



e20N EL DEBATE → 2 a 19

Rubalcaba pelea y descoloca a Rajoy



Alfredo Pérez Rubalcaba y Mariano Rajoy se saludan, ante el moderador Manuel Campo Vidal, antes de empezar el debate. MARTA JARA

Examen a Rajoy

El candidato del PSOE usa de forma reiterada el programa del PP para pedir cuentas al líder de la derecha

Recortes si gana el PP

Rubalcaba avisa de que el PP recortará las prestaciones por desempleo y no financiará la sanidad

El contraataque

El candidato del PP acusa a Rubalcaba de lanzar «insidias» y «hacer lo contrario de lo que dice»

Derechos

Rajoy asegura que no congelará pensiones, pero no dice qué hará con el matrimonio homosexual

OPINAN LOS EXPERTOS

FERMÍN BOUZA: 'Rubalcaba ha estado más creíble e incisivo' // IGNACIO URQUIZU: 'Los dos han presentado bien el diagnóstico' // BELÉN ANDUEZA: 'Ambos eligieron una imagen sin riesgo' // ANTONIO NÚÑEZ: 'Leer lo que iba a decir ha lastrado a Rajoy'

ESCRIBEN

'Entrevista al futuro presidente' POR ERNESTO EKAIZER. 'Rubalcaba da la pelea' POR MARCO SCHWARTZ. 'Entrevista con monólogos' POR IGNACIO ESCOLAR

CRISIS

Berlusconi se aferra al cargo mientras su coalición se hunde

Los mercados azotan a Italia y su prima de riesgo se dispara a máximos → 24 a 25 y 35

'Caso Palma' PÁG. 30

La Policía registra la fundación que dirigió Urdangarín

Juicio PÁG. 31

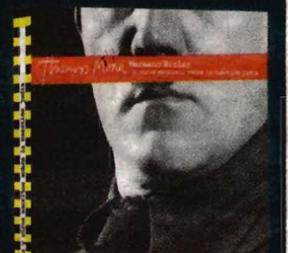
Roca admite ante el juez que sobornó a concejales de Marbella

Religión PÁG. 39

La Iglesia estrena cátedra en la Universidad de Granada

Este sábado, Literatura prohibida Thomas Mann

Hermano Hitler y otros escritos sobre la cuestión judía



e20N Elecciones generales 2011



Conectados

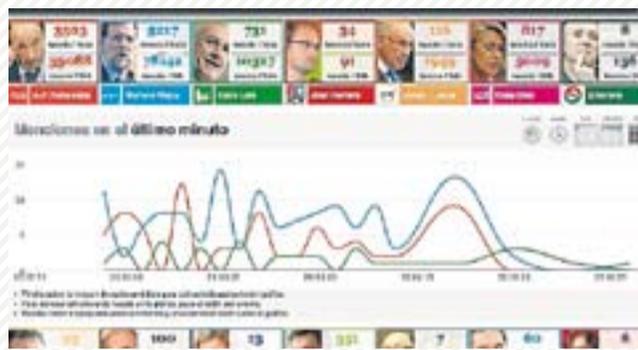
LA CAMPAÑA EN LA RED

POR GUILLERMO RODRÍGUEZ

'TWITTÓMETRO' Los candidatos 'tuitean', luego existen

Por fin, después de varios años amagando, los políticos españoles se han tomado en serio las redes sociales. Twitter y Facebook se han convertido en un parlamento donde

los ciudadanos tienen voz y sus opiniones cuentan. De ahí que los candidatos estén echando el resto durante esta campaña en un territorio que, hasta ayer, les resultaba desconocido. El 'Twittómetro' de Público.es analiza al minuto, a la hora, por día, semana y mes los tuits que escriben los principales candidatos y las menciones que reciben por parte de los usuarios. Desde



el primer día, PP y PSOE han sido los más activos y sus comentarios los que más debate generan. IU se mantiene en tercera posición y UPyD—sin Rosa Díez, que se bajó del carro de Twitter hace dos años—, queda cuarta. Como una gráfica bursátil, el 'Twittómetro' pinta toda suerte de curvas que reflejan que existe actividad. Luego los políticos existen.

Candidatos con historia

POR ELENA HERRERA



> DEL ESCENARIO A LA TRIBUNA

Tras coquetear con otras formaciones, el actor Toni Cantó se decantó por la cabeza de cartel de UPyD en Valencia y arrasó en las primarias. Asegura que en la política actual hay "mucho demagogia" y "poca voluntad para cambiar las cosas".



