

UNED

Al jazz didáctico se han sumado este año los conciertos destinados al colectivo de mayores

Ángel Meléndez

Melilla Hoy

Fueron los músicos melillenses Higinio, Kirico, Chamo y Joaquín quienes dieron el aldabonazo de salida, con sus sesiones didácticas en el Colegio del Buen Consejo al Jazz didáctico que forma parte de la programación de las XVI Jornadas de Jazz organizadas por la UNED Melilla.

La sesión comenzó con la introducción sobre la historia del jazz a cargo de Ángel Castro, impulsor de la iniciativa y principal pilar de las Jornadas en Melilla que durante esta semana tendrán un especial protagonismo en la ciudad.

Se trata de una iniciativa que se puso en marcha hace varias ediciones, cuyo fin no es otro que inculcar esta música entre los estudiantes. En un primer momento se llevó a cabo entre los más pequeños para en ediciones posteriores continuar con estas clases - conciertos con los estudiantes de secundaria, bachiller e incluso entre los universitarios y que esta mañana tendrá continuidad en el IES Miguel Fernández y en la jornada de mañana en el Campus de la Universidad de Granada en Melilla.

Colectivo de Mayores

Las actividades insertas en la programación de Las XV Jornadas de Jazz continuaron por la tarde con un concierto de los mismos músicos locales que se ofreció al colectivo de mayores en el Centro de Día y que esta tarde tendrá lugar en la Residencia del Imsero.



Casi un centenar de seguidores tuvieron estas clases - conciertos



La actividad congregó a alumnos de secundaria y bachillerato

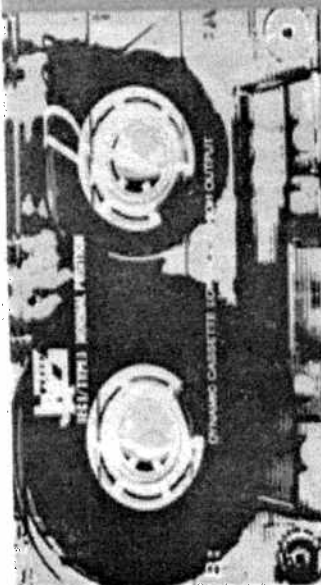


Las audiciones para mayores arrancaron ayer en el Centro de Día



Los músicos melillenses amenizaron la tarde de los mayores

XVI JORNADAS SOBRE EL JAZZ UNED MELILLA del 16 al 24 de Febrero de 2012



CARA A:
21.00h. Conciertos en la UNED.
Uned, Salón de Actos.

Miércoles, 22 de febrero. 21.00h.
Ernesto Aurignac quartet.

Ernesto Aurignac, saxo alto.
Jose Corra, piano.
DJ Foster, contrabajo.
Santi Colomer, batería.

Jueves, 23 de febrero. 21.00h.
Mariano Díaz trio.

Mariano Díaz, piano.
Javier Molina, contrabajo.
Guillermo McGill, batería.

Viernes, 24 de febrero. 21.00h.
Juan Carlos Calderón & Santiago Reyes.

Juan Carlos Calderón, piano.
Santiago Reyes, guitarra.

CARA B:
Jazz en la calle.

Sábado 18 febrero. 12.00h.
Plaza Menéndez Pelayo.

Sábado 18 febrero. 18.00 a 20.00h.
Hospital del Rey.
Jornada de puertas abiertas.

Domingo 19 febrero. 12.00h.
Plaza Pedro Estopiñán.

Exposición fotográfica "mirando al jazz VIII".

Uned Sala de exposiciones Víctor Manchón.

Octavo año en que el alumnado del Ciclo G. S. de Fotografía Artística de la Escuela de Arte Miguel Marmolejo aportan su punto de vista sobre las pasadas jornadas.

CARA C:
Jazz didáctico:
Lunes 20. 11.00h.
Colegio Nuestra Señora del Buen Consejo.
Martes 21. 11.00h.
IES Miguel Fernández.
Miércoles 22. 11.00h.
Campus Universidad de Granada.

Jazz para los "mayores":

Lunes 20. 17.30h.
Centro de día.
Martes 21. 17.30h.
Residencia de mayores.

Exposición de esculturas por José Alfonso Piedra: Jierro Arte Musical.

Inauguración de las exposiciones el Martes 21 a las 19h.
Miércoles 22, Jueves 23 y Viernes 24:
De 18 a 21 horas.

CARA D:
19.00h. Conferencias y audiciones.
Uned, Aula 10.

