



**LORCA: EN EL CAMPAMENTO LA VIDA SIGUE IGUAL** P2-5



**40 GOLES PARA EL RONALDO RÉCORD**

Acaba la Liga con goleada del Madrid al Almería (8-1) y descenso del Deportivo P66



**MANZANARES Y DOS TARDES DEL FANDI, EN EL CORPUS** P66



**XL semanal, Expectativas y Dinero**



## EDITORIAL

# Democracia participativa

### El ejercicio del derecho al voto fortalece la libertad y la indiferencia abstencionista la debilita

**L**a democracia vuelve hoy a vivir otro de sus días grandes renovando la composición de ayuntamientos y una gran parte de instituciones autonómicas mediante sufragio universal. Por fin serán las urnas las que, en un veredicto inapelable, confirmen o corrijan los aires de cambio político que han venido mostrando las encuestas. Pero antes que nada expresarán el grado de confianza de los ciudadanos en esas instituciones a través del porcentaje de voto emitido. La participación electoral es un derecho ciudadano fundamental. La libertad se hace patente cuando las personas eligen individualmente a

sus representantes y conforman las cámaras que legislarán sobre sus aspiraciones y necesidades y los órganos que administrarán el interés común. Es así como la satisfacción de los anhelos y metas de cada persona se concilia con los de sus conciudadanos. El voto no puede ser la única forma de realización de la libertad en democracia; la ciudadanía requiere otros cauces para mostrar su parecer, para participar en la identificación de los problemas prioritarios de la sociedad y en la definición de

sus soluciones. Los canales cada día más diversos de expresión de las opiniones y de transmisión de las informaciones permiten avivar el foro público, como se ha po-

lido comprobar estos últimos días con la sonora contestación a determinados aspectos del sistema de partidos y de la economía global.

SIGUE EN P33 >



#### LAS SECUELAS DEL 15-M

## Los 'indignados' quieren llevar la protesta a barrios y universidad

Jornada de reflexión pacífica y festiva en la Plaza del Carmen, donde la acampada se ha convertido en reclamo para los turistas **C. MORÁN P9**



Asamblea en plaza del Carmen. :: G. MOLERO

#### MÁS MUJERES

## Casi 700.000 granadinos están llamados hoy a las urnas

Un total de 70 formaciones distintas se presentan este domingo a las elecciones municipales, donde se han proclamado 559 candidaturas con 1.728 aspirantes a concejal. **P8**

**AIRE ACONDICIONADO**  
6047655  
Con Bomba de Calor

3.000 FRIGORÍAS **A+**

**299** €

SIN INTERESES **24,92** € AL MES

**sanchez**  
LOS CENTROS DEL HOGAR

ATENCIÓN AL CLIENTE: 958 46 50 24

GRANADA  
LOS 'INDIGNADOS'  
ANUNCIAN  
ACTOS EN LAS  
FACULTADES DE  
CIENCIAS Y  
EDUCACIÓN  
PARA EL LUNES P9

REPORTAJE  
JUAN, UN ACTOR,  
RAFAEL,  
PROFESOR DE  
FILOSOFÍA, Y  
LAURA, MAMÁ EN  
PARO, CARAS DEL  
15-M P10y11

# 22M



Centenares de personas se manifiestan en la Puerta del Sol de Madrid el pasado viernes en una de las movilizaciones del 15M. :: EMILIO MORENATTI / AP

## ELECCIONES A LA SOMBRA DEL 15M

**El estallido del fenómeno callejero obligó a todos los partidos a cambiar su guion en el tramo final de la campaña para las votaciones de hoy**

**H**a sido una campaña capicúa. Empezó con una votación al filo de la medianoche en el Constitucional para autorizar la presencia de Bildu, la coalición de la izquierda 'abertzale', en las elecciones de hoy y terminó con otra resolución judicial nocturna del Supremo, secundada por el Constitucional, con la que se avaló la decisión de la Junta Electoral Central de prohi-



RAMÓN GORRIARÁN

bir las concentraciones del Movimiento 15M en la jornada de reflexión y el día de las votaciones. Una foto más de la judicialización de la política o viceversa, que tanto mon-

ta. Fueron dos hitos en dos semanas de mítines de punta a punta del país que, al menos entre los dos grandes partidos, fueron a cada cual más insulso. Un nuevo capítulo del día de la marmota, en el que todos los expertos electorales coinciden en su escasa rentabilidad en las urnas, pero sea por inercia o por respeto a las tradiciones se mantienen.