El actor Toni Cantó, en una imagen reciente, en Madrid. MIGUEL GARCÍA CASTRO

Toni Cantó

El actor que quería ser político

Tras algunos coqueteos con otros partidos, Toni Cantó (Valencia, 1965) quiere meter definitivamente la nariz en política de la mano de Rosa Díez, según él mismo, la única diputada que "pelea" y "da caña" en las Cortes. El valenciano encabeza la lista de UPyD al Congreso por Valencia. Pero antes de alinearse con Díez, Cantó se dejó seducir por otras formaciones. Entre ellas Ciudadanos y Vecinos por Torreldones. Con esta última, el actor se quedó con las ganas de lograr el acta de concejal en los comicios municipales de 2007. Iba de número cinco y Vecinos—que gobierna en el municipio desde el pasado mayo—obtuvo cuatro ediles.

A partir de entonces, Cantó comenzó a arrimarse a UPyD y pasó a ser la estrella de los mítines del partido magenta. Desde la primera fila aplaudió con furor a Díez, acompañado de otro exótico valedor de UPyD: el ex secretario general

de CCOO José María Fidalgo. No le costó demasiado subirse a la tarima y comenzó a ejercer de candidato, sin serlo. Tanto se dejó querer que, al final, accedió a formar parte de las listas de la formación. Su nombre se consideró para cerrar la lista de UPyD a la Asamblea de Madrid, pero al final decidió optar a ser cabeza de cartel en Valencia. Se midió en primarias a otros dos candidatos y arrasó. Aunque el actor se refiere a la capital del País Valenciano como su tierra, su candidatura molestó a los que consideran que tener su residencia habitual en Madrid le aleja de la realidad valenciana.

Debates ficticios

Aunque asegura que UPyD "no pide cargos, ni ministerios", Cantó quiere ser diputado para pedir que el Estado asuma de nuevo las competencias en educación o sanidad o para que se "despolitice" la Justicia. Sin embargo, parece que se resiste a abandonar su profesión de actor. Al me-

nos, eso es lo que se deduce de los vídeos que cuelga en su propio canal de YouTube, en los que aparece improvisando debates ficticios con Rajoy y Rubalcaba.

Sin dejar de lado el mundo de la interpretación, Cantó dice que los políticos—los de UPyD no, claro—son malos actores a los que "se les ve el cartón de lejos". "En el teatro bueno, como en la política buena, se persigue la verdad, pero ahora hay mucha demagogia y poca voluntad política para cambiar las cosas", dice a *Público* sentado en un banco en plena calle, tras salir a toda prisa de un restaurante en el que no podía "aguantar el ruido".

Antes de ver en Díez a su alma gemela, el actor votó a partidos que "cedieron su apoyo a cambio de nada". Si al final lo de la política no resulta, Cantó no tendrá más remedio que volver a los escenarios, donde no le importaría interpretar al expresidente Suárez. *

Candidatos poco ejemplares

POR ALICIA GUTIÉRREZ



> EL DEFENSOR DEL MONUMENTO GRANADINO A JOSÉ ANTONIO

Presidente provincial del PP y cabeza de lista por ese partido al Senado, Sebastián Pérez Ortiz ha saltado al pedestal como defensor del monolito dedicado a José Antonio. Se erigió cuando su padre era uno de los jefes locales del Movimiento.



Sebastián Pérez, senador y presidente de la Diputación granadina. MARTA JARA

Sebastián Pérez

La derecha, presente

Resulta difícil fechar el momento exacto en que Sebastián Pérez, presidente de la Diputación de Granada, concejal en la capital, líder provincial del PP y aspirante a renovar su escaño en el Senado, adquirió renombre por su insumisión frente a la Ley de Memoria Histórica. Pérez ha saltado al pedestal de la fama política por su negativa a retirar el monolito en homenaje a José Antonio Primo de Rivera, erigido en 1972, cuando su padre era jefe local del Movimiento. Alguien que entonces hubiera sido hibernado para volver ahora a la vida, se creería víctima de un *déjà vu*: en 1972 mandaba en Granada un Sebastián Pérez y aún hoy es ese el nombre del poder.

Así que el Pérez actual se ha propuesto salvar el monumento dedicado al fundador de Falange. El mismo que desde la plaza de Bibataubín exhibe un haz de brazos bajo lo que parecen las alas de un águila más

fascista que perdiera. La derecha, presente. Otro *déjà vu*.

El dirigente conservador lleva dos años paseando un solo e invariable argumento: el monolito "es obra del mejor escultor granadino del siglo XX", Francisco López Burgos, ya fallecido. Entre sus méritos, haber ganado el Nacional de Escultura en 1954.

