

Viernes, 10 de junio de 2011

GALERÍAS GRÁFICAS

CANALES

BLOGS

PARTICIPACIÓN

HEMEROTECA

BOLETÍN

ESPECIALES

MAPA WEB

granadahoy.com

OCIO Y CULTURA

PORTADA GRANADA PROVINCIA DEPORTES ANDALUCÍA ACTUALIDAD TECNOLOGÍA CULTURA TV OPINIÓN EL ROCÍO SALUD

OCIO Y CULTURA CINE DE LIBROS MAPA DE MÚSICAS



Granada Hoy Cultura Ocio y Cultura Arte que genera arte

Arte que genera arte

Isidro López-Aparicio pone en marcha la primera edición de Cabezabajo, un festival de arte de acción con performances y expresión corporal que se celebrará el sábado en Condes de Gabia y el domingo en CajaGranada

MANUELA DE LA CORTE / GRANADA | ACTUALIZADO 10.06.2011 - 05:00

0 comentarios

0 votos



En Condes de Gabia y CajaGranada.

Sólo a un artista como Isidro López-Aparicio se le podía ocurrir un festival como Cabezabajo. Para definirlo es mejor decir lo que este festival no es: no es arte individual ni cerrado. No es tampoco un lugar para la mera recepción. Ni es, mucho menos, arte pasivo. Lo que el artista granadino pretende con su iniciativa es crear un espacio para un tipo de "arte enérgico y de enorme potencial", donde por ejemplo la performance de un artista pueda generar en tiempo real la obra de otros, como un poema o un dibujo, y donde el público pueda pasear a sus anchas entre ellos.

Con técnicas como la performance, el happening o el body art, Cabezabajo es una plataforma de arte de acción donde las obras nacen, crecen y se reproducen en consonancia con la filosofía de su director, López-Aparicio, quien pretende que el festival se convierta en "un depósito de sensaciones" por donde transiten libremente el nerviosismo, la tranquilidad, el deseo, la alegría o incluso el hastío.

Quince artistas trasladarán este fin de semana a escenarios tan inusuales para el arte de acción como el Palacio de los Condes de Gabia (el sábado) y el Centro Cultural CajaGranada (el domingo) diferentes manifestaciones y lenguajes del arte contemporáneo más propios de certámenes especializados. Si bien la videocreación y las acciones sonoras tendrán más protagonismo en los Condes de Gabia (*Do it yourself* o *10x10+1 Acción!*), el domingo en CajaGranada el espectador podrá disfrutar de la creación en directo y continuada de los artistas.

El cartel de la primera edición del festival está formado por profesionales de diversos puntos del país y del Reino Unido: Paco Nogales, Ana Matey, Isabel León, Belén Cueto, Kiki Taira, Bean, María A A, Carlos Llavata, Javier Seco Goñi, Isidro López-Aparicio, Melodía Ocupa, Sleepwalk Collective, Miguel Ángel Melgares, Raizmicrophone y Pupa. Gracias a la proyección internacional de su director -quien participa muy activamente en certámenes como ARTifariti, preside el Fine Art European Forum y es profesor en la Universidad de Granada-, no ha sido difícil ofrecer un cartel de gran calidad en la que los artistas participarán voluntariamente.

López-Aparicio explica cómo surgió un festival que intenta generar algo nuevo y de peso en la ciudad: "Como he desarrollado mi trabajo principalmente en el extranjero creía que le debía algo a la ciudad de Granada y contaba con el capital humano para ponerlo a su



Arriba, Isidro López-Aparicio junto a los representantes institucionales que muestran su apoyo al festival Cabezabajo. Abajo, algunos de los trabajos de artistas que intervienen en el certamen.



ESTRENOS DE LA SEMANA



Pie de foto

Chica peligrosa

'Hanna', película de acción y suspense dirigida por Joe Wright, comparte la cartelera, entre otros títulos, con la adaptación a la pantalla de la novela de Haruki Murakami 'Tokio Blues'.

Hogar, terrorífico hogar



Pie de foto

"Si fuera futbolista preferiría a Mourinho. Me recuerda a Morrissey: le veo pluma y cacareo"

Antonio Luque, lo que queda hoy de Sr. Chinarro, ha realizando un encuentro digital con los lectores del Grupo Joly

41 comentarios

fotocasa.es
la web
inmobiliaria
líder
en España

disposición. Cuando le conté el proyecto a los artistas, todos respondieron:

COMENTARIOS

GALERÍAS GRÁFICAS CANALES BLOGS PARTICIPACIÓN

Fue una gran noticia para las instituciones. De repente, cuando nos lo propuso, tenía el miedo de que no se pudiera llevar a cabo. La falta de apoyo institucional nos lo hizo difícil. Hemos conseguido que el proyecto sea una realidad. Hemos conseguido que el proyecto sea una realidad. Hemos conseguido que el proyecto sea una realidad.

SITIOS RECOMENDADOS

Empleo | Album digital | ENTRADAS CONCIERTO | Venca.es conecta con la moda Madrid tickets | HOTELES EN GRANADA | Vuelos Baratos | Formación a distancia en Granada

Este periódico no se responsabiliza de las opiniones expresadas en esta sección. No se permite el uso de mensajes de contenido ofensivo o discriminatorio.



www.huelvainformacion.es www.granadahoy.com

Información, festivales y críticas

