

# Cenes se moviliza para apoyar al padre condenado por herir a su hijo en una riña

La sentencia de tres años y medio dictada contra el progenitor, de 77 años, desata las protestas de todos los organismos del pueblo, que piden su indulto

:: J. SÁNCHEZ UBRIC

**CENES DE LA VEGA.** El día 14 de mayo de 2009 los periódicos llevaban a sus titulares la agresión con arma de un padre hacia su hijo, cuando el descendiente, con un cuchillo, intentaba apuñalar a su progenitor. Este, tras presentarse en el centro de salud pidiendo ayuda para curar a su hijo herido, cuyas lesiones se había producido en su mayoría él mismo, se entregó a la Guardia Civil.

Tras las oportunas diligencias, el padre, por petición del Ministerio Fiscal, ingresó en prisión, donde estuvo privado de libertad un tiempo tras depositar la correspondiente fianza. El descendiente, por el contrario, tras pasar unos días en el hospital fue dado de alta y volvió al hogar de sus padres, donde permanece totalmente curado.

Contra la detención de Antonio Alarcón Muñoz, que así se llama el vecino, se unió el pueblo, ya que el municipio es conocedor de los hechos y del drama familiar que padece. Desde hace muchos años lleva batallando con su hijo por distintas circunstancias como la drogadicción, internamiento en prisión, amistades peligrosas, etc.

## Desesperación

Los padres vivían en una constante desesperación según comentan los allegados y los vecinos que han visto cómo el miedo diario de unos progenitores al final se cumplió. Más aún, en una de las veces que el hijo fue condenado a un alejamiento familiar por maltratos, los padres le arreglaron un lugar en la casa para que pudiera vivir.

Precisamente, ese matrimonio septuagenario y enfermo, atemo-



La manifestación que se celebró en Cenes en defensa de Antonio Alarcón llenó las calles del pueblo. :: J. S. U.

rizado y destrozado, se ha visto además separado porque el padre ha tenido que estar –y aún lo está– pagando un alquiler en el municipio de Pinos Genil por la orden de alejamiento de su hijo de quinientos metros después del fatídico mes de mayo de 2009.

La madre, por su parte, ha sufrido entre el problema del hijo y el alejamiento de su esposo. Mien-

tras, la casa paterna ha sido disfrutada por el descendiente y todas sus amistades, que suelen compartir con él la enfermedad de la drogadicción y la forma de vivir.

Así las cosas, en la vista oral que se celebró hace unos días, el Ministerio Fiscal rebajó la petición de condena, que en un principio era de siete años, y la Audiencia Provincial de Granada, le ha im-

puesto tres años y medio de prisión, es decir la mitad de lo solicitado por el Ministerio Fiscal. Esto ha hecho que de forma inmediata se estén recogiendo centenares de firmas por todo el pueblo pidiendo el indulto de un hombre que el pueblo considera inocente y, en todo caso, actuó en legítima defensa. A ello se une su ya avanzada edad de 77 años.

## Denuncian a la Academia de Historia por «difundir ideas que justifican el genocidio»

:: E. P.

**GRANADA.** Un colectivo ciudadano ha presentado una denuncia ante la Fiscalía Superior de Andalucía contra los autores de la Real Academia de la Historia responsables de la redacción de las biografías de personajes vinculados al franquismo en el 'Diccionario Biográfico Español' por considerar que se ha podido incurrir en un presunto delito de difusión de informaciones injuriosas y en otro de difusión

de ideas que justifican el genocidio. La denuncia va dirigida contra el director de la Real Academia de la Historia, Gonzalo Anes, y el director técnico del Diccionario Biográfico Español, Jaime Olmedo Ramos, además de contra un total de siete autores responsables de las entradas de las biografías del dictador Francisco Franco, Manuel Azaña, Santiago Carrillo, y Carlos Asensio Cabanillas, entre otros.

Según sostiene el portavoz de

este colectivo ciudadano y profesor de la Universidad de Granada, Emilio García Wiedemann, todos los contenidos relativos al Golpe de Estado de 1936 y sus consecuencias «falsifican» y «manipulan» la realidad, negando el carácter sangriento de la represión franquista, definiendo la Guerra Civil como «una cruzada o guerra de liberación» o considerando que el régimen de Franco fue autoritario pero no totalitario.



