

## Granada

# Noventa familias pagarán menos de 100 euros por la hipoteca de su casa

El plan de Obras públicas pretende que los inquilinos puedan acceder a una vivienda

M. P. / GRANADA

Un total de 94 inquilinos de Granada han podido comprar su Vivienda de Protección Oficial por un precio que oscila entre los 15.000 euros y los 30.000 euros, gracias al plan de venta abierto por la Consejería de Obras Públicas en el periodo 2010-2011 que facilita el acceso a la propiedad en condiciones económicas ventajosas a aquellos residentes de su parque público que cumplan ciertos requisitos.

La cuantía de la hipoteca está fijada en 60 euros mensuales para los pisos más baratos, que incluye una residencia con una antigüedad superior a 20 años en municipios pequeños o en barriadas, y como cuota máxima 100 euros para los inmuebles de reciente construc-

ción, entre cinco y diez años, por lo que se encuentran en buen estado de conservación y se localizan en grandes ciudades.

Según los datos de la Administración andaluza, 1.390 familias inquilinas han adquirido desde 2010 las viviendas de titularidad de la Junta de Andalucía. Por provincias, en Huelva han sido 290 las viviendas compradas; en Cádiz, 254; en Sevilla suman 216; en Jaén ascienden a 187; en Córdoba, a 134; en Málaga han sido 120 los titulares; y en Almería, 95.

El colectivo al que va dirigido esta oferta mantiene de media unos ingresos anuales de 18.000 euros netos, cifra que no supera el Indicador Público de Renta de Efectos Múltiples, motivo del bajo precio de venta de las viviendas y la cuan-



Una de las promociones en construcción de la capital granadina.

JESÚS OCHANDO

tía de las hipotecas. Para llevar a cabo esta operación, la Consejería de Obras Públicas y Vivienda ha firmado acuerdos con CajaGranada, Unicaja, Cajasol y el Banco Santander. En virtud de esos convenios, las familias que han formalizado la hipoteca podrán beneficiarse de las ayudas fijadas por el Plan Estatal de Vivienda y el Plan Concertado de Vivienda y Suelo 2008-2012 para los compradores de VPO en materia de subsidiación de presta-

mos. Las familias que no deseen suscribir una hipoteca podrán solicitar préstamos personales, y además quedarán exentos de pagar cualquier tipo de comisión derivada de su formalización.

La selección de los compradores candidatos se ha realizado a partir de un exhaustivo estudio en el que se ha valorado, entre otros aspectos, que los interesados lleven residiendo en los pisos al menos un año; que estén al día en el pago de

las cuotas de alquiler, a descontar del precio final de venta; y que cuenten con el título de ocupante legítimo como arrendatario, además de tener en cuenta su situación socioeconómica.

Desde el inicio de la medida, en el año 2000, unos 9.974 inquilinos han pasado a ser propietarios de VPO en los sucesivos planes de venta. Y, en la actualidad, la Junta gestiona 46.673 pisos públicos en régimen de arrendamiento.

## CURSOS DE VERANO DEL CENTRO MEDITERRÁNEO 2011

www.centromediterraneo.com



### CURSOS EN SEPTIEMBRE (GRANADA)

#### Del 5 al 9 de septiembre de 2011

- GR10. V Taller de interpretación musical
- GR11. La física atómica y nuclear en el mundo actual

#### Del 7 al 9 de septiembre de 2011

- GR12. La vinculación de los estudios de postgrado y la formación continua en el entorno productivo y empresarial en Iberoamérica

#### Del 2 al 14 de septiembre de 2011

- GR13. El género en el contexto de los conflictos, la seguridad y las fuerzas armadas

#### Del 12 al 16 de septiembre de 2011

- GR14. Hablar y escribir correctamente
- GR15. Evaluación condicional del deportista. Valoración e interpretación de los datos para el diseño de programas de entrenamiento

#### Del 12 al 23 de septiembre de 2011

- GR16. Lo visible y lo invisible. Arte y Medio Ambiente 3, taller teórico práctico

#### Del 19 al 23 de septiembre de 2011

- GR17. La Alhambra: Arte y artistas
- GR18. Los palos básicos del flamenco. El compás
- GR19. Terrorismo y utopía
- GR20. Espacios soñados 2: Cine y arquitectura
- GR25. Inteligencia colectiva y ciberespacio
- GR26. Uso de modelos digitales en la planificación y gestión de proyectos arquitectónicos

#### INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

Centro Mediterráneo. Universidad de Granada  
Complejo Administrativo Triunfo  
Cuesta del Hospicio, s/n. 18071 GRANADA  
Teléfonos: 958 242 922 | 958 246 201  
Correo electrónico: camed@ugr.es  
Web: www.centromediterraneo.com



## La Universidad de Granada informa

### APERTURA DE SALAS DE ESTUDIO

#### CONVOCATORIA DE EXÁMENES FINALES [ PERÍODO SEPTIEMBRE 2011 ]

El Vicerrectorado de Estudiantes informa de que se han habilitado las siguientes salas de estudio para el período de exámenes de la convocatoria extraordinaria de septiembre:

A partir del día 22 de agosto y hasta el 20 de septiembre, ambos inclusive, en horario de 8 de la mañana a 6 de la mañana del día siguiente, sábados y domingos incluidos, con dos horas de intervalo para limpieza, abrirán las salas de estudio en:

- Aulario de la Facultad de Derecho

A partir del día 29 de agosto y hasta el 20 de septiembre, ambos inclusive, en horario de 8 de la mañana a 6 de la mañana del día siguiente, sábados y domingos incluidos, con dos horas de intervalo para limpieza, también se abrirán las salas de estudio en los siguientes centros:

- Facultad de Ciencias
- E.T.S. de Ingenierías Informática y de Telecomunicación
- Biblioteca Biosanitaria
- Facultad de Farmacia (sólo en horario de 8 a 22 horas, sábados y domingos incluidos)

Y del 1 al 20 de septiembre, sólo en horario de 8 a 22 horas, sábados y domingos incluidos, permanecerá abierta:

- E.T.S. de Ingeniería de Edificación (antigua Arquitectura Técnica)



UGR | Universidad de Granada

EDUCACIÓN Apertura de salas de estudio para la convocatoria de septiembre

# Los nuevos indignados de la UGR: “no hay sitio para estudiar”

Durante esta semana el Aulario de Derecho es la única alternativa para que los jóvenes granadinos puedan estudiar también por las tardes y las noches, su apertura tiene lugar a diez días de los primeros exámenes



Unos 400 estudiantes llenaban las salas del Aulario ayer.

M.DE LA CRUZ

Carolina Plata / GRANADA

Durante el verano muchos son los jóvenes que deben dejar a un lado las vacaciones antes de lo previsto. Los estudiantes que tienen cita con sus exámenes en septiembre comenzaron a hincar los codos desde hace ya semanas. Así, la concentración le declara la guerra al calor asfixiante del verano en la capital. Pero el debate se abre cuando estos jóvenes reclaman a la Universidad de Granada lugares donde poder estudiar no sólo por la mañana sino también por la tarde. El pasado lunes el Aulario de Derecho, situado en la Avenida Fuentenueva, pasó a ser la única biblioteca que durante esta semana permanecerá abierta las 24 horas. Este horario permanecerá hasta el 20 de septiembre y será interrumpido con dos horas de intervalo cada día, de 6 a 8 de la mañana, para la limpieza de las aulas.

Sin embargo los estudiantes coinciden en que la fecha para la apertura de esta biblioteca 24 horas es muy tardía. “Se supone que debemos estudiar durante todo el verano, si los profesores dicen que en una semana no se puede aprobar cómo vamos a intentar estudiar en diez días”, asegura Alberto Toro estudiante de la Licenciatura en Eco-



Los estudiantes comienzan los exámenes en septiembre.

M.DE LA CRUZ

nomía que tiene su primer examen el día 1 de septiembre. Las distintas facultades de la Universidad de Granada han abierto durante estos días por la mañana, pero por las tardes las casas de estos jóvenes parecen ser el único lugar disponible para su estudio. José Luis Ruiz, alumno de la Licenciatura de Economía llevaba semanas preguntándose dónde estudiar con 40 grados de temperatura, “nuestro horario es de todo el día, por otro lado los que tienen prácticas por la mañana sólo pueden estudiar por la tarde”.

