



Hoy, gratis
con IDEAL

V LA TRASTIENDA DE
LA GUÍA MICHELIN



Doce inspectores son los
agentes que dan o quitan los
galardones gastronómicos **P57**

G UNA GRANADINA, PRIMER
PREMIO A LA INNOVACIÓN **P12**

El Supremo deja en manos de un vecino la demolición de un hotel en Almuñécar

La Justicia da la razón a Manuel Hidalgo, que ha pleiteado durante una década contra la decisión de plantarle un gran hotel delante de su apartamento en la playa del Tesorillo

Tras diez años de pleitear, Manuel Hidalgo ha visto cómo el Tribunal Supremo le ha dado la razón. La Justicia deja en sus manos la ejecución de

una sentencia que le permite exigir la demolición del hotel construido frente a su apartamento de Almuñécar.

CARLOS MORÁN P2



Soraya Sáenz de Santamaría se reunió con Jáuregui antes de que lo hicieran los líderes de PSOE y PP. :: EFE

REALIZADO EN CÓRDOBA

**Primer implante en
Andalucía de un corazón
artificial permanente** **P50**

AVAL DE LA JUNTA

**Vuelve la paz
al Metro tras
reanudarse
las obras**

Junta y afectados llegan a un acuerdo para que en 2012 se acaben las obras del metro en superficie.

J. E. GÓMEZ P4

RÁPIDA REACCIÓN

**La rambla de
Calahonda
queda libre de
escombros** **P3**

INDIGNADOS

**La asamblea
del 15M 'toma'
la sede del
Rectorado** **P8**

**EL GRANADA PAGARÁ
EL 'PARAGUAZO'**

Multan al club con 6.000 euros y el resto del choque se jugará a puerta cerrada **P40**

El PP llega a la Moncloa

RAMÓN GORRIARÁN P26

JOYAS CON ESTILO





El edificio monumental es blanco de los vándalos. :: GONZÁLEZ MOLERO

La fachada de Derecho es objeto de nuevas pintadas a pesar de las cámaras

La Policía investiga el caso para identificar a los autores de los garabatos, que costarán otros mil euros borrarlos

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. La Facultad de Derecho de la Universidad de Granada (UGR) no se libra de las pintadas ni de los gamberros ni con cámaras de videovigilancia. Han aparecido nuevos grafitis en la entrada principal del edificio histórico. En el centro universitario se quejan del dineral que deben gastarse y del «mal rato» que pasan cada vez que aparecen estos garabatos.

El edificio monumental –antiguo Colegio de San Pablo– es objetivo de los vándalos desde hace años. Este otoño se colocaron cámaras de videovigilancia para cortar esta situa-

ción e, incluso, se habló de que serviría como ‘laboratorio’ contra los grafitis en la capital. Las cámaras ‘protegen’ tanto la fachada principal como el resto del perímetro del centro universitario: Jardín Botánico –que se lleva la palma– y calle Duquesa. Ayer, el decano de la Facultad de Derecho, Juan López, confirmaba que han aparecido nuevas pintadas y que «pensaba que las cámaras iban a disuadir más». Eso sí, se mostró confiado en que se pueda localizar a quién haya sido y con la multa se disuade a los grafiteros.

Según los datos aportados por el máximo mandatario de la facultad de la plaza de la Universidad, ayer mismo miembros de la Policía se dirigieron a la UGR –las grabaciones las custodia la Secretaría General– para preguntar si habían algunas imágenes. La Policía, según fuentes de la misma, estuvieron ayer haciendo fotografías a la fa-

chada de la Facultad de Derecho. Ahora, lo que se espera en la UGR y en las fuerzas de seguridad, es que con el visionado de las cintas se pueda localizar quién ha sido el autor de esos garabatos.

Por el momento, en la Facultad de Derecho no saben la cantidad exacta de dinero que les costará quitar la nueva pintada, pero Juan López calcula que pueden ser unos mil euros. Es un edificio histórico y requiere una intervención especial. Estos años atrás, el centro universitario expone que haciendo cuentas tenían que desembolsar

«Espero que se localice a quien ha hecho las pintadas y las cámaras disuadan a los vándalos»

de los que 11 serán para turrone, mantecados y productos de alimentación típicamente navideña, y el resto de artesanía. En la plaza de las Pasiegas estarán ubicados ocho puestos de artesanía de belenes, y en las Batallas otros 35 puestos de artesanía. Se ha ofrecido la posibilidad de instalar otros puestos en la plaza de la Caleta, «pero estos hay que solicitarlos expresamente».

Este año los hosteleros de Bibrambla no tendrán que quitar las terrazas para que se pongan los puestos, ya que se compatibilizarán para no mermar las posibilidades de negocio de las terrazas habituales en la plaza.

una media de unos 18.000 euros cada curso. La Facultad de Derecho tenía previstas, dada esta situación, tres intervenciones a lo largo del año académico: una al inicio de curso, otra después de Navidad y la última a final de curso.

