



Juan López ha estado al frente de la Facultad de Derecho dos mandatos. :: GONZÁLEZ MOLERO

«Ahora sufrimos el error de convertir la Universidad en un instrumento localista»

Juan López Decano de la Facultad de Derecho de la UGR

Dice que la institución se encuentra «en la difícil encrucijada de seguir cumpliendo con sus valores tradicionales y adaptarse a la sociedad actual»

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. Dos mandatos al frente del decanato de la Facultad de Derecho de la Universidad de Granada (UGR) y un papel protagonista en la vida universitaria – aún más en estos últimos cuatro años–. En cualquier conversación repite sin titubeos: «Trabajo por mi universidad». Juan López termina su mandato en pocos meses y este lunes celebra el último patrón de su centro como máximo representante del mismo. En futuro solo habla de

sus clases, investigación... Él no lo reconoce, pero su carrera en la gestión no tiene su final en la Facultad de Derecho.

–¿Se han conseguido implantar todas las medidas que aconseja el plan Bolonia?

–No. Es materialmente imposible implementar unas nuevas metodologías docentes a coste cero, o menos cero. Hemos procurado, desde el centro y desde la universidad, ofrecer a nuestros docentes y a nuestros estudiantes los instrumentos técnicos necesarios para llevarlas a cabo. Hemos realizado una modificación, creo que inteligente, de nuestras ofertas de grado y de postgrados; hemos desarrollado una experiencia piloto que me atrevería a calificar de ejemplar; pero mientras que la ratio profesor-alumno siga estando en los niveles actuales y la carga docente de nuestros profesores no se reduzca, las

medidas requeridas por lo que ha venido a denominarse Bolonia, no podrán implementarse satisfactoriamente.

–¿La biblioteca de la calle Duquesa será pronto una realidad?

–Sin duda. Gracias al compromiso del actual equipo rectoral, en breve plazo se contratarán las obras de rehabilitación de dicho edificio para instalar la biblioteca de la Facultad de Derecho. Es un proyecto esencial para nuestro centro que, a pesar de la situación económica actual, pronto dejará de ser virtual.

–¿Qué ha sido lo más complicado en estos ocho años? ¿Qué medida y resultados le han producido más satisfacción?

–Lo más complicado de estos años ha sido mantener el espíritu diario de servicio a mi facultad y a mi universidad, esto es, trabajar en el día a día con el mismo compromiso y con las mismas energías con las que

me presenté a decano del centro, máxime en un contexto de reformas universitarias que han sido un modelo de improvisación por parte de los responsables estatales y autonómicos. Nos ha tocado gestionar una ‘revolución educativa con pies de barro’, y hemos intentado hacerlo con los medios de que disponíamos, de la forma más coherente posible. Son muchos los objetivos cumplidos, pero personalmente los que más satisfacción me han producido posiblemente sean los de implicar a toda una facultad tras un proyecto colectivo de centro, contar con el apoyo y el cariño de mis compañeros, con unos equipos de gestión inteligentes, cohesionados y con una extraordinaria capacidad de trabajo; conseguir el respeto y la complicidad del equipo de gobierno de mi universidad y lograr el compromiso de todas las instituciones de esta ciudad en la formación de nuestros alumnos, gracias a lo cual han realizado estancias prácticas de carácter obligatorio que han enriquecido nuestras enseñanzas.

–¿La ley de acceso a la Abogacía y Procura supone un paso positivo o negativo para los titulados que quieran acceder al mercado laboral?

–La ley de acceso, en el marco de la nueva enseñanza, puede ofrecer un plus de formación a los estudiantes y ello siempre posibilita un mejor acceso al mercado laboral. Sin embargo, considero que su aplicación a los estudiantes que han cursado la licenciatura en Derecho carece de sentido y solo va a suponer un retraso de determinadas promociones de estudiantes al ejercicio de las indicadas profesiones jurídicas. De nuevo el coste cero, o menos cero, de las reformas programadas va a dificultar que se cumplan los objetivos trazados en la normativa.

–Son muchas las críticas a la justicia en la actualidad ¿Qué consejos les da a los alumnos para ejercer su profesión?

–Que no olviden los valores que otorga el Derecho. Que se sientan orgullosos de estar formados en un centro y en una universidad de prestigio. Que no olviden que son nuestros mejores embajadores y que, cualquiera que sean sus ocupaciones, actúen como ciudadanos responsables conscientes de sus obligaciones y orgullosos del ejercicio legítimo de sus derechos.

–¿Cómo valora usted la situación de la Justicia en la actualidad?

