

La sede de la CIM acoge una exposición sobre la vida de Mahoma

Este sábado la entidad celebra el acuerdo alcanzado con el Consejo de Sabios de Nador

S. Perdiguero / MELILLA

La sede de la Comisión Islámica de Melilla (CIM) abre sus puertas hoy a una exposición sobre la vida del profeta Mahoma que estará en Melilla durante los próximos días. El portavoz de la entidad religiosa, Samir Mohamed Tieb, destacó que esta iniciativa es "una primicia en la ciudad", que pone de relieve "la humildad de la vida del profeta" e incluye fotografías con las reliquias del profeta.

Además, mañana sábado a las 18:30 horas en la mezquita de El Real la CIM celebrará el acuerdo alcanzado con la Delegación Provincial de Asuntos Religiosos de Nador y el Consejo de Sabios de Nador para llevar a cabo diversas actividades en la ciudad de índole exclusivamente religiosa. Entre ambas entidades existirá un órgano de coordinación para llevar a cabo las iniciativas.

El acto conmemorará, además, el nacimiento del profeta Mahoma con lecturas del Corán y cantos religiosos y finalizará con la ponencia sobre el profeta como referente social y familiar a cargo del catedrático en Estudios Islámicos, Najib Azuaj.

La UGR edita un libro sobre la imagen del Islam en el Medievo

Se estudian la representación del sarraceno según el Cristianismo

El Faro / MELILLA

El catedrático de Historia Medieval en la universidad francesa de Toulouse Philippe Sénac ha realizado un trabajo de investigación sobre la imagen que el occidente cristiano se creó del Islam y de los musulmanes durante la Edad Media. Su obra ha quedado recogida en un libro que ha editado la Editorial Universidad de Granada titulado 'El occidente medieval frente al Islam. La imagen del otro'.

El historiador francés estudia en este volumen imágenes, textos, miniaturas, capiteles... donde el sarraceno aparece dibujado con los rasgos más demoníacos. Se le representa como un bárbaro, cruel, feo, perverso, dócil a las enseñanzas inmorales de su profeta, al Anticristo. Con estas características aparecen el prototipo de personas cuya civilización surgió en el siglo VII a las puertas de un Occidente todavía bárbaro: el Islam y lo musulmán.

El historiador francés se pregunta cómo percibieron los hombres del mundo cristiano de la Edad Media a ese 'otro'.

La forma elegida por Philippe Sénac para dar respuesta a esta cuestión ha sido a través de los distintos modos en que fue representado el mundo musulmán en esa época. Para ello "ha escrutado de manera lúcida las imágenes que de él ofrecen los textos, las miniaturas, los capiteles románicos, las es-



Portada del libro.

CEDIDA

culturas, los cantares de gesta, en el que el sarraceno aparece malparado", señala la Universidad de Granada en una nota de prensa.

Las características habitualmente atribuidas al musulmán en aquella época son, por lo general, negativas. Sénac afirma que "salvo raras excepciones, el occidente medieval se negó a reconocer al infiel, convirtiéndolo en chivo expiatorio que se oponía punto por punto al cristiano ideal". Por lo tanto, Cristianismo e Islam eran dos conceptos religiosos contrapuestos.

Sin embargo, esos prejuicios fueron variando gracias a la interrelaciones económicas y sociales. Así, el historiador francés autor del libro señala que este 'enfrenta-

miento' perduró "hasta el día en que el comercio, la política y la difusión del saber se impusieron a la leyenda y el mito". No obstante, el cambio de conceptos, la moderación en su contraposición no fue rápida. Philippe Sénac señala que, a pesar de la interrelación entre ambos universos religiosos, "no por ello sus rasgos (del mundo musulmán) no permanecieron vivos hasta bien entrado el siglo XV". La obra de este autor francés comienza con la narración de los hechos ocurridos en la región francesa de Narbona el 26 de abril de 1612. Ese día, una pequeña comunidad de refugiados moriscos, instalada en las inmediaciones de la ciudad, fue expulsada bajo sospecha de que los individuos fueran 'magos' o 'brujos'. De este modo, este grupo religioso sirvió de víctima ante una situación de pertinaz sequía, frente a la que el ayuntamiento de la ciudad buscó fáciles culpables.

Philippe Sénac es antiguo miembro de la Casa de Velázquez y autor de numerosos estudios de historia y arqueología sobre el occidente musulmán y al-Andalus. Dos de estos trabajos han sido traducidos al castellano. Se trata de 'Los soberanos carolingios y al-Andalus (siglos VIII-IX)' (Granada, 2010) y 'Almanzor, el azote del año mil' (Valencia, 2011).

En la actualidad, Philippe Sénac es catedrático de Historia Medieval en la universidad francesa de Toulouse.

La inscripción en el seminario "Metodología observacional", hasta el día 15

Se abordará el proceso de transformación, selección y filtrado de los datos obtenidos

El Faro / MELILLA

El plazo para la inscripción en el seminario 'Metodología observacional y análisis cualitativo de datos en educación' continuará abierto hasta el próximo día 15. Será impartido por María Teresa Anguera, vicerrectora de Política Docente y Científica y catedrática de Metodología de las Ciencias del Comportamiento de la Universidad de Barcelona, en el Salón de Grados de la Facultad de Educación y Humanidades los días 17 y 18.

El seminario estará coordinado por los profesores Oswald Lorenz Quiles, Juan Granda Vera y Miguel Ángel Gallardo Vigil. Se centrará en el proceso de transformar, seleccionar y filtrar los datos obtenidos en la fase de observación en elementos utilizables y manejables por el investigador y el profesor con objeto de llegar a describir, explicar y entender de una manera más profunda su ámbito de actuación. De ese modo, a partir de ese conocimiento, el investigador tiene la posibilidad de transformarlo en unas bases rigurosas y contrastadas. Para ello se presentarán los procedimientos para elaborar un sistema de categorías o de formato de campos.



CIUDAD AUTÓNOMA
DE MELILLA

Consejería de Economía y Hacienda
Cofinanciado al 25%

s o c i e d a d p ú b l i c a

PROMESA
promoción económica de melilla



UNION EUROPEA
Fondo Social Europeo
Cofinanciado al 75%

CURSO GRATUITO:

INGLÉS PROFESIONAL PARA EL TURISMO

COLECTIVO: Desempleados menores de 30 años

DURACIÓN: 129 horas

FECHA FINAL INSCRIPCIONES: 15 febrero de 2012

TELÉFONO INFORMACIÓN: 95 267 82 95 / 952 69 60 06

Información e inscripciones en:

C/ La Dalia, 36 - 52006 MELILLA

www.promesa.net

IMPARTE:

CENTROS D2

PROGRAMA OPERATIVO FSE 2007-2013

FSE: "Invertimos en tu futuro"