Lo que sí se conoce es el castigo para quien comete un delito de daños contra el patrimonio histórico como es este caso. Conlleva penas de uno a tres años de cárcel y multa de doce a veinticuatro meses. A ello habría que añadir la eventual responsabilidad civil: es decir, el abono de lo que cueste arreglar la gamberrada en cuestión.

Medidas de seguridad

Derecho tomó la decisión de colocar cámaras de videovigilancia por la constatación de que solo se libran de las pintadas aquellos monumentos que están vigilados «a través de medios tanto personales como materiales», según detallaba la Unidad de Policía Judicial adscrita a la Fiscalía Superior de Andalucía en un informe que está recogido en la última memoria de la institución. «Durante el año 2010 –recordaban los agentes en el citado informe– se han efectuado visitas a todos los Bienes de Interés Cultural de Granada (74), pudiendo comprobar que un elemento esencial en la conservación de los mismos está constituido por la existencia o no de medidas de seguridad (...) siendo deter-

EN BREVE

► **Dinero que cuesta limpiar la fachada.** Al estar Derecho en un edificio histórico, el coste para limpiar las pintadas es mayor. Unos 18.000 euros cada curso. La Facultad tenía previstas dada esta situación tres intervenciones a lo largo del año académico, una al inicio de curso, otras después de Navidad y la última a final de curso.

► **Otros edificios que son objeto de los vándalos.** La Universidad granadina debe hacer frente a pintadas en varios de sus inmuebles. El aulario de Derecho, Severo Ochoa, la Facultad de Ciencias Políticas, Ciencias del Trabajo o alguna del campus de Cartuja sufren los grafitis.

minante el hecho de que la totalidad de Bienes de Interés Cultural (BIC) que cuentan con estas medidas de vigilancia no han sido prácticamente afectados por grafitos, aún encontrándose estos en lugares cuyos alrededores son ‘grafiteados’ de manera constante».

La Facultad de Derecho tomó nota pero, por el momento, los gamberros parece que no se han enterado de que están siendo vigilados. Ahora esperan poder identificar al vándalo y fundamentalmente que no se repitan las pintadas.

Los puestos de Navidad se extienden a otras plazas

:: J. E. GÓMEZ

GRANADA. Desde el día 3 de diciembre, Granada completa su imagen navideña con la apertura de los tradicionales puestos de artesanía, que este año no solo estarán en la plaza de Bibrambla, sino que se extienden hacia otros puntos de especial afluencia turística y comercial, la plaza de las Pasiegas y la de las Batallas, en el área de Puerta Real. La inicia-

tiva, que se denomina, Feria Navideña de las calles y plazas de Granada, fue presentada ayer por el alcalde de la capital, José Torres Hurtado, y la concejala de Presidencia, Rocío Díaz, que indican que «Granada tiene que aportar una magnífica imagen porque vivimos del turismo y porque es necesario incentivar las ventas en esta época del año».

Serán 35 puestos en Bibrambla,



Los elementos para los puestos están ya en Puerta Real. :: J. E. G.

El desalojo de la calle Duquesa lleva al 15M a 'tomar' la sede del Rectorado

Los indignados denuncian la actuación de la UGR y piden un espacio, mientras que la Universidad contesta rehusando las «medidas de presión» del movimiento

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. La Universidad de Granada (UGR), concretamente el Rectorado, vivió ayer una jornada de auténtico revuelo en torno a la ocupación de uno de sus inmuebles. A primera hora, la Policía desalojó el edificio de la calle Duquesa y, acto seguido, integrantes del 15M se trasladaron al Hospital Real. La asamblea decidió pasar la noche en el edificio. Los contratiempos fueron continuos durante toda la mañana. Solicitud del DNI para poder acceder a la sede del Rectorado y reuniones y manifestaciones encontradas. «La gente estaba violentada. Han estado extorsionando la entrada al Hospital Real», era alguna de las valoraciones desde la institución universitaria. Por su parte, los indignados condenaban esta actuación por parte de la UGR.

La ocupación del edificio de la calle Duquesa, futura sede de la biblioteca de la Facultad de Derecho, se

produjo este fin de semana. El desalojo tuvo lugar ayer, en torno a las siete de la mañana, tras la reunión del lunes por parte del rector Francisco González Lodeiro con una delegación de los indignados. El martes a última hora de la mañana, personal de la Universidad «vio como estaban metiendo material de construcción al edificio». Fue entonces cuando la UGR decidió «poner en conocimiento del juzgado lo que estaba pasando», explican fuentes universitarias. «Fue una medida cautelar para proteger un bien patrimonial que tutela la UGR», detallan.

Según los datos de la institución el desalojo se produjo «sin problema alguno. En ese momento había en el interior siete personas». Se había conseguido, por orden judicial, «recuperar el edificio de la calle Duquesa». Aún así no se había terminado la historia de la última ocupación de un edificio de la UGR, que comenzó el fin de semana.