Miércoles 22 febrero. 19.00h. "Jazz vs música clásica contemporánea" por Juan Ramón Domínguez Vicent.

Jueves 23 febrero. 19.00h. "Alrededor del jazz" por Javier de Pro Bueno.

Viernes 24 febrero. 19.00h. "Jazz y animación: Óscar Peterson y Norman McLaren" por Juan Ramón Carreras Pardo.



CULTURA

La Universidad de Granada ofrece una obra "novedosa y dura" en colaboración con Cultura y Unesco

"Dámada" de Antonio César Morón, una obra rompedora, el próximo jueves en el PEC

Aplicar la física cuántica a la dramaturgia es una de las pretensiones del proyecto del profesor universitario, Antonio César Morón, que se pondrá en escena el próximo día 23 de febrero a partir de las 21 horas en el escenario del Palacio de Exposiciones y Congresos, PEC. El director y autor del libro "Dámada" que

ahora se lleva al teatro, cuenta con el respaldo de la Consejería de Cultura que dirige, Simi Chocrón así como del Centro Unesco Melilla presidido por Juan Antonio Vera. Las entradas se pondrán esta mañana a la venta en el punto de información de la Plaza de España al precio de 10 euros.

Angel Meléndez Melilla Hoy

Basada en "Dámada" uno de las cinco obras que componen el libro "Espacio y materia" de Antonio César Morón, los aficionados al "Arte de Talía" podrán disfrutar del drama que se representará el próximo jueves cuyas entradas al precio de 10 euros se podrán adquirir a partir de esta mañana en el kiosco situado ente la fachada del Casino Militar en horario de 10 a 13 y de 16 a 21 horas.

La razón de que la representación se lleve a cabo en el Palacio del Exposiciones y Congresos en lugar del Kursaal no es más que la de crear una cercanía entre actores y público que se consigue en espacios escénicos reducidos.

El libro contará con una presentación previa mañana miércoles día 22 en el Real Club Marítimo de Melilla a partir de las 20 horas, mientras que el titulado "Mariana Pineda" que forma parte también de "Espacio y materia" contará con una lectura dramatizada próximamente en



Luz Andújar, Antonio César Morón, Simi Chocrón y Juan Antonio Vera presentando la obra

un teatro neoyorkino.

Obra dura

El autor, que también quiso mostrar su agradecimiento por su constante apoyo a Paco Gámez, del departamento de

artes escénicas de Unesco, considera que aunque los melillenses se suelen decantar en sus preferencias por la comedia, es necesario también ofrecer alguna tragedia como es el caso de Dámada, que se circunscribe en

la línea de un teatro novedoso y de vanguardia, tal como dijo ayer en su presentación, Simi Chocrón.

Juan Antonio Vera considera que la obra transmite sentimiento, fuerza y dureza.

El libro "Dámada" que ha dado pie a la obra teatral de Antonio César Morón se presentará en el Club Marítimo del día 22 de febrero a las 20 horas

Su director y autor la define como una obra dura que da pie a los sentimientos y a la reflexión y que su tratamiento se basa en la técnica de la dramaturgia cuántica, muy en boga en el teatro de vanguardia actual.

Por lo tanto el proyecto ha contado con cierta complicación y complejidad, y para su actriz protagonista, Luz Andújar, ha sido todo un reto que ha conllevado una considerable dosis de dureza y dificultad lo que, por otro lado, ha aportado una "gran experiencia".

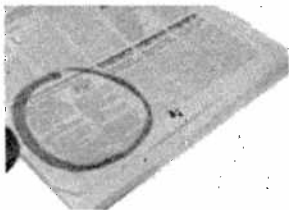
La temática pasa por una mujer afectada de cáncer que lucha por conseguir la eutanasia.



