

# AULA MAGNA

El Periódico Universitario de Granada

www.aulamagna.net Año VI número 67 | A. 211 | jueves, 5 de mayo de 2011 | Edición quincenal Ejemplar gratuito

**200**  
AULA MAGNA  
El Periódico Universitario

## ACTUALIDAD

La UGR celebra las I Jornadas de promoción de hábitos saludables dirigidos a los universitarios.

> P. 5

## DEPORTES

Las chicas de Universidad de Granada golearon al Torre de Cotillas en un magnífico partido.

> P. 14

## ENTREVISTA

Pastora vuelve con su nuevo disco 'Un viaje en noria' cargado de novedades tras una ausencia de casi tres años. El grupo catalán nos presenta 'Feel the Magic'

> P. 9



## CULTURA

Da comienzo el Primer Festival Internacional de Cine Universitario de Granada

> P. 8

**EXIT**  
I FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE  
UNIVERSITARIO DE GRANADA  
4, 5 y 6 de Mayo 2011

CADENA

**100**

Los mejores artistas nacionales e internacionales se dan cita en Cadena 100.

> P. 13

## CIBERAULA

Vodder el 'nuevo Spotify de vídeos' llegará a España

> P. 11

## ACTUALIDAD

Jornadas de promoción de hábitos saludables

Este programa está organizado por el Punto Forma Joven de la UGR

> P. 5



## La UGR lanza una nueva web de la Oferta de I+D

Más de 2.000 contenidos de investigación generada por la Universidad

El pasado martes, el rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro, acompañado por la vicerrectora de Política Científica e Investigación, M<sup>a</sup> Dolores Suárez, y el director de la OTRI, Jesús Chamorro, ha presentado el nuevo portal web de la Oferta de I+D de la UGR, <http://ofertaimasd.ugr>.

es/, con 2.132 contenidos de la investigación generada por parte de la comunidad investigadora.

Esta herramienta forma parte del proyecto de detección de resultados y capacidades competitivas, puesto en marcha por la OTRI hace un año, y que se enmarca en las acciones previstas dentro del

Campus de Excelencia BIOTIC Granada. Un total de 184 grupos de investigación han participado en este proyecto, procedentes de las distintas áreas científicas.

De esta forma, la OTRI pretende dar respuesta a algunos de los problemas detectados en el sistema de transferencia.

> P. 4

- En total han participado 184 grupos de investigación de distintas áreas científicas
- Esta herramienta pretende dar respuesta a los problemas de transferencia

## UNIVERSIDADES ANDALUZAS

Reconocimiento para el fomento de la labor científica

Economía concede los Premios Andalucía de Investigación 2010.

> P. 7



## AL SALIR DE CLASE

Arranca el VIII Certamen de Monólogos

El plazo de inscripción ya está abierto. Date prisa ya que cuanto antes nos envíes tu monólogo más opciones tendrás de participar y ganar fantásticos premios.

> P. 10



Lo mejor de la música Indie en Andalucía

MALLORCA  
ROCKS  
HOTEL

# Mallorca Rocks Hotel

Del 2 al 9 de Julio

8 días /  
7 noches

Salida en avión desde Málaga // Entradas al concierto que se realiza todos los martes

Alojamiento en apartamentos de 4 pax // Traslados desde el aeropuerto y viceversa

Compra tu plaza y participa en el sorteo de un viaje a Tenerife de 8 días / 7 noches

Infórmate en: [www.aulamagna.net/alsalirdeclase](http://www.aulamagna.net/alsalirdeclase)

AULA MAGNA  
El Periódico Universitario

¡Ven por sólo  
360 €!  
Tasa aeroportuarias  
incluidas

## EDITORIAL

## Campus de Excelencia: hacia la competitividad desde la innovación

El principal objetivo de la Universidad española es su modernización. Esta institución centenaria se encuentra en momentos de profundos cambios y renovación, no sólo en lo que respecta a su organización interna, sino en su relación con el entorno social. En la nueva Sociedad del Conocimiento, las universidades españolas deben y pueden ser protagonistas en la transformación del modelo productivo, impulsando la investigación y transfiriendo de manera más eficaz sus resultados. Una transferencia eficaz que, a la postre, repercutirá en la actualización de una institución académica que precisa más y mejores recursos. En este sentido, las universidades han asumido la nueva realidad del llamado Plan Bolonia, adaptando el sistema de titulaciones a nivel europeo, así como facilitando la movilidad de los universitarios. Partiendo de esta nueva realidad, las universidades españolas están realizando un gran esfuerzo de adaptación, al objeto de alcanzar la calidad y la excelencia que persiguen la competitividad. La institución universitaria deja de mirarse a sí misma, para fijarse en lo que la

rodea. En este contexto, el Ministerio de Educación ha impulsado el Programa Campus de Excelencia Internacional. Con el objetivo de modernizar la Universidad española, este programa quiere promover agregaciones estratégicas entre distintas instituciones académicas con otras instituciones que se integren en estos campus, creando lo que se ha venido en llamar 'ecosistemas de conocimiento'. De la colaboración

### El Campus de Excelencia ha supuesto un verdadero hito para las Universidades de Andalucía

entre diferentes universidades y de éstas con entidades como Parques Tecnológicos, centros de investigación, empresas privadas, etc., deben surgir estos nuevos 'campus'. Frente al sistema de universidades 'generalistas', se pretende alcanzar la especialización. Y es que sólo la

diferenciación desde la excelencia puede ubicar a nuestras universidades en un mundo cada día más competitivo. En Andalucía debemos felicitarlos.