–La pregunta tiene múltiples aristas: la justicia como objetivo; la justicia como poder del Estado; la administración de justicia; los profesionales que se dedican a administrarla... Me gustaría lanzar un mensaje positivo por cuanto tenemos una justicia lenta, pero garantista. Y el problema de la administración de justicia es esencialmente de medios personales y materiales, también quizás de estructuras. Sin embargo, estoy convencido de que la inmensa mayoría de quienes se dedican a administrarla cumplen, con creces, más allá de lo que les permiten los medios con los

PERFIL

Pasión por el trabajo

Juan López habla: «Cuando finalice mi mandato –decanato– seguiré siendo profesor de Derecho Financiero y Tributario de mi querida Universidad de Granada. Intentaré centrarme en mi docencia, profundizar en mis investigaciones, es decir, seguir siendo un privilegiado que trabaja desempeñando unas actividades que le apasionan».

«El Plan Bolonia no se ha implantado en su totalidad porque no se puede hacer a coste cero»

«Me gustaría lanzar un mensaje positivo porque tenemos una justicia lenta, pero garantista»

que cuentan, con las funciones que les demanda la sociedad a la que sirven.

–¿Cómo valora la situación de la Universidad en general?

–La universidad de nuestros días se encuentra en la difícil encrucijada de seguir cumpliendo con sus valores tradicionales, esencialmente ser el motor de la transmisión y generación del conocimiento y –sin olvidar estas funciones– adaptarse y adaptarnos a las nuevas necesidades de la sociedad. Estamos sufriendo el gran error de nuestros tiempos, tan propio de nuestra sociedad, de convertir a la universidad en un instrumento localista, en el que cada provincia tiene que tener su aeropuerto... y su universidad, creando estructuras insostenibles que imposibilitan el cumplimiento de sus funciones.

–Son tiempos muy duros...

–Lo son. Y creo que hemos de aprovecharlos para no reincidir en los viejos errores: el café para todos, las mismas medidas para todas la universidades... En situaciones de crisis económica como la actual, que es una crisis de valores compartidos, hemos de aprovechar para avanzar en la construcción de un sistema universitario fuerte y competitivo en un escenario global. En este contexto nuestra universidad puede y debe salir fortalecida.

–¿Cuáles son los principales retos de esta institución ahora?

–Reinventarse constantemente sin perder ninguno de sus valores tradicionales. Adaptarse a los nuevos escenarios sin olvidar su esencia. Ser el motor de una sociedad sin abjurar de su espíritu crítico. Ser un modelo de gestión en lo público para poder operar, sin complejos, en los mercados.

–Dejará el decanato en meses. ¿Cuál es el siguiente objetivo, el Rectorado?

–Mi siguiente objetivo es terminar mi mandato como decano con la misma ilusión y con el mismo compromiso que he intentado mantener estos años. Todos los cargos de gestión son coyunturales e interinos.

HOY LUNES

Santos: Ildefonso, Agatangelo, Parmenio, Severiano, Aquila, Clemente, Martirio, Armado. Han transcurrido 23 días de 2012 y faltan 343 para que termine el año.

AGENDA

PROPUESTA

Espectáculo de la Gran Girade
Campus de Cartuja
A las 19.00 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada, espectáculo de danza, música y artes marciales de la mano de la Gran Girade.

MÚSICA

Flamenco en directo
Plaza del Carmen
A las 20.30 horas, en el salón de actos de la ONCE, flamenco en directo con Julio Fajardo, Antonio Fajardo, Eliseo Alabarce y M^a Angeles Sáez (al cante), y José Fajardo (a la guitarra).

Versiones de Bob Dylan
C/ Pintor López Mezquita
A las 22.00 horas, en La Tertulia, versiones de Bob Dylan y otros clásicos del rock a cargo de José Carlos Morales (Boogie Brothers). Entrada libre con recargo de 2 euros en la primera consumición.

Recital flamenco
Carrera del Darro
A las 21.30 horas, en Le Chien Andalou, recital flamenco con José Ferrer 'El niño de las Almendras' (cante), Luis de Melchor (guitarra) y Almudena Romero (baile). La entrada es de seis euros.

CINE

'Un hombre soltero'
Plaza de San Agustín
A las 21.00 horas, en el Entresuelo, proyección de 'Un hombre soltero', de Tom Ford. La entrada es libre.

CONFERENCIAS

Charla de Simón Lorda
C/ San Antón, 74
A las 20.30 horas, en el hotel San Antón, conferencia de Pablo Simón Lorda bajo el título 'Retos éticos y jurídicos en la atención de pacientes terminales en Andalucía'. Organiza el Rotary Club Granada. La entrada es libre.

EXPOSICIONES

'En el café'
C/ Pavaneras
La galería Cidi Hiaya acoge, hasta hoy, la última exposición de pinturas y dibujos de Antonio Barbero. De 11.30 a 13.30 horas.