El hecho de que el Aulario aporte las únicas aulas de estudio abiertas durante todo el día, presenta el problema de la gran afluencia de estudiantes hasta que el día 29 de este

**José Luis Ruiz**  
Estudiante de Economía

“Deberían habilitar durante todo el mes de agosto la biblioteca Biosanitaria, que es bastante grande”

## Salas de estudio sólo para alumnos de la UGR

Para acceder al Aulario de Derecho es necesario mostrar una acreditación. Ésta debe demostrar que el estudiante pertenece a la Universidad de Granada. Así, cualquier estudiante que siendo granadino estudie en otra universidad de Andalucía o del resto de comunidades, y que pase el verano en la ciudad tendrá que buscar un sitio en alguna de las bibliotecas públicas. Por su parte la UGR pondrá a disposición de estos estudiantes a partir del día 29 de agosto las salas de estudio de 24 horas de la Facultad de Ciencias, la E.T.S. de Ingenierías Informática y de Telecomunicación, la biblioteca Biosanitaria y la facultad de Farmacia (sólo desde las 8 hasta las 22 horas). Además, desde día 1 hasta el día 20 de septiembre se abrirá la E.T.S. de Ingeniería de Edificación en horario de 8 a 22 horas. Todas estas bibliotecas junto con el Aulario abrirán también los fines de semana.

mes se abran el resto de bibliotecas. Según explica Conchi Madrid, personal de conserjería, hay abiertas cinco aulas ampliables a cuatro si es necesario. Además explica que “sólo se utilizan las aulas de la planta baja para evitar que haya un trasiego de gente por todo el edificio”. De este modo, los estudiantes aseguran que a mitad de la tarde ya no hay asientos libres, “ayer a las ocho de la tarde había 400 estudiantes”, explica la vigilante de seguridad.

Estas aulas también presentan el ya conocido problema de la reserva de sitios dejando libros durante horas en ausencia de su dueño. “En la biblioteca de la Junta el vigilante a los diez minutos quita las cosas de los que se han levantado, pero aquí esto no se lleva a raja tabla”, advierte Daniel Martín, estudiante de Trabajo Social. Por otro lado, son los propios jóvenes los que exponen posibles soluciones a la Universidad, “deberían habilitar durante todo el mes de agosto la biblioteca Biosanitaria, que es bastante grande, para estudiar tanto mañana como tarde”, explica José Luis Ruiz.

Muchos estudiantes necesitan para concentrarse bibliotecas o aulas de estudio. Cada joven con sus múltiples formas de aprendizaje. Entre los que prefieren las zonas compartidas a quedarse en casa, se expande la indignación por la falta de espacio para estudiar.

## 'Federico según Lorca', Eva Yerbabuena en el Generalife

El arte de Eva Yerbabuena y su ballet flamenco invade los Jardines del Generalife con su obra *Federico según Lorca*. Yerbabuena se introduce en el mundo de Federico, aquel que hizo nacer a Lorca, el mundo de su infancia, el mundo de una época, de una cultura y su espíritu. Hasta el 27 de agosto.

### FLAMENCO

● *La voz de mis adentros. Los universos de Morente.* Concierto de Juan Habichuela Hijo, a las 22.00 horas en el Museo Cuevas del Sacromonte.



## Noche de Humor con Quique Matilla en Sumo

Quique Matilla llenará, esta noche a partir de las 23.00 horas, la costa granadina con su particular humor. Después de más de 800 actuaciones en 7 años de recorrido artístico, el cómico de Paramount Comedy llega esta noche al chiringuito Sumo de Motril. Entrada gratuita.

### CINE

● *La niñera mágica.* Kirk Jones (Reino Unido, 2010). Cine al aire libre. Esta noche, a las 22.00 horas en el Parque de San Sebastián de Ojijares.

**Esto no es banca a distancia, es llevar tu banco contigo.**

Realiza transferencias, consulta tu saldo o contacta con nosotros a través de Twitter o Facebook.

**Sabadell**

### ● Palacio de los Condes de Gábia.

#### 'Sancta Fides a.v.c.'

El Centro Damián Bayón del Instituto de América de Santa Fe expone 'Sancta Fides a.v.c.', muestra de carácter histórico realizada ex profeso para Las Capitulaciones 2011 que reúne obras del patrimonio artístico del Ayuntamiento de Santa Fe, la Parroquia de la Encarnación del municipio, el Archivo de la Real Chancillería de Granada, la Fundación Rodríguez Acosta, la Biblioteca de la Universidad de Granada y la Biblioteca de Andalucía.

● Centro Damián Bayón del Instituto de América de Santa Fe.

