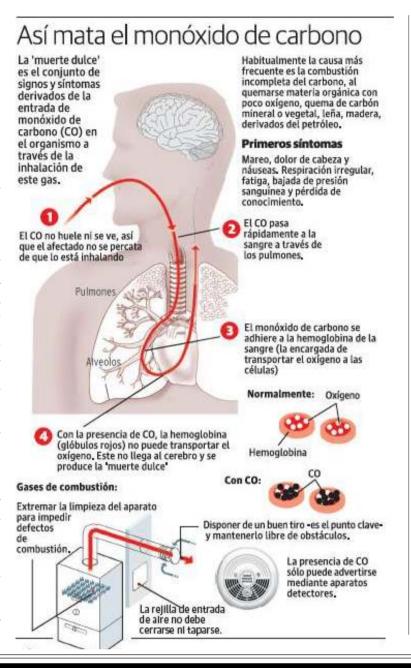
cuyo rostro estaba por una parte calcinado. La autoridad judicial acudió al levantamiento del cadáver en torno al mediodía.

Bomberos y expertos en incendios aconsejan tener mucho cuidado durante estos días de frío con los braseros y sistemas de calefacción antiguos alimentados por electricidad o gas, así como con los calentadores de butano. Los dos parques de bomberos granadinos multiplican sus esfuerzos durante estos días en la extinción de incendios, la gran mayoría de los contabilizados a lo largo del año se registran en estas fechas de invierno.

La vivienda donde se inició el incendio quedó calcinada. La suerte quiso que las llamas no se propagaran a los pisos colindantes, solo se registraron daños en el habitáculo de la planta superior por la parte de la fachada. La Policía Científica estuvo recogiendo pruebas hasta bien pasadas la una y media de la tarde de ayer, posteriormente procedieron al sellado de la vivienda calcinada.

O Vídeo : En ideal.es



«Mi madre no se podía mover y no salimos fuera»

Una de las vecinas tenía 87 años y estaba impedida en la cama, no pudo dejar la vivienda que estaba en la misma planta de donde se produjo el incendio

:: J. R. V.

GRANADA. Natividad Pozuelo tiene su vivienda a menos de tres metros del piso donde se registró el incendio. Reside en el 8ªA de la Avenida de América 48. «Yo olía como si algo se estuviera quemando, pero cuando llamaron a la puerta y vi a los bomberos me asusté». Le comunicaron que tenía que abandonar el edificio como el resto de sus vecinos de planta, pero Natividad tenía un gran problema.

«Mi madre tiene 87 años, está enferma y necesita oxígeno para respirar. Estaba en la cama y no podía salir con ella en brazos a la calle. No salí del piso porque ella no se puede mover». Los bomberos le recomendaron sellar la puerta de entrada con toallas mojadas que impidieran el paso del

Natividad se muestra nerviosa mientras narra lo vivido durante este incendio, da igual que hayan pasado ya cuatro horas del fatídico suceso. «Yo estaba dentro de mi piso pero muy nerviosa, porque no sabía qué podía pasar. Temía que el fuego pudiera entrar por la puerta o que estallara alguna bombona de butano». Natividad no deja de gesticular mientras habla.

Esta mujer metida ya en los cincuenta años, al menos aparentemente, suspira con alivio porque creyó desde un principio que el cadáver era el del hijo del propietario. «Lamento la muerte del joven, pero me alegro que no haya sido el propietario al que conocía desde hace bastante tiempo».

En la octava planta de este edificio, ayer sobre las tres de la tarde, aún se apreciaba la suciedad en el suelo y el hollín en las paredes generado por el incendio. Mientras Natividad hablaba con IDEAL, otros vecinos de la misma planta salían a comentar lo sucedido. «Ha sido impresionante y hemos pasado miedo porque no sabíamos si podía extenderse el fuego y qué podía pasar», decía otro vecino.



Universidad de Granada 2012 10 Programas dirigidos a estudiantes, PDI y PAS



INTER NACIO NALIZA CIÓN

todas las convocatorias en: internacional.ugr.es



Una Universidad abierta al mundo

GRANADA Martes 14.02.12
IDEAL

El Anisakis prevalece en peces del norte de Marruecos, según una investigación

:: A. G. P.