'De Granada a Nueva York'
Puerta Real
La Sala Zaida de Caja Rural acoge, hasta el 11 de febrero, la última exposición del pintor granadino Fernando González. De lunes a sábado, de 18.00 a 21.00 horas.

'A Long Farewell'
Guadix
El Café Bar La Habana acoge, hasta el próximo 28 de enero, la primera exposición de fotografías de la accitana Pilar J. Baena, titulada 'A Long

Charla de Ana Morilla

C/ Profesor Sainz Cantero, 6.
Entrada libre

A las 20.00 horas, en la Biblioteca de Andalucía, Ana Morilla, subdirectora de la revista Garnata, impartirá bajo el título 'Altamente peligrosas', una conferencia divulgativa sobre las malvadas en la mitología, el arte, la religión y la literatura.



Farewell'. La entrada es libre.

'Del concepto a lo intangible'
Entrada libre
La Escuela de Arte de Granada acoge, hasta el próximo 7 de febrero, la exposición de escultura en piedra natural 'Del concepto a lo intangible', del joven artista sevillano Antonio Jurado.

Obras de Juan Roex
C/ Venezuela, 49
Exposición permanente de pintura de Juan Roex en su propio estudio. De lunes a domingo, de 10.00 a 13.00 y de 16.00 a 20.00 horas.

'Mi alma, mi familia y mi trabajo'
Campus de Cartuja
La Facultad de Filosofía y Letras acoge, hasta el próximo 27 de enero, la exposición 'Mi alma, mi familia y mi trabajo', dedicada a la vida y obra de Aleksandre I. Solzhenitsyn.

'Instant Shoot'
C/ Almona del Campillo, 2^o
El Centro Artístico acoge, hasta el 30

de enero, la última exposición de fotografías de Gonzalo Blanco. De lunes a sábados, de 17.00 a 21.00 horas.

'Compañeros de viaje'
C/ Profesor Sainz Cantero, 6
La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el 25 de febrero, la última exposición de Roberto Orallo. De lunes a viernes, de 9.00 a 21.00 horas. Y los sábados, de 9.00 a 14.00 horas.

'Owen Jones y la Alhambra'
Hasta febrero
El Palacio de Carlos V acoge, hasta el próximo 28 de febrero, la exposición 'Owen Jones y la Alhambra'. De lunes a jueves, y los domingos, de 9.00 a 18.00 horas. Y los viernes y sábado, de 9.00 a 20.00 horas.

'Fantasía sobre seda'
C/ Frailes
La sala de exposiciones del Colegio de Gestores Administrativos acoge una exposición colectiva con obras de Susana Olivares, Encarnación Retameiro, Mercedes Vélchez, José Luis Puga y Manuela Melgarejo. De lunes a viernes,

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEALagenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASE-
GRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeya@ideal.es
agenda@ideal.es

de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

'Cabañas para pensar'
C/ Oficios
El Centro José Guerrero acoge, hasta el próximo 22 de enero, la exposición 'Cabañas para pensar'. De martes a sábado, de 10.30 a 14.00 y de 16.30 a 21.00 horas. Y los domingos, de 10.30 a 14.00 horas.

Obras de José Antonio Robés
Avenida de la Ciencia
El Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el 22 de enero, 60 fotografías de José Antonio Robés sobre Lorca y su obra 'Poeta en Nueva York'. Martes a sábado, de 12.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas. Domingos y festivos, de 11.00 a 15.00 horas.

'Neolítico, de nómadas a sedentarios'
Paseo del Salón
El Paseo del Salón acoge, hasta el 29 de enero, la exposición 'Neolítico, de nómadas a sedentarios'. De lunes a viernes, de 12.30 a 14 y de 17 a 21 horas. Sábados, domingo y festivos, de 11 a 14 y de 17 a 21 horas.

'Interior de mujer'
C/ San Jerónimo, 27
La sede de la Fundación Euroárabe acoge estos días la exposición 'Interior mujer'.

'Un paseo por Granada'
Gran Capitán, 22
La sala de exposiciones del Centro Cultural Gran Capitán acoge, hasta el 29 de enero, la última exposición de Javier García Domenech. De martes a sábado, de 17 a 21.30 horas. Y los domingos, de 10 a 14 horas.

Obras de Julia Santa-Olalla
C/ Alhama
El pub Portolano acoge estos días la última exposición de la joven pintora granadina Julia Santa-Olalla. Todos los días, a partir de las 15.30 horas.

'La Estrella de Belén. La esperanza de la salvación'
Plaza de Alonso Cano
El Centro Cultural Nuevo Inicio acoge, hasta el 3 de febrero, una nueva exposición de miniaturas armenias. De lunes a viernes, de 10.00 a 13.30 horas.