Solo la irrupción en el tramo final de la campaña del Movimiento 15M alteró los



# Los 'indignados' quieren sumar a los barrios y la Universidad tras el 22-M



Dos veteranos, en la asamblea de la Plaza del Carmen. :: G. MOLERO

CARLOS MORÁN

✉ cmoran@ideal.es

Anuncian actos en las facultades de Ciencias y Educación para mañana lunes, y ya hay un grupo de trabajo de vecinos del Realejo y el Barranco del Abogado

**GRANADA.** Los 'indignados' no quieren ser flor de un día. Se han fijado como objetivo que el movimiento perdure más allá del 22-M, de las votaciones de hoy. No es un mero deseo. Ayer, en el 'campamento base' de la Plaza del Carmen –cada vez más organizado y mejor pertrechado–, ya había carteles que anunciaban acciones para mañana mismo y el martes en las facultades de Ciencias y Educación. Los 'rebeldes' miran hacia un aliado natural, la Universidad de Granada (UGR), para perpetuarse y consolidar su capacidad de influir en el devenir social y político de España.

Los 'indignados' no lo van a tener difícil. Existe una evidente corriente de simpatía entre la institución académica y el también llamado Movimiento 15M –que fue el día en que tuvieron lugar en distintos puntos de España multitudinarias manifestaciones que exigían 'democracia real ya'–. En este sentido, un nutrido grupo de profesores de la UGR –entre los que se encuentran, por ejemplo, Alberto Matarán Ruiz, director de la Cátedra José Saramago, o el escritor

Juan Mata– han colgado un manifiesto en Internet al que ya se han sumado más de un millar de docentes y trabajadores de administración de decenas de universidades españolas.

## Dictadura de los mercados

En esa declaración –que puede leerse íntegramente en <http://unicrisis.blogspot.com/>–, expresan su deseo de que el pacífico motín de los indignados contribuya «a construir más democracia y a terminar con la dictadura de los mercados».

El otro 'frente' que quiere abrir y consolidar el Movimiento 15M de Granada es el de los barrios. De hecho, ya están en ello. Ayer funcionaba un pequeño grupo de trabajo conformado por vecinos del Realejo y el Barranco del Abogado en la acampada de la Plaza del Carmen.

El intento de llegar a los distintos distritos de la capital supondría un salto ambicioso, aunque, seguramente, alcanzar ese objetivo será

## NÚMEROS

4

son las horas que, de media, viene a durar la asamblea general de las ocho de la tarde, el máximo órgano de decisión de los 'indignados'. Ellos mismos reconocen que si fueran más cortas tampoco pasaría nada.

29

de septiembre. Entre las propuestas de movilización había una que planteaba la convocatoria de una huelga general ese día.

más complicado que el de ganarse a la Universidad –además del apoyo de varias decenas de profesores, la presencia de estudiantes 'indignados' es muy notable–. Pero si les sale bien, el futuro gobierno de la ciudad, el que saldrá hoy de las urnas, va a tener que esforzarse de lo lindo.

Ya el viernes, un coche cargado de 'indignados' y con altavoces en el techo, recorrió la barriada del Zaidín, la más poblada de la capital, animando al vecindario a adherirse al Movimiento 15M. Lo dicho, cada vez tienen más medios y están mejor organizados.

El plan, por si alguien todavía no lo tenía claro, es permanecer.

Las «propuestas organizativas y de movilización» que ayer se debatieron en la asamblea general de las ocho de la tarde iban en esa misma dirección.

## A las oficinas de empleo

Así, hubo quien defendió la necesidad de difundir el movimiento en diferentes lugares, caso de las oficinas de empleo o en «las entidades financieras».

También se planteó la posibilidad de colgar en los balcones trapos blancos con el lema 'Indignaos' o la alternativa de convocar a todos los ciudadanos para que, el próximo 13 de junio, día en que tomará posesión del cargo el nuevo alcalde de Granada, saquen un euro de los bancos. Otros apostaban directamente por una cancelación masiva de las cuentas bancarias. Aunque quizá la propuesta más llamativa fue la de convocar una huelga general, sería el 29 de septiembre, «por dos temas concretos: pensiones y reforma laboral».

Un detalle más: una de las iniciativas abogaba «por buscar un espacio más amplio para las asambleas». ¿Supondría eso que los 'indignados' dejarían la Plaza del Carmen? Ahí queda la pregunta...