El escultor invisible

Pero la verdad no parece jugar aquí en el campo de Pérez. En la Nochevieja de 2000, el diario *Ideal* lanzó la lista de los cien granadinos del siglo XX. López Burgos ni aparece. Ante la duda, *Público* pidió hace una semana a la Real Academia de Bellas Artes de Granada algún dato para situar al escultor en el mapa del arte de la pasada centuria. No hubo respuesta.

De momento, Sebastián Pérez lleva las de ganar. Fuera de los símbolos instalados en recintos de la Administración central, la ley no prevé ningún mecanismo de arbitraje para dirimir si una placa, escultura

o guirnalda de yugo y flechas a punto de cruz posee valor.

La Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica (ARMH) aportó informes de un catedrático y un profesor titular de la Universidad de Granada: la pieza carece de relevancia artística, concluyeron ambos. Pero los dictámenes cayeron en saco roto con Pérez, quien en el prólogo de un libro atribuyó a Lorca dos de los más célebres versos de Juan Ramón: "No le toques más / que así es la rosa". Total, entre poetas siempre hubo préstamos.

Pérez, quien proclama que lleva grabado a sangre y fuego que Lorca vive, le nombró hijo predilecto de la provincia a título póstumo el pasado 2 de noviembre. A tenor de las crónicas, no consta que el presidente de la Diputación evocara la amarga frase—y esta es auténtica—que el dramaturgo pronunció semanas antes de su asesinato: Granada, "donde se agita la peor burguesía de España". *

El sindicato médico quiere incidir en la elaboración de los Presupuestos

Los facultativos creen que las cuentas bajarán un 4,8%

Los paros podrían continuar después de las elecciones generales del 20-N

han clausurado 1.500 camas hospitalarias, pese a que llegaron a ser en verano 3.000. La actividad quirúrgica se ha reducido un 30%. Se han suprimido los servicios nocturnos de 58 centros de salud. Todo en su conjunto ha acabado mermando las condiciones de los profesionales —que han sufrido despidos, rebajas salariales y una mayor presión asistencial— y la atención que reciben los usuarios. El cóctel ha llevado las listas de espera a unas alturas sin precedentes, creciendo más de un 51% en los hospitales de propiedad pública y un 16% en los centros concertados. Y un nuevo recorte podría hacer "inviabil" algún hospital, según los convocantes.

Ni cierres ni recortes

Esas consecuencias han llevado a decir a Metges de Catalunya que basta. Que la sanidad ni se cierra ni se recorta, como clamará la consigna de la huelga de la próxima semana. "Que la Consejería de Salud se siente alrededor de una mesa para ver cómo se pone freno a la hemorragia de recortes y para recuperar las constantes vitales del sistema", afirmó el presidente del sindicato, en una demanda que debería dar resultados en un plazo de ocho días si es que se quiere evitar el parón forzado en la sanidad.

La convocatoria podría congelar todas las negociaciones que se llevaban en paralelo. El Institut Català de la Salut (ICS) podría aplicar los recortes salariales planteados o pactarlos sólo con el resto de sindicatos, con los que ha intentado acercar posiciones. En cambio, Metges de Catalunya quiere asegurarse que la Generalitat garantiza a los profesionales la recuperación de los derechos perdidos en 2013. Y será imposible si el próximo año no se inyectan más recursos. *

RELIGIÓN» Un sacerdote dirige el nuevo magisterio de Teología, controlado por los jesuitas al margen del rector

La Universidad de Granada crea una cátedra para la Iglesia católica



Alumnos de la Universidad de Granada protestan ayer contra la nueva cátedra durante su presentación. ARSENIU ZURITA

AMINA NASSER
GRANADA

Desde el siglo XIX no hay una cátedra de la Iglesia en la universidad pública. La Universidad de Granada acaba de crearla. Anoche fue inaugurada con la solemnidad propia de los actos académicos y la oposición de quienes consideran que el proyecto atenta contra la aconfesionalidad de la institución académica. La decisión de la Universidad de Granada es controvertida. No se trata de una Cátedra de Ciencias de las Religiones, como la que dirige Juan José Tamayo en la Universidad Carlos III de Madrid. Esa idea fue planteada, pero se desechó en beneficio de una cátedra que fuera netamente confesional, es decir, católica. El propio director de la Cátedra, el padre Ildefonso Camacho, que también es rector de la Facultad de Teología, dijo recientemente en una entrevista a Radio Ecca (emisora de la Iglesia), que apenas hay precedentes.