GRANADA. Científicos de la Universidad de Granada (UGR) han descubierto que entre los peces que se capturan en las aguas del norte de Marruecos y que son consumidos muy frecuentemente por la población de este país existe una alta prevalencia de Anisakis, el parásito que provoca la anisakiosis, enfermedad que se contrae por la ingestión de pescado crudo o semicrudo. Los investigadores han analizado por primera vez la prevalencia de Anisakis en el norte de Marruecos, un país en el que la exportación pesquera y el consumo de pescado constituyen un importante pilar económico.

La autora de este trabajo es Naima Abattouy, del departamento de Parasitología de la Universidad granadina, en colaboración con los profesores Joaquina Martín Sánchez, Adela Valero López y Josefa Lozano Maldonado. Su trabajo ha revelado que los jureles y estorninos (una especie similar a la caballa) capturados en aguas del norte de Marruecos muestran altas prevalencias de Anisakis, aunque estas cifras son bajas en la musculatura. Los científicos eligieron estos pescados porque son muy consumidos en Marruecos y, además, una parte de la población los ingiere crudos, lo que propiciaría la infección con el parási-

Consumo de estornino

Los resultados obtenidos indican que el consumo de estornino de menor peso sería una buena medida profiláctica frente a la anisakiosis, ya que, cuanto mayor es el peso del pescado, más alta es la probabilidad de que el parásito esté en la musculatura, informó la UGR en una nota de prensa.

Los científicos de la Universidad de Granada encontraron Anisakis en el 67,9% de los estorninos capturados en aguas del Atlántico y en el 57% de la de aguas mediterráneas, una cantidad que en el caso del jurel es del 56,8% y un 52,8%, respectivamente.

Además, la identificación genética de las larvas recogidas en los peces y analizadas por la téca denominada 'PCR-RPLF' in dican que la especie dominante de 'Anisakis es A. pegreffii', tanto en las aguas mediterráneas como en las del Atlántico del norte marroquí, mientras que la especie 'A. simplex s.s.' está débilmente representada. Han comprobado que una población marroquí elegida al azar estaba sensibilizada frente alergenos de Anisakis, aunque advierten de que «las cifras de seroprevalencia son bajas, incluso en los propios pescadores que constituyen una subpoblación de riesgo».



Bicicletas aparcadas en el punto ubicado frente a Arquitectura Técnica. :: IDEAL

Las bicicletas ruedan poco en la Universidad

En los campus de la UGR hay cuatro puntos para el préstamo: 50 bicis y solo 136 usuarios

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. Las bicicletas no son para la Universidad de Granada (UGR). Aludiendo, en sentido contrario en este caso, a 'Las bicicletas son para el verano' –obra de teatro escrita por Fernando Fernán Gómez– y mirando los datos de uso y usuarios de los velocípedos la tendencia es, además, a la baja. Si en el año 2010 el servicio de préstamo de bicis en los campus uni-

versitarios granadinos registraron hasta 688 usos, en el año 2011 se quedó en 437. La comunidad universitaria, si se toman como referencia los datos facilitados por la propia UGR en cuanto a docentes, PAS, alumnado de grado y posgrado, se aproxima a las 80.000 personas.

Según los datos facilitados por la empresa encargada del funcionamiento el número de usuarios activos –el miércoles pasado – es 136. El número de bicicletas disponibles es 50 (contando las que están de reserva). Los usos en lo que va de 2012 son 35. El trayecto más usado –en todos los cursos—

es desde el Triunfo a Informática y Telecomunicaciones (252 usos).

Reglamento

Hace demasiado frío, pueden pensar los universitarios para subirse en uno de los biciclos de los que están en los cuatro puntos de préstamo. Las bicis están distribuidas en bancadas en el campus de Fuentenueva en la Escuela de Ingeniería de Edificación –antigua Arquitectura Técnica–, instalaciones deportivas del campus de Cartuja, la Escuela de Informática y Telecomunicaciones de Aynadamar y el Complejo Administrativo Triunfo.

El modo de funcionamiento y el

reglamento que se debe asumir para usar estos vehículos se puede consultar en el Centro de Actividades Deportivas de la UGR –http://www.cadugr.es/bicicletas/spb.htm–. En este enlace web se desgranan todos los detalles y hay un teléfono de incidencia para dar parte en el caso de que haya problemas. La empresa concesionaria se encarga de que las bicis estén a punto en todo momento. El servicio de préstamo de bicicletas tiene un coste mínimo. Además, se debe enviar un mensaje de móvil sms.