Lo que sí es seguro es que hoy seguirán allí. Será una estampa curiosa, porque la Casa Consistorial es colegio electoral: los votantes y los acampados coincidirán en un mismo espacio. Los 'indignados' dijeron que pondrán todo de su parte para que nada perturbe a los que se acerquen a las urnas.

## Donación de dos jamones y nueve bares que dejan orinar a los acampados

:: C. M.

**GRANADA.** El funcionamiento del 'campamento Plaza del Carmen' es cada día que pasa más perfecto. El mérito es de los 'indignados', pero también de la red social –real y no virtual– que les apoya. El departamento de alimentación, también conocido como la 'cocina del pueblo', es la mejor expresión de ese respaldo popular. Tienen casi de todo. Ayer, las 'reinas del restaurante' eran dos lustrosas patas de jamón que fueron menguando a medida que avanzaba la tarde. «Uno de los jamones lo ha traído un señor que venía hasta con el 'ticket'

de compra por si no nos gustaba y queríamos devolverlo. '¡Pero cómo no nos va a gustar el jamón!', le hemos dicho... Estaríamos locos, vamos. Y la historia del otro jamón no me la sé», relataba una de las voluntarias que atendía 'la cocina del pueblo'.

Aparte de la pata de cerdo, en el menú de ayer –gratuito, por supuesto– había pisto, salmorejo y una cacerola tamaño cuartel llena de lentejas. «La verdad es que la gente se está portando muy bien. Cuando cierran, hay bares que nos traen lo que les sobra. Hay uno que incluso nos ha dejado usar su cocina. Y lue-

go hay un montón de personas particulares que nos traen cosas. Hay una chica que hace tartas y las vende, pero a nosotros nos las regala. Como aquí hay gente de todo tipo, nos trae alguna apta para que la puedan consumir los diabéticos», refería la voluntaria con un evidente gesto de satisfacción.

¿Y el tema de las necesidades fisiológicas? Los 'indignados' recurren a los establecimientos de hostelería de la zona. En el campamento hay una lista de los que permiten utilizar sus servicios: son ocho bares y un hotel. Otros tres han vetado a los 'indignados'.

# Granada sufriría menos daños ante un seísmo como el de Lorca

**M. VICTORIA COBO**



✉ mvco@ideal.es

**La norma constructiva es más exigente en la provincia, pero expertos aseguran que no se cumple en el acabado de los edificios**

**GRANADA.** Los terremotos de Lorca serán analizados durante meses por geólogos, geofísicos, ingenieros o arquitectos. Es la primera vez que una gran ciudad española se ve sometida a los efectos devastadores de un gran terremoto. Y de los daños de esos dos seísmos, que fueron de magnitud moderada, se podrán sacar conclusiones para seguir investigando y para mejorar las

construcciones. En cualquier caso, los expertos advierten que Granada estaría mejor preparada para un seísmo como el que asoló Lorca, gracias a su historial de terremotos. El hecho es que la historia sísmica de Granada para esta zona un terremoto máximo de magnitud 7, lo que supone una liberación de energía 10.000 veces superior. Caso distinto es saber cómo reaccionarían los edificios de esta zona a dicho movimiento.

Simular los daños que un terremoto puede provocar en un determinado territorio es difícil, porque influyen desde las características del terreno hasta las del seísmo. Aún así, el experto investigador del Instituto Andaluz de Geofísica, Francisco Vidal, que participó en la elaboración del mapa de peligrosidad sísmica de Andalucía, apunta que «en un terremoto de la misma magnitud, e igual de superficial que se diera cerca de Granada, los elementos estructurales deberían aguantar. Sin embargo, habría los mismos daños no estructurales muy abundantes, porque desgraciadamente no se enlazan bien los cerramientos a las estructuras, no tienen las dimensiones debidas, etcétera».

Vidal explica que esto se debe a que las condiciones de la provincia granadina la convierten en un territorio con mayor peligrosidad sísmica que Lorca, por lo que la norma constructiva es también más restrictiva en esta zona. En resumen, sobre el papel, se supone que los edificios de Granada estarían más preparados y habría daños menos graves.

El arquitecto especializado en diseños sismorresistentes, Patrick José Murphy Corella, coincide en que se puede suponer que los daños en nuestra provincia serían menores.

Al menos, se derrumbarían menos edificios. «Aho-

ra bien, muchos de los defectos estructurales que hemos visto en Lorca, la interacción entre los elementos de albañilería y la estructura, el peligro de los elementos no estructurales, sería similar», resume Patrick Murphy, que junto a su equipo pasó cuatro días analizando los edificios de la localidad murciana para verificar sus condiciones de habitabilidad.

El investigador Francisco Vidal, explica que para elaborar el plan de emergencias andaluz se hizo un escenario de daños sísmicos. En el caso de Granada, el terremoto más fuerte previsto, según la sismicidad histórica de la zona, es de magnitud siete –diez mil veces más fuerte que el de Lorca–. Teniendo un epicentro cercano a la ciudad y situándose en el peor de los escenarios, habría 200 edificios con daños muy graves –incluso derrumbe– y unos 2.000 con problemas de estructura. Serían los edificios más antiguos los más dañados, pero siempre teniendo en cuenta que es una suposición teórica.

Para que el mapa fuera más realista y nos pudiéramos adelantar a los hechos, habría que hacer un estudio serio y pormenorizado de vulnerabilidad de los edificios de la ciudad, según apunta el investigador Vidal. El problema es que ese estudio es caro y requiere mucho tiempo. Y a ese estudio genérico habría que añadir las características del suelo y los avances que ha habido en la investigación. Hasta ahora se ha hecho con un cálculo estadístico.

## Las cornisas matan

De los primeros datos y análisis de los seísmos de Lorca no se desprende una necesidad de endurecer la norma constructiva, según han expuesto los participantes en el reciente Congreso Nacional de Ingeniería Sísmica celebrado esta semana en la Universidad de Granada. Sin embargo, eso no significa que todo se esté haciendo bien. Una de las conclusiones más repetidas en dicho encuentro internacional es la necesidad de mejorar el cerramiento de los edificios. Fachadas, cornisas, voladizos o antepechos se



El cerramiento de los edificios se está ejecutando sin cumplir la norma sismorresistente. :: JOSÉ MARI LÓPEZ

han mostrado tan peligrosos como los pilares 'endebles' o mal contruados. De hecho, han sido estos elementos no estructurales los que han acabado con más vidas en los dos seísmos de la región murciana, unidos a la falta de formación de la población sobre cómo reaccionar en caso de terremoto. Y los expertos explican que estos elementos no pasan inspección una vez contruados, nadie ajeno a la obra vigila a posteriori que los cerramientos se han contruado conforme a la norma sismorresistente.

Francisco Vidal, investigador del Instituto Andaluz de Geofísica, considera que la norma sismorresistente que está vigente en España es suficiente (fue reformada en 2002). «La mayoría de las cosas se cumplen, como las estructuras de los edificios, que es buena. Lo que hemos visto es que no se cumple con los elementos no estructurales (como petos, antepechos o voladizos) y eso, unido a una actitud alocada de las personas, provoca muertes». El hecho de que no se cumplan los requisitos en cuanto a los elementos 'postizos' supone que puede dar lugar a situaciones graves incluso en terremotos pequeños, según explica Vidal, que fue subdirector general de Geodesia y Geofísica en el Instituto Geográfico Nacional.

#### Garantías

No está de acuerdo con esta afirmación el decano del Colegio de Arquitectos de Granada, Emilio Herrera, que apunta que la presencia de un arquitecto y un arquitecto técnico durante la ejecución de la obra garantiza la correcta construcción de todos esos elementos no es-

tructurales. «El visado de un diseño es una revisión documental, pero la dirección de la obra, ejercida por un arquitecto y un arquitecto técnico se encarga de que la ejecución se ajuste a los diseños».

El decano del colegio profesional considera que en España hay suficientes controles, aunque los ayuntamientos no revisen aspectos ejecutivos de las edificaciones. «En Alemania por ejemplo, los ayuntamientos hacen inspecciones más exhaustivas, y los arquitectos tienen mucha menos responsabilidad que en España», concluye Herrera.

Y abunda en que se trabaja con controles muy estrictos en cuanto a las estructuras, ya que además la norma sismorresistente se plantea para el peor escenario previsto. Sin embargo, Herrera admite que la ley es más concreta en cuanto al 'armazón de los edificios, pero el «código técnico tiene contradicciones respecto a los elementos no estructurales». En esto coincide Patrick Murphy, también arquitecto, que apunta a que la norma sismorresistente deja un poco en el aire el cerramiento de los edificios. Sin embargo, Herrera, el decano del colegio profesional, no comparte en ningún caso la afirmación de que no se cumpla la norma en cuanto a esos elementos 'postizos'. «Si es así, solo es una excepción»

La visión de los investigadores, que suelen analizar las edificaciones tras un desastre natural, es algo distinta. «En primera instancia es responsabilidad del técnico que lo ejecuta y debe controlar su ejecución. Las chapuzas no están diseñadas pero aparecen. Hay mucha gente que se ha metido a construc-

#### LAS REACCIONES

**Emilio Herrera**  
decano Colegio Arquitectos

«Las obras se hacen con todas las garantías, lo asegura la presencia del director de obra»

**Patrick Murphy**  
Arquitecto

«Nadie vigila que se construye conforme a la norma, pero lo efectivo sería formar»

**Francisco Vidal**  
Instituto Andaluz de Geofísica

«Hay mucha gente que se ha metido a constructor sin la suficiente formación»

tor sin la suficiente formación», afirma Francisco Vidal, que no elude la responsabilidad de los investigadores en este asunto. «El colectivo geofísico tiene que transmitir mejor la tecnología que existe y los datos de las investigaciones para construir».

#### Falta formación

El arquitecto Murphy es de la misma idea, pues considera que la importancia de hacer edificaciones sismorresistentes no ha calado en toda la pirámide de la construcción, desde los ingenieros y arquitectos hasta los pequeños promotores y constructores. Sin embargo, no cree que un mayor control «pericial o policial» sea la clave. «Lo que hay que hacer es formar. La Ley de Seguridad Vial es muy sencilla de cumplir, todo el mundo sabe mirar el velocímetro para no superar los 110 km/h, pero aún así, se invierte muchísimo dinero en prevención y educación en seguridad vial. Esa pedagogía y formación no se han hecho en cuanto a la construcción sismorresistente».

Pese a esto, el arquitecto no es pesimista sobre la situación del parque inmobiliario, que cree que ha mejorado muchísimo, «aunque presente defectos como los que hemos visto en Lorca».

Entre esos defectos que Murphy ha observado en Lorca, están las deficiencias en cerramientos y elementos no estructurales, como cornisas o voladizos, pero también la aparición de pilares cortos. Ambos elementos pueden costar vidas humanas: unos porque se caen sobre los ciudadanos que pasan junto a los edificios, los otros porque pueden provocar derrumbes de los edi-

## El mapa de peligrosidad sísmica, en renovación

La investigación avanza de forma vertiginosa y los datos con que cuentan ingenieros y geólogos son mejores cada vez que se produce un nuevo seísmo. Así lo explica el investigador Francisco Vidal, que participó en la elaboración del primer mapa de peligrosidad sísmica de Andalucía. Ese documento está actualizándose ahora mismo, y al estudio estadístico en el que se basó se podrán unir ahora los mejores estudios sobre el suelo y el comportamiento de las fallas, por ejemplo. En cualquier caso, los municipios andaluces están ahora mismo en la prórroga para elaborar sus planes de emergencia locales. Algunos ya han hecho estudios de vulnerabilidad de edificio, o análisis sobre las características del suelo.

ficios. Francisco Vidal, que es un experto de reconocido prestigio internacional, ha visitado escenarios de terremotos como L'Aquila en Italia o la ciudad japonesa de Kobe y participó en la redacción de la norma sismorresistente que está en vigor. En la localidad italiana pudo comprobar lo que se ha reproducido en Lorca, estructuras que seguían en pie y cerramientos que se habían venido abajo.

Hace años que repiten esa advertencia, que hay que tener en cuenta desde las reformas de los locales comerciales, cuando se cambian los muros de mampostería por otros elementos para abrir tiendas, o incluso en las reformas que llevan a cabo los vecinos en sus terrazas y cerramientos.

Pero no toda la responsabilidad debe quedar en manos de los constructores y arquitectos. Cada propietario puede y debe poner de su parte con el correcto mantenimiento del edificio. Y las autoridades deben concienciarse de la importancia de enseñar a la población cómo actuar en caso de terremoto, algo que salva vidas.

Lan diferencia, salvando las enormes distancias, pudo verse en los terremotos recientes de Japón y Lorca. Mientras los japoneses mantenían la calma y sabían cómo actuar, en la localidad murciana hubo varios fallecimientos en los que se apreciaba una falta de conocimiento sobre dónde colocarse. Algunas de esas muertes se produjeron cuando las víctimas salían de un edificio durante el movimiento de tierra y otras por estar muy cerca e fachadas o elementos que podían caer al suelo, como ocurrió durante los seísmos.

# «La mecanización permitirá asegurar rentabilidades»

**José Luis Rosúa director de gestión . SteviGran S. L. comenzará la comercialización del producto en otoño y pronto su expansión a Europa**

:: A. G. P.

**GRANADA.** Alternativas para la Vega granadina. SteviGran S. L., empresa spin-off de base tecnológica, se constituyó el 25 de enero de 2010 a través de un proyecto Campus de la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia y cuyo fin consiste en el cultivo, desarrollo, procesamiento y distribución tanto de la hoja seca como del extracto edulcorado de la especie Stevia Rebaudiana Bertoni, fusionando así los sectores agrícola e industrial, y de esta manera poder ofrecer al consumidor edulcorantes naturales sin calorías a partir de las hojas de esta variedad. El proyecto comenzó en 2008 y tras importar variedades selectas del lugar original de esta planta en Paraguay se tomaron las primeras medidas. Se estableció una parcela experimental, mediante convenio específico, en las instalaciones del IFAPA (Consejería de Agricultura) en la Vega de Granada desde 2010, según cuenta José Luis Rosúa, director de gestión.

—¿Cuánta gente hay implicada en el proyecto empresarial?

—La empresa SteviGran S.L. está formada por diferentes inversores y se encuentra a la espera de la resolución de diferentes convocatorias para la contratación de personal técnico cualificado destinado a desempeñar las funciones propias necesarias para el desarrollo de la actividad. La planta productora se instalará en el municipio de Padul, gracias a la colaboración del Ayuntamiento.

—¿Cuál ha sido el capital con el que se ha puesto en marcha esta empresa?

Este proyecto de I+D+i se inició con una inversión de 192.000 euros para los dos primeros años y un presupuesto de gastos que asciende a 160.000 euros. La empresa ha obtenido un préstamo participativo a devolver en los próximos años según las condiciones aplicables a las empresas de I+D que se acogen al Programa Campus de la Consejería de Economía. Esperamos comercializar los productos a partir de noviembre de este año, coincidiendo con la autorización de la stevia como aditivo alimentario por parte de la Unión Europea.

—¿Por qué la stevia puede ser un cultivo rentable en la Vega?

La stevia es un cultivo muy conocido en Oriente (China, Malaysia...) donde se produce el 80% de la materia prima que es su hoja seca. En Europa se ha cultivado en diferentes parcelas experimentales en los



José Luis Rosúa con una muestra de las plantas en el laboratorio. :: PACO ORTIZ

últimos años, en proyectos financiados desde la Unión Europea, como alternativa al cultivo del tabaco y se ha probado a conciencia, la ausencia de toxicidad y ya en todo el mundo se considera totalmente segura para el consumo humano. (Resolución EFSA-Europa- 2010). Todos los análisis de mercado indican que hay una clara oportunidad de abordar para un futuro inmediato este nuevo cultivo, identificando el gran mercado de los edulcorantes, en este caso de origen natural sin calorías, que es su gran virtud, dirigido a un sector concreto tanto nacional como europeo y que competiría con otros procesos de producción agroindustriales, tanto en la producción de hoja seca como de edulcorante en polvo de stevióglucosido, que es su principio activo, 300 veces más dulce que la sacarosa y se ha avanzado mucho con el fin de establecer la viabilidad de usar esta planta con propósitos industriales en numerosos países, a los que ahora se incorpora España, con tecnología propia patentada en la UGR. La producción mundial de hoja seca se calcula en unas 40.000 toneladas lo que po-

**«Este proyecto se inició con una inversión de 192.000 euros para los dos primeros años»**

**«No hay otro camino si queremos salir de nuestra postración económica, que el emprender»**

dría generar en el caso que toda se destinara a producir steviosido, unas 4.000 toneladas, aunque ahora esta producción se acomoda a la demanda, aún poco conocida en algunos países, que hoy está alrededor de las 3.500 toneladas a nivel mundial. Esto contrasta claramente con la demanda prevista para el 2012/2013, por diferentes consultoras internacionales de llegar pronto, hasta las 12.000 toneladas. Todo ello, sin contar con la destinada a otros usos, como la herboristería, pendiente de autorización todavía en la Unión Europea, como nuevo alimento, (diferente caso del aditivo alimentario ya autorizado), objetivo que nosotros ya hemos solicitado al Ministerio de Sanidad y que esta pendiente de resoluciones en Bruselas. Una vez demostrada la viabilidad de este cultivo se han conseguido producciones competitivas con respecto a los demás cultivos tradicionales presentes en la geografía andaluza. Esta rentabilidad irá aumentando en la medida que podamos mecanizar todo el proceso agrícola, como ya estamos haciendo en la parcela del IFAPA. De esta manera, además del proce-

so industrial ya financiado por la Consejería de Economía, se pretende consolidar una alternativa de carácter agrario, que por ahora solo cuenta con la financiación de nuestra propia empresa, en convenio con el IFAPA, impulsando en Andalucía la producción de materia prima en cultivos agrícolas. Por ello es muy importante avanzar en los objetivos establecidos en nuestra experiencia agraria, mientras se abre el mercado europeo.

—SteviGran se presenta como una empresa que produce edulcorantes dietéticos de origen vegetal y 100% naturales ¿Cuándo y donde se va a iniciar esa línea de producción?

—La producción de steviol glucosido ya se ha iniciado en los prototipos que tenemos en marcha. Ya en clave más estable como señalamos vamos a comenzar la construcción de la primera fábrica en Padul, que esperamos este en producción para el próximo otoño. En este momento estamos incorporando toda la maquinaria y proceso de purificación del producto

—¿Cuáles son las estimaciones de producción en la Vega?

—Los rendimientos obtenidos de las experiencias realizadas por SteviGran S.L. nos sitúan en una producción media de 5.000- 6000 Kg/Ha al año, que, en términos económicos, podría satisfacer las necesidades de los agricultores en cuestiones de rentabilidad de cultivos, si bien, cabe mencionar, que todavía se están llevando a cabo prácticas de mecanización del cultivo para la reducción de costes derivados de la implantación de esta variedad.

—¿Cuáles son las perspectivas de expansión a otros lugares?

—Los resultados obtenidos hasta el momento plantean una perspectiva, que en la medida en que avancemos en la mecanización y evolución del cultivo, permitirán asegurar rentabilidades y viabilidad al cultivo agrícola de esta especie, permitiendo la expansión a todos aquellos lugares donde las condiciones ambientales sean susceptibles para el desarrollo del cultivo de stevia.

—¿Son necesarias más ayudas?

—Nosotros hemos encontrado apoyo a la línea industrial por parte de la Consejería de Economía a través de Fondos europeos para emprendedores. Sin embargo estos fondos son incompatibles con la línea agraria que hemos tenido que financiar con recursos propios. Estamos esperando poder encontrar algún apoyo en este sentido, que nos permita avanzar en el proceso de mecanización y extensión del cultivo

—¿Por qué han decidido poner en marcha esta empresa?

—Nuestro grupo de investigadores cuenta con más de 20 patentes en los últimos años, en el sector de productos naturales. Cuando identifico que esta planta en Paraguay, hace unos años me di cuenta de su potencial y creo que hemos llegado a tiempo de competir en el mercado de este edulcorante con tecnología propia. Si a ello le sumamos la bondad para la salud del producto, creo que merece la pena el esfuerzo y el riesgo que asumimos, no hay otro camino si queremos salir de nuestra postración económica actual, que el emprender.

EMILIO LACÁRCEL  
MÚSICA CLÁSICA

## LA OCG CIERRA LA TEMPORADA

La Orquesta Ciudad de Granada concluyó su temporada ofreciendo un muy buen concierto bajo la dirección de Harry Christophers, en el se interpretaron obras de Franz Joseph Haydn, Benjamín Britten y Edward Elgar.

La primera parte se inició con la 'Sinfonía número 6 en Re mayor, Le matin (La mañana), Hob. I:6' de Haydn, una de las sinfonías tempranas del compositor austriaco, que transmite la frescura y naturalidad tan propia de la música de este autor. Hay que destacar la buena actuación de la cuerda en general y con especial hincapié la de los solistas de violín, Y. Troman, y de violonchelo, A. Dupont. Destacable fue también la intervención del fagotista J. Osca y el flautista J.C. Chornet en esta buena versión de la pieza de Haydn.

A continuación escuchamos una pieza de estética y cronología muy distintas como fue la 'Serenata para tenor, trompa y cuerdas, op. 31' del músico británico Benjamín Britten, una pie-

za de gran calidad en la que la originalidad en la plantilla instrumental, hábilmente utilizada por Britten, contribuye a crear unas sensaciones especiales en los oyentes. La obra consta de un prólogo, seis fragmentos vocales y un epílogo que se inspira en distintas poesías cuya temática principal es la noche. La parte vocal corrió a cargo del tenor Jeremy Budd, cuya voz, si bien no muy potente, sí destacaba por su buen registro agudo y por la buena afinación en todo momento. El enorme trabajo asignado a la trompa fue realizado por el solista de la OCG Óscar Sala quien logró una gran variedad tímbrica, obteniendo efectos sonoros

### CONCIERTO

#### SINFÓNICO 14

Director: Harry Christophers.

Intérpretes: Jeremy Budd, tenor; Óscar Sala, trompa.

Repertorio: Joseph Haydn, 'Sinfonía núm. 6, La mañana' y 'Sinfonía núm. 8, La tarde'; Benjamín Britten, 'Serenata para tenor, trompa y cuerdas, op. 31'; Edward Elgar, 'Serenata para cuerdas en Mi menor, op. 20'.

Lugar: Auditorio Manuel de Falla.  
Fecha: Viernes 20 mayo, 20.30 horas.  
Localidades agotadas.

muy variados de sus trompas. Sin duda es una obra muy exigente para este instrumento y la buena actuación de Sala fue valorada por el público que despidió con aplausos al trompa así como al tenor, director y la sección de cuerda, que fue el complemento perfecto para los solistas.

La segunda parte continuó con la música británica, en concreto pudimos escuchar la 'Serenata para cuerdas en Mi menor, op. 20' de E. Elgar, una obra muy melódica en la que los músicos supieron transmitir el lirismo de la misma.

El concierto concluyó con otra sinfonía de juventud de Haydn, la 'Sinfonía número 8 en Sol mayor, Le soir (La tarde), Hob. I:8' en la que volvieron a destacar las cuerdas con la buena intervención del contrabajista F. Kakarigi. También fue buena la intervención del viento-madera y de las trompas. Todos ellos, bajo la muy buena dirección de Harry Christophers, pusieron un brillante broche a la temporada de la Orquesta Ciudad de Granada.



Concierto del viernes por la noche. :: TORCUATO FANDILA

## Termina la primavera musical de Guadix

La Orquesta de Cámara de Berlín cerró el viernes la última edición de la Guadix Clásica. La primavera musical de Guadix terminó con la interpretación de un amplio repertorio que prácticamente recorría cuatro siglos de música, desde el barroco italiano de Antonio Vivaldi a las composiciones contemporáneas de Astor Piazzola. El ciclo se ha caracterizado este año por el protagonismo de las mujeres y la juventud.

MADAME  
**NOIR**  
MÓNICA NARANJO

Viernes 3 de Junio. 21.30h.  
PALACIO DE CONGRESOS. GRANADA.

alania productions  
tournee productions  
AC

TAQUILLA DEL TEATRO ISABEL LA CATÓLICA y 1 hora antes del espectáculo en la taquilla del Palacio

Bahía de Cádiz  
Una bahía para jugar con el mar

Andalucía  
Iniciativa de Turismo Sostenible "Turismo Náutico Bahía de Cádiz"

BAHÍA DE CÁDIZ  
Estación Náutica

bahiadecadiz.es | estacionesnauticas.info  
T. 956 290 660/62 · Email: turismonautico@marcobahia.es

### EN BREVE

#### SinTéticas presenta mañana la obra 'XX'

##### ENCUENTRO DE TEATRO

IDEAL. El Grupo SinTéticas pone en escena 'XX', mañana lunes a las 19.00 horas en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras, dentro del III Encuentro de Teatro Universitario de Granada que organiza el Aula de Artes Escénicas, del Secretariado de Extensión Universitaria de la UGR. La obra trata de responder a una pregunta clave: ¿qué postura adoptar frente a la frustración que provoca el hecho de someternos a contradicciones aparentemente infranqueables?

#### Ernesto Pérez Zúñiga, en Presencias Literarias

##### PRESENCIAS LITERARIAS

IDEAL. El escritor y profesor Ernesto Pérez Zúñiga interviene mañana lunes a las 19.30 horas, en el ciclo Presencias literarias de la Universidad, que organiza la Cátedra Federico García Lorca y dirige el poeta y profesor Antonio Carvajal, en colaboración con la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas, del Ministerio de Cultura. El acto tendrá lugar en la Biblioteca de Andalucía (C/ Profesor Sáinz Cantero, 6).