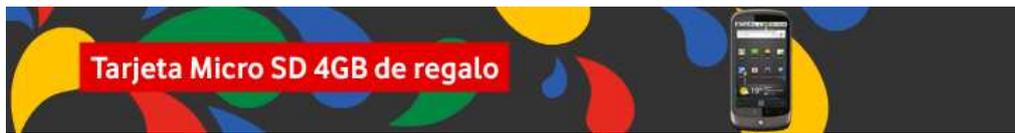


Seleccione la edición local que desea memorizar en su ordenador: Andalucía Recordar elección

Publicidad



¿Colaboras?

TELEPRENSA

PERIÓDICO DIGITAL DE GRANADA

CAPITAL PROVINCIA SOCIEDAD ECONOMÍA CULTURA Y OCIO DEPORTES FÓRMULA 1 24 HORAS FRANQUICIA TELEPRENSA.ES

Buscar

Martes, 14 de Junio 2011

Notas de prensa / Suscripción Teleprensa en youtube

EDICIONES

- ESPAÑA
- MADRID
- ANDALUCÍA
- ALMERÍA
- CÁDIZ
- CAMPO DE GIBRALTAR
- CÓRDOBA
- GRANADA ▶**
- HUELVA
- JAÉN
- MÁLAGA
- SEVILLA
- MURCIA
- CATALUNYA
- GIRONA

SERVICIOS

- NOTICIAS RSS
- CONTACTO
- CURSOS Y MASTERS
- FARMACIAS CALLEJERO
- TRÁFICO
- EL TIEMPO
- CARTELERA
- TV

25°

Mañana

29°

Jueves

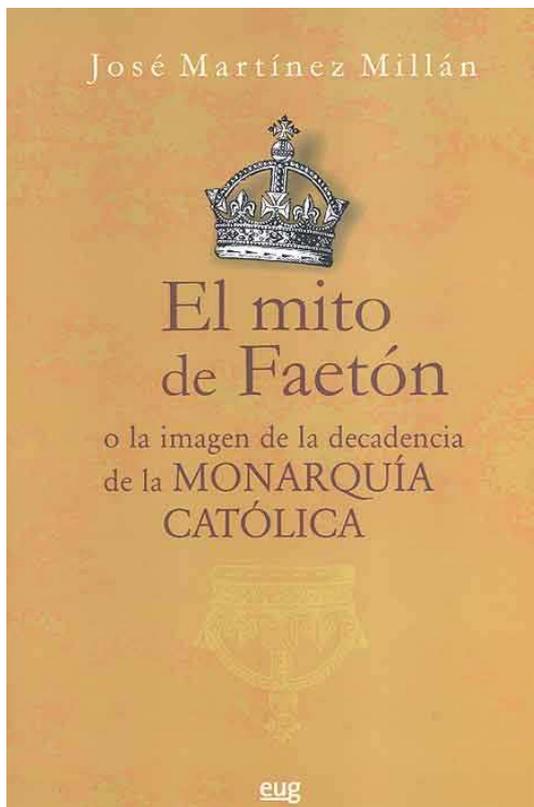
29°

Viernes

31°

La UGR edita "El mito de Faetón o la imagen de la decadencia de la Monarquía católica"

La obra, del catedrático de la Universidad Autónoma de Madrid José Martínez Millán, trata de los fundamentos ideológicos en los que se desarrollaron las relaciones hispano-romanas; de la lucha del papado contra la Monarquía católica en el contexto de la Monarchia Universalis; y de la política y espiritualidad en la Monarquía católica



Portada del libro

Publicado el 13-06-2011 11:51

GRANADA.- El libro, publicado por la Editorial de la Universidad de Granada (eug), "El mito de Faetón o la imagen de la decadencia de la Monarquía católica", del catedrático de Historia Moderna la Universidad Autónoma de Madrid José Martínez Millán, trata de los fundamentos ideológicos en los que se desarrollaron las relaciones hispano-romanas; de la lucha del Papado contra la Monarquía católica en el contexto de la Monarchia Universalis; y de la política y espiritualidad en la Monarquía católica.

El asunto de la decadencia de la Monarquía hispana ha sido uno de los más debatidos de la Historia de España desde los mismos tiempos en que se produjo hasta los más recientes. Y con frecuencia ha servido de argumento recurrente, tanto a políticos como a ideólogos para argumentar y justificar el atraso económico y cultural

- Email
- Print
- Twitter
- Facebook
- MySpace
- Stumble
- Digg

Más redes



Contrabajo de 1/4

Precio: **700€**
F. Medrán

Sandalia verde

Precio: **25€**
Barón Calzados



Bañera anticólicos

Precio: **17.6€**
babiboom

LOFT SERVICIOS INMOBILIARIOS

Precio: **126000€**
LOFT SERVICIOS INMOBILIARIOS



Titan Una Capa 5 Litros

Precio: **21.95€**
Droguería Inmacelis

Fotomural Decorativo para su Pared

Precio: **35€**
Serial Serigrafía S.L.



PISO VENTA EN PLENA CALLE ALTAMIRA

Precio: **125000€**
Inmobiliaria Kasa

Apartamento en Urb. de Roquetas de Mar (Almería)

Precio: **118000€**
Ana M. García



Surtido de gominolas variadas

Precio: **1€**
Piccolo

PISO EN VENTA ZAPILLO

Precio: **102000€**
INMOBILIARIA PEREZ MARIN



BOTA TEXANA

Precio: **129.35€**
Suroeste, calzados y complementos

Diseño o renovación de logotipo

Precio: **90€**
JAI design



Sesión IBEX35



con el que España entró en los tiempos contemporáneos con

respecto a Europa. Así --asegura el autor, José Martínez Millán-- "el protagonismo de la religión católica en ese proceso y el afán ciego de la dinastía de los Austria por defenderla, aun a costa de ignorar las previsiones más racionales sobre la conveniencia, la viabilidad política de un empresa y de hundir económicamente a sus reinos, revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, siempre han constituido argumentos comunes de todos los historiadores que han pretendido explicar tan importante tema"

El autor de este libro justifica así la relación entre el mito de Faetón y el argumento de su libro: "En cierta medida, la evolución de la Monarquía católica y la justificación de su poder me recuerdan el mito clásico de Faetón, en cuanto que ambos (personaje mitológico y Monarquía católica) consiguieron su fama, grandeza y, posterior, decadencia en virtud de la divinidad.

El tema ya fue descubierto por Antonio Gallego Morell, quien realizó un exhaustivo estudio literario, demostrando que fue un tema recurrente en la literatura (sobre todo política) del Siglo de Oro".

MÁS CULTURA

- Los martes vuelven a ser de cine en la Plaza de las Culturas
- Pedro Vaquero (IU) insiste en mantener abiertas las bibliotecas
- El fiscal Jesús García Calderón, y el defensor del pueblo andaluz José Chamizo, en un ciclo sobre el libro
- El Teatro CajaGRANADA acoge la primera edición del Festival Internacional CABEZABAJO
- La biblioteca de Guadix inicia con un cuentacuentos sus actividades permanentes
- Los alumnos de Flamenco de la EMMDO participan en una gala benéfica
- La OCG regresa a La Zubia con Hayden y Mozart
- El Museo CajaGRANADA Memoria de Andalucía, Premio "Inversión"
- Taller sobre Mitos y reflexiones acerca del desarrollo y cooperación desde el enfoque de derechos de la infancia
- El arte de los jóvenes universitarios, en el Crucero bajo del Hospital Real
- La Orquesta y el Coro de la Universidad de Granada ofrecen un Concierto fin de curso
- La Alhambra gana en accesibilidad con el nuevo servicio gratuito de signoguías
- La Junta refuerza la protección del Conjunto Histórico de Alhama de Granada

Me gusta

Mostrando 0 comentarios

Ordenar por: Suscribirse por e-mail Suscribirse por RSS

Añadir Comentario

Opcional: Inicia sesión más abajo.

Escriba su comentario.

blog comments powered by DISQUS

ARTÍCULOS MÁS LEÍDOS

- Exposición de Joan Hernández Pijuan en el Palacio de la Madrazo
- Registro Mercantil de ALMERÍA Tomo 323 Folio 67 Sección 8
- CCOO denuncia a la empresa Esabe Vigilancia por incumplimiento de convenio
- Un taller enseña derechos y deberes de los usuarios en el mercado de las telecomunicaciones
- La Gala del Deporte de Maracena congrega a más de 4.000 personas
- La Dama de Baza de la rotonda de la Puerta de Lorca ya se ha colocado
- El POT de la Costa Tropical entra en la fase final de tramitación