Y, en efecto, no es habitual que una institución pública, como la Universidad de Granada, financie una cátedra que controla la Facultad de Teología, dependiente de la Iglesia (de la Compañía de Jesús). El acuerdo suscrito entre la Universidad y la Facultad de Teología para crear la cátedra, en octubre de 2010, establece la constitución de un consejo de gobierno designado por el rector de la Universidad, quien no puede resolver sobre nombramientos por iniciativa propia si no cuenta con el rector de Teología.

La Cátedra de Teología fue inaugurada anoche en un acto presidido por el rector de la Universidad granadina, Francisco González Lodeiro, y en el que participaron el exrector Federico Mayor Zaragoza y el director del organismo recién creado, el padre Ildefonso Camacho. El proyecto se puso en marcha hace ya un año. Fue en octubre del pasado año, cuando la Universidad

y la Facultad de Teología firmaron un acuerdo en el marco de un convenio que habían suscrito en 1974, pero que no se cumplió en todos sus extremos. Los jesuitas habían vendido a la Universidad los terrenos del actual campus de Cartuja y la institución académica se comprometía a introducir la Teología en la Universidad.

De aquello nunca más se supo hasta hoy. 37 años después las dos instituciones han resucitado el convenio. "Nadie tuvo la osadía de crear esa cátedra, ni durante el mismísimo franquismo tuvieron la osadía de hacerlo". Quien lo afirma es Juan Antonio Aguilera, profesor de Bioquímica y Biología Molecular de la Universidad de Granada y miembro de la Asociación por la Defensa de una Universidad Pública y Laica. "Que es una cátedra de la Iglesia es evidente", explicó, y subrayó que el acuerdo establece que el director de la cátedra es nombrado por el rector de la Universidad a propuesta

La cátedra es fruto de un convenio de 1974 que ya parecía olvidado

«Es un ataque a la independencia y el rigor científico», protestan los laicos

La Universidad se defiende alegando que contribuye a la «convivencia»

del rector de la Facultad de Teología. "El primer director de la cátedra es el padre Ildefonso Camacho, que se ha propuesto a sí mismo y el rector de la Universidad lo ha aceptado", señaló.

Contra la aconfesionalidad

La Asociación por la Defensa de una Universidad Pública y Laica opinó ayer que la Cátedra atenta contra la aconfesionalidad de la institución académica y supone "un ataque a la independencia y rigor científico, racional y crítico que la sociedad reclama de la Universidad" además de "un asalto católico a la Universidad, lo que no ocurrió ni en la época del más feroz nacionalcatolicismo". Para el profesor Aguilera, "esta Cátedra de Teología significa un duro golpe al espíritu científico de la Universidad y además un retroceso histórico que atenta contra la aconfesionalidad exigible por la Constitución a una entidad pública y contra la labor científica, crítica, racional, antidogmática de la institución".

Frente a ello, la vicerrectora de Política Científica e Investigación, María Dolores Suárez, afirmó que la cátedra "pretende ofrecer un espacio de reflexión sobre la aportación específica de las religiones a la configuración de nuestro mundo, reflexionar sobre los temas fundamentales que configuran la existencia humana, desde una perspectiva interdisciplinar y en diálogo con otros saberes científicos y colaborar, a través del diálogo, con las distintas religiones para la construcción de una convivencia pacífica". *

» Varias zonas registraron más de 300 litros por metro cuadrado

Las lluvias en Euskadi dejan un muerto y miles de afectados

PÚBLICO
DONOSTIA

El temporal de lluvia y viento que azotó el norte y el este de la Península durante el fin de semana ha castigado especialmente a Euskadi, en

la que varias regiones han registrado más de 300 litros por metro cuadrado. En Irun (Gipuzkoa), el temporal se ha cobrado una víctima mortal: un hombre de 76 años que desapareció el domingo, arras-

trado por una riada que le sorprendió mientras trabajaba en su huerta. La Ertzaintza encontró ayer su cadáver en una regata próxima al río Bidasoa.

Aunque el temporal comenzó ayer a remitir, las inun-



Local inundado en Donostia.

daciones provocadas por los desbordamientos de los ríos Urumea, Oria y Oiartzun, en Gipuzkoa, afectaron a más de 2.400 personas sólo en Donostia. Casas, comercios y calles enteras quedaron asoladas por las ingentes cantidades de agua y lodo, sobre todo en los barrios de Txomin-Enea y Martutente. Un centenar de vecinos tuvieron que ser desalojados de sus casas y otra veintena pasó la noche en un polideportivo de la ciudad. *