En la reunión de ayer con representantes del 15M no estuvo el rector. Sí hablaron con los indignados el gerente de la UGR, Andrés Navarro, y el vicerrector de Ordenación Académica, Luis Jiménez del Barco, con quien no quisieron reunirse el viernes día 18 a pesar de que ejercía de rector en funciones al encontrarse González Lodeiro de viaje. Tras estos días de ocupación, fuentes universitarias informan que hay daños



Miembros del colectivo, en el interior del Hospital Real. :: RAMÓN L. PÉREZ

La institución universitaria denunció ante el juzgado que estaba entrando material para obra al inmueble

en el edificio, pero «contra eso no vamos a actuar». Cambio de cerradura, inutilización de la alarma, material de obra que han dejado o puertas rotas son algunos de los daños que denuncia la UGR que se han producido.

Los representantes de la Universidad volvieron ayer a explicarles a los indignados su disposición al

diálogo, pero les han solicitado que no intenten negociar desde «medidas de presión» como ocupar el edificio. No obstante, la Asamblea General del 15M lamentó a través de un escrito que «agentes antidisturbios entraron en el centro cívico rompiendo la puerta principal, que data del siglo XVI, para proceder a su desalojo. Las siete personas que lo custodiaban fueron identificadas por la Policía y abandonaron el lugar de forma pacífica».

Denuncian así que «Lodeiro no solo no apareció en toda la mañana, sino que el equipo de seguridad del Rectorado recibió órdenes de cerrar el recinto al público e identificar a las personas allí concentradas para incluir sus datos en una lis-

ta, hechos ambos que han sido calificados como absolutamente ilegales por los abogados del 15M». En la reunión transmitieron la intención del movimiento de «recuperar el edificio de la calle Duquesa o, en su defecto, un espacio de características similares para poder desarrollar las actividades».

El texto advierte, además, que «si la UGR no atiende a las peticiones del movimiento, la Asamblea tomará 'acciones contundentes'... siempre de una forma 'pacífica'». Incluso requerían una disculpa pública por parte del rector.

Por la tarde, la Asamblea del 15M convocó una reunión para discutir «acciones de presión» ante la ruptura del diálogo por la UGR.

Desmantelan un invernadero de marihuana en una vivienda de protección oficial

:: EFE

GRANADA. La Policía Nacional ha desmantelado en Granada un invernadero dedicado al cultivo, crianza y venta de marihuana instalado en una vivienda de protección oficial cuyo propietario, un joven de 26 años que ha sido detenido, vivía en otro piso.

La investigación se inició después de que los agentes tuvieran conocimiento de la existencia de una vivienda donde se cultivaba 'cannabis sativa', cuyos vecinos se quejaban del fuerte olor a marihuana, informó ayer la Policía Nacional en un comunicado.

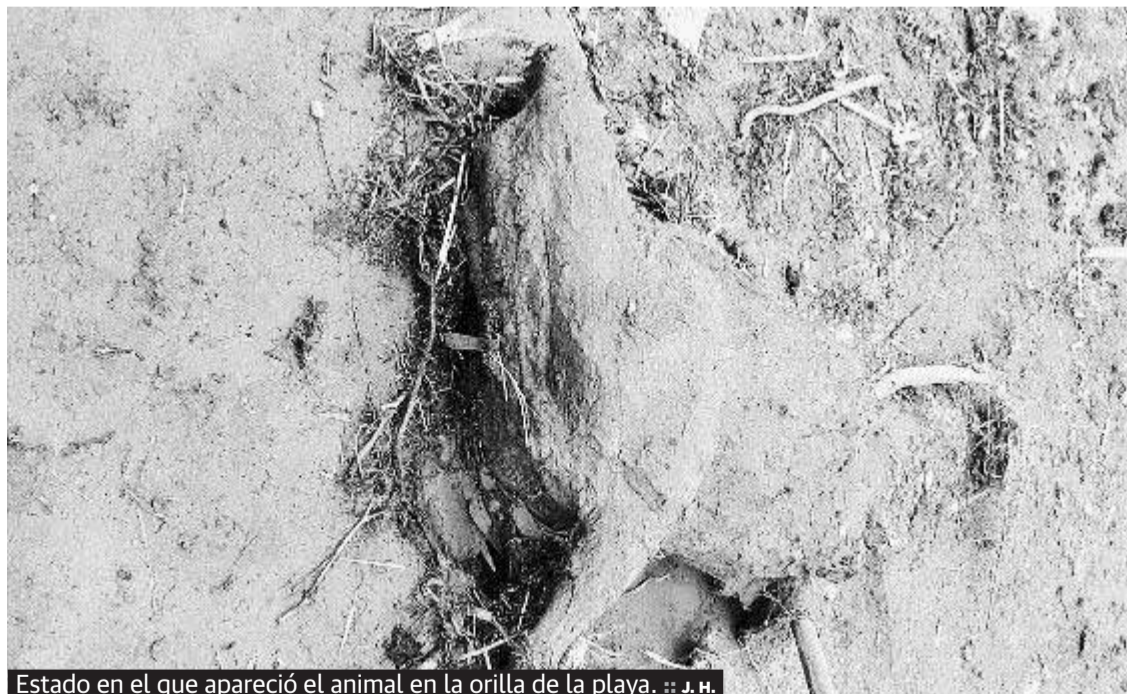
Los agentes averiguaron que el piso destinado al cultivo de sustancias estupefacientes era una vivienda de protección oficial

cuyo propietario, que ha sido detenido, vivía en otra casa, también de protección oficial, junto con su pareja.