Emilio García Wiedemann. :: EFE

BUENOS DÍAS  
MELCHOR SÁIZ-  
PARDO

TOLERANCIA,  
PLEASE



Cumbres borrascosas, las de la plaza del Carmen. Las arcas municipales, que defiende con uñas y dientes el dinámico concejal Francisco Ledesma, no están para muchos trotes, más bien para ninguno. Nada que ver con la hermosa descripción de la casa de un personaje de Shakespeare, en su obra 'La doma de la bravía': «Hállase ricamente abastecida de plata y oro, jofainas y jarros... Mis colgaduras son todas de tapicería de Tiro. En cofres de marfil he embutido mis coronas; en cajas de ciprés, mis cortinajes y colchas, ricos vestidos, pabellones de cama y doseles, fino lino, cojines turcos realizados con perlas, damasco de oro de Venecia...». Pues no. No hay nada de eso en la plaza del Carmen. Entonces, querida concejala Mayte Olalla, habrá que reivindicar todo lo reivindicable, pero sin perder las formas, digo yo. Nuestro fabulista Samaniego, aconseja algo parecido: «Es de suma importancia / tener en los trabajos tolerancia, / pues la impaciencia en la contraria suerte / es un mal más amargo que la muerte...». El otro día, un servidor elogiaba el respeto institucional e, incluso, la cordialidad política del presidente y los portavoces de los distintos partidos en el acto de toma de posesión de Sebastián Pérez. Los granadinos sin ir más lejos estamos hartos de crispación. Queremos eficacia en la gestión y buenos modales, así de claro. A un servidor le parece clamoroso que una concejala de nuestra corporación se atreva a afirmar que la recuperación de la Memoria Histórica es como «remover la mierda». Se podrá estar de acuerdo o no en este polémico asunto, que tanto sufrimiento encierra para tantas familias granadinas. Pero exprese con educación y descanso, please... Además, Olalla se permite calificar de «mafiosos de guante blanco, que te tientan con sus formas corruptas...» y otras lindes al equipo del gobierno popular por su desacuerdo con la supresión de asignaciones fijas a los grupos políticos, tema sobre el que, efectivamente, se puede discrepar hasta el infinito. Pero te «manca finezza», Mayte. Si esta es la nueva política, apaga y vámonos.

# La UGR necesitaría cien universidades para cubrir su demanda de consumo

Según un estudio, la institución universitaria tiene que mejorar su 'huella ecológica' para no descuidar su sostenibilidad

:: ANDREA G. PARRA

**GRANADA.** La huella ecológica de la Universidad de Granada (UGR) necesita mejorar. Está en los índices de otras universidades españolas como puede ser la de Santiago de Compostela, pero la gestión ambiental no debe descuidar la sostenibilidad. Para poder abastecer las demandas de consumo generadas por la institución universitaria granadina se necesitarían cien veces el tamaño de la misma, es decir, serían necesarias 100 universidades para poder abastecer a una única durante un año. Es una de las conclusiones del estudio de 'La huella ecológica de la Universidad de Granada'.

¿A qué se llama 'huella ecológica'? «Los seres vivos empleamos un territorio para cubrir nuestras necesidades, y al hacerlo dejamos una huella sobre el entorno que refleja la cantidad de naturaleza de la que hacemos uso». Y en la Universidad granadina el consumo medio generado para cada persona que compone el campus universitario fue de 0,08 hectáreas para una jornada laboral establecida en 200 días al año. Es decir, cada persona necesitaría al cabo de un año académico una décima parte de un campo de fútbol para poder abastecer sus demandas.

## Papel, energía y agua

Así las cosas, si se toma como referencia a la UGR como un organismo único e indivisible, esta necesitó para poder abastecerse durante un año, 4.810,452 hectáreas. «Si convertimos las hectáreas en metros cuadrados obtenemos un valor de 48.104.520 metros». La superficie que ocupa todo el campus de la Universidad de Granada es de 484.335 metros. Datos que se tra-



La Universidad de Granada ha conseguido reducir su consumo de electricidad. :: IDEAL

ducen en esa comparativa de cien universidades para abastecer a una universidad única, solo durante un año.

El estudio lo ha realizado el personal de la Unidad de Calidad Ambiental, concretamente Carolina, Cárdenas Paiz, Adelina Peinado Muñoz, Adelardo Mora Casado de Amezúa y Laura Moreno Hueso. Este informe detalla, además, que fue un total de 7.655,3 las toneladas de CO2 emitidas a la atmósfera durante el año 2010 por la UGR

en materia de energía. Se distribuye en electricidad, 3.748,13; gas natural, 1.608,70; gasóleo, 2.246,94; y biocombustible, 51,4.