Cuando se puso en marcha el sistema de préstamo de bicicletas en la UGR también se habló de una segunda fase en la que se pretendía aumentar el número de estos vehículos a 150-200 y establecer cinco nuevos puntos automatizados en la Facultad de Traducción e Interpretación, Psicología, el Centro de Lenguas Modernas, la Facultad de Ciencias de Actividad Física y del Deporte así como en el Parque Tecnológico de la Salud. No están.

El 10% de los alumnos de grado son de otros países

La institución académica da la bienvenida a los 800 alumnos internacionales de este cuatrimestre

:: A. G. P.

GRANADA. Los estudiantes internacionales que eligen a la Universidad de Granada (UGR) como destino para sus estudios destacan que su elección viene condicionada por la amplia oferta académica de grado y posgrado de la institución universitaria granadina, la calidad de la docencia, el prestigio de la UGR en sus países, el trato tan cercano con el profesorado, la intensa actividad académica y cultural que la

institución ofrece a diario y el ambiente internacional en sus aulas.

Son datos del vicerrectorado de Relaciones Internacionales de la Universidad granadina que ayer inauguró unas jornadas que se prolongarán durante toda la semana para dar la bienvenida a unos 800 alumnos extranjeros que estudiarán en los campus granadinos este cuatrimestre. Este curso en la UGR el 10% de los estudiantes de grado y el 30% de posgrado son internacionales.

La UGR siga siendo la universidad europea que más estudiantes Erasmus recibe (más de 2.200) y que más envía (más 2.200) y refuerza «el liderazgo de una universidad acogedora y cosmopolita que ofrece una experiencia única».



Estudiantes extranjeras, ayer recabando información. :: RAMÓN L. PÉREZ

PUERTA REAL

Plato del día

GREGORIO MORALES

Lamentablemente no lo venden en tiendas ni tampoco en farmacias. ¡Está en ti! Tiene muchos nombres, pero el común es amor.



e aconsejo que lo pongas en tu dieta. Sus propiedades son asombrosas. En Granada, se cría de manera espléndida. Degústalo crudo, sin quitarle la piel. Puedes hacerlo con cuchillo y tenedor, pero sabe mejor a dentelladas. ¿Que los demás te dicen algo? Pasa de ellos. Es pura envidia. ¡Querrían comer lo mismo y de la misma forma, pero no se atreven!

Este alimento protege de todo. Si estás enfadado, dobla la ración. Y de súbito, cesa el enfado y te sientes dichoso, como pez en el agua. ¿Tienes miedo de tu jefe, de perder el empleo, de las habladurías, de una enfermedad? ¡Date un atracón! Y el miedo se volatiliza como vapor de agua. ¡Todo lo cura este alimento!

Lamentablemente no lo venden en tiendas ni tampoco en farmacias. ¡Está en ti! Tiene muchos nombres, pero el común es amor. Aunque no me refiero al insípido amor que se sirve en nuestros días. Ese amor que es un mero intercambio de favores.

Lo reconocerás porque sus comensales están siempre diciendo «me compensa», «no me compensa», «me aporta», «no me aporta», «me quiere», "no me quiere»... ¡Este amor es un intercambio comercial! Un sucedáneo del amor real. Típico de esta sociedad donde todo son sucedáneos. Compras un helado de fresa, pero no tiene fresa. Votas a un político, pero es un secuaz. Lees un libro alabado, pero quien lo alaba no lo ha leído.

La mayor parte del amor que te rodea es mercenario. Si el amado no cumple las expectativas del amante, suscita el victimismo y la crítica. Y es tirado a la basura. ¡No, no es éste el alimento que te aconsejo! El amor es algo que se da porque sí. ¡Y fijate que te digo que se da, no que se recibe! Tú no te preocupes de si te aman o no. Eso no está en tus manos. ¡Pero sí está amar! Ama cuanto puedas, desbordadamente, indeciblemente, sin requisitos, sin objetivos, sin metas, se cumplan o no tus expectativas. Ama simplemente. Porque es así como el alimento confiere sus portentosas cualida-

Hasta ahora, tu preocupación ha sido que te amén. En ello has puesto tu empeño. ¿Pero no resulta ridículo estar al arbitrio de los demás? ¿Cifrar la felicidad en ellos? Si te aman, eres feliz. Si no te aman, infeliz. Y así fluctúas como un corcho sobre las olas. ¡Absurdo! Busca lo que no tiene altibajos. Lo permanente. Lo que no falla ni desfallece. El frigorífico que está siempre lleno. Tu amor.