Los compradores habituales de marihuana eran jóvenes estudiantes que residen en Granada, según la Policía, que decomisó 2.225 gramos de cogollos y hojas de marihuana, 10 plantas de grandes dimensiones, mallas para el secado y un sistema interior de iluminación, ventilación y regadío, además de diverso utillaje para la crianza y cultivo.

También fue intervenida una caja fuerte de seguridad, teléfonos móviles y un ciclomotor con el que presuntamente el detenido transportaba la droga hasta el punto concertado con los compradores.

Su propietario, un joven de 26 años de edad, la utilizaba para cultivar la droga aunque él residía en otra vivienda



Estado en el que apareció el animal en la orilla de la playa. :: J. H.

Degollado un macho de cabra montés en Calahonda

José Higuera, vecino de Atarfe, ha encontrado en la playa de Calahonda el cuerpo mutilado de un macho de cabra montés, cuya cabeza ha sido aparentemente cortada por un furtivo para «trofeo», ya que el corte no se ajusta a los cánones que se utilizan para disecar. Al parecer, el animal terminó en la playa arrastrado por las últimas lluvias torrenciales. A. M.

Arranca la IV Muestra de Vinos de Granada

Los buenos caldos de la provincia se podrán degustar durante cuatro días junto al Palacio de Congresos, en un encuentro que impulsa IDEAL

:: F. ARGÜELLES

GRANADA. Hasta el próximo domingo todos los granadinos van a tener mucho más cerca los excelentes caldos que se elaboran en las bodegas de nuestra provincia. Llega la IV Muestra de Vinos de Granada, un evento que impulsan el diario IDEAL y la Asociación Vinos de Calidad de Granada con Denominación de Origen Protegida. La cita cuenta además con la colaboración del Ayuntamiento de la capital.

Durante cuatro días los buenos vinos de Granada serán nuevamente protagonistas de una muestra que surgió en el año 2008 y ha sido todo un éxito en sus ediciones precedentes. Se espera que, una vez más, miles de personas se acerquen hasta la carpa instalada junto al Palacio de Congresos para saborear la producción de las bodegas de la tierra, cuyos caldos cada vez son más conocidos, tanto en nuestra provincia como fuera de ella. Allí, en



Imagen de las jornadas durante la pasada edición. :: RAMÓN L. PÉREZ

el Paseo del Violón, podrán conocer de primera mano los vinos de toda la provincia, al mediodía y por la noche. Los ofrecerán las bodegas Marqués de Casa-Pardiñas, Fernández Herrero, Anchurón, Pago de Al-

maraes, Finca Cuatro Vientos, Los Martos, Vertijana, Al Zagal, Domingo y Quiles, Señorío de Nevada, Buenavista, Señorío Nazari, Méndez Moya y Bodegas Vinícola Alhameña Sierra Tejada.

A SABER

► **Fecha.** Desde hoy, día 24, hasta el domingo 27 de noviembre.

► **Lugar.** Paseo del Violón, frente al Palacio de Congresos.

► **Bodegas.** Marqués de Casa-Pardiñas, Fernández Herrero, Anchurón, Pago de Almaraes, Finca Cuatro Vientos, Los Martos, Vertijana, Al Zagal, Domingo y Quiles, Señorío de Nevada, Buenavista, Señorío Nazari, Méndez Moya y Bodegas Vinícola Alhameña Sierra Tejada.

► **Gastronomía.** Las Titas, Grupo Collado, La Espuela, Tabernas Salinas y Sabor Ibérico.

También la gastronomía estará presente en la muestra, y lo hace a través de empresas hosteleras de gran prestigio y reconocimiento, como son Las Titas, Grupo Collado, La Espuela, Tabernas Salinas y Sabor Ibérico. Todas ellas ofrecerán las viandas idóneas para acompañar a vinos tintos, blancos y rosados granadinos, ya sea en las horas del mediodía o por la noche. Y lo mejor, a unos precios muy atractivos. Por ejemplo, por solo 6 euros podrá disfrutar-se de una apetitosa degustación gas-

trónomica acompañada por cuatro copas de vino. Sin lugar a dudas una ocasión magnífica para tomar el aperitivo del mediodía o saborear una copa en buena compañía y teniendo la posibilidad de comprobar los distintos sabores y cualidades de los mejores vinos de la provincia.