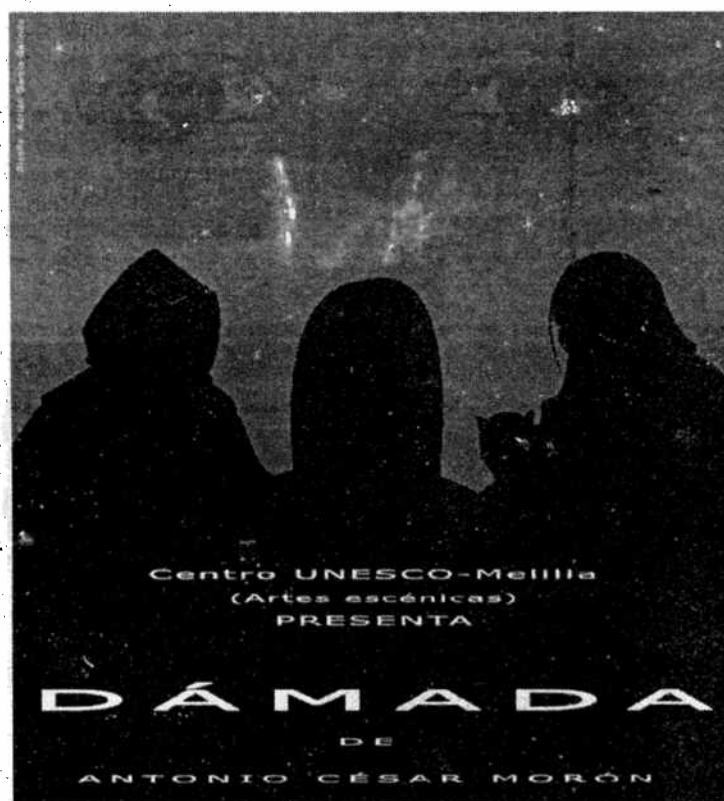
SU ANUNCIO EN

**MELILLA
HOY**

COMPROBARÁ SU
RENTABILIDAD



Contacte con nuestros
agentes comerciales
o llame al 952 69 00 00



Palacio de
Exposiciones y Congresos
Día: 23/Febrero/2012
Hora: 21:00



**CLINICA
DERMATOLOGICA
DRA. RENATA KRAWCZYK
ESPECIALISTA EN DERMATOLOGÍA
LASER**

ULTIMA TECNOLOGÍA DE ALTA
SEGURIDAD Y EFICACIA
REALIZADA POR MÉDICO
ESPECIALISTA EN DERMATOLOGÍA



- Eliminación definitiva del vello
- Arañas vasculares: cara, escoltes, manos
- Manchas de la piel
- Rejuvenecimiento facial

CONSULTA DE LUNES A JUEVES DE 16 A 18 H.

CITA PREVIA EN EL Tlfno. 662 402 561
C/ Ejército Español, 10 (Frente a Springfield)

Las fuerzas de Al Assad aíslan Hama del resto del mundo y mantienen el asedio en Homs, al tiempo que lanzan redadas en Deraa

El Comité Internacional de la Cruz Roja (CICR) ha indicado a Reuters que está negociando con las autoridades sirias y los combatientes opositores un "cese de los combates" con el fin de poder hacer llegar ayuda vital a los civiles más afectados por el conflicto. Fuentes diplomáticas han señalado que el organismo internacional está buscando un cese de las hostilidades de dos horas en puntos clave como Homs.

Cruz Roja negocia el cese de la violencia en Siria para llevar ayuda

Europa Press

Melilla Hoy

"El CICR está explorando varias posibilidades para entregar ayuda humanitaria urgente. Estas incluyen un cese de los combates en las zonas más afectadas para facilitar un rápido acceso de la Media Luna Roja Siria y el CICR a las personas necesitadas", ha explicado la portavoz de la organización inter-

nacional, Carla Haddad, a Reuters.

Las fuerzas del régimen de Bashar al Assad han aislado este lunes la ciudad de Hama, en el oeste de Siria, al tiempo que han proseguido con su asedio sobre Homs, también en el oeste, y han lanzado una campaña de redadas y detenciones en Deraa, en el sur, según informaron fuentes opositoras. "Hama ha sido aislada del resto del mundo",



indicaron fuentes de la oposición en un comunicado. Soldados, policías y paramilitares han levantado decenas de barricadas y han separado unos barrios de otros, prosiguieron.

"No hay teléfonos fijos, red de móviles, ni Internet", aseguraron. "Las detenciones casa por casa se suceden a diario y en ocasiones de forma reiterada en algunos barrios", agregaron.

Las tropas del Gobierno ampliaron la semana pasada su control sobre Hama y se han concentrado en los barrios del norte, situados en el límite con las áreas rurales que han dado acogida a los rebeldes armados del Ejército Libre de Siria.

Los combatientes rebeldes han atacado a los paramilitares pro gubernamentales --los llamados 'shabbiha'-- y han evitado

los enfrentamientos con las fuerzas militares concentradas en Hama. Entretanto, las fuerzas del Gobierno mantienen su asedio en los barrios mayoritariamente opositores de Homs, situada al sur de Hama en la autopista entre Damasco y Aleppo. Fuentes opositoras han asegurado que este lunes se han registrado algunos bombardeos sobre el barrio de Baba Amro.



RESOLUCIÓN PROVISIONAL GRUPO PRIMERO

En el boletín oficial de la ciudad de Melilla (bome), nº 4.896, de 17 de febrero de 2012, se ha publicado la orden número 65 de la Consejería de Presidencia y Participación Ciudadana, por la que se dicta resolución provisional en relación con el grupo primero de solicitudes de ayudas económicas para el pago de matrícula de estudios universitarios y de acceso a la universidad para mayores de veinticinco y cuarenta y cinco años del curso 2011/2012.

En virtud de lo previsto en la base octava de las bases de la convocatoria, a los incluidos en la citada resolución, se les concede un plazo de diez días para la presentación de alegaciones, significándose que de no exponerse éstas en el plazo reglamentario la resolución provisional tendrá el carácter de definitiva.

Para más información sobre la convocatoria y las bases puede visitar la página web de la Ciudad Autónoma de Melilla: www.melilla.es o consultar en la Consejería de Presidencia y Participación Ciudadana al E-mail de teléfono 922 66 92 67.



www.melilla.es

Irán vuelve a amenazar con suspender la exportación de crudo a seis países de la UE

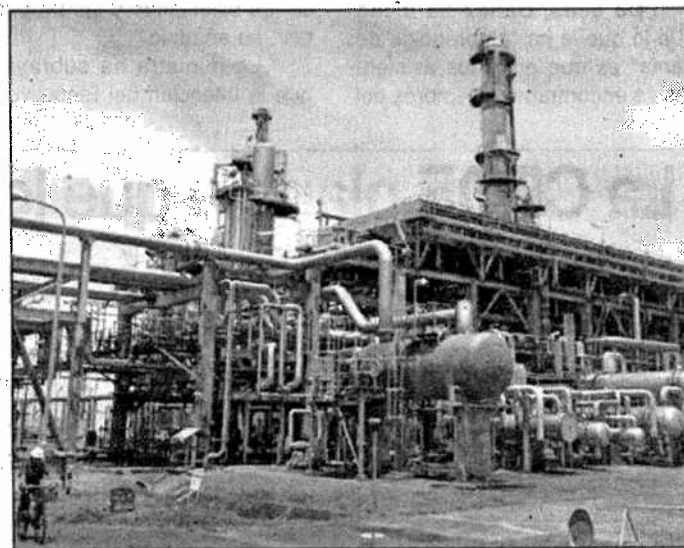
Europa Press

Melilla Hoy

El viceministro del Petróleo iraní, Ahmad Qalebani, ha amenazado de nuevo este lunes con interrumpir de forma inmediata la exportación de crudo a seis países de la UE: España, Países Bajos, Grecia, Alemania, Italia y Portugal. Ayer mismo, el Gobierno iraní anunció la suspensión de la venta de crudo a las empresas británicas y francesas.

"Indudablemente si continúan las acciones hostiles de ciertos países europeos, se interrumpirán las exportaciones de petróleo a estos países", ha afirmado Qalebani en declaraciones recogidas por la televisión pública iraní Press TV. Qalebani, quien es además el director gerente de la Compañía Nacional del Petróleo Iraní, ha advertido de que el precio del petróleo alcanzará los 150 dólares por barril en el futuro. En estos momentos, el barril de crudo Brent, de referencia en Europa, cuesta 121 dólares.

El ministro de Asuntos Exteriores de Irán, Alí Akbar Salehi, ha advertido de que los inspectores de la Agencia Internacio-



nal de la Energía Atómica (AIEA) que llegaron este lunes al país no visitarán las instalaciones nucleares iraníes. "Los expertos de la AIEA no visitarán las instalaciones nucleares", declaró Alí Akbar Salehi, citado por la agencia estudiantil de noticias ISNA, que no precisó las causas.

Un equipo de cinco inspectores de la AIEA llegó este lunes a Irán para una visita de dos días de duración durante la cual mantendrá diversas entrevistas con las autoridades iraníes. Según Salehi, la llegada de la misión se lleva a cabo "en cumplimiento de

los acuerdos adoptados durante la primera ronda de visitas".

Viabilidad de un ataque israelí

Expertos militares estadounidenses han manifestado sus dudas sobre la viabilidad de un ataque israelí contra el programa nuclear iraní, teniendo en cuenta los medios con los que cuenta Israel y las defensas y capacidad de respuesta de Irán, según un artículo publicado por el diario 'The New York Times'.