Cultiva el amor y date pantagruélicos banquetes con sus tallos y frutos. No husmees agónicamente en campos ajenos. Eres rico. No necesitas robar nada. Puedes repartir y repartir y repartir. ¡Que sea tu plato del día todos los días del año! Así que no te desorientes. Llevas la panacea dentro de ti.

RAMÓN



CARTAS AL DIRECTOR

Los originales que se envíen a esta sección no deberán sobrepasar 25 líneas mecanografiadas. Estarán firmados y se hará constar el número del D.N.I. junto con el domicilio y el número de teléfono de sus autores. La Dirección del periódico se reserva el derecho de publicar los textos recibidos, así como de extractarlos en el caso de que sean excesivamente largos. Dado el volumen de originales que se reciben, no se mantendrá correspondencia ni contacto telefónico con los autores. También pueden enviarse por correo electrónico a la dirección: **cartasdirector@ideal.es**. En este caso, compruebe que su carta está libre de virus para que pueda llegar a su destino.

La cocina es las escuelas infantiles municipales

Estimado Director de IDEAL: El equipo de cocina de las escuelas infantiles municipales (Arlequín, Belén, Duende y Luna) nos vemos obligados a aclarar una serie de informaciones que, de forma partidista y sin ningún tipo de rigor, se han pretendido filtrar en distintos medios de comunicación. Además de no ser veraces están produciendo cierto desconcierto entre las familias, hecho que nos preocupa y lamentamos profundamente.

No es verdad que la calidad de las comidas que se hacen en estos centros se haya visto mermada en ningún momento. Sostener cualquier otra postura es totalmente injusto, además de dañar tanto la imagen de las escuelas como la nuestra propia de cocineros. Que dicho sea paso estamos en constante formación.

Es una pena querer crear infundadas sospechas de uno de los servicios que más se cuida en las escuelas. Lo que sí se ha aplicado, en los últimos años, es un mayor control en el suministro de los productos, una mejor negociación de los precios, una coordinación de los menús y una revisión de los proveedores.

Todos debemos de ser conscientes de la necesidad de ser eficientes en el desempeño de nuestra labor. No por ser centros sostenidos por fondos públicos, principalmente municipales, podemos gastar sin ningún miramiento.

Ante todo somos profesionales que no podemos permitir que se dude de nuestro trabajo diario y de la importancia del mismo en la educación de los niños. Las familias pueden estar absolutamente tranquilas de que los alimentos que se sirven en las escuelas son de primera calidad y cumplen con todos los requisitos legales.

Recomendamos que si alguien quiere hacer algún comentario o alusión en otro sentido, por lo menos que tenga el detalle de leer el libro 'Aprendiendo a comer mejor', que elaboramos el año pasado y que ha sido distinguido como el mejor libro español en la categoría 'Nutrición y Salud' por la Gourmand World Cookbook Award; hecho del que nos sentimos muy orgullosos.

ANGEL PEPPER Y DEMÁS COCINEROS
DE LA FUNDACIÓN GRANADA EDUCA GRANADA

Fallece un misionero

Sr. director del diario IDEAL: IDEAL, en su sección 'En breve', nos informa del fallecimiento de un misionero tras salvar a siete niños. Esta noticia no ocupará la portada de ningún diario, pues la sociedad tiene asumido el que estos cristianos que dedican sus vidas a socorrer a los seres humanos sin distinción de razas o creencias continuamene están dando ejemplo del amor al prójimo, que es fundamental en la religión católica, por lo que el hecho de que arriesguen sus vidas para auxiliar a los necesitados no es nada nuevo, ya que es bien sabido que durante siglos la fe cristiana ha movido a millares de hombres y mujeres a entregar sus vidas a las misiones y a practicar hechos heroicos en bien de la humanidad. Por ello, la noticia de que un misionero arriesgue su vida para salvar a siete niños no tiene la resonancia mediática que, por ejemplo, las vicisitudes del Sr. Garzón. Tampoco este gran servicio de la Iglesia a nuestros hermanos impide que ciertas tendencias políticas no dejen de atacarla ignorando su gran aportación a la sociedad.

Con el ruego de su publicación reciba un afectuoso saludo.

MIGUEL MARTÍNEZ RUIZ GRANADA

Los pagos de plazos atrasados de becas Erasmus

Estimado Director de IDEAL: Soy estudiante de la Universidad de Granada, Facultad de Medicina. Me gradúo este año y, por suerte o por desgracia soy andaluza. Ni los exámenes, ni series como 'Breaking Bad' o 'Gossip Girl', ni siquiera el ascenso del Granada C.F. me ha podido distraer de los increíbles descubrimientos en el 'caso Alaya' de los ERE.