Catas organizadas

Durante estos días se ofrecerán también catas organizadas, para que todo aquel que lo desee pueda descubrir el apasionante mundo del vino. No faltará durante la muestra la visita a la carpa de profesionales del sector. Mañana viernes (13.30 horas) se contará con la presencia de José Peñín, periodista especializado en vinos que ha colaborado en diversas revistas y fundado una publicación especializada en la materia. Dirige un equipo de catas y ha escrito numerosos libros dedicados a este mundo. Es mundialmente conocida su 'Guía Peñín', que se renueva cada año.

A buen seguro este año la Muestra de Vinos de Calidad de Granada volverá a ser todo un éxito, como ya lo fue en sus tres ediciones anteriores. Entonces los granadinos arroparon con su presencia y participación el evento, contándose también con la visita de destacadas personalidades institucionales y empresas de la provincia.

MUEVE TU CARRERA



¡Elige tu destino!

CONVOCATORIA 2012/2013

MOVILIDAD INTERNACIONAL
de ESTUDIANTES

PROGRAMA
PROPIO

Realiza la solicitud hasta el 27 de noviembre

de 2011 a través de tu acceso identificado de la UGR

La convocatoria y la oferta de destinos puedes consultarlas en:
<http://internacional.ugr.es>



UGR

Universidad de Granada

Vicerrectorado de Relaciones Internacionales
y Cooperación al Desarrollo
Oficina de Relaciones Internacionales

Una Universidad abierta al mundo

www.facebook.com/internacionalugr

Los familiares de

Don Elías Polo Pertinez

Que falleció el día 14 de noviembre de 2011

(q. e. p. d.)

AGRADECEN a sus amistades las manifestaciones de pésame recibidas, por medio de estas líneas, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, y al mismo tiempo les ruegan la asistencia a la misa que, por el eterno descanso de su alma, se celebrará mañana viernes, día 25, a las SIETE de la tarde, en la iglesia parroquial de La Encarnación de Maracena, por cuya asistencia les quedarán muy agradecidos.

Maracena, 24 de noviembre de 2011



Rogad a Dios en caridad por el alma de

D. Luis Antonio Blanco Serrano

Que falleció el día 22 de noviembre de 2011, a los 59 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

LA DIRECCIÓN DEL GRUPO 'PLÁSTICOS FERRO' Y COMPAÑEROS DE TRABAJO

SE UNEN al dolor de sus familiares y les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy jueves, día 24, a las ONCE de la mañana, desde el tanatorio de San José (sala n.º 6) hasta la capilla del mismo, en donde se oficiará la misa 'corpore insepulto', por cuya asistencia les quedarán muy agradecidos.

Granada, 24 de noviembre de 2011



IN MEMORIAM DOCTOR

D. Fernando Valenzuela Garach

(CATEDRÁTICO DE DERECHO MERCANTIL)

Falleció el pasado día 14 de noviembre de 2011

EL DEPARTAMENTO DE DERECHO MERCANTIL
Y DERECHO ROMANO DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA,
SUS COMPAÑEROS Y DISCÍPULOS

AGRADECEN las manifestaciones de pésame recibidas y al mismo tiempo, les comunican la misa que se celebrará hoy jueves, día 24, a las OCHO de la tarde, en la iglesia parroquial del Sagrario.

Granada, 24 de noviembre de 2011

Sus hijos, María Angustias, Manuel, Mercedes, María Luisa, Mari Cruz, Juan, María José y Belén; nietos y demás familia de

Don Manuel Alemán Alemán

(MÉDICO, GINECÓLOGO)

Que falleció el pasado día 8 de noviembre de 2011
y de su esposa

D.ª María Angustias Torres Olmedo

Fallecida el día 25 de noviembre de 2010

(q. e. p. d.)

AGRADECEN a sus amistades las manifestaciones de pésame recibidas por medio de estas líneas, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente y al mismo tiempo, les ruegan la asistencia a la misa que por el eterno descanso de sus almas se celebrará mañana viernes, día 25, a las SIETE Y MEDIA de la tarde, en la Basílica de San Juan de Dios, por cuya asistencia les quedarán agradecidos.

Granada, 24 de noviembre de 2011

Sus hijos, Bienvenido, David y Pablo Villazán Pino; hijas políticas, Ana y Silvia; su hermana, Felisa Villazán Osuna; su nieto, sobrinos, primos y demás familia de

Don Bienvenido Villazán Osuna

Que falleció el pasado día 24 de noviembre de 2010, a los 72 años de edad

(q. e. p. d.)

AGRADECEN a sus amistades las manifestaciones de pésame recibidas, por medio de estas líneas, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, y al mismo tiempo les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la misa, que por el eterno descanso de su alma, se celebrará hoy, día 24 de noviembre de 2011, a las SIETE de la tarde, en la iglesia parroquial de San Agustín, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos.

Granada, 24 de noviembre de 2011



PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma de

D.ª María Ávila Santisteban

Fallecida el 24 de noviembre de 2010

(D. E. P.)