El proyecto presentado por la Universidad de Granada, centrado en las áreas de BioSalud y Tecnologías de la Información y la Comunicación, es el llamado Campus BioTic que no sólo ha situado a la universidad granadina en la primera división del conjunto español, sino que ha supuesto un verdadero hito para esta institución, fruto del trabajo y la coordinación llevado a cabo durante los últimos años.

Cabe señalar, como efecto añadido, que esta colaboración puede servir de ejemplo a otras instituciones y entidades andaluzas para establecer cauces de cooperación, superando las rivalidades territoriales y haciendo de nuestro sistema universitario un referente diferenciado en el ámbito europeo, al servicio de la innovación y en la que participa además de la Universidad de Granada, la Agencia Estatal Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y el Parque Tecnológico de Ciencias de la Salud (PTS).

## LA TARIMA

POR JUAN JESÚS GÓMEZ [jgomez@aulamagna.net](mailto:jgomez@aulamagna.net)



## Problemas de adaptación al 'Plan Bolonia'

A la hora de establecer cambios en el sistema universitario, era previsible que se produjeran algunos problemas de adaptación. Los distintos centros universitarios alcanzaron la orilla del 2010 con la obligada aplicación del Plan Bolonia. Las disfunciones se dan, fundamentalmente, en el ámbito de la aplicación de la nueva metodología de trabajo. La creación de nuevas titulaciones y de sus correspondientes planes de estudios afecta tanto a la ordenación de las infraestructuras, como a la carga docente del profesorado. En el primer caso, la fiebre constructora de las autoridades académicas no contemplaron lo que se avecinaba; quizás ni lo intuyeron, acostumbrados a una dinámica de constantes ampliaciones; en el segundo, la dotación docente pudo ser, en la medida de lo posible, la adecuada para la situación anterior, pero ahora se revela deficiente. En ambos casos lo que subyace es una adaptación forzada sin una financiación para remodelar las inmensas infraestructuras disponibles, así como para ampliar el número de profesores en aquellos departamentos más sobrecargados. Las universidades están haciendo un verdadero esfuerzo para adaptar los centros a la nueva realidad: las aulas deben reducir su

espacio para acoger a los estudiantes en grupos más reducidos y establecer espacios donde la nueva metodología introducida por el Plan Bolonia pueda aplicarse de manera óptima. En un contexto de crisis y restricciones presupuestarias, este esfuerzo de reordenación del espacio puede resultar bastante cuesta arriba. Pero no perdiendo la esperanza, puede suponerse que estas dificultades de espacio se irán resolviendo poco a poco, sin prisas, pero sin pausas.

En lo que respecta a la carga docente, el sector del profesorado manifiesta una doble percepción. Por un lado, el nuevo sistema de trabajo les acerca más al alumnado. Es lo que tienen los grupos reducidos: la relación personal es más directa en un aula con cincuenta estudiantes que en otra con trescientos. Y ello en beneficio de la calidad de enseñanza. Hasta no hace mucho, la masificación en las aulas universitarias parecía el problema sempiterno e insalvable de esta institución.

Por otra parte, algunos profesores se están adaptando con cierto agobio a la nueva situación, incrementando, a veces, sus horas de clases. Al igual que en el caso de las infraestructuras, estamos ante un problema de financiación.

## Acceso a segundo ciclo y los líos de la 'pasalonia'

Ante la situación de crisis económica y el precario estado laboral, muchos diplomados y licenciados ven que una de las opciones más sensatas, dado el panorama, es seguir estudiando. El acceso a segundo ciclo de licenciaturas, conocido como la 'pasarela' se presenta como una posibilidad atractiva y alternativa a cursar un máster. El plan Bolonia también va a afectar a esta modalidad de ingreso, el fin de las licenciaturas que pasan a ser grados lleva aparejado la eliminación de los accesos a segundos ciclos, el ministerio de Educación

### "Los conflictos entre la 'pasarela' y el plan Bolonia sólo se explican desde una falta de planificación y la descoordinación entre secretarías y departamentos"

anuncia en su página web que el último curso académico en el que será posible este tipo de matrículas

será el 2010-2011.

Los alumnos que han comenzado este año sus estudios en segundos ciclos de licenciaturas, muchos de ellos licenciados empujados por el hecho de que si más adelante se deciden por esta opción, ya no será posible, se encuentran con que el plan Bolonia no sólo les ha precipitado en su decisión de cursar otra licenciatura, sino que les afecta de manera inmediata.

Pongamos como ejemplo a un estudiante que accede al segundo ciclo de la licenciatura en Periodismo de la Universidad de Sevilla. En su matrícula figura que para los complementos de formación (cinco asignaturas básicas del primer ciclo de la licenciatura que se deben cursar

obligatoriamente) habrá un grupo único sólo para alumnos en este caso. Al comienzo de las clases, el estudiante se da cuenta de que tres de esas asignaturas pertenecen al primer curso de la licenciatura que ya está extinguido en favor del grado. Esas tres asignaturas por tanto, han dejado de impartirse y del grupo único prometido en la matrícula, nadie sabe nada.

Tras el primer mes de clases, de colas en Secretaría, visitas al Decanato y a los departamentos encargados de las asignaturas en cuestión, no ha sido hasta el pasado miércoles 27 de octubre que tras haber recibido la respuesta del Rectorado, se ha informado a los alumnos de que dichos grupos únicos no van a existir debido a que el número de alumnos no es el suficiente para conformarlos y que su mejor opción, es asistir a las clases de grado que más se parezcan a la extinguida de la licenciatura, que no suele coincidir ni en créditos ni en parte de los contenidos con la extinguida. Esto

obliga al estudiante a prepararse por su cuenta los contenidos de la materia, lo cual podría ser justo si no fuera porque en su matrícula ha pagado no sólo por realizar el examen, sino también por recibir docencia de la asignatura. Todo este embrollo de los conflictos entre la 'pasarela' y el plan Bolonia sólo se explican desde una falta de planificación y la descoordinación entre secretarías y departamentos.