Quizás no tuviera mucho que decir respecto a esto, si no fuera porque yo también fui una de l@s elegid@s por el programa Erasmus 2010-2011. Una experiencia irrepetible y avalada por los ahorros familiares... Lo volvería a hacer y, probable y casi seguramente, la escena se repetiría y el titular volvería a ser que la UGR negocia con la Junta el pago de plazos atrasados de becas Erasmus.

Fuimos 2.079 alumn@s los que realizamos ese programa, cumplimos con nuestro contrato académico y luchamos contra viento y marea por llevar a rajatabla las condiciones que se nos exigían. Hicimos nuestra parte, ahora (5 meses después de finalizar la estancia) aún la Junta no ha sido capaz de cumplir su parte

Y seguimos con frases como esta: «El Vicerrectorado de Relaciones Internacionales acaba de anunciarles que hasta enero, como mínimo, no podrán pagarles». Curioso. Tenía entendido que «querer es poder»; y yo me pregunto... ¿por qué no le pedimos a D. Francisco Guerrero que nos conceda una subvención de 450.000 euros? Con ese dinero, se saldarían las deudas con los estudiantes del año pasado y se podrían adelantar los pagos a los que actualmente están estudiando en un país extranjero.

Estoy siguiendo al pie de la letra el caso y jamás podré comprender como una institución de ese nivel puede tener el valor y la osadía de excusar la falta de pago, incumpliendo con los acuerdos, en que simplemente no hay dinero... y minutos más tarde, titulares y artículos en todos los periódicos circulantes: «La mayor parte del dinero lo dedicó a comprar cocaína para su jefe y para él». (El Mundo, 09/01/12).

Con esto termino. Yo esperaré el tiempo necesario, los estudiantes lo harán, y mientras tanto, las ayudas irregulares sin control ni inspección suficiente seguirán siendo el pan de cada día. Los periódicos se harán eco de ello y películas como 'In time' hablarán metafóricamente de lo que, en el 2012, vivimos. Y es que «para que unos pocos sean ricos, muchos deben morir». Simplemente intercambios de poder... Feliz año.

ZORAIDA FRÍAS SÁNCHEZ GÓJAR

HOY MARTES

Santos: Valentín, Cirilo, Metodio, Efebo, Dionisio, Apolonio, Moisés, Cristina, Zenón, Agatón. Han transcurrido **45** días de **2012** y faltan **321** para que termine el año.

AGENDA

MÚSICA

Música cubana

Entrada libre A las 22.30 horas, en el Aljibe de Santa Ana, música cubana con un toque de reggaeton con el Trío Diferente, o lo que es lo mismo, actuación de Miguel Pérez (bajo), Mauricio López (rapero) y Paco Guatemala (canto y guitarra). La entrada es libre.

Ozé Ozé y su compañía

Carrera del Darro A las 21.30 horas, en Le Chien Andalou, actuación de Ozé Ozé y su compañía. La entrada es de seis euros.

'La investigación experimental aplicada a la arqueología Parque de las Ciencias

A las 18.00 horas, en el Parque de las Ciencias, presentación del libro 'La investigación experimental aplicada a la arqueología'. El acto se completará con la mesa redonda 'Experimentando para comprender el pasado', en la que expertos analizarán el desarrollo de la arqueología como ciencia experimental, las líneas de trabajo que se están desarrollando en este ámbito y su aplicación en la difusión del patrimonio

'Paseos con mi madre'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6 A las 20.00 horas, en la Biblioteca de Andalucía, presentación del libro 'Paseos con mi madre', de Javier Pérez

CONFERENCIAS

'La biblioteca del Hospital Real'

A las 19.30 horas, en el Palacio de La Madraza, conferencia de María José Ariza Rubio bajo el título 'La Biblioteca del Hospital Real'.

PROPUESTA

Mercadillo benéfico

Hasta el 17 de febrero El Centro Cívico del Beiro acoge un mercadillo benéfico organizado por la Asociación Amigos de los Animales, con el objeto de recaudar fondos destina-dos al mantenimiento y cuidado de los animales acogidos en sus instalaciones. De 10.30 a 14 y de 17 a 20 horas. La entrada es libre.