Su hermano, Patricio Ávila Santisteban; hermana política, Emilia Mochón Ruz; sobrinas, Emilia María, Ana Patricia y María Jesús Ávila Mochón; sobrinos políticos, Manuel Castellano Espigares, Sergio González Legaza y Antonio Javier Martín Ávila; hijos de los sobrinos, Borja, Sergio, María y Daniel; primos y demás familia

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y la asistencia a la misa que, por su eterno descanso, se celebrará mañana, viernes, día 25 de noviembre, a las SIETE de la tarde, en la iglesia parroquial de La Anunciación de Maracena, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos.

Maracena, 24 de noviembre de 2011

ESQUELAS EN **IDEAL**

Oficina en Granada: c./ San Juan de Dios, n.º 3

Oficina en Peligros: Polígono Rasegra, c./ Cádiz s/n

Para más información: **958.804.187 - 958.809.809**



Los organizadores muestran el cartel del rally en la presentación de ayer. :: RAMÓN L. PÉREZ

Granada será un circuito de vehículos clásicos en el Rally Primeras Nieves

La carrera atraviesa todo el Poniente hasta Sierra Nevada en la primera etapa y luego va a la Costa

AUTOMOVILISMO

:: IDEAL

GRANADA. La XVII edición del Rally Primeras Nieves de Sierra Nevada se celebrará los días 25 y 26 de noviembre y recorrerá diversos rincones de la provincia de Granada, según informó ayer el diputado delegado de Deportes, Francisco Rodríguez. El recorrido consta de 520 kilómetros repartidos en dos etapas, de los cuales 225 kilómetros son cronometrados y puntuables para el Campeonato Autonómico de Regularidad de Andalucía y Extremadura.

La primera de las etapas parte desde el Parque Comercial Kinépolis en Pulianas hasta Montefrío atravesando todo el Poniente Granadino y desde Fuensanta hasta Pradolano, cruzando la Vega de Granada y los municipios del entorno de Sierra Nevada.

En la segunda etapa, la carrera tendrá como punto de salida el Valle de Lecrín hasta la Costa. En este tramo, los participantes realizarán una parada en el municipio de Almegíjar. Después emprenderán viaje hasta Granada transitando por algunos municipios de la Alpujarra, como el Barranco del Poqueira y paisajes «tan maravillosos» como el tramo de Trevélez hasta La Tahá de Pitres.

Rincones de la provincia

El diputado delegado de Deportes, Francisco Rodríguez, ha expresado su satisfacción por la colaboración

que la institución tiene con este acontecimiento deportivo «ya que además de disfrutar de auténticas piezas del automovilismo en perfecto estado de conservación, se pueden contemplar los espectaculares paisajes y rincones de nuestra provincia que esta época del año nos regala, con la caída de las hojas y las primeras nieves en Sierra Nevada».

Coches de los años 70

El presidente de la Escudería Granada 49.9, José María Mata, ha ex-

plicado que entre los coches participantes se pueden ver a los míticos Mini de la época, Renault 8, coches de los años 70 como el Seat 127 o el 124 sport.

«Coches que rememoran una época para aquellos que la vivimos y que acerca a los más jóvenes la historia del automóvil. Los participantes podrán disfrutar de un recorrido por carreteras que eran de la época, de las que quedan cada vez menos pero que consiguen transmitir sensaciones de las de antes, de aquellas primeras experiencias al mando de automóviles con historia», destacó.

Según Mata, el rally de regularidad «no es un rally de velocidad». Se circula por carretera abierta, pero «nosotros tenemos la velocidad limitada a 49.9 kilómetros por hora, no podemos sobrepasar los 50 kilómetros. No sólo es importante realizar un tramo en una media de 49 ó 35 kilómetros, sino que hay que mantenerla, ahí es donde radica la dificultad de la prueba», ha comentado Mata.

Kinépolis, salida

Por su parte, Carlos Rodríguez, gerente del Parque Comercial Kinépolis, ha reiterado su apoyo a todos aquellos actos culturales o deportivos que se lleven a cabo en la provincia y manifestó su «apuesta global» hacia las actividades que aporten «valor cultural» a los granadinos. «Kinépolis va a seguir acogiendo este tipo de actividades en sus instalaciones», recalzó.

A SABER

520

kilómetros componen el recorrido, con 225 cronometrados y puntuables para el campeonato autonómico de regularidad.

49,9

kilómetros/hora es la velocidad límite de los participantes porque no es un rally de velocidad.

Eduardo Luna, plata en el torneo internacional

KÁRATE ADAPTADO

:: IDEAL

GRANADA. El granadino Eduardo Luna consiguió el segundo puesto en el IV Torneo Internacional de Karate Adaptado, celebrado en San Sebastián. La participación fue todo un éxito, ya que con casi medio centenar de participantes, el torneo se convirtió en el campeonato de karate adaptado más importante de Europa.

El objetivo de este campeonato es integrar por medio del karate a las personas con discapacidad. Además de los habituales competidores de diferentes ciudades de España, hubo karatekas venidos desde Alemania, Francia e Italia.