La Universidad granadina está tomando medidas para el ahorro energético en todos sus centros. Si bien es cierto, que en cuestión de ayudas debido a la crisis ha tenido algunas dificultades. Destaca que los datos de consumo de electricidad en las facultades consiguieron reducirse con respecto al año anterior en un 25%, gracias a las medi-

das de ahorro energético centradas en el cambio de luminarias a bajo consumo, detectores de presencia, campañas de sensibilización, compra de equipos de mayor eficiencia energética, mejora del alumbrado exterior de los campus, entre otras.

## 5.773 árboles

En cuanto al consumo de papel, si se toma de referencia que se necesitan 13 árboles para fabricar una tonelada: se requieren 5.773 árboles para abastecer a toda la comunidad universitaria al cabo de un año. En este caso, las medidas son para que se recicle más. Durante el año 2010 se recogieron un total de 264,854 toneladas de papel, lo que equivale a casi el 60% del papel consumido.

El consumo de agua también se ha analizado y se plantea una pregunta: ¿sabías que para llenar una piscina olímpica de las siguientes medidas 50 metros de largo, 21 metros de ancho y con una profundidad de dos metros es necesario un volumen de 2.500 metros cúbicos? Se podrían llenar 86,5 piscinas de este tipo con el agua consumida por la UGR durante el año 2010.

La construcción de edificio y la emisión de dióxido de carbono también se ha analizado y ¿sabías que el estadio de fútbol Nuevo los Cármenes ocupa unas dimensiones de 7.140 metros cuadrados? Podrían construirse más de 67 campos de fútbol de estas dimensiones en todo el terreno que ocupa el campus universitario.

## Nuevo proyecto de 'coche verde' para compartir

«Más personas, menos contaminación, más diversión, menos gastos, más compañía.... comparte tu viaje». Ese es el reclamo de la iniciativa albergada en la página web de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada (UGR) para participar en el 'Coche verde'. «Si vas a viajar y buscas coche o tienes, pero quieres compartir gastos, experiencias, compañía, risas, ... puedes hacerlo en nuestro foro o en el facebook. Inscribe tu viaje o contacta con otros viajeros. No olvides incluir lugar, hora, fecha de salida, destino, si buscas

u ofreces plazas en tu coche e información de contacto». Así es como se presenta este programa que tiene un marcado carácter de concienciación de sostenibilidad.

No hay muchos 'anuncios', pero alguno se puede leer en el foro y en el facebook. Hay que recordar que hace unos años, el vicerrectorado de Estudiantes de la Universidad granadina puso en marcha una estrategia de 'compartir' coche para ir al centro de trabajo y la participación no fue muy importante. Estaba dirigida tanto al alumnado como al personal de administración y servicios así como docente e investigador de la institución académica. Esta acción también ha tenido y con más suerte su desarrollo en otras universidades del país.

Caminando se tarda menos en llegar a las escuelas facyltades

:: A. G. P.

**GRANADA** Los universitarios utilizan el transporte público y la saludable costumbre de ir caminando a sus centros de trabajo y estudio. El transporte privado es requerido solo por el 32% de los estudiantes y resto de personal docente e investigador y el administrativo. Llama la atención, además, que un «importante número de universitarios va a la facultad o escuela andando». Este índice sí es «mayor que en otras universidades», según explican desde la Unidad de Calidad Ambiental de la Universidad de Granada (UGR).

Entre los alumnos el medio más demandado después de ir a las facultades andando es el transporte público con un 38%, eligiendo el transporte privado tanto de coche como de moto un 21% del total. Estos números cambian en el conjunto del personal tanto docente e investigador (PDI) como el de administración y servicios. El 34% del PDI elige ir andando a sus lugares de trabajo. Un 27% lo hacen en transporte público, quedando el transporte privado tanto de coches como de motos para un total de un 39%.

El personal de administración y servicios, sin embargo, prefiere como medio de transporte mayoritario el vehículo privado siendo la mitad del personal, un 51%, el que se decanta por esta opción. Un 27% se decide cada día por la opción de ir andando a sus lugares de trabajo y tan sólo un 22% elige el transporte público para desplazarse.

Los datos difieren según el sector al que pertenezcan cada uno de los encuestados. Influyen factores como el lugar de la vivienda, el nivel socioeconómico así como la conciencia ambiental que se pueda tener.