Mirador de la Silla del Moro

Hasta octubre El Patronato de la Alhambra v Generalife abre el Mirador de la Silla del Moro todos los sábados y domingos, de 10.00 a 16.00 horas, del 15 de octubre al 14 de marzo, y de 10.00 a 18.00 horas, del 15 de marzo hasta el 14 de octubre. Se trata de una cons-trucción de carácter militar integrada en la red defensiva de la Granada del siglo XIV y constituye un vestigio de los edificios medievales vinculados con la Alhambra y el Generalife, junto con los palacios de Dar al-Arusa y los Alijares.

'Públicos'

Avenida de Cádiz, 12. Entrada libre

El espacio expositivo de Santiago Collado acoge, hasta el 20 de febrero, la última exposición del artista José Gómez Enríquez, titulada 'Públicos'.



CINE

'Cama y sofá'

Campus de Fuentenueva A las 21.30 horas, en el Salón de Actos de la ETS de Ingeniería de Edificación (antigua E U de Arquitectura Técnica), proyección de 'Cama y sofá', de Abram Room.

'Dublineses'

Avenida de la Ciencia, 2 A las 20.00 horas, en el teatro Caja-Granada, proyección de 'Dublineses', el testamento cinematográfico de John

EXPOSICIONES

'Vedute'

C/ Oficios La sala de exposiciones del Palacio de La Madraza acoge, hasta el 28 de marzo, la última exposición de María Teresa Martín-Vivaldi. De lunes a viernes,

de 11 a 14 v de 17.30 a 20.30 horas

'Un episodio de mi vida' C/ San Matías, 2

La galería de arte Ceferino Navarro acoge, hasta el 23 de febrero, la última exposición de Rafael Valentino. De lunes a viernes, de 11 a 13.30 y de 18 a 21 horas. Y los sábados, de 11 a 13.30 horas.

'España vista por los rusos'

Avenida de Don Bosco La sede central de Caja Rural de Granada acoge, hasta el 25 de febrero, la últi-ma exposición de la fotógrafa Irina Guziy y la pintora Viktoria Choubinanos. De lunes a sábado, de 19 a 21 horas.

'Owen Jones y la Alhambra

Palacio de Carlos V El Palacio de Carlos V acoge, hasta el 28 de febrero, la exposición 'Owen Jones y la Alhambra'. De lunes a jueves, y los domingos, de 9 a 18 horas. Viernes y sábados, de 9 a 20 horas.

'Yunnan'

Placeta del Hospicio Viejo, s/n El Centro de Lenguas Modernas acoge estos días la última exposición fotográfica de Pedro José García González, titulada 'Yunnan'. De 8 a 20

'Onírica y plural'

C/ Santa Bárbara La bodega Las 3 MMM acoge, hasta el 29 de febrero, la última exposición de pintura de Noël Puente.

Obras de María Acuyo

Plaza de los Girones, 1 El Palacio de los Condes de Gabia acoge, hasta el próximo 8 de abril, la serie 'Sentada a la orilla del río', de María

Exposición permanente de temas granadinos

Campus de Fuentenueva La Biblioteca Politécnica de la E.T.S. de Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos acoge una exposición permanente de temas granadinos, formado por libros que destacan por su antigüedad, contenido o encuadernación. De lunes a viernes, de 8.30 a 20.30 horas.

Pinturas y collage

Avenida Pablo Picasso, 30 Raíces acoge, hasta el próximo 1 de abril, la última exposición de Susana Iglesias Maggio. Abierta a partir de las 12.00 horas.

'Las criptógamas en los cinco reinos'

Campus de Cartuja El Herbario de la Universidad de Granada ha organizado la exposición 'Las crip-tógamas en los cinco reinos', que se mostrará en la Facultad de Ciencias hasta el 29 de febrero.

Obras de Sáenz Sancha

C/ Alhamar El pub Portolano acoge todo el mes de febrero la obra más reciente del artista Enrique Sáenz Sancha. Todos los días, a partir de las 15.30 horas.

'Compañeros de viaje'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6 La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el 25 de febrero, la última exposición de Roberto Orallo, titulada 'Compañeros de viaje'. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas. Y los sábados, de 9 a 14 horas

Obras de Ana Ordóñez Avenida de Madrid, s/n

La sala de exposiciones 'Manuel Rodrí-guez' de la Facultad de Medicina aco-

agenda@ideal.es

Por fax: 958 40 50 72:

Por correo electrónico:

inmagarcialeyva@ideal.es

ge, hasta el 15 de febrero, la última exposición de Ana Ordóñez. De 12 a 14 y de 18 a 20.30 horas.

