Vivir en Granada

Foto de familia de los premiados por el Consejo Social de la UGR y los representantes que hicieron entrega de los galardones. MIGUEL RODRÍGUEZ

La Universidad pone el punto de mira en las pequeñas empresas

El Consejo Social de la UGR entrega sus premios anuales a la compañía biomédica Abott, al grupo de investigación CTS-461, a los investigadores Górriz y Zotano, al CSIC y al PTS

A. Beauchy / GRANADA

La entrega de los premios del Consejo Social de la Universidad de Granada se convierte todos los años en un acto que simboliza muy bien lo que debe representar esta institución, un puente entre la comunidad universitaria y la sociedad granadina. Pero ayer, más que nunca, autoridades civiles, militares y de la política quisieron estar presentes para dar su apoyo al nuevo presidente, Gregorio Vicente Jiménez López, y a los cuatro galardonados este año: la compañía biomédica Abbott, el grupo de investigación CTS-461 de bioquímica nutricional, los investigadores Górriz Sáez y Gómez Zotano, el CSIC y el PTS.

Fue el nuevo responsable del Consejo Social quien se aventuró en su discurso a dar algunas claves del camino que debe seguir la UGR para mejorar los procesos de transferencia del conocimiento, el gran reto de las universidades en el siglo XXI. "No es posible generar riqueza si no mejoramos los modelos de transferencia entre la Universidad y las empresas. Pero las grandes compañías no favorecen la creatividad con sus procesos estandarizados. El futuro está en las pequeñas empresas, que son las grandes innovadoras", dijo Gregorio Jiménez López.

Precisamente el premio honorífico del Consejo Social ha recaído este año en Abbott, una empresa con la que ha trabajado Jiménez López al frente de Pulevabiotech durante muchos años. Esta compañía dedicada al desarrollo, fabricación y comercialización de productos farmacéuticos y médicos ha sido distinguida por contratar investigación y actividades de la UGR. Su director asociado, Ricardo Rueda Cabrera, encargado de recoger el premio, recordó que "Abbott participa en la formación de postgrado de la UGR y profesores universitarios colaboran con la compañía", un ejemplo de colaboración que, en los últimos 16 años, se ha traducido en la firma de más de 50 contratos de investigación con científicos de la UGR y en un centenar de publicaciones conjuntas.

El segundo premio, dotado con 12.000 euros, ha recaído en el grupo de investigación *Bioquímica de la Nutrición. Implicaciones terapéuticas* (CTS-461), que cuenta en la actualidad con 18 miembros y desarrolla sus investigaciones en el Instituto de Nutrición y Tecnología de los Alimentos José Mataix Verdú, en el PTS.

Dirigido por el investigador Ángel Gil Hernández, la relación de este grupo con la industria de la alimentación y la nutrición desde 1981 ha derivado en numerosos contratos de investigación con empresas. CTS-461 es autor de varias patentes, la mayor parte de ellas en explotación, y algunos de sus miembros son asesores de empresas bajo contrato con la Federación de Empresas de la UGR.

El talento de los jóvenes investigadores lleva este año el nombre de Górriz Sáez y Gómez Zotano, premiados con 6.000 euros cada uno. El primero, profesor del departamento de Teoría de la Señal, Telemática y Comunicaciones (TSTC) de la UGR, codirige un grupo de investigación (SiPBA) sobre procesado de señales y aplicaciones biomédicas TIC 218.

Y el segundo, profesor de Geografía Física del Departamento de Análisis Geográfico Regional y Geografía Física en la UGR y es miembro del Instituto de Desarrollo Regional, donde lleva a cabo su brillante labor investigadora en relación con el paisaje, su principal línea de investigación.

Por su parte, el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y el Parque Tecnológico de la Salud (PTS) han sido distinguidos por sus acuerdos de formación e investigación con la Universidad de Granada.

REACCIONES

Concepción Aguilera

INVESTIGADORA DE CTS-461

"Este premio es un aliciente y mi agradecimiento es para las empresas, que gracias a sus contratos podemos seguir investigando"

José Gómez Zotano

JOVEN INVESTIGADOR

"Cuando era pequeño y montaba el Portal de Belén sabía cuál sería mi profesión. El tesón tiene que ser parte sustancial de la vida"

Very Pomelo y Els Surfing Sirles actúan en el Planta

Very Pomelo y Els Surfing Sirles estarán esta noche en Planta Baja. Guitarras afiladas, palmas, órgano hammond y la expresiva voz de Xarim Arasté es la propuesta del combo catalán Very Pomelo. Le acompañarán Els Surfing Sirles, una banda de rock and roll canalla con sección de vientos. A las 21:00 horas. Entrada gratuita.