Dependiendo del campus en el que se estudie se utiliza un medio u otro. A los centros integrados en la ciudad son a los que más se acude andando. Al recinto universitario de Cartuja es en el que más se utiliza el transporte público –se ha pedido que se mejoren las líneas y el campus, pero aún sigue con carencias– y al campus de la Salud (PTS) con el vehículo privado.

Una curiosidad en relación al tiempo empleado para acudir al centro de trabajo o de estudio, en lo que menos se tarda es en bicicleta, moto o andando; en los que más, con el transporte público o con el coche privado.

El estudio de 'Movilidad UGR' ha sido elaborado por John Patrick Blanco Houston, alumno en prácticas en la Unidad de Calidad Ambiental; y las tutoras fueron Carolina Cárdenas y Adelina Peinado.

## DETALLE

# 7.655

fueron las toneladas de CO2 emitidas a la atmósfera durante el año 2010 por la UGR en materia de consumo. Esta cifra se divide en electricidad, 3.748,13; gas natural, 1.608,70; gasóleo, 2.246,94; y biocombustible, 51,4. La Universidad granadina está tomando medidas para el ahorro energético en todos sus centros. En 2010 se redujo, por ejemplo, en materia de electricidad un 25%.

# El Festival Siete Soles Siete Lunas no se celebrará en Castril este año

La falta de financiación y la «hostilidad» del Ayuntamiento al Centro Saramago impiden la celebración de los cinco espectáculos previstos del 12 al 15 de agosto

INÉS GALLASTEGUI

igallastegui@ideal.es

**GRANADA.** El festival Siete Soles Siete Lunas, que en 2004 añadió Castril de la Peña a su lista de sedes en diez países de todo el mundo, no se celebrará este verano en la localidad granadina. Las dificultades económicas tras la pérdida de la subvención que hasta 2009 recibía de la Consejería de Cultura y la «hostilidad» del nuevo equipo de gobierno municipal surgido de las últimas elecciones locales han sido los motivos de la suspensión, según el ex alcalde castrileño, el socialista José Juan López Ródenas, que además es gerente del Centro José Saramago, promotor del festival.

López Ródenas, más conocido como Juan Mar, recordó ayer que el año pasado la Junta de Andalucía retiró de forma sorpresiva la subvención de 30.000 euros anuales con la que la consejera Carmen Calvo se había comprometido para financiar el festival. El delegado de Cultura, Pedro Benzal, llegó a participar junto al entonces alcalde en la presentación del evento.

La pérdida de la subvención no impidió que Siete Soles Siete Lunas se celebrara el verano pasado. Desde entonces, explicó Juan Mar, el Centro José Saramago ha estado intentando hacer frente a los gastos ocasionados, y las conversaciones con



María de Medeiros, Marisa Paredes y Laura Morante, junto a Juan Mar, en un recital en 2004. :: JOSÉ UTRERA

**«Este proyecto necesita buena voluntad, no zancadillas», señala el exalcalde socialista**

la Consejería en ese sentido iban por buen camino.

Pero este año a los problemas económicos se ha sumado la «manifestación de hostilidad» del nuevo gobierno municipal. El ex alcalde recordó que a mediados de junio uno de los concejales del PP «reventó las cerraduras» del Centro José Saramago y las cambió, por lo que él ya no ha podido entrar a las oficinas. Poco después, el diputado popular José Torrente salió en los medios «aireando una factura inexistente» de la boda en-

tre el escritor y Pilar del Río en 2007.

«Este proyecto estaba muy ligado a José Saramago y entendemos que ya no hay condiciones para hacerlo», lamentó. El concejal socialista recordó que, con ello, Castril pierde una actividad cultural que cada año lograba una gran afluencia de público de toda la comarca y suponía un lleno en los establecimientos hosteleros del pueblo. «Para hacer el festival hace falta complicidad y buena voluntad, no zancadillas», aseguró Juan Mar, quien vaticinó que Castril se quedará pronto sin otras actividades ligadas al Centro, como el rescate de la artesanía del vidrio.

El edil subrayó que el Centro Saramago ha estado funcionando gracias a una subvención de 60.000 euros anuales de la Diputación, que en los dos últimos años ha quedado reducida a 45.000 euros.

**Cultura para 30 ciudades de 10 países**

**Sete Sóis Sete Luas comenzó su andadura en 1993 cuando un grupo de teatro italiano conoció a José Saramago en Portugal. Con un nombre tomado de la novela 'Memorial del convento' del Nobel luso, el festival programa música, teatro y artes plásticas en treinta ciudades de Italia, Portugal, España, Francia, Croacia, Grecia, Israel, Marruecos, Brasil y Cabo Verde. Las actuaciones suspendidas del 12 al 15 de agosto en Castril son las de Sebastiao Antunes, Tinturia, Les Voix di 7 Sóis, Esta y 7 Sóis Med Kriol Orkestra.**

«No creo que Pilar quiera saber nada del pueblo, con tanta ingratitud»

I. G.

**GRANADA.** El delegado de Cultura en Granada, Pedro Benzal, recordó ayer que la subvención de que disfrutaba el festival Siete Soles Siete Lunas dependía directamente de la Consejería. En todo caso, coincidió con Juan Mar en que la «falta de tacto» del PP hacia la figura de Saramago, fallecido el año pasado, y su viuda muestra que la nueva corporación castrileña no tiene mucho interés en mantener viva la memoria del Nobel en esta localidad, de la que era hijo adoptivo.

El exalcalde reconoció que la situación actual es «incómoda», ya que él sigue siendo gerente del Centro José Saramago de Castril mientras la Fundación que lo sustenta no decida lo contrario. En el patronato están representados el Ayuntamiento, la Diputación, la Universidad de Granada y Pilar del Río.

«No es mi pretensión utilizar el Centro como un arma arrojadiza contra el Ayuntamiento –dijo el exalcalde–. Mi obligación es hacer honor a la confianza que en su momento me dieron Pilar del Río y José Saramago y cerrar todos esos capítulos pendientes. Conociendo a Pilar, me imagino que después de lo ocurrido tendrá muy pocas ganas de saber nada de Castril. Debe estar muy dolida por tanta ingratitud».

IDEAL no pudo ponerse en contacto con el nuevo alcalde de la localidad, Miguel Pérez, que gobierna con el apoyo de otro edil de su grupo, NC, los dos concejales del PP y uno de GIC, frente a los cinco representantes del PSOE, gracias a la abstención de IU.

## Granada suma el flamenco a sus atractivos turísticos de verano

Hoteleros y entidades públicas suman sus esfuerzos apoyando la promoción cultural por la desestacionalidad del verano granadino

ISABEL CASTAÑO

**GRANADA.** La Federación Provincial de Empresas de Hostelería y Turismo de Granada, junto al Patronato de la Alhambra y Generalife, firmó ayer un acuerdo que busca fomentar el índice de pernoctaciones en la provincia difundiendo el espectáculo 'Federico según Lorca', que se inaugura esta noche en los jardines del palacio nazarí.

Con ello, los empresarios de la Asociación Provincial de Hospedaje, han agradecido a la Junta de Andalucía por sus acciones y piden que se mantenga este ciclo dados los beneficios que trae al sector.

En el acto, presidido por la delegada de Gobierno, el secretario de la asociación (Rafael Viñas) ha explicado que hasta ahora no se han contabilizado los huéspedes en relación con el espectáculo, pero que cuentan con clientes repetitivos y esperan recoger buenos resultados esta temporada.

María del Mar Villafranca, como representante del Patronato de la Alhambra y el Generalife, ha detallado que en el mes de junio se ha producido un incremento de las vi-

**Las entradas anticipadas vendidas para la representación son más de 17.000**

sitas al monumento de más del 13%. Además, afirma que las entradas anticipadas vendidas para la representación flamenca de Eva Yerbabuena son más de 17.000. A este dato contribuyen las ventajas que ofrecen los miembros del convenio a quienes deciden reservar un paquete descuento, que comprende una visita exclusiva a la Alham-



Hoteleros apoyan la gestión cultural de la Junta. :: IDEAL

bra para los asistentes al espectáculo y alojamiento con desayuno.

Por su parte, Gerardo Arenas, presidente de la Asociación Provincial de Hospedaje, destaca que «Lorca-Granada es un binomio inseparable» y que las acciones demandadas a las administraciones son para «hacer de Lorca en Gra-

nada ese lugar mágico que no deberíamos dejar pasar sin contemplarlo». Ha agradecido también públicamente al Teatro Alhambra y a su Director Mariano Sánchez: «en la Asociación hemos sido testigos privilegiados de sus esfuerzos para consolidar este espectáculo».