Envíe sus comunicados con

Por correo ordinario: C/ Huelva nº2 Polígono ASE-GRA,18210 Peligros (Granada);

la referencia **IDEALagenda**

'La profundidad de la piel'

Entrada libre El Crucero del Hospital Real acoge, has-ta el 29 de febrero, la última exposición de Ángeles Agrela. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas.

'Obras sobre papel'

C/ Pavaneras, 9 La galería de arte Cidi Hiaya acoge, hasta el 26 de febrero, una colectiva con obras de Carlos Olvera, Julia Lillo, María del Castillo, María José de Córdoba, Araceli de la Chica, Neila Pascual, Ripolles, María del Carmen Hidal-go, Paco Izquierdo, Miguel Rodríguez-Acosta, José Sánchez Jiménez v Juan Pérez Hernández. De lunes a viernes, de 11.30 a 13.30 y de 18 a 20.30 horas. Y los sábados, de 11.30 y de 13.30 horas.

'Contra la inercia'

Plaza de los Girones, 1 El Palacio de los Condes de Gabia acoge la última exposición de Paco Pomet, titulada 'Contra la inercia'.

Obras de Jiménez Asensio

C/ San Miguel Alta, 15 La galería Toro acoge, hasta el 7 de abril, la última exposición del artista Jiménez Asensio. De lunes a viernes, de 10 a 13.30 y de 17.30 a 21 horas. Y los sábados, de 11 a 14 horas.

'Reflections of the human body'

Placeta de Porras, s/n La Casa del Estudiante acoge, hasta el próximo 24 de febrero, la exposición 'Reflections of the human body'

'Paisaies de Granada 2011' Callejón Niños del Rollo, 8

La Fundación Rodríguez-Acosta acoge, hasta el 29 de febrero, la exposición 'Paisajes de Granada 2011', compues-ta por obras de José Carlos Naranjo Bernal, Laura Franco Carrión, Úrsula Tutosaus Caballé, Diego Pérez Galindo, Marta Blanca Moral y José Antonio Caracuel Poyato. Miércoles, jueves y viernes, de 18 a 20 horas. Y los sába dos y domingos, de 11 a 14 horas.

Obras de Ángel Sedano

C/ Estribo, 6 El Anticuario Ruiz Linares acoge, hasta el 25 de febrero, una exposición de esculturas y pinturas de Ángel Sedano. De 10.30 a 14 y de 17 a 20.30 horas.

Óleos y acuarelas Monachil

El restaurante Taberna Rubén de Monachil acoge, hasta el 10 de marzo, la última exposición del artista José Enrique García Cuerva. De 13 a 00 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo Maracena (Avenida Virgilio s/n). Casería del Cerro s/n (Almanjáyar). Dr Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José M.ª Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avenida Federico García Lorca, 9. Camino Bajo Huétor, 63 Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Avenida Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10.

Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h: Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h:

BAZA. Permanente 24 h. Plaza Mayor, 8.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Avda. Buenos Aires, 19.

MOTRIL 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.

Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h: Juan de Dios Fernández Molina, 4

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Plaza Juan Carlos I, s/n.

I O I A 08:00 h-22 00 h. Avenida Pérez Álamo, s/n. Servicio nocturno 22.00 h-08.00 h: Avda. Pérez del Álamo, s/n.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

OGÍJARES. Permanente 24h. Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA. Permanente 24h.

Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias)

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias		112
Servicio Andaluz de Salud		061
Teléfono emergencias	9025	05 061
Centralita todos Hospitales	9580	20 000
Cruz Roja		
Ambulancias y omorgoncias	059 7	ייי ביי

958 221 420

Información **SEGURIDAD**

Bomberos	08
Parque Norte	958 160 87
Parque Sur	958 183 10
Bomberos pueblos	958 163 22
Policía Nacional	09
	958 222 05
Policía Local	09
Guardia Civil	06
	958 271 27
Tráfico	900 123 50
Salvamento Marítimo	900 202 20

AVERÍAS

HOSPITAL FS	
Gas Natural Emasagra (Agua)	900 710 720 902 250 170
Endesa-Sevillana	902 516 516

Compleio Hospitalario

Complejo mospitalano	
Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Co	ecilio
Centralita	958 270 200
Serv. de habitaciones	958 270 200
Ruiz de Alda	958 020 000
Clínica La Inmaculada	
Concepción	958 261 600
San Rafael	958 275 700
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506
San Juan de Dios	958 204 111
Universitario Virgen de	
las Nieves	958 241 100
Sanatorio Nuestra	
Señora de la Salud	958 161 611