LES LUTHIERS

● Les Luthiers está hasta el domingo en el Palacio de Congresos con su espectáculo 'Los premios Mastropiero'. La actuación comienza a las 21:00 horas.

Juan Luis Rivas y la Granada contemporánea

Una conferencia sobre *La Granada contemporánea desde el Camino de Ronda*, a cargo del arquitecto y profesor de la UGR Juan Luis Rivas Navarro, tendrá lugar en la Corrala de Santiago a las 18:30 horas, organizada por Centro de Cultura Contemporánea de la UGR.

LA TERTULIA

● Fede Comín lleva su canción de autor a La Tertulia. Este argentino afincado en Granada desde el año 2001 ha visitado todo el territorio nacional. A las 21:00 horas.

CUANDO LLEGUE EL FUTURO, TÚ YA ESTARÁS ALLÍ

Acércate a una de nuestras oficinas y pregunta a nuestros especialistas por tu Plan Personalizado de Futuro.

Sabadell

21 horas, excepto domingos y festivos.

● **Sala Zaida y Galería de Servicios Centrales de Caja Rural.**

Museo de la Alhambra

El Museo de la Alhambra ocupa el ala Sur de la planta baja del Palacio. Se distribuye en siete salas ordenadas cronológicamente, dedicadas a la cultura y al arte hispanomusulmán. De martes a sábado, excepto días festivos, de 09.00 a 14.00 horas. Acceso gratuito para españoles y demás ciudadanos de la Unión Europea.

● **Palacio de Carlos V.**

Franco Viola en la Memoria

El Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge hasta el próximo mes de noviembre una nueva colección de Franco Viola. El recorrido artístico y conceptual de Viola, concentrado sobre el análisis del paisaje y sobre los fenómenos de la luz y el color, inicialmente influenciado por el expresionismo norte-europeo de Nolde, Kirchner y Munch, llega en los últimos años al lenguaje artístico del Expresionismo Abstracto de la New York School. En particular, las obras más recientes son el fruto del creciente interés de Viola por el minimalismo de Barnett Newman.

● **Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía.**

'Expresión de emociones'

Hasta el 11 de diciembre, la sala de exposiciones de CajaGranada en Puerta Real acoge 'Expresión de Emociones', una muestra representativa de la Granada de comienzos del siglo XX procedente de la colección del Centro Artístico, Literario y Científico de la ciudad de Granada, y que exhibe, entre otras, obras de Apperley, Fortuny, Gómez Mir o Antonio López Sancho.

● **Centro Cultural CajaGranada.**

II Bienal Iberoamericana de Diseño

El nuevo espacio formativo en la provincia, Estación Diseño, ubicado en Armilla, trae a Granada una muestra de la Bienal Iberoamericana de Diseño (BID), se trata de un evento, convocado y organizado por Central de Diseño y Dimad. En esta, que se trata de su segunda edición, recoge las más originales e interesantes propuestas de 400 diseñadores de 20 países de Latinoamérica, además de España y Portugal. Estas propuestas podrán verse aquí hasta noviembre gracias a la Asociación Andaluza de Diseñadores que así lo ha conseguido.

● **Estación de Diseño de Armilla. Hasta el 15 de noviembre.**

Doblas Nazaríes en el Museo de la Alhambra

La Sala I del Museo de la Alhambra acoge la exposición Doblas Nazaríes que muestra las monedas de oro que han sido adquiridas recientemente por el Patronato de la Alhambra y Generalife. Vigente hasta el 31 de diciembre.

● **Museo de la Alhambra.**

LA LUPA

Por Carmen Cardenete

El paseo por el cementerio durante este fin de semana estará acompañado de diferentes estilos de música. G.H

Jazz, soul y música clásica amenizarán el **cementerio**

Emucesa presentó ayer una nueva actividad, *Música para el recuerdo*, que consistirá en una serie de conciertos que se desarrollarán en el propio cementerio aprovechando la afluencia del día de Todos los Santos. De esta forma se desarrollarán los tres objetivos de la empresa: hacer más agradable y cálida la estancia en el recinto del cementerio a las personas que lo visiten, potenciar la cultura en el camposanto como un espacio más de la ciudad y fomentar la ruta turística del recinto.