Hasta allí se desplazó el karateka granadino, competidor síndrome de down cinturón negro –perteneciente al club Triunfo, aunque también entrena en varios más, como el Musubi-, acompañado por su entrenador Carlos



Eduardo Luna. :: IDEAL

Samper Garaizábal. Eduardo participó en la categoría cintos negros y consiguió el segundo puesto con las katas superiores 'Basai-Dai y Empi', katas ambos de gran nivel. Todo un esfuerzo de autosuperación, constancia y esfuerzo.

EN BREVE



Las universitarias posan junto a las reclusas. :: IDEAL

El Universidad visita la cárcel de Albolote

FÚTBOL SALA

:: IDEAL. El equipo femenino del CD Universidad de Granada de Segunda división, dentro de la labor social que como club viene realizando a lo largo del año, visitó el Centro Penitenciario de Albolote. La visita estuvo enclavada dentro de las actividades del programa Mujer y Deporte de la Consejería de Turismo, Comercio

y Deporte de la Junta de Andalucía junto a la ONG Batá, estando acompañados en todo momento por la subdirectora del centro, Carolina Carvajal, y las monitoras Nuria Castillo y Beatriz Alonso.

La experiencia vivida por los componentes de la expedición del Universidad de Granada fue muy gratificante, dado el buen ambiente reinante en el pabellón del centro. Se jugaron tres partidillos, para finalizar con una amena charla con las internas.

A la selección tres hombres del Oxipharma

IDEAL

:: FÚTBOL SALA. Los jugadores del Oxipharma FS, Francisco Castilla 'Chanchi' (ala-pívot), Francisco Crespo (pívot) y Álex Ariza (portero) fueron convocados para el primer entrenamiento de la Selección Andaluza sub 18, que se ejercitará el lunes en Humilladero. La excelente trayectoria del equipo filial del Oxipharma FS, que se encuentra en la tercera posición, ha propiciado la llamada de Miguel F. Ruiz 'Michel'.

Torneo contra la violencia machista

IDEAL

:: RUGBY. Con motivo del día contra la violencia machista, se celebra en la Ciudad Deportiva de Armilla, el V torneo femenino, organizado por el Club de Rugby Veleta, que tendrá lugar el próximo sábado a partir de las 11 horas. Dicho encuentro, ya cuenta con una tradición de cinco ediciones, siendo el primer evento deportivo de rugby femenino que se celebra a nivel estatal para denunciar la violencia machista.

FESTIVAL INTERNACIONAL MÁGICO DE GRANADA

HOCUS POCUS FESTIVAL

Del 23 al 27 de Noviembre de 2011

Cine Mágico

"HANUSSEN" István Szabó

JAVIER BENÍTEZ "CHANGO"

"Patidifusia"

Hocus Noches

JAVIER BENÍTEZ "CHANGO" y

WILLY MONROE

"La Magia Golfo"

CAYETANO LLEDÓ

"Máxico Circus"

WILLY MONROE

"Globosesión"

COMPAÑÍA PUNTO CERO

"Choices"

BRANDO y SILVANA "Circus"

KAITO "Alokayto"

"Cabaret Mágico. La magia del teatro"

NORBERT FERRÉ,

MIGUEL MUÑOZ, TIMO MARC,

FÉLIX, DUO KYBALION,

Presenta: LAVI E BEL

Dirigen: MAGOMIGUE y

EMILIO GOYANES

Mini HocusPocus

COMPAÑÍA ARPATRAPO

"Arpacadabra!"

Magia por un Sueño

DUO KYBALION, KAYTO,

JAVIER BENÍTEZ "CHANGO",

CAYETANO LLEDÓ y

WILLY MONROE

Presenta: MAGOMIGUE

Teatro Isabel La Católica

Teatro Alhambra

Teatro Municipal del Zaidín

Auditorio Manuel de Falla

Sala Apeadero

Teatro Caja Granada

Pub Pícaro

Venta de entradas
Teatro
Isabel La Católica

10 años
de magia

www.hocuspocus-festival.com

MARILUZ ESCRIBANO PUEO

INVITACIÓN A LA SERENIDAD

Sucede raramente, pero, a veces, los regalos inesperados llaman a nuestra puerta como la suave y magnífica lluvia de los otoños que limitan con el frío, la cellisca y la nieve. Con un vivo apasionamiento, recibimos la noticia de las cuatro exposiciones de pintura que Miguel Rodríguez-Acosta abre durante estos días en Granada. No recuerdo otra ocasión más clara y gozosa, más deleite de "música extremada", para contemplar toda una retrospectiva del pintor granadino que nos ha permitido volver la vista atrás hacia la evolución de su trabajo sobre las tablas o los papeles.