#### 'El cielo sobre Honolulu'

El artista Simon Zabell muestra en la galería Sandunga una serie de pinturas que pertenecen a su último proyecto, 'El cielo sobre Honolulu', que ha creado a partir de composiciones musicales de la familia real de Hawai poco antes de caer frente a los Estados Unidos.

● Galería Sandunga.

#### 'Mentes Maravillosas'

Hasta el 15 de septiembre se podrá disfrutar de las 'Mentes Maravillosas' de la Escuela de Bellas Artes, una exposición que muestra los proyectos de los alumnos realizados en 2011 y que abarca todo tipo de áreas: postal-free, imagen corporativa, logotipos, branding, interiorismo, proyectos fotográficos, cartelería publicitaria, o los resultados del workshop con Pati Núñez.

● Escuela de Arte de Granada.

#### Rutas del arte contemporáneo

Con la idea de completar la vi-

sión de arte contemporáneo que ofrece el Museo de Bellas Artes se expondrá en la sala X una selección de los fondos que por falta de espacio quedaron fuera de la exposición permanente del Museo, completando así los que ya se pueden ver en la sala IX. Hay que aclarar que, coleccionar es una de las principales funciones del museo, sin embargo, no todos los objetos que se cobijan en él tienen el privilegio de ser mostrados en su exposición permanente. El arte contemporáneo, además, suele ser, por la propia naturaleza del Arte que necesita de una decantación a lo largo del tiempo para ser considerado como tal. Hasta el 4 de septiembre.

● Museo de Bellas Artes.

#### 'Follow me'

El Museo Memoria de Andalucía de CajaGranada acoge hasta el 4 de septiembre la retrospectiva de Wang Quingsong 'Follow Me'. El fotógrafo hace una reflexión sobre la pérdida de identidad china y su gran transformación social desde su aperturismo económico.

● Museo de la Memoria de CajaGranada.

#### 'Así os digo y así será'

La Pupa Tatoo Gallery acoge hasta el 31 de agosto la exposición de pintura 'Así os digo y así será' de Ernesto Rodríguez. Pretende, mediante la iconografía gótica, mostrar tanto problemas sociales como inquietudes personales, siendo la diversión el ingrediente principal.

● Pupa Tatoo Gallery.

## LA LUPA

por Juanjo Romero



La comarca se las ingenia para seguir atrayendo turistas, esta vez con su gastronomía. J. ROMERO

# La Alpujarra se vuelca con su jornada **gastrocultural**

Una de las zonas más turísticas de la Alpujarra tiene que seguir ingeniándose para seguir atrayendo visitantes a los que ofrecerles nuevos atractivos. De ahí que desde el Centro de Interpretación Gastronómica de la Alpujarra, ubicado en Pampaneira, hayan organizado durante estos días una serie de actividades dentro del programa gastrocultural. Según comenta la propietaria del centro, Angelina Martín, "el programa comenzó a principios de mes y está dirigido a todos los públicos". Entre los actos que se han llevado a cabo en Pampaneira está el espectáculo *Malabares por la Paz*, en el que participaron los niños y los mayores, y posteriormente en la terraza del restaurante tuvo lugar una velada musical y un concierto de tango.

También tuvo lugar la tertulia *Gastronomía y productos de cercanía*, una mesa redonda en la que estuvieron presentes el catedrático de la Universidad de Granada, José Luis Rosúa; el director de la Escuela

de Agricultura Ecológica de Pampaneira, Alberto Hortelano; la agricultora de la zona, Maricruz Pérez; y un empresario agrícola de Busquístar, Modesto Alonso. Posteriormente se celebró la merienda tertulia *El mundo dulce de la Stevia* en la que se presentaron las características de la planta del azúcar, ideal para diabéticos y obesos. "Una planta que para los agricultores puede ser una oportunidad de futuro".

### INNOVACIÓN

El Centro de Interpretación de la Alpujarra ensaya con nuevas técnicas para seguir atrayendo a los turistas

Tampoco faltan en estas jornadas las proyecciones de video sobre el espectáculo del Circo del Sol, y comentado por una de las personas que han trabajado en este espectáculo. Y es que, según ha señalado Angelina Martín, "desde el Centro de Interpretación siempre estamos pensando en el empleo de las nuevas técnicas para seguir atrayendo a los turistas. Además de preparar este tipo de programas, por un lado estamos intentando utilizar al máximo los productos que se producen en la Alpujarra para apoyar a nuestros agricultores y la economía de la zona".