Quieren acercar diferentes estilos musicales a los visitantes para que les acompañen durante su estancia en el cementerio. Para ello contarán con grupos de diferentes estilos. Los conciertos tendrán lugar de 12:30 a 13:30 horas y de 16:00 a 17:00 horas. El trío de cuerda, *Trío Barroco*, ofrecerá un concierto de música clásica el sábado 29 de octubre. El grupo de soul *Cover Clap* y el saxofonista Marcos López actuarán a la misma hora pero en diferentes patios el domingo 30.

Cerrará esta actividad el día 1 de noviembre el grupo de jazz *Hot Jazz Trío*. El recorrido por el cementerio de Granada forma parte de la Ruta Europea de los Cementerios, desarrollada por la Asociación Europea de Cementerios Históricos, de la que Granada es miembro. Además el recinto granadino obtuvo la máxima catalogación cultural por la Unión Europea en 2010 por el que fue designado Itinerario Cultural Europeo, al igual que lo fueron el Camino de Santiago o el Legado Andalusí. Las 45 ciudades que forman actualmente la Ruta Europea de los Cementerios llevan a cabo diversas manifestaciones culturales. El cementerio Monumentale de Milán, por ejemplo, hizo una representación de West Side Story de Leonard Berstein y el cementerio de Berlín realizó un concierto de música infantil y lecturas de libros para niños titulado *Los niños y la muerte*. Esta actividad es nueva en Andalucía, aunque el cementerio de Granada ya ha acogido antes dos conciertos de la OCG.

PIONERO

El cementerio de Granada es el primero de Andalucía en organizar conciertos dentro de sus propias instalaciones

TRIBUNA

Pacto de estado por la sanidad

Un acuerdo entre los partidos, y también entre profesionales y pacientes, donde todos asuman su cuota de responsabilidad podría salvar al sistema de la quiebra

Manuel Arenas
Presidente del Consejo Andaluz de Colegios de Farmacéuticos

EL último Real Decretro Ley 9/2011 del Gobierno, con nuevos ajustes para el sector farmacéutico en su conjunto, es ya el tercero tras el inicio de la crisis y su aprobación y publicación, deprisa y corriendo, pone de manifiesto tanto la improvisación como la falta de ideas de un Ejecutivo que, a la hora de la verdad, en sus políticas sobre Farmacia ha acudido a las mismas e inútiles recetas cortoplacistas de gobiernos anteriores, de todo signo político, desde el año 2000: tijera y más tijera, sin entrar en el fondo de los problemas, y cargando siempre los ahorros sobre los mismos hombros.

No obstante, si algún aspecto positivo podía haber en este último Decreto, es que parecía un intento, por fin, del Gobierno Central de poner algo de orden en la política farmacéutica nacional en aras de la cohesión y equidad del sistema, puesto que hace ya algún tiempo que muchas autonomías, de forma más acusada con motivo de la crisis, habían venido superponiendo a la política farmacéutica estatal sus propias recetas de recortes y ajustes, ocasionando además con ello a sus ciudadanos un agravio comparativo en la prestación farmacéutica, que deben ser iguales para todos.

COHESIÓN
La nueva norma no aporta soluciones ni para la equidad ni para la sostenibilidad

Y digo que podía haber sido un rasgo positivo porque, según parece, se quedará sólo en nuevos recortes generalizados, puesto que las comunidades autónomas, entre ellas la nuestra, ya han anunciado que seguirán adelante con sus planes para reducir por su cuenta, como sea, el gasto en medicamentos. En el caso de Andalucía, la idea principal del Gobierno Andaluz es hacer una subasta de medicamentos (principios activos) que expulsará del mercado a la práctica totalidad de los laboratorios, pues sólo será uno, el que ofrezca el mejor precio, es decir, el más barato, el que se quede con un mercado que, me gustaría subrayar, es de ocho millones de personas.