Una visita al crucero del Hospital Real de la Universidad de Granada, nos introduce en la poderosa mano creadora de un pintor de espacios y esencias íntimas que traspasan la identidad de las telas para prestarnos un refugio de fortaleza a nuestra debilidad como seres humanos o a nuestra lasitud sentimental. La fuerza del tiempo que nos desmorona, que nos deja sin argumentos, se modera y remansa ante la fortaleza de lo que perdurará por los siglos. Cierro es que la reciedumbre de la piedra del crucero del Hospital Real, limita la poderosa gestualidad de la pintura de Miguel y aparece, entonces, un duelo entre la recia estructura de las nervaduras del crucero y la frágil delicadeza de los óleos que luchan contra el devenir de los días para pasar a la Historia (con mayúscula) de la creación pictórica, contra lo que puede decirse, un realismo abstracto que sólo necesita la mirada cómplice y sagaz para situar el fenómeno en su justo lugar.

Pero es en la sala de exposiciones de La Madraza donde, con recogimiento y silencio, se vislumbran la luz de los jardines, los otoños sin tregua, las vespérales



Exposición de Miguel Rodríguez-Acosta en el Hospital Real. :: R.L.P.

luzes antes de que la noche llegue para arrebatarnos la luz de un sol ausente, las pacientes láminas de agua que reflejan el múltiple color de los alcatados de los palacios alhambrianos, los bosques azules trasvasando en sus ramas la luz tan suave de un sol amaneciendo, albeando en el horizonte, el pálido juego del color desde el rosa hasta el azul, o el verde, superponiéndose en un juego casi pàrvulo, pletórico de inocencia y candor. Como si plasmar un trazo del pincel sobre la sepultura del lienzo no fuera más que una ráfaga de juego ingenioso y revelador. Nada es gratuito en la pintura de Miguel. Todo es una sucesión de soledades, de paisajes reales en la vida de un pintor que sabe mirar, que observa tan intensamente, que su visión llega hasta lo más profundo del paisaje que rodea al ser humano. Trabaja el pintor, y labora con el convencimiento de trasladarnos lo que ve con la penetración de una aérea libélula: los colores traen hasta nuestras ojos absortos la luz que estaba ahí, creada, rodeando el paisaje, los objetos, pero oscura e inalcanzable para los que no ejercitan la mirada y pasan como en tren rápido deslizándose por la superfi-

cie de la tierra. Miguel extiende, agranda el mundo de aquello que nos rodea: un olivo no es más que un otoño fracasado, penetrado por la luz gozosamente azul de un cielo ciorán brillante. Es decir, un verde muerto y un azul delicado, por ejemplo.

La mano de Miguel, que es, en su sabiduría, una extremidad pàrvula llena de espontánea ingenuidad, nos invita a la serenidad y el sosiego. Titula su exposición "Arrayán y silencio". No hay mejor título para sus retozos pictóricos alhambrianos y su ambición de traspasarnos a sus prójimos interesados en el tema, una encantadora sensación de ingràvida serenidad.

El secreto de este pintor granadino se desarrolla a fuerza de afinar la mirada, hacerla penetrante y sumisa y ver más allá de lo que la mera curiosidad aporta a nuestros ojos. La mirada de Miguel no se queda en la superficie de las cosas: las traspasa hasta dejarlas en su prístina desnudez. He aprendido que el color, en su complejidad, se hace luz en este pintor de realidades que roza lo poético con una naturalidad de infancia, aunque haya mucho trabajo de alquimista detrás.

Música en directo, poesía y presentación del libro 'Dulces y postres' en la sala Nueva Gala

■ ANTONIO ARENAS

GRANADA. Mañana viernes, 25 de noviembre, la Sala Cultural Nueva Gala celebra una velada muy especial con motivo del segundo aniversario de su entrada en funcionamiento. Desde entonces, 40 autores de una treintena de editoriales han elegido este espacio para dar a conocer sus trabajos literarios, a los que hay que sumar otros tantos actos como talleres de escritura o fotografía. Para conmemorarlo sus propietarios, Ginés López y Bernardino Martínez, han organizado un acto en el que la

música en directo irá de la mano de lecturas poéticas y la presentación del segundo libro de Ana María Prieto y Francisco de Juan, 'Dulces y postres', de Plataforma Editorial.

«En este mes de noviembre se cumplen dos años de la apertura de Sala Cultural, de la cuál nos sentimos muy orgullosos ya que nos ha permitido llevar a cabo más de medio centenar de actos y en ellos hemos tenido oportunidad de conocer a muchas personas que, como nosotros, quieren ayudar a que la cultura, en todas sus demostraciones y for-

mas, esté más presente cada día en nuestras vidas», afirman satisfechos los propietarios. En este acto participarán los poetas Jesús Amaya, Pedro Enríquez y el joven Pablo Cecilio Puertollano, con una breve muestra de su poesía. Así mismo, actuará el grupo Premium junto con los músicos colaboradores habituales de la sala.

Previamente, Ana María Prieto, autora de libros de cocina junto a su hijo Francisco de Juan, regresará a este espacio para presentar su segundo libro ya que en su bitàcora 'Las recetas de mamá' es una de las categorías más populares y muchas de sus recetas se encuentran entre las más visitadas. La principal novedad de esta publicación está en la colaboración del segundo hijo de Ana María, Rafael de Juan, cocinero profesional, quien aporta su toque personal a esta nueva entrega.