SERVICIOS CIUDADANOS

Junta de Andalucía

Atención al Ciudadano

Ayuntamiento de Granada Centralita Información 958 248 100 958 282 266 Catastro 958 248 131 Contribución Urbana 958 260 382

900 509 292

VIDA RELIGIOSA

Cambio de lugar de la sesión del Aula de Formación Permanente para agentes de Cáritas

Mañana miércoles 15, dentro del Aula de Formación Permanente para agentes de Cáritas, se impartirá formación sobre 'Doctrina social de la Iglesia y el trabajo de Cáritas'. La sesión tendrá lugar en el Centro Cultural Nuevo Inicio, sito en edificio de la Curia Metropolitana, en la Pla-za de Alonso Cano, en Granada, a las 18 horas, y no en el lugar inicialmente anunciado. Intervendrá Idelfonso Camacho Laraña, rector de la facultad de Teo-logía de Granada. La asistencia es libre para cuantas personas esté interesados y se dirige especialmente a agentes de Cáritas parroquiales y diocesana

La Ilustre Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén y Nuestra Señora de la Paz

El próximo sábado, 18 de febrero, tendrá lugar la presentación del cartel que edita la cofradía para anunciar su Estación de Penitencia del Domingo de Ramos. La misma correrá a cargo de Ma Carmen Tovar, vice-hermana mayor de la corporación, y será a las 19.00 horas en el Auditorio de la Caja Rural de Granada. Al término de la presentación, la Banda de Música Ciudad de Atarfe, que acompaña al paso de palio de la Virgen de la Paz cada Domingo de Ramos, interpretará un pequeño concierto de marchas procesionales.

Mater Christi

Comunica que el próximo sábado día 18 de febrero, de 17.30 a 20 horas organiza un Retiro Espiritual al que están invitadas todas las personas que deseen asistir; tendrá lugar en el con-vento de las Siervas del Evangelio (c/ Obispo Hurtado, 6, de Granada).

Cofradía del Santísimo Cristo del Consuelo y María Santísima del Sacromonte

Comunica a sus hermanos y fieles devotos que el próximo domingo día 19 de febrero, se celebra (D.m.), misa de Hermandad en honor de nuestros sagrados titulares, a las 12 horas, en la Abadía del Sacromonte. Por la tarde, a las 16.45 horas en primera convocatoria y a las 17 horas en segunda, se convoca Cabildo General Ordinario en la Casa de Hermandad en la Abadía del Sacromonte.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral

Capilla Real

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y

de 15.30 a 18.30 horas, Precio: 3

Parque de las Ciencias Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Museo CajaGranada Memoria de Andalucía

Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Precio: General, 5 euros: Reducida 1, 3,50 euros (clientes CajaGRANADA, estudiantes menores de 25 años y personas con discapacidad); Reducida 2, grupos de 10 personas o más, cita previa v mayores de 65 años. Entrada Gratuita a periodistas con acreditación FAPE docentes y menores de 8 años. Entrada incluida en el bono turístico. Otras áreas del Centro Cultural CajaGRANA-DA. acceso libre. Salas de exposiciones temporales: De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Mediateca: De lunes a viernes, de 10 a 14 v de 17 a 20 horas; sábados, de 10 a 14 horas. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958222257.

Huerta de San Vicente

Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Precio: 3 euros. Información: 958 258466.

LIBRO DEL DÍA

Chef ¿yo? Recetario



El título de este libro de cocina es muy significativo: Chef ¿yo?. Una pregunta que tienes múltiples respuestas en la obra, profusamente ilustrada con buenas fotos de sus platos y amenas recetas factibles de reaen nuestros domicilios.

Apolinar Amador Valle, conocido como Poli, es de orígenes manchegos, si bien se estableció en Barcelona, es el autor de este recetario y llegó a tener restaurante propio en Madrid. Si bien hoy día, apartado de los fogones comerciales, es socio y chef director de Gastromedia, editora de esta obra. Que contiene recetas de tapas, ensaladas, verduras, sopas, pasta, arroces, mariscos, pescados, carnes y pos-

Edita: Gastromedia

Páginas: 237

Regado con Mumm

al mercado un estuche que le dan su sabor.



Cordon La firma francesa saca

POR **PABLO AMATE**

con un magnun de su champán y un sable. Como saben hay una costumbre que es el 'sabrage'. Consiste en abrir la botella con un golpe de sable cortando el gollote. Está integrado por Pinot Noir, Chardonnay y un toque de Pinot Meunier,