'Et in terra pax'
Plaza de los Girones, s/n
El Palacio de los Condes de Gabia acoge, hasta el 29 de enero y bajo el título 'Et in terra pax', joyas escultóricas y pictóricas de Alonso Cano, Pedro de Mena y Fray Juan Sánchez Cotán, que han sido cedidas a la Diputación de Granada por la Curia, parroquias y conventos de clausura de la provincia.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo Maracena (Avenida Virgilio s/n). Casería del Cerro s/n (Almanjáyar). Dr. Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José M.^a Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avenida Federico García Lorca, 9. Camino Bajo Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Avenida Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h: Avda. Andalucía, 1. Ed. Huerta del barco.

BAZA. Permanente 24 h.
Prolongación de Corredera, 3.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h:
Carretera de Granada, 12.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.

Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h: Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h.
Avda. Federico García Lorca, 18.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo, s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-08:00 h:** Plaza de la Constitución, 14.

HUÉTOR VEGA. De guardia.
Cañadilla, 7.

OGIJARES. Permanente 24h.
Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA. Permanente 24h.
Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Servicio Andaluz de Salud	061
Teléfono emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja	
Ambulancias y emergencias	958 222 222
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Serv. de habitaciones	958 270 200
Ruiz de Alda	958 020 000
Clínica La Inmaculada	
Concepción	958 261 600
San Rafael	958 275 700
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506
San Juan de Dios	958 204 111
Universitario Virgen de las Nieves	958 241 100
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada

Centralita	958 248 100
Información	958 282 266
Catastro	958 248 131
Contribución Urbana	958 260 382

Junta de Andalucía

Atención al Ciudadano	900 509 292
-----------------------	-------------

VIDA RELIGIOSA

Movimiento de Vida Ascendente
Comunica a todos los miembros y simpatizantes que el próximo día 2 de febrero es la festividad de nuestros patronos Simeón y Ana, y tendremos a las 13 horas la celebración de la santa misa en la iglesia del Sagrario (plaza Alonso Cano), y que será presidida por nuestro Sr. Arzobispo, don Francisco Javier Martínez.

Archicofradía de María Auxiliadora de la Alhambra
El martes 24 de enero, a partir de las 20.30 horas, la capilla del Hogar Ángel Ganivet, en la Alhambra, acogerá la celebración de la misa mensual en honor de nuestra sagrada titular.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife
Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Parque de las Ciencias
Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4,50 euros.

Museo CajaGranada Memoria de Andalucía
Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Precio: General, 5 euros; Reducida 1, 3, 50 euros (clientes CajaGRANADA, estudiantes menores de 25 años y personas con discapacidad); Reducida 2, grupos de 10 personas o más, cita previa y mayores de 65 años. Entrada Gratuita a periodistas con acreditación FAPE, docentes y menores de 8 años. Entrada incluida en el bono turístico. Otras áreas del Centro Cultural CajaGRANADA, acceso libre. Salas de exposiciones temporales: De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Mediateca: De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; sábados, de 10 a 14 horas. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958222257.

Monasterio Museo de la Concepción
Dirección: Placeta de la Concepción, 2. Horarios de visita: De martes a domingo, de 10.30 a 13 y de 17 a 19.30 horas. Teléfono: 958 225368.

Arqueológico Provincial
Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: solo visitas en grupo concertadas.

Casa Museo Manuel de Falla
Horarios de visita durante julio y agosto: De jueves a domingo, de 10 a 14 horas (última visita guiada, 13.30 horas). Festivos cerrado. Información: 958 222188.

Huerta de San Vicente
Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Información: 958 258466.

Carmen de los Mártires
Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis.

Abadía del Sacromonte
Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado. Precio: 2,10 euros. Inf.: 958 221445.

Monasterio de la Cartuja
Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Corral del Carbón
Horarios de visita: De lunes a sábados, de 9 a 19 h. Domingos, de 10 a 14 h. Información: 958 224550.

PLATO DEL DÍA

Atún marinado



Una variante de los muchos marinados que se hacen con el atún fresco.

Ingredientes:
200 g de lomos de atún fresco
Aceite de oliva virgen extra
Aceite de sésamo
Cebolleta
Nabo
Wasabi (picante)
Soja

Elaboración:
Cortar el atún de lonchas muy finas y pequeñas. Aderece con el aceite de oliva, aceite de sésamo y un toque de soja. Dé un punto con el sichimi y wasabia al gusto. Añada la cebolleta y el nabo picado todo muy fino. Y dejar macerar unas horas en el frigorífico. Se toma frío.

POR **PABLO AMATE**

Regado con Muñana Cabernet

La bodega situada en el término de Cortes y Graena en la provincia de Granada, dentro de su gama de vinos, elabora un tinto. Monovarietal de uvas cabernet sauvignon. Uvas de origen francés que se ha ido aclimatando a la altitud y clima que hay en dicha comarca andaluza. Conviene decantar.

