTA UNIVERSIDAD DE GRANADA CONCIERTO**  
 SÁBADO, 3 de marzo de 2012  
 21:00 H TEATRO KURSAAL  
 ENTRADA LIBRE

**LOS PECADOS DE CARNE**  
 LA SELECCIÓN CINE GONDOLINI DE LA ALIMENTACIÓN

1. No perdáis ningún... 2. Los pecados de la carne... 3. Tuo es padre...

20:00H LUNES: 27/2/12 AULA 10 (RUEP)

**TUDO**  
 lo que pasa  
**AQUÍ**  
 te lo contamos