Y es que la previsión de que esta situación anómala iba a ocurrir, debería haberse solucionado y planificado el curso anterior y no cuando una de las excusas para no crear grupos

específicos, es que ya es demasiado tarde. Habrá que conformarse con la promesa del Decanato de que para el curso que viene, último en recibir estudiantes de acceso a segundo ciclo, estos grupos únicos se van a planear y negociar con los departamentos con antelación. Sólo así se podrá reparar en parte la falta de entendimiento que han tenido que sufrir los estudiantes este curso y sólo así demostrarán que la Universidad está a la altura de acogerse a proyectos de excelencia.

Si falla la organización estamos todos perdidos, pero sobre todo y como casi siempre, los mayores perjudicados suelen ser los que menos culpa han tenido de los errores: los estudiantes.

### "A partir del año que viene no se podrán comenzar segundos ciclos ya que las actuales Licenciaturas no son compatibles con los grados"

LA TRIBUNA  
JUAN CARRASCO BARROSO.  
LICENCIADO EN TRADUCCIÓN  
E INTERPRETACIÓN



## Entrega de trabajos para 'Alonso Cano'

Hoy ha concluido la entrega de los originales que aspiren a los premios "Alonso Cano". Se podrán presentar originales de las siete modalidades establecidas en las bases: Arquitectura, Cómic, Diseño, Escultura, Fotografía, Nuevas tecnologías de la imagen y Pintura.



## Campaña de la UGR contra el plagio

La Biblioteca Universitaria de Granada, está llevando a cabo una campaña para concienciar a los alumnos en contra del plagio y para que aprendan a utilizar la información de manera responsable y con ética, citando siempre las fuentes usadas.

### GIRA DE CONCIERTOS



Desde el 29 de abril al 2 de mayo han estado en Galicia y Portugal

## Concluye la gira del Coro de Ciencias de la Educación

**G.A.** El Coro de la Facultad de Ciencias de la Educación ha concluido la gira de conciertos que estaba realizando por Galicia y Portugal. Sus actuaciones han tenido lugar en el Teatro 'Diogo Bernardes' de Ponte de Lima en Portugal, en el 'Teatro Principal' de Pontevedra, y en la Catedral de Santiago de Compostela donde cantó la Misa del Peregrino. El repertorio que interpreta este coro universitario en esta ocasión es una muestra de polifonía religiosa y profana que comprende obras, desde el renacimiento europeo hasta la contemporaneidad de las creaciones corales más recientes,

entre las que destacan aportaciones significativas de nuestros compositores locales como Juan-Alfonso García y José García Román, basadas en la poesía de Machado, Lorca y Martín Vivaldi. Esta gira se lleva a cabo gracias a la colaboración y patrocinio de instituciones como la Asociación de Amigos del Camino Portugués a Santiago, Ayuntamiento de Pontevedra, Cámara Municipal de Ponte de Lima (Portugal), Cabildo de la Catedral de Santiago de Compostela, la Fundación Camino de Santiago y la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada.

## Nuevo máster y 'aula'

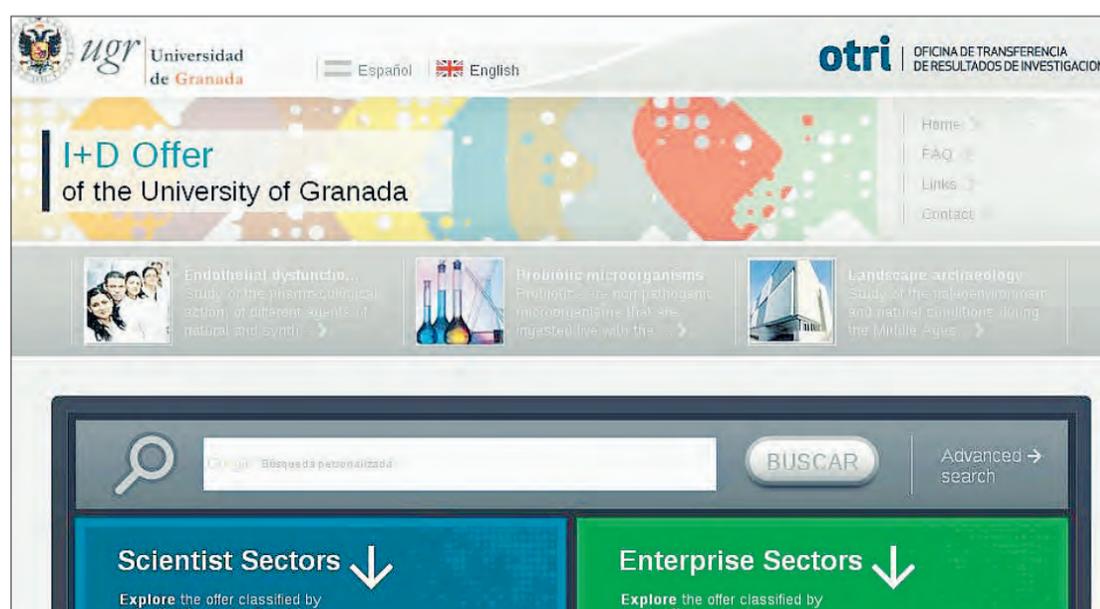
**G.A.** El pasado viernes 29 de abril, el rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro, inauguró el Máster de Patrimonio Musical en Baeza y del Aula de Ciencias de la Salud en Mojácar. Junto al rector de la UGR acudió el rector de la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA), Juan Manuel Suárez Japón. El Máster de Pa-

trimonio musical, que se celebra por primera vez, está dirigido por Antonio Martín Moreno, de la Universidad de Granada. Sus objetivos son ofrecer una formación avanzada y sistemática en las teorías y metodologías aplicadas al estudio de la música española y latinoamericana, con especial atención a ámbitos relevantes en Andalucía.