Y los ciudadanos andaluces, en el mejor de los casos, si es que ese laboratorio tiene capacidad suficiente para abastecer a un mercado de este tamaño, tendremos derecho a que se nos prescriba por el médico y dispense por el farmacéutico el medicamento (principio activo) de ese laboratorio en concreto, y de ningún otro. Entretanto, en otras comunidades, los ciudadanos podrán tener a su disposición todos aquellos principios activos, sean del laboratorio que sean, que entren en el Precio Menor, que es el que financia el sistema público de Salud. A la farmacéuticos andaluces, y así se lo hemos hecho saber a la Consejería, con quien siempre hemos estado dispuestos a llegar a acuerdos y a arrimar el hombro, y más en esta delicada situación económica, la deriva de la política farmacéutica andaluza no nos parece ni acertada ni justa. En Andalucía hace más de una década que se vienen generando al sistema estos "ahorros" que ahora se van a generar en el resto de territorios con la extensión de la prescripción y dispensación por principio activo (PPA).

Una receta médica. ARCHIVO

Vista pues la situación, está claro que el nuevo Decreto 9/2011, pese a su pomposo nombre de "medidas para la cohesión…." no va a servir para otra cosa que para exprimir un poco más a las farmacias –muchas de ellas, rurales y de zonas urbanas, al límite de la rentabilidad– y al resto de agentes de la cadena del medicamento, sin aportar soluciones de valor a medio/largo plazo ni para la equidad ni para la sostenibilidad futura de un sistema que, a todas luces, se desangra. Únicamente un auténtico Pacto de Estado por la Sanidad entre los partidos políticos, pero también con los profesionales y con los pacientes, donde todos asumamos nuestra cuota de responsabilidad, puede salvarlo de la quiebra. Pero estamos ya en tiempo de descuento y sólo seguimos viendo "parcheos" estatales y autonómicos.

Alimentación

SALUD PÚBLICA

Reconocimiento nacional al programa 'Por un millón de pasos'

El programa *Por un millón de pasos*, llevado a cabo por los distritos Sanitarios Sevilla Norte y Costa del Sol del Servicio Andaluz de Salud, ha sido uno de los galardonados en los Premios Estrategia NAOS, con los que el Minidterio de Sanidad, Política Social e Igualdad reconocen las mejores iniciativas de 2010 destinadas a promover una alimentación saludable y la práctica de ejercicio físico en los ámbitos familiar, laboral, escolar, empresarial y sanitario.

PSICOLOGÍA

Crecen las consultas por casos de ortorexia, la obsesión por comer sano

La obsesión por comer sano puede convertirse en algo enfermizo y están aumentando las consultas por esta causa, denominada ortorexia. Según el jefe de Gestión del Conocimiento e Investigación del Instituto de Trastornos Alimentarios de Barcelona, Antoni Grau, en declaraciones a Europa Press, estos pacientes "acaban siendo incapaces de acudir a un restaurante, a una comida de trabajo o de amigos, ya que no controlan el contenido nutricional de los alimentos".

ENCUESTA

ARCHIVO

Pocas legumbres en la dieta española

Un estudio con casi 8.000 personas revela el escaso consumo de legumbres que se da en España, ya que hasta un 65% de la población las come, como máximo, entre dos y tres veces al mes, y hasta un 9% admite no comerlas nunca. La investigación, que ha sido elaborado por Nutrition Center, muestra también cómo sólo el 35% de los españoles consume estos alimentos entre dos y tres veces por semana, cantidad recomendada por los nutricionistas. Los hidratos de carbono de asimilación lenta, que son los que proporcionan las legumbres, las verduras o las frutas, son los más recomendables, sobre todo cuando no se realiza demasiada actividad física, puesto que su asimilación es más lenta.

ESTÓMAGO

Las fresas podrían reducir el daño causado por el alcohol

En un experimento con ratas, por lo que habría que ser cauteloso respecto al alcance de sus resultados, un grupo de investigadores europeos han demostrado que el consumo de fresas puede reducir el daño que el alcohol generalmente causa a la membrana mucosa del estómago. El trabajo ha sido publicado en la revista de acceso abierto *Plos One*. De este modo, el estudio puede contribuir a mejorar el tratamiento de las úlceras de estómago.

