

[adn](#) » [internacional](#)

La revista Litoral plasma en un monográfico la diversidad cultural de México

EFE , Málaga (España) | 18/11/2011 - hace 3 días 1 minuto | comentarios | +0 -0 (0 votos)

La revista española "Litoral", publicación en la que vieron la luz por primera vez muchos de los poemas de la Generación del 27, dedica su último número a un monográfico sobre México con el objetivo de plasmar la diversidad de su cultura.

A cargo de esta edición han estado Álvaro Salvador, catedrático de Literatura Española en la Universidad de Granada, y Antonio Jiménez Millán, catedrático de Literatura Románica en la Universidad de Málaga y ganador del último premio de Poesía Generación del 27, según ha informado la Diputación de Málaga (sur de España) en un comunicado.

En esta ocasión, la revista, fundada en Málaga en 1926 y que ya ha dedicado otros números a países como Chile o Argentina, ha querido reflejar México como fuente de arte y cultura en tres secciones que recogen su poesía y escritura, su música y su pintura y fotografía.

Respecto a la literatura y poesía se hace referencia a nombres como Octavio Paz, Juan Rulfo, Sergio Pitol, Carlos Fuentes o Monsiváis, de los que se ofrece una selección de textos.

En materia musical, se detallan desde expresiones populares como el corrido y la ranchera hasta la actualidad de la imagen de México en las cinematografías foráneas, y en cuanto a la pintura y fotografía recoge un amplio despliegue de Frida Khalo y murales de David Alfaro Siqueiros, de los ídolos toltecas o los códigos mayas.