### COMUNIDAD INVESTIGADORA

# Más de 2.000 contenidos en la nueva web de I+D

Un total de 929 líneas de investigación, 939 servicios tecnológicos y 264 resultados de investigación estarán disponible en español e inglés.



Esta herramienta pretende resolver las dificultades para acceder a la información sobre I+D

### Gracia Arjona

El pasado martes, el rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro, acompañado por la vicerrectora de Política Científica e Investigación, M<sup>a</sup> Dolores Suárez, y el director de la OTRI, Jesús Chamorro, ha presentado el nuevo portal web de la Oferta de I+D de la UGR, <http://ofertaimasd.ugr.es/>, con 2.132 contenidos de la investigación generada por parte de la comunidad investigadora.

Esta herramienta forma parte del proyecto de detección de resultados y capacidades competitivas, puesto en marcha por la OTRI hace un año, y que se enmarca en las acciones previstas dentro del Campus de Excelencia BIOTIC Granada. Un total de 184 grupos de investigación han participado

en este proyecto, procedentes de las distintas áreas científicas con un porcentaje prácticamente del 100% en el caso de Biosanitaria, con 21 grupos, Tecnologías de la Información y Comunicación, con 23, y Tecnología de la Produc-

con 52, el 35%; Humanidades con 147, el 30%; y finalmente, Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas, con 47, lo que supone el 28% de los grupos existentes.

En un entorno visualmente atractivo, con textos breves y muy específicos, en español e inglés, el usuario podrá también interactuar con la aplicación para demandar cualquier tipo de información de cada uno de los contenidos publicados en el portal.

De esta forma, la OTRI pretende dar respuesta a algunos de los problemas detectados en el sistema de transferencia y, por otro lado, el dotar de una herramienta útil, fácil y dinámica a los sectores socioeconómicos que tienen dificultades para acceder a información pertinente y de calidad sobre I+D.

## En el proyecto han participado 184 grupos de investigación

ción, con 6. Otros sectores como Agroalimentación, con 8 grupos, representan el 63%; Ciencia y Tecnología de la Salud, con 67, el 55%; Recursos Naturales y Medioambientales, con 39, el 46%; Física, Química y Matemáticas,

**Instituto Cervantes** Centro Acreditado

## CURSOS DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ESPAÑOL

**CURSO COMPLETO DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ESPAÑOL. 120 clases**

**MÓDULO 1. Acercamiento práctico a la enseñanza del español como lengua extranjera (E/LE)**

**MÓDULO 2. Práctica con clases impartidas: principiantes y otros niveles.**

**MÓDULO 3. Observación, preparación y práctica.**

-Inclusión en Bolsa de trabajo-Promoción entre las escuelas de español Federadas

[www.cursos-profesores-espanol.com](http://www.cursos-profesores-espanol.com)

## HARMONY 2

PERSONAL CUALIFICADO Y PROFESIONAL LOS MEJORES PRECIOS

- ASTEBIC
- AERÓBICO INFANTIL
- STEP
- GIMNASIA DE MANTENIMIENTO
- MUSCULACIÓN
- FITNESS
- BAILE FLAMENCO
- CARDIOVASCULAR
- PESO LIBRE
- PREPARACIÓN CAMPEONATOS
- PREPARACIÓN DIETÉTICO
- PREPARACIÓN OPICIONES
- BAND TURCO
- KARATE
- DEFENSA PERSONAL
- MOE TAY
- YOGA
- INFRANCIÓN DE LA DEFENSA
- FULL CONTACT
- KING BOXING
- SOLID JUDO

C/ Henríquez de Jorquera 3 bajo (a 500 m. de LNEF - Espaldas Consejería de Empleo)

[www.gimnasioharmony.es](http://www.gimnasioharmony.es)

**958158014**

Zona Cartuja - GRANADA

### ‘El ensayo y la figuración narrativa del yo’

Ayer tuvo lugar en la sala de Conferencias de la Facultad de Derecho una conferencia sobre ‘El ensayo y la figuración narrativa del yo’ ofrecida por José María Pozuelo Yvancos, crítico y catedrático de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada en la Universidad de Murcia.



### Flash Mob en la estación de ‘bus’

El pasado viernes 29 de abril tuvo lugar un Flash Mob en la estación de autobuses de Granada como actividad docente incluida en la asignatura de Fundamentos de las Habilidades Rítmicas, que imparte la profesora Belén de Rueda.

#### UGR Y CONSEJERÍA DE SALUD

# I Jornadas de promoción de hábitos saludables

Con este programa se pretende capacitar a los universitarios para que elijan las opciones más beneficiosas en cuanto a estilos de vida.



#### Gracia Arjona

Desde ayer miércoles 4 de mayo y hasta el mañana, se va a desarrollar en la Universidad de Granada un nuevo programa de actividades saludables dirigidas a los estudiantes, organizado por el Punto Forma Joven de la UGR (PFJ-UGR).

Este es un espacio desde el que se pretende acercar actividades de promoción de salud y de prevención de riesgos asociados a la salud, a los entornos donde conviven los/as universitarios/as, con la intención de capacitarlos para que elijan las opciones más saludables en cuanto a estilos de vida y bienestar psicológico y social. Con esta finalidad, hemos formado a un grupo de Mediadores Universitarios/as en Salud que desarrollarán diversas

actividades dentro de las I Jornadas de Promoción de Hábitos Saludables para Universitarios/as, que se desarrollarán en las Facultades de Ciencias y Ciencias Económicas y Empresaria-

### Este programa está organizado por el Punto Forma Joven de la UGR

les. El PFJ-UGR es una iniciativa de la Universidad de Granada y de la Consejería de Salud (Delegación Provincial de Granada), que se lleva a cabo desde dos centros adscritos al Vicerrectorado de Estudiantes, el Gabinete

Psicopedagógico (GPP) y el Centro Juvenil de Orientación para la Salud (CEJOS), que trabajan por la promoción de hábitos de vida saludables entre universitarios/as contribuyendo a mejorar sus habilidades. Más concretamente, el GPP ofrece a los/as estudiantes de la UGR información, asesoramiento y formación, en los ámbitos personal, académico y vocacional, de manera individual y a través de talleres, con el fin de prevenir el fracaso académico y/o abandono de los estudios; asimismo, apoya la labor orientadora y tutorial del profesorado. Y el CEJOS atiende demandas de jóvenes sobre sexualidad, ITS, anticonceptivos, embarazos, relaciones de pareja, prueba de detección precoz de VIH y actividades formativas.

#### CUERPO, TRABAJO Y COLONIALIDAD



La obra ha sido editada en colaboración con el CICODE

## La UGR publica un libre sobre reflexiones feministas

G.A. Reflexionar sobre la andadura de los feminismos como movimiento social, conjunto de teorías y prácticas políticas, y disciplina académica; conocer algunas propuestas feministas y científico-sociales actuales respecto a las relaciones entre cuerpo, poder, identidad, cultura y cambio, son algunos de los objetivos del libro “Cuerpos políticos y agencia. Reflexiones feministas sobre cuerpo, trabajo y colonialidad” estos son según sus autores los tres ejes del libro. La obra ha sido coordinada por Cristina Villalba

Augusto y Nacho Álvarez Lucena. El libro ha sido editado en colaboración con el Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo (CICODE) de la Universidad de Granada.

El volumen se plantea, en fin, entre otras cuestiones, qué es el feminismo, cuáles son, los sujetos del feminismo, si existe una voz unitaria o multiplicidad de voces feministas, cuáles son sus análisis y propuestas, cómo intersecciona la lucha feminista con otras formas de desigualdad, o cómo construimos nuestra identidad sexual y de género.

## Nueva metodología aplicada a la edificación

G.A. El Vicerrectorado de Infraestructuras y Campus de la Universidad de Granada pone en funcionamiento el desarrollo de una nueva “Metodología para la Sostenibilidad Aplicada a la Edificación”, como ejercicio práctico de su compromiso formal en materia ambiental y de eficiencia energética.

La Universidad de Granada, tiene como objetivo la lucha contra el Cambio Climático, y de Compromiso Social y Excelencia en la Calidad, apostando por la integración de todas estas medidas en los nuevos desarrollos edificatorios y rehabilitaciones que se realicen en adelante.

# Portátiles Granada

¿Se te ha roto el portátil?

**958 56 10 80** RECOGIDA Y ENTREGA GRATIS A DOMICILIO  
[www.portatilesgranada.es](http://www.portatilesgranada.es)



**ECONOMÍA CONCEDE LOS PREMIOS ANDALUCÍA DE INVESTIGACIÓN 2010**



Algunos de los miembros del jurado que fallaron los premios

# Reconocimiento para el fomento de la labor científica

El jurado lo han conformado rectores de las universidades públicas andaluzas, investigadores de prestigio y personalidades del mundo de la política y la cultura.

**Aula Magna**

La Consejería de Economía, Innovación y Ciencia ha dado a conocer los nombres de los galardonados con los Premios Andalucía de Investigación 2010, con los que se quiere reconocer y estimular a los investigadores que más hayan destacado en el ámbito científico, así como a los organismos, instituciones o empresas que se hayan distinguido por su compromiso con el fomento de la investigación científica. Los premiados en las distintas modalidades convocadas en esta edición han sido el catedrático de la UGR Antonio Malpica Cuello, que ha logrado el XVII Premio de Investigación sobre Temas Andaluces 'Plácido

Fernández Viagas'; el catedrático de la UMA José Sánchez Maldonado, galardonado con el XVII Premio Andalucía de Investigación 'Ibn al Jatib' en las áreas de

## El importe de los premios es de hasta 25.000 euros cada uno

humanidades y ciencias jurídico-sociales; Tamara García Barrera, profesora titular de la UHU, que ha obtenido el X Premio Andalucía de Investigación 'Tercer

Milenio' para jóvenes investigadores; y la empresa COVAP, que ha sido distinguida con el XV Premio Andalucía de Investigación al 'Fomento' de la Investigación Científica y Técnica.

En esta edición, también se ha convocado el XIV Premio Andalucía de Investigación 'Maimónides', para el área de ciencias experimentales, que ha recaído en el catedrático de la US José Luis Huertas Díaz, así como el III Premio Andalucía de Investigación 'Juan López Peñalver' para las actividades de transferencia de tecnología y de conocimiento, que ha ido a parar al catedrático de la US Antonio Gómez Expósito.



El plazo de la primera fase de la convocatoria finaliza el 18 de mayo

## Economía lanza 300 nuevas becas Talentia

**A.M.** La nueva convocatoria del Programa de Becas Talentia para 2011, en la que se ofertan 300 nuevas becas para la realización de programas de postgrado en las universidades extranjeras de mayor prestigio mundial. El objetivo de esta iniciativa es crear nuevas oportunidades formativas para los jóvenes andaluces. Este programa beneficia al estudiante, a las empresas, universidades y centros de investigación andaluces, ya que pone de relieve la capacidad y competitividad de los alumnos titulados en las universidades públicas andaluzas, que traen de regreso a Andalucía el conocimiento y los contactos profesionales adquiridos. La nueva convocatoria oferta dos plazos de presentación de solicitudes. El primer plazo irá del 30 de mar-

zo al 18 de mayo, y el segundo, del 5 de septiembre al 11 de octubre.

**Las Becas Talentia**

Son ayudas directas de la Consejería de Economía a titulados universitarios andaluces para la realización de programas de postgrado en el extranjero. Estas becas incluyen la matrícula completa del programa a realizar, una dotación inicial de 1.000 euros para gastos de instalación; una bolsa de estancia mensual para gastos en el extranjero, de entre 1.400 y 1.700 euros, según destino; y una bolsa de viaje por cada 8 meses de programa, de entre 300 y 1.400 euros. Las solicitudes de la convocatoria 2011 deben completarse por vía telemática ([www.becastalentia.com](http://www.becastalentia.com)).

## Aumento del prestigio del profesorado andaluz

**A.M.** Las Consejerías de Economía y Educación han suscrito un convenio de colaboración para aumentar el prestigio del profesorado andaluz. El acuerdo permite desarrollar programas conjuntos de formación para los docentes y ha sido ratificado en el Pleno del Consejo Andaluz de Universidades.

El objetivo de este acuerdo es establecer un marco de cooperación para incrementar la calidad de la educación en Andalucía en toda su extensión y aumentar el prestigio docente de los profesores que ejercen en la comunidad ayudando a su vez a potenciar todo el talento de los estudiantes.



El Consejo Andaluz de Universidades se vuelca con la Capitalidad Cultural.

## Las Universidades apoyan a Córdoba 2016

**A.M.** El Consejo Andaluz de Universidades se suma al respaldo mostrado por múltiples entidades y organismos, públicos y privados, que ya han brindado su confianza a este proyecto. Sin duda, se trata de uno de los proyectos más relevantes para Córdoba, por su importancia estratégica y, especialmente, por la gran proyección internacional que aportará a la ciudad. El Consejo Andaluz de Universidades, como

máximo órgano de coordinación de las universidades públicas andaluzas, soporte y exponente del conocimiento, muestra su apoyo a esta iniciativa que supondrá un logro colectivo para la comunidad y una gran oportunidad para hacer visible la riqueza patrimonial y cultural de la región. Las Universidades Públicas Andaluzas tienen como misión prestar el servicio público de la educación superior

universitaria a través de la docencia, la investigación y la transferencia de conocimiento, pero también a través del fomento de la extensión cultural. El respaldo de nuestras universidades a la cultura se recoge en el Título III de la Ley 15/2000, de 22 de diciembre Andaluza de Universidades, que hace referencia a la actividad universitaria y al compromiso de estas instituciones con iniciativas culturales.

## Un adiós protagonista

Aunque será recordada como una secundaria de lujo, la actriz española María Isbert falleció esta semana a sus 94 años, tras ocho décadas dedicadas al cine. De su trabajo, en 250 películas, podemos destacar su aparición en obras del calibre de 'Viridiana', de Luis Buñuel; 'El verdugo', de Luis García Berlanga, o 'Amanece que no es poco', de José Luis Cuerda.



### 'El arte más íntimo' de Poppy Z. Brite ed La Factoría de Ideas

Andrew Compton, conocido como "El eterno anfitrión" porque mata a sus seducidos para no quedarse solo, se escapa de una cárcel de Inglaterra fingiendo estar muerto y viaja a Nueva Orleans. Conoce a otro asesino en serie que le instruye en placeres "más delicados" y comienzan una destructiva lucha de poder y amor. Entre ambos encarnan características y vivencias de varios asesinos reales como, Dennis Nilsen y Jeff Dahmer. En esta crónica de un asesinato anunciado, poco importa que el final sea previsible porque la fascinación vive en cada página.

## Programación I Festival Internacional de Cine

**JUEVES 5 MAYO**

16:00 horas. **CATEGORÍA EXPERIMENTAL** (Sala de Actos del Complejo Triunfo)

'1884', David Plaza (3 min)  
 '22@MashUp', Juan Diego Otálvaro (2 min)  
 'Angst', Joshué Guerrero (3 min)  
 'Ausentario de imposibilidades', Marcela Jordá (14 min)  
 'Cuida mis sueños', Araceli García (5 min)  
 'Diario del movimiento de mi mundo', Araceli García (4,30 min)  
 'Dins la bombolla', Berta Oliveres (13 min)  
 'El cuerpo indispensable', Virginia Pérez (1 min)  
 'Identidad mutante', Virginia Pérez (2 min)  
 'Inside', Lucía Carrión (3 min)  
 'Neuron Forestb', Lucía Carrión (10 min)  
 'Ni contigo ni sin tí', Virginia Pérez (2,38 min)  
 'Phobos', Antonio Enrique Cañizares (7 min)  
 'Prologue to a perfect human', Ángel García (9,30 min)  
 'The Unrealized Film', Fernando Gómez (2 min)  
 'TID Transtorno de la Identidad Disociativa', Raúl Almendros Arias (11 min)  
 'Untitled', Rosa Tortosa (1,30 min)

20:30 horas. **CATEGORÍA FICCIÓN** (Filmoteca Andalucía)

'Ahong', Oriol Martínez (20 min)  
 'Alone Together', Jaime Soteras (6 min)  
 'Camino da memoria', Valentina Alonso, Lucía Calvo y Alberte Mera (5 min)  
 'Caragol treu banya', Jaume Carrió (17 min)  
 'Cuatro grados', Jacinto Arenas (19 min)  
 'Eine Woche in Sieben Minuten. Una semana en siete minutos', Juan Diego Otálvaro (8 min)  
 'El olvido', Rebeca Sánchez (10 min)  
 'Hijo', José Manuel Jiménez (2,30 min)  
 'Learning', Xisco Cabrer (2,30 min)  
 'Miriadas', Álvaro Parrilla (3,30 min)  
 'Soldier', Christopher Jacobson (4,30 min)  
 'The truth', Quim Torrents (6 min)  
 'Yakuwa', Javier Vilar (6 min)



# Arranca el I Festival Internacional de Cine

Con el nombre de 'EXIT', este festival pionero en Andalucía se inauguró ayer con la pretensión de convertirse en un referente.

▲ Daniel Montes

El tan esperado I Festival Internacional de Cine Universitario de Granada, 'EXIT', tuvo en la tarde de ayer, 4 de mayo, su pistoletazo de salida. Y no pudo comenzar de mejor forma. Este festival, del que podremos disfrutar hasta el 6 de mayo, arrancó ayer tras su inauguración en la Facultad de Comunicación y Documentación. Acto seguido, se procedió a proyectar los cortometrajes participantes en la Categoría Documental, para cerrar con una ruta guiada.

Es para hoy cuando está pro-

gramado el grueso de las proyecciones, ya que, tras una conferen-

**Los cortometrajes a concurso se dividen en 3 categorías: Documental, Experimental y Ficción.**

cia sobre 'Estación Diseño' y otra de Enrique Urbizu, se proyectarán a partir de las 16:00 horas en

el Salón de Actos del Complejo Triunfo los cortos que entran a concurso para la Categoría Experimental. Y por si fuera poco, a las 20:30 se procederá a la proyección de los cortometrajes que optan al premio en la Categoría de Ficción, en la Filmoteca Andalucía.

En el último día, se podrá asistir a una ponencia de 'Andalucía Emprende', y poco más tarde a una mesa redonda. Será por la tarde cuando se produzca la entrega de premios y, acto seguido, la proyección de los cortometrajes premiados para cerrar con una fiesta de clausura del festival.



## Un festival pensado para estudiantes

D.M. La Cuando hace unos meses, Resu Ros, Javi López y Fernando Alanzor, estudiantes de Comunicación Audiovisual, tuvieron la idea de crear este festival, lo hicieron con la idea de que se tratara de un festival interactivo. Vieron la necesidad de crear en Granada una plataforma que mostrase obras audiovisuales de estudiantes universitarios de todo el mundo, y para ello se pusieron manos a la obra. Del esfuerzo de sus creadores ha nacido un proyecto que, además de la proyección de los cortometrajes que entran a concurso en las diferentes categorías, incluye una serie de actividades paralelas que pretenden conseguir una participación activa de los que decidan inscribirse en él. Tenían muy

claro el hecho de que Granada es ya de por sí una ciudad con una gran cultura de festivales de cine, pero se dieron cuenta de que no existía ninguno de ellos que se centrara en los trabajos de gente que aún está estudiando y que necesita dar sus primeros pasos en el mundo de la creación audiovisual. Es por esto que 'EXIT' nace como una oportunidad para que los nuevos creadores compartan sus obras, experiencias y vean lo que compañeros de todo el mundo están haciendo en estos momentos. Además, han conseguido contar con la Universidad de Granada como patrocinador oficial, lo que le ha facilitado bastante las cosas a la hora de sacar adelante un proyecto como este.

DEPORTE UNIVERSITARIO

www.aulamagna.net/deporteuniversitario

TODOS LOS DEPORTES, TODOS LOS TROFEOS

## Estudio de la UGR sobre el rendimiento deportivo

D.O. La Universidad de Granada ha realizado un estudio para que relaciona el rendimiento deportivo de jugadores con el color de su camiseta. Al contrario que en estudios anteriores, la UGR y la Universidad de Valencia han demostrado que no existe una relación entre el color rojo de la camiseta y el éxito deportivo. Para este estudio, los investigadores han utilizado una técnica conocida como Análisis Envolvente de Datos (DEA) a los resultados de la Liga de Fútbol Española 2010-2011 para intentar desmentir anteriores resultados que relacionaban el color rojo con equipos que podrían denominarse como más agresivos o dominantes. Según han explicado los autores del estudio, no existe tal relación ya que se debería tener en cuenta el resto de factores que influyen sobre el citado rendimiento.



## El CDU se adjudica el Trofeo Ciudad de Granada

D.O. El equipo de natación de la Universidad de Granada se adjudicó la XIX edición del Trofeo Ciudad de Granada tras conseguir un promedio de 1.530 puntos. El segundo lugar lo ocupó el CN Churriana con 1.467 puntos y el CN Granada, anfitrión del evento, cerró el podio con un total de 1.434 puntos.

Este evento de carácter nacional cuenta con la colaboración del Patronato Municipal de Deportes de Granada, y es el único que se celebra en Granada en toda la temporada, a excepción de Churriana y Motril.

# El Granada golea en un gran encuentro al Torre de Cotillas

El pasado sábado las chicas del Universidad de Granada realizaron una magnífica actuación. A pesar de comenzar perdiendo, las granadinas acabaron goleando en casa.



Las locales se valieron de su veteranía para sentenciar el partido.

David O. Nuñez

El equipo femenino Universidad de Granada realizó un magnífico encuentro el pasado 30 de abril, goleando al Torre de Cotillas que visitaba el Pabellón Fuentenueva con la moral puesta en un buen resultado. Las jugadoras locales comenzaron mal tras el pitido

## Universidad de Granada dominó el balón toda la segunda parte del encuentro.

inicial, ya que a los 40 segundos de juego ya iban por detrás del marcador y le costó varios minutos antes de entrar en el partido. A pesar del dominio que ejercían las visitantes, la Universidad de Granada comenzaba a llegar con peligro a

la contra pero no terminaba de cuajar las ocasiones de las que disponía, hasta que en el minuto 7 Lau remataba de tación tras un rechace de la defensa para establecer el empate.

Tras el tanto, el partido estuvo más entonado para las locales y a los dos minutos Ore ponía a las granadinas por delante, aunque las murcianas parecía que no habían dicho la última palabra pues no dejaron dominar por la presión del marcador y volvían a marcar un gol para su tranquilidad. Con el 2-2 las chicas del Torre de Cotillas olvidaron del ataque a la espera de finalizar la primera mitad y reestructurarse, sin embargo las acometidas eran continuas y a falta de varios minutos para el descanso el Universidad de Granada marcaba el 3-2.

El segundo tiempo comenzó de forma similar, las locales dominaban el balón abriendo huecos de forma continua para lograr rápidamente el 4-2 por parte de Paky. A pesar del claro

control del partido, las murcianas aprovecharon un error defensivo para culminar una buena jugada acercándose con el 4-3 que pareció espabilar aún más a las chicas del Universidad de Granada. Estefa tomó el mando del equipo y aprovechó la superioridad de éste para sentenciar. Tanya y Lau también quisieron sumarse a la goleada final, donde el equipo acabó venciendo por 8-3, el cual se podía haber ampliado sino hubiera sido por las actuaciones del rival. La veteranía de Granada y el

gran conocimiento que tienen de este juego se demostró en el encuentro, creando mágicas y brillantes combinaciones que Torre de Cotillas no supo parar, aunque hubo momentos en los que parecían que iban a conseguir un resultado satisfactorio. Los árbitro Alberto Cuesta y Sergio González estuvieron correctos durante el enfrentamiento, donde no hubo demasiadas complicaciones y únicamente mostraron tarjeta a amarilla a Paky de Granada y a María y Amparo del Torre de Cotillas.



### QUEJAS & DENUNCIAS

Creo que la Universidad debería tener más en cuenta la voz de sus estudiantes, es decir, creo que deberían tener buzones de sugerencias en lugares visibles de todos sus centros, no como hasta ahora...ya que éstos se sitúan en plantas altas de despachos alejados de la mano de dios.

#### SUDOKU

3	4	2			9			5
	7	8	1			6	9	
1				5		4		
				7	8	9	4	
			9		5			
	8	7	4	6				
		5		1				7
	3	6			2	8	1	
8			7			5	6	4

#### 6 DIFERENCIAS

Encuentra las 6 diferencias entre estas dos imágenes. ¡Ánimo!

#### FOTOPEÑA

Este grupo de jóvenes de diversos rincones de la provincia de Jaén, son estudiantes de Filología Hispánica. Nos cuentan que el único servicio que modificarían es el de Secretaría, ya que consideran que el personal es insuficiente para atender la demanda creciente de los estudiantes.

Envía tu Fotopeña a [correogranada@aulamagna.net](mailto:correogranada@aulamagna.net)

#### TELEFONOS DE INTERÉS

Servicio de Alojamiento	958 24 40 72	Comedores Univ.	958 24 31 41	Econ. y Empresariales	958 24 37 30	<b>SUDOKU</b> En cada edición, un nuevo reto para tu mente. ¡Participa! 
Biblioteca Universitaria	958 24 30 53	Fund. Empresa-Univ.	958 24 61 77	C.Políticas y Sociología	958 24 83 71	
Información General	958 24 30 25	Instalaciones Deport.	958 24 31 43	Derecho	958 24 34 46	
Servicio de Alumnos	958 24 43 08	Relac.Internacionales	958 24 90 30	Farmacia	958 24 39 21	
Asistencia al Estudiante	958 24 31 37	Sección de Becas	958 24 31 36	Filosofía y Letras	958 24 35 67	
Registro de la UGR	958 24 30 29	Casa de Porras	958 22 42 18	Medicina	958 24 35 05	
Albergue Universitario (Sierra Nevada)	958 48 01 22			Odontología	958 24 38 12	
C.I.D.U.	958 24 31 37	Biblioteconomía	958 24 62 52	Psicología	958 24 37 73	
Lenguas Modernas	958 21 56 60	Bellas Artes	958 24 38 19	Traducción	958 24 28 76	
Centro Mediterráneo	958 24 29 22	Ciencias	958 24 33 72	Arquitectura	958 24 45 45	
Empleo y Prácticas	958 24 80 42	INEF	958 24 43 55	Caminos, Canal. y Ptos	958 24 41 45	
Club Náutico	958 49 91 81	CC. de la Educación	958 24 39 96	Ingeniería Informática	958 24 28 02	

## ¿Tienes una idea? ¡Ponla en marcha!

### CONCURSO DE INICIATIVAS EMPRESARIALES EMPREENDEDOR/A UNIVERSITARIO/A 2011

Si eres **estudiante universitario** y tienes una **idea de negocio innovadora y sostenible**, ahora puedes convertirla en un proyecto empresarial y conseguir un premio que te permita hacerla realidad. **Infórmate** de la convocatoria y **realiza la solicitud** para participar en el concurso accediendo a la web del Centro de Promoción de Empleo y Prácticas de la Universidad de Granada.

[empleo.ugr.es](http://empleo.ugr.es) PLAZO DE SOLICITUD: HASTA EL 16 DE MAYO

Colaboran: Organiza: