

Propone montar en los bajos de Los Cármenes locales de ensayo

IU

IDEAL

GRANADA. El candidato de IU a la Alcaldía de Granada, Francisco Puentedura, propuso ayer situar en la superficie de 5.000 metros cuadrados de los bajos de Los Cármenes 14 locales de ensayo para grupos musicales, dos estudios de grabación, sitios de ensayo para las artes escénicas y un vivero de microempresas del ámbito de la cultura y el deporte.

Así, esos 5.000 metros cuadrados, actualmente en desuso y «sin aprovechamiento alguno», podrían convertirse en un foro para la creatividad artística de los jóvenes granadinos, una iniciativa que, según Puentedura, necesita de una inversión de menos de 200.000 euros para su desarrollo.

Tal y como propone Puentedura en el proyecto presentado ayer, los bajos del estadio pueden acondicionarse para dar cabida a 14 locales de ensayo insonorizados para grupos musicales, donde doce de estos módulos alcanzan los 60 metros cuadrados, «el doble de espacio de los pisos destinados a jóvenes que pro-



Puentedura muestra su proyecto en el mismo estadio. IDEAL

ponía la exministra de Vivienda, Beatriz Corredor».

Asimismo, dos estudios de grabación y locales de ensayo flexibles para grupos de teatro y artes escénicas provistos de parámetros móviles que permitan la adaptación de los espacios a la actividad desarrollada, con capacidad de hasta 520 metros cuadrados. Además, Puentedura propone instalar en este lugar un vivero de microempresas encaminadas a la actividad cultural y deportiva. El ob-

jetivo de esta propuesta es, además de potenciar un foro para la creatividad artística y cultural en Granada, crear una fuente de riqueza y empleo para el distrito Zaidín, así como para toda la ciudad.

Con este proyecto, sostiene Puentedura, «se crea una alternativa de empleo en la capital, además de una alternativa de ocio» para esos jóvenes a los que cada vez se les ofrece menos posibilidades para el desarrollo de actividades artísticas.

Los Verdes culpa a PP y PSOE de las «maldiciones» de Granada

R. I.

GRANADA. Mario Ortega, candidato de Los Verdes a la alcaldía de Granada, manifestó ayer a los medios de comunicación que «los 250 compromisos programáticos, las 24 líneas estratégicas y los 12 proyectos metáfora de transformación urbana, marcan el antídoto contra las maldiciones de Granada, el desempleo, el caos de tráfico, las desigualdades y la salud y calidad ambiental».

Ortega señala que los culpables, son los partidos de siempre. «Quiero recordar –afirma– que en materia de cultura y ocio, las ordenanzas que aplica el Partido Popular fueron aprobadas por los go-

biernos tripartitos con el PSOE a la cabeza, IU de comparsa y PA de caballo de troya. De aquellas lluvias estos lodos. El PP se encontró con el trabajo hecho y le dio una vuelta de tuerca con la ordenanza mal llamada para la convivencia cívica, una ordenanza que es a todas luces restrictiva de derechos y bloqueadora del impulso social de participación y creación».

El candidato de Los Verdes augura un triunfo de su partido sin precedentes en Granada y en Andalucía y acusó al gobierno municipal de PP, con el visto bueno del PSOE, de «haber hecho de Granada una circunscripción de expolio territorial, humano y financiero».

El PA insta a los jóvenes a rebelarse contra el paro

R. I.

GRANADA. Jesús Valenzuela, candidato andalucista al Ayuntamiento, ha continuado con su campaña a las elecciones municipales y, esta vez, lo ha hecho para afirmar que «con el 50 por ciento de los jóvenes en paro, 100.000 de ellos en la pro-

vincia de Granada y el PSOE y el PP siempre enfrentados, es urgente hacer la rebelión que propone el PA». Valenzuela ha lanzado, además, una serie de propuestas que incluye la creación de un comité en el que todos los cargos públicos de Granada, «del signo político que sean», se reúnan con el Ayuntamiento una vez al mes para valorar los proyectos vitales para la ciudad, así como la urgente y necesaria llegada del AVE, la ampliación de la estación de esquí y la comunicación con el Puerto de Motril.

III ENCUENTRO DE TEATRO
UNIVERSITARIO DE GRANADA
EN LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS, AULA MAGNA
A LAS 19 HORAS
DEL 16 AL 19, Y DEL 23 AL 25
DE MAYO DE 2011

ASOCIACIÓN CULTURAL LA CENA DE IÁKOVOS
TEATRO FÉNIX 16-MAYO KAMBANELIS

TALLER DE TEATRO DEL AULA PERMANENTE DE FORMACIÓN ABIERTA CARTA A MIGUEL HERNÁNDEZ 17-MAYO

GRUPO ANAMNESIS EL CUENTO DEL ILUSIONISTA DE MICHAEL ENOE 18-MAYO

VLADIMIR TZEKOV REQUIEM N.º 8 19-MAYO LA PESTE

GRUPO SINTÉTICAS "XX" 23-MAYO

PARACÁ TEATRO ENTRE DOS ORILLAS 24-MAYO

COMOTELOCUENTO TEATRO EL CORAZÓN DEL POLLO 25-MAYO



Me impresionó la claridad de ideas del profesor José Antonio Lorente Acosta sobre el futuro de Granada, cuando habló en nombre de los Líderes del siglo XXI en la fiesta de la revista 'Garnata'. «La Granada de los años 2020 y 2030 será lo que hagamos de ella hoy, en 2011 y en 2012. Si esperamos a tomar decisiones en 2013 ya será tarde, porque otros, aún con peores circunstancias, se nos habrán adelantado». El director del Centro de Genómica y Oncología de la UGR y la Junta de Andalucía agregó que, sin menospreciar otras actividades, él pensaba que dos áreas apuntalan a Granada con fuerza sin igual, frente a otras regiones de nuestro entorno más próximo y lejano: «La primera –dijo– es el desarrollo científico y técnico, que en el siglo XXI pasa por la biomedicina, la biotecnología y la informática, las TIC. En un plazo no superior a 20 años gravísimas enfermedades, hoy mortales, serán tratadas y curadas rutinariamente; problemas hoy graves como generar combustibles ecológicos, depurar y destruir residuos, potabilizar aguas del mar o cultivar en lugares inhóspitos se podrá hacer por el desarrollo de la biotecnología, por el uso racional de las claves de toda vida animal y vegetal: el ADN».

El profesor Lorente señaló que «la capacidad de generar millones de datos genéticos es hoy en día extraordinaria, pero el 'cuello de botella' es el procesamiento y análisis para la comprensión y optimización de los mismos; es aquí donde los que nos dedicamos a esto trabajamos codo con codo con los ingenieros e informáticos... Granada tiene ya la batalla ganada en este contexto, por conjuntar grandes expertos en estas áreas. Nuestra Universidad lidera una iniciativa única, en un marco único en Europa y casi en el mundo: la unión del Campus BIOTIC y el PTS.» «Todo apoyo a esta iniciativa será poco –continuó Lorente–. No saber reconocer este proyecto como el motor más potente para el desarrollo de Granada en los próximos 20/30 años es triste. Saberlo y no apoyarlo sería, simplemente, algo tan reprochable, que ni imaginarlo quiero». Como dijo el propio Lorente, Granada en el alma; Granada, en el corazón, pero también Granada en la acción. Claro, claro.

La ley contempla medidas para proteger de los terremotos a los edificios históricos

El IV Congreso de Ingeniería Sísmica, que reúne a un centenar de profesionales, analiza hoy el reciente seísmo de Lorca

■ ANDREA G. PARRA

GRANADA. Los edificios históricos también deben estar protegidos ante los terremotos. La singularidad de estos monumentos, que se construyeron hace siglos, hace que sean «muy rígidos y poco dúctiles –que admite grandes deformaciones mecánicas en frío sin llegar a romperse–». Cada cual tiene unas características; por eso es necesario estudiar cada caso y ver la vulnerabilidad de cada uno. Tras esos estudios existen una serie de medidas y técnicas para llevar a cabo.

Estas reflexiones las hace Amadeo Benavent Climent, presidente del comité organizador del IV Congreso Nacional sobre Ingeniería Sísmica y profesor de la Universidad de Granada (UGR). Esas técnicas y estrategias van desde las más tradicionales hasta las más innovadoras y avanzadas. Las primeras se fundamentan en reforzar los muros y valorar los puntos vulnerables y actuar.

Técnicas innovadoras

El profesor Benavent, especialista en Ingeniería Sísmica, destaca que las técnicas más innovadoras se utilizan más en Italia. Una de ellas es la incorporación de tratamientos especiales de disipación de energía en los edificios. La otra, que se aplica menos porque es más cara, es la denominada «técnica de aislamiento de base». Se trata de aislar todo el edificio por la cimentación y se colocan elementos de goma grande de manera que quedaría apoyado sobre esa goma. Algo parecido a lo utilizado en los aislamientos de los puentes.

En estos edificios históricos si se lleva a cabo una rehabilitación de gran envergadura se debe tener en cuenta y evaluar la capacidad de la



Amadeo Benavent, ante una mesa sísmica. ■ A. AGUILAR

infraestructura en caso de seísmo. «Y se deben tomar medidas».

En el congreso, que se celebra en la Escuela de Caminos, Canales y Puertos, se analizará hoy el terremoto de Lorca. «El congreso debe servir y queremos aprovecharlo para concienciar a la gente y sobre todo a nivel de prevención, evaluación...». En la mesa redonda se expondrán datos y analizarán los «fallos y errores que no debieron cometerse» en Lorca. La sesión especial sobre los seísmos de la localidad murciana estará coordinada por el arquitecto y especialista en vulnerabilidad sísmica estructural Patrick Murphy, que ha colaborado con la Unidad Militar de Emergencias en la evaluación de los daños sufridos en la localidad murciana. Será de 15.00 a 15.45 horas.

Las sesiones de trabajo darán comienzo con un programa que cuenta con dos reuniones plenarios y dos

sesiones especiales que estarán dedicadas a la determinación de los parámetros nacionales del proyecto de estructuras sismo-resistentes 'Eurocódigo 8' y a los métodos probabilistas de evaluación del riesgo sísmico.

El congreso finalizará mañana viernes, con un programa que contará con dos nuevas sesiones plenarios de trabajo con conferencias de los especialistas Peter Fajfar, profesor de Estructuras e Ingeniería Sísmica de la Facultad de Ingeniería Civil y director del Instituto de Ingeniería Estructural, Ingeniería Sísmica y Construcción y Geodesia de la Universidad de Ljubljana, y Lluís Pujades, profesor del departamento de Ingeniería del Terreno, Cartográfica y Geofísica de la Universitat Politècnica de Catalunya, así como con una mesa redonda dedicada al devastador terremoto sufrido el pasado año en Haití.

Lodeiro pone en marcha una web para pedir sugerencias en su campaña electoral

■ A. G. P.

GRANADA. De los veintiséis centros de la Universidad de Granada (UGR) –veintiocho si se cuentan los adscritos– veintidós decanos y directores han firmado apoyando al profesor Francisco González Lodeiro en su reelección como rector. Son los nombres que se pueden leer en la web de la candidatura del ca-

tedrático de Geología. Se puso en marcha ayer y recoge todo el programa electoral. La dirección es <http://www.lodeirorector.es>.

Promesas, reflexiones sobre lo que se ha hecho y un buzón de sugerencias. «Permíteme que te anime a participar en este proceso electoral y que solicite tu voto a favor de mi candidatura. Mi labor duran-

te estos años y mi disposición a escuchar siempre tus opiniones son los mejores avals que puedo presentar», recoge el espacio web.

Detalla el programa electoral en la mejora docente, mejora científica, transformación de los campus, internacionalización, responsabilidad social, PDI, PAS o estudiantes, entre otras cuestiones.

EN BREVE

Apoyos a la conexión con la Alhambra

COMERCIANTE

■ **IDEAL.** El presidente de la Federación Provincial de Comercio, Enrique Oviedo, ha manifestado su apoyo a la propuesta electoral del PP de Granada de conectar la Alhambra con el caso antiguo de la ciudad mediante un sistema de túneles que atravesarían la colina donde se encuentra el monumento y un ascensor mecánico. En el mismo sentido se han pronunciado los representantes del Centro Comercial Abierto de Granada, que «desde la más absoluta imparcialidad política» han querido manifestar su apoyo al proyecto, el cual ha sido planteado esta semana por el alcalde de Granada y candidato del PP a la reelección, José Torres Hurtado.

474 euros, la renta media de un alquiler

INFORME DE PISOS.COM

■ **IDEAL.** Según el informe cuatrimestral de precios de alquiler elaborado por pisos.com en colaboración con la Sociedad Pública de Alquiler (SPA), la vivienda en Andalucía en abril de 2011 tiene una renta media de 594 euros y una superficie media de 92 metros cuadrados. Esta cifra marca un descenso del -0,86% frente a marzo de 2011, y una caída del -0,32% frente a enero de 2011. En Granada, la renta media asciende a 474 euros.

El carnet de conducir, económico en Granada

ESTUDIO DE FACUA

■ **IDEAL.** La organización de consumidores Facua-Consumidores en Acción ha detectado diferencias de precios de hasta el 312% (1.247 euros) entre la autoescuela más cara y la más barata del país, siendo la media para sacarse el carné de conducir a la primera con 20 prácticas de 828 euros. A Coruña es, por sexto año consecutivo, la ciudad más económica para obtener el permiso, con un importe medio de 518,73 euros. Le siguen Sevilla (562,01 euros) y Granada (574,86).

Diputación reivindica a Mariana Pineda

FIESTA LOCAL

■ **IDEAL.** La Diputación de Granada y la Plataforma Granada Abierta han preparado un programa de actividades para el próximo 26 de mayo, al objeto de difundir los valores de libertad, igualdad y justicia que encarnó la heroína Mariana Pineda, así como para reivindicar que este día, el de su ejecución a garrote vil, sea proclamado fiesta local, como se hizo durante la II República.

PUERTA REAL

De ceniza presente

ANDRÉS CÁRDENAS MUÑOZ

Decía Jardiel Poncela que unos sueños se cumplen y otros se roncan. José María Guadalupe ha cumplido el suyo



Creo que alguna vez ya les he referido a Manolo, aquel empleado de la funeraria de mi padre que se encargada de conducir el coche fúnebre. Manolo era el que transportaba a los difuntos en su último viaje, tal vez el más importante de sus vidas. Por eso Manolo tenía un latiguillo que me repetía constantemente cuando yo era primero niño y después adolescente: «No lo olvides nunca, Andresillo, lo importante en esta vida es tener rumbo. Si te desvías estás perdido».

Me he acordado de Manolo, conductor de coches fúnebres, cuando hace unos días hablé con José María Guadalupe, un buen amigo que ha vuelto a las tablas, es decir, a coger el rumbo que un día abandonó porque las candilejas que él amaba no daban para el estofado de lentejas. Y renace para la farándula con una obra sobre un muerto, que también tiene su gracia.

Verán que les cuente. Había un niño que jugaba en la Plaza de las Pasiegas. Allí una vez se representó una obra de Lope de Vega que dirigía el granadino José Tamayo. Quedó el niño tan prendado por la función que decidió dedicarse al teatro. Se hizo adolescente. Y después universitario. En sus ratos libres se dedicaba a representar obras y perteneció a aquel mítico TEU (Teatro Universitario). Pero porque la vida a veces te lleva por el rumbo que no es, que temía Manolo, José María Guadalupe se dedicó a la radio y cuando se jubiló de Radio Nacional de España se dedicó a la

política, donde aún es concejal del Ayuntamiento de Granada. Ahora dice que ha encontrado de nuevo el camino del teatro por el que un día transitó, porque el día uno de junio se va a estrenar en el Isabel la Católica una obra suya, con música también de él, que se llama 'De ceniza presente'. Es la historia de una pareja, dispareja en edad, que se rompe, tras cinco años de convivencia, por la muerte de ella, profesora de sánscrito, de manera súbita. Durante esos años han mantenido una situación de acomodada rutina y de cierta tolerancia pero, como ocurre en muchas parejas, sin comunicación de verdad. El fatal accidente provoca en él -músico percusionista- el deseo de expresar todos sus sentimientos acumulados a lo largo de sus años de convivencia. Interpretará el personaje Pedro Jiménez y el director será Miguel Serrano.

El otro día, ante un plato de habas con jamón, José María me contaba su 'ópera prima' con ilusión de niño que estrena zapatos nuevos. Me decía que el teatro para él era un sentimiento, un sentimiento de comunicación cambiante, multiforme, lleno de emociones alegres, tristes... un elemento de comunicación a través del cual transmitimos a los demás lo que somos, lo que queremos ser o lo que podríamos ser. José María Guadalupe ya sabe lo que quiere ser. El extraordinario Jardiel Poncela decía que unos sueños se cumplen y otros se roncan. José María ha cumplido el suyo. ¡Albricias!

RAMÓN



CARTAS AL DIRECTOR

Los originales que se envíen a esta sección no deberán sobrepasar 25 líneas. Estarán firmados y se hará constar el número del D.N.I. junto con el domicilio y el número de teléfono de sus autores. También pueden enviarse por correo electrónico a la dirección: cartasdirector@ideal.es.

Impuestos municipales

Sr. Director de IDEAL: Los partidos en plena campaña electoral -pobre, triste y falta de garra, dicho sea de paso-, se afanan por prometer obras, infraestructuras, mejoras en barrios, actividades, eventos, etc. Pero, en todo este galimatías electoral, prácticamente no he oído a nadie hablar de impuestos, no tasas. Sí, lo que nos vacía los bolsillos a los curritos de a pie, lo que hace temblar las cuentas cuando llega algún recibo municipal de IBI o algún otro impuesto mayor... Sobre eso, ni partidos grandes ni pequeños dicen ni pío.

Y queremos saber con claridad qué partidos o qué programas electorales van a bajar transparentemente los impuestos. De forma real, no ficticia, y que se note.

El PP se ha llenado la boca a nivel nacional con que va a bajar los impuestos. Pero ¿y en el municipio? Nos gustaría saber qué es lo que hará el PP tras las elecciones. Y, por supuesto, lo que haría el PSOE, IU y resto de partidos. Pero con claridad, no eso de rebajar el coeficiente del coeficiente reductor del impuesto tal... porque luego, como pasa con el IBI, pagamos más. Y así siempre: cada ejercicio supera al anterior. Para votar necesitamos saber con claridad que van a hacer en materia de impuestos. Esperamos respuestas.

MARÍA DEL MAR MARTÍNEZ SUÁREZ GRANADA

No al cierre de la casa de acogida 'Carmen Myriam del Pilar'

Sr. Director de IDEAL: He tenido conocimiento de que la Junta de Andalucía pretende cerrar la casa de acogida de menores 'Carmen Myriam del Pilar' en el Albaicín, situada en la calle Santa Isabel. Al mismo tiempo nos llegan noticias sobre la falta de espacio en otros centros de acogida de la Junta y sobre la falta absoluta de alternativa que se da a estos menores cuando se desaloja la casa en la que se encuentran.

Yo tuve la maravillosa experiencia de ir en varias ocasiones a esta casa de acogida con mis hijos, simplemente para jugar con los chicos que están allí. La primera vez íbamos con cierto temor. No sabíamos con qué nos encontraríamos. Imaginábamos chicos conflictivos, rebeldes y difíciles y, sinceramente, temía que la experiencia de mis hijos fuera mala e, incluso, traumática.

Cuando llegamos pude ver a unos niños en cuyos rostros se percibían las secuelas del drama que habían vivido. Algunos de ellos con cicatrices que ya nunca desaparecerán y que son el testimonio mudo y trágico de aquello por lo que han pasado.

Cuando nos acercamos a ellos encontramos, sin embargo, una realidad maravillosa, que sobrepasó todas las expectativas con las que yo, aún en el temor, había soñado. Jugamos con los chavales no solo con normalidad sino con una alegría indescriptible. El afecto con el que nos bañaron fue muy superior a aquel con el que nosotros deseábamos corresponderles. Eran niños felices, dicha-

racheros. Niños a los que solo se pude desear un futuro grande, que están llamados a una vida llena y de los que no podré olvidarme jamás. Ni mis hijos que, con frecuencia, me piden volver a encontrarse con los amigos que descubrieron allí, amigos sencillos, limpios de corazón, capaces de amar más que ningún otro niño que hubiesen conocido antes.

A menudo escucho y leo noticias sobre los enormes problemas de comportamiento y sobre los conflictos que se dan en otras casas de acogida gestionadas por la Junta. Seguro que en 'Carmen Myriam del Pilar' también se encuentran con numerosas dificultades, que el sufrimiento y el dolor encuentran su sitio, como en todas partes. Sin embargo, allí hay algo que vence, un desbordarse de amistad y cariño que inunda a todo el que visita la casa.

'Carmen Myriam del Pilar' es una iniciativa ciudadana extraordinaria, y la Junta quiere eliminarla solo por esa razