

Jueves, 2 de junio de 2011

GALERÍAS GRÁFICAS

CANALES

BLOGS

PARTICIPACIÓN

HEMEROTECA

BOLETÍN

ESPECIALES

MAPA WEB

granadahoy.com

OCIO Y CULTURA

PORTADA GRANADA PROVINCIA DEPORTES ANDALUCÍA ACTUALIDAD TECNOLOGÍA **CULTURA** TV OPINIÓN SALUD ELECCIONES 2011

OCIO Y CULTURA CINE DE LIBROS MAPA DE MÚSICAS



Granada Hoy Cultura Ocio y Cultura Hermanos en la obra de Ayala

Hermanos en la obra de Ayala

La Fundación del escritor entrega sus primeras distinciones a Antonio Sánchez Trigueros y Manuel Ángel Vázquez Medel

G. CAPPA / GRANADA | ACTUALIZADO 02.06.2011 - 05:00

0 comentarios

3 votos



Carolyn Richmond no necesitó leer ningún papel en el atril para agradecer el trabajo de los últimos 30 años de Antonio Sánchez Trigueros y Manuel Ángel Vázquez Medel. Ambos recibieron ayer las primeras distinciones del Patronato de la Fundación Francisco Ayala por sus trabajos sobre el intelectual granadino y por impulsar el estudio de su figura desde sus respectivas universidades. "Merecen todo nuestro agradecimiento porque sin ellos no estaríamos aquí, no existiría esta Fundación y no se conocería tanto la obra de un escritor que estaba medio olvidado por su país", resaltó la viuda del autor de *Muertes de perro*. "Mi marido se lo pasó muy bien en su compañía y aprendió mucho de su propia obra gracias al trabajo de estos dos hermanos en la difusión de la obra de mi marido", continuó sobre los impulsores y primeros secretarios de la Fundación Ayala.



Galardonados y representantes del Patronato de la Fundación Ayala.

Sánchez Trigueros hizo un repaso por al "largo pero constante proceso de reconocimiento" del autor en Granada y España. "En la Transición su figura despertaba recelos porque para unos era un viejo republicano, un rojo, y para otros un ideólogo burgués, un traidor", explicó el catedrático de Teoría de la Literatura de la UGR, quien puso como ejemplo el "vacío político" con el que se encontró el escritor exiliado durante la posguerra en su viaje académico a la Granada de 1977. "Ayala fue siempre un destacado representante de la tercera España, la España puente que reivindicó Ortega con el que trabajó antes del golpe de estado de Franco", resaltó Trigueros.



Vázquez Medel (i) y Sánchez Trigueros, ayer, en la Fundación.

Por su parte, Manuel Ángel Vázquez Medel consiguió sintetizar en una frase el impacto que tuvo en él la figura del intelectual granadino: "Tuve la suerte de conocer y tratar a Francisco Ayala y eso cambió mi vida", dijo el catedrático de Literatura y Comunicación de la Universidad de Sevilla en el comienzo de su *memorandum ayaliano*. Vázquez Medel hizo en su discurso un completo repaso a los recuerdos y olvidos que sufrió la figura de Ayala. "En 1981 era una injusticia que nunca nadie le hubiera dado las gracias por nada", resaltó. Después, le llegaron finalmente el Premio Nacional de Narrativa (1984) y el Cervantes (1991), y con ello el reconocimiento a la obra de "uno de los mayores narradores del siglo XX y uno de los intelectuales mayores en el ámbito hispánico".

Sánchez Trigueros y Vázquez Medel recibieron además un ejemplar de la obra de Joaquín Peña-Toro *Limonero en el jardín de las delicias*, que evoca el árbol bajo el que están enterradas las cenizas del autor, a escasos 20 metros de donde tuvo lugar el acto en el Palacete del Alcázar del Genil, sede de la Fundación Ayala.

Al acto presidido por la viuda del escritor, Carolyn Richmond, asistieron el consejero de Cultura de la Junta de Andalucía, Paulino Plata; el concejal de Cultura en funciones en el Ayuntamiento de Granada, Juan García Montero; la diputada provincial de Cultura, María

coches.net más de 5 millones de visitas al mes
www.coches.net

CURSOS DE VERANO 2011
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
Santander UNIVERSIDADES

EL ESCORIAL
COMPLUTENSE

ESTRENOS DE LA SEMANA



Pie de foto

Fábula de liberación

La cartelera acoge el estreno, entre otros títulos, de 'El castor', cinta en la que Jodie Foster dirige a su amigo Mel Gibson, bien acogida en Cannes aunque también un fracaso de taquilla en Estados Unidos.

La redención de Mel Gibson

fotocasa.es
la web inmobiliaria líder en España

CINE y CARTELERA

Asunción Pérez Cotarelo; y Miguel Gómez Oliver en representación de la Universidad de Granada. "Mi marido, que siempre está conmigo, es un las gracias a todos , con cuyo

Ver todos los comentarios

© Joly Digital | Aviso legal Quiénes somos RSS

www.diariodecadiz.es www.diariodesevilla.es www.diariodejerez.es www.europasur.es www.eldiadedcordoba.es www...

SITIOS RECOMENDADOS

Empleo | Album digital | ENTRADAS CONCIERTO | Venca.es conecta con la moda Madrid tickets | HOTELES EN GRANADA | Vuelos Baratos | Formación a distancia en Granada

Este periódico no se responsabiliza de las opiniones emitidas en esta sección y se reserva el derecho de no publicar los mensajes de contenido ofensivo o discriminatorio.

HEMEROTECA | BOLETÍN | ESPECIALES | MAPA WEB

Información, festivales y críticas

OPINIÓN | SALUD | ELECCIONES 2011



Críticas, entrevistas y novedades