ENSAYO

Consumo de altas dosis de vitamina D y esclerosis múltiple

Los niveles bajos de vitamina D se asocian con un mayor riesgo de desarrollar esclerosis múltiple (EM). A pesar de ello, el primer ensayo aleatorio y controlado con altas dosis de vitamina D en pacientes no encontró ningún beneficio adicional por encima del consumo de dosis bajas de suplementos de vitamina D, según un estudio publicado el martes en *Neurology*, la revista de la Academia Americana de Neurología.

CIENCIA HOY

Plutón recupera su orgullo

Un equipo del IAA utiliza la ocultación de una estrella por parte de Eris para medir el radio del planeta que desbancó a Plutón y lo convirtió en un planeta enano • Las nuevas medidas los convierten en casi gemelos

Manuela de la Corte / GRANADA

Seguramente Plutón nunca vuelva a recuperar su antigua categoría pero científicos del Instituto de Astrofísica de Andalucía le han devuelto algo del *orgullo* que perdió por culpa de un astro llamado Eris. En 2005, el hallazgo de Eris supuso redefinir los objetos del Sistema Solar: su tamaño superaba al de Plutón y la Unión Astronómica Internacional decidió que ambos pasaran a llamarse planetas enanos. Hoy aquellas medidas que le desbancaron han resultado ser incorrectas.

Un grupo del IAA, coordinado por José Luis Ortiz, ha concluido que si los cálculos anteriores hablaban de entre 1.200 y 1.400 kilómetros de radio, Eris tiene en realidad 1.163 kilómetros, por lo que podría ser o menor o, en todo caso, gemelo de Plutón, que tiene entre 1.150 y 1.200.

Si bien hace cinco años se midió a Eris a través de técnicas radiométricas –que miden el 'calor' que emite–, Ortiz explica que en aquel caso el margen de error era de más de 100 kilómetros, "lo que llevó a pensar entonces que Plutón era más pequeño". Ellos insistieron en volver a hacer las medidas con el método de la ocultación, estudiando el paso de Eris por delante de una estrella. Su posible error ahora es de tan sólo 6 kilómetros.

¿Cómo se puede medir desde la tierra el radio de un planeta gracias a la ocultación? "Eris es un planeta enano que se va moviendo un poco por el cielo y que al moverse puede tapar a una estrella". Subraya Ortiz que en el fondo consiste en una técnica muy sencilla: "Se cronometra el tiempo que tarda la luz de esa estrella en apagarse y volverse a encender y, sabiendo la velocidad a la que se mueve Eris, se multiplica el tiempo que ha estado la estrella oculta por la velocidad a la que se mueve el planeta. Es como un autobús que pasa delante de un semáforo en rojo, si lo calculas, sale la dimensión del autobús".

Concepción artística de Eris. Fuente: A. Schaller (STScI).

Granada, clave en las medidas de Eris

El empeño en corregir las anteriores medidas de Eris del Instituto de Astrofísica de Andalucía tiene su dosis de ironía. En Granada tiene su sede este instituto del CSIC, y en Granada fue donde se hicieron también las primeras mediciones que convirtieron a Plutón en un planeta enano. Como cuenta Ortiz, es curioso el papel relevante que tuvo en aquel entonces porque Eris se midió con el radiotelescopio francoalemán de Sierra Nevada, por un equipo alemán.

De los casi treinta telescopios que intentaron advertir la ocultación el 6 de noviembre de 2010, sólo tres se encontraron con la sorpresa agradable de observarla. Uno de ellos fue precisamente el de 40 centímetros que el IAA tiene en San Pedro de Atacama (Chile). De hecho, muchos meses antes de la ocultación muy pocos científicos creían que fuera posible detectarla porque en las previsiones iniciales hechas por un grupo brasileño "la sombra de Eris pasaba fuera de la Tierra, con lo cual era indetectable. Nadie se habría dado cuenta, pero hicimos nuevos cálculos y mediciones un mes antes de la ocultación y vimos que efectivamente sí se podría ver desde la Tierra". El grupo del IAA ha sido el primero en detectar una ocultación de un planeta enano, que en el caso de Eris se complicaba porque se encuentra en una región con pocas estrellas. Ortiz explica que incluso han podido determinar el radio de Eris mejor que el de Plutón.

El científico no cree que haya nuevos cambios ni que Plutón recupere su trono perdido. "Siempre ha habido una presión bastante fuerte, sobre todo del lado norteamericano, para que Plutón se mantenga como planeta porque de hecho era el único descubierto por americanos, pero no creo que cambien las cosas".

Recomienda ser prudentes y "dejar más tiempo de investigación porque a veces hay sorpresas, como ahora".

En este caso, el hallazgo ha permitido saber que Eris en realidad "es muy reflectante, refleja muchísimo la luz del sol convirtiéndose en uno de los objetos más brillantes de todo el Sistema Solar". Viene a ser, dice Ortiz, "el tercer objeto que más refleja la luz por detrás de un par de lunas de Saturno, que reflejan más porcentaje que Eris".

Es un dato que no esperaban y que ofrece nueva información sobre el tipo de superficie de este planeta enano. "Está formado por hielo, pero no hielo de agua, sino hielo de metano, nitrógeno molecular y monóxido de carbono, junto a otra serie de hielos que son muy volátiles". Si bien, la composición de Plutón es "similar", Ortiz afirma que aún dudan sobre que Eris posea atmósfera. Sin embargo, creen que debe tratarse de un planeta formado por abundante material rocoso y capas de hielo. Su temperatura es tan fría que alcanza los 40 grados Kelvin, unos 230 grados bajo cero.

¿Se ha cerrado el 'caso' Eris? Aún falta más información sobre este planeta. "Eris, como la Tierra, se supone que tendrá que estar achatado. No sabemos cuánto porque no conocemos bien su periodo de rotación ni sabemos cuál es la orientación de su eje con respecto a la Tierra. Nos queda estudiarlo para cerrar totalmente el capítulo de las dimensiones de Eris".

En breve

Pedro Salmerón habla acerca de la restauración de La Madraza

CONFERENCIA. El arquitecto Pedro Salmerón Escobar hablará de *La restauración arquitectónica de La Madraza* en una conferencia en el Palacio de La Madraza a las 20:00 horas dentro del ciclo *La Madraza de Granada: Historia, patrimonio y cultura*, que organiza el Secretariado de Extensión Universitaria de la UGR.

Granada en Off debate sobre la situación de la música en Granada

JORNADAS. La carpa *Pista Sonora* del Festival Internación de Jóvenes Realizadores de Granada se abrió ayer para una mesa redonda organizada por Granada en Off para hablar sobre la situación de la música en Granada con especialistas como Jesús Arias, Enrique Novi, Juan Alberto Martínez o José Antonio Sánchez.

MIGUEL RODRÍGUEZ

Recital de música tradicional del grupo israelí Meitar Ensemble

MÚSICA. El grupo israelí Meitar Ensemble, dirigido por Guy Federer, ofrecerá esta tarde un concierto en la Facultad de Medicina a las 20:00 horas en el que interpretará obras de Yohanan Chendler, Gabriel Erkoreka, Philip Hurel, Ruben Serrousi y Fabián Panisello.

Actual

El Ayuntamiento recorta el presupuesto de sus dos grandes apuestas culturales

El Festival de Cine Clásico Retroback percibirá 5.000 euros menos que el año anterior y el Premio Lorca pierde 20.000 euros

Europa Press / GRANADA

La crisis económica ha afectado también a los presupuestos para el próximo año de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Granada, que ha decidido reducir la dotación del Premio Internacional de Poesía Ciudad de Granada Federico García Lorca de 50.000 a 30.000 euros y la del Festival de Cine Clásico Retroback en 5.000 euros.

Así lo señaló el concejal de Cultura, Juan García Montero, que explicó que esta reducción obedece a la necesidad del Consistorio de "apretarse el cinturón", pero sin tener que disminuir la oferta cultural para la ciudad. "Yo prefiero que se reduzcan determinadas partidas a que desaparezcan actividades o festivales", señaló.

Entiende el Ayuntamiento que el Premio Lorca está ya "consolidado" y que puede seguir adelante reconociendo las trayectorias literarias de poetas españoles e hispanoamericanos aunque sea con un premio menos cuantioso. De hecho, hasta ahora el Premio Lorca era el de mayor dotación económica de poesía en lengua española, y, tras esta reducción, seguirá en el ránking de los más cuantiosos, aunque ya en segundo puesto, precedido por el Reina Sofía, de 42.000 euros.

Los patrocinadores privados del premio ya habían reducido en los últimos años sus aportaciones al galardón que, además del premio en sí, implica la organización de la ceremonia de entrega, el viaje del ganador, y su estancia. Pero estas reducciones no han sido, según el concejal, la razón para disminuir las partidas destinadas al premio, sino que más bien responde a las necesidades presupuestarias del Ayuntamiento, que ya para 2012 contemplará en sus cuentas esta nueva consigna.

Juan García Montero
Concejal de Cultura

"Prefiero que se reduzcan determinadas partidas a que desaparezcan actividades o festivales"

El otro recorte significativo del presupuesto afectará al Festival de Cine Clásico Retroback, que percibirá 5.000 euros menos que en su edición anterior. "Las demás partidas están pendientes de concretar, pero en general la reducción tendrá que llevarse a cabo, no solo en el Área de Cultura, sino también en otras concejalías", dijo García Montero.

MIGUEL RODRÍGUEZ

Les Luthiers, premio en risas

● El conjunto argentino Les Luthiers consiguió hacerse destenillar de risa al público del Palacio de Congresos en la primera de las cuatro noches que actuarán en Granada con *Los Premios Mastropiero*, un espectáculo en el que ponen en tela de juicio el glamour de los premios, las galas y el mundo de la farándula.

La Universidad de Granada informa

PREINSCRIPCIÓN FASE EXTRAORDINARIA CURSO 2011/2012 | DISTRITO ÚNICO ANDALUZ · UNIVERSIDADES ANDALUZAS

(Extracto del Acuerdo de 11 de marzo de 2011 de la Dirección General de Universidades, Comisión del Distrito Único Universitario de Andalucía, por el que se establece el procedimiento para el ingreso en los estudios universitarios de Grado)

La ley 15/2003, de 22 de diciembre, Andaluza de Universidades, determina en su artículo 75 que, a los únicos efectos del ingreso en los Centros Universitarios, todas las universidades públicas andaluzas podrán constituirse en un distrito único, encomendando la gestión del mismo a una Comisión específica, constituida en el seno del Consejo Andaluz de Universidades. La composición de dicha Comisión quedó establecida por el Decreto 478/94, de 27 de diciembre. Esta Comisión, mediante Acuerdo aprobado el 11 de marzo de 2011, publicado en BOJA nº 104 de 30 de mayo pasado, ha establecido respecto de la preinscripción para el curso 2011/2012, lo siguiente:

PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES
Todas las solicitudes de preinscripción deberán presentarse por **INTERNET** en el punto de acceso electrónico: **http://www.juntadeandalucia.es/economiainnovacionyciencia/**

DOCUMENTACIÓN
En el momento de formalizar la solicitud el sistema informático indicará al solicitante la documentación que deberá aportar en cualquier universidad andaluza. Para la Universidad de Granada, la documentación deberá ser presentada en alguna de las siguientes dependencias:

Granada
Servicio de Alumnos
Complejo Administrativo Triunfo. C/ Cuesta del Hospicio, s/n
18071 Granada

Ceuta
Facultad de Educación y Humanidades
C/ El Greco, 10
51071 Ceuta

Melilla
Campus Universitario de Melilla
C/ Alfonso, XIII, s/n
52071 Melilla

TERCERA FASE
- **Plazo de entrega de solicitudes: del 27 al 30 de octubre.**

A esta fase podrán concurrir quienes reúnan los requisitos de acceso a la finalización del plazo representación de solicitudes de esta fase.
En esta segunda fase se adjudicarán las plazas de cada cupo que queden vacantes tras adjudicar la primera y segunda fase.

CÓMO SE ELIGEN LAS TITULACIONES
El solicitante podrá elegir, en una **ÚNICA SOLICITUD**, y por orden de preferencia, cualesquiera titulaciones y Centros ofertados por las Universidades Públicas Andaluzas.
El **Distrito Abierto** permite que los estudiantes que lo deseen, puedan cursar sus estudios en otras Universidades no andaluzas. En este caso, deberán solicitar la preinscripción en la Universidad en la que se desee ingresar, o conjunto de universidades que conformen un distrito único autonómico.

PUBLICACIÓN DE LISTAS
La relación de solicitantes, por orden de prelación en la adjudicación de plazas, y las correspondientes notas de corte para las distintas titulaciones, se harán públicas en el Servicio de Alumnos el día 7 de noviembre (matrícula desde el 7 hasta el 9 de noviembre).

ugr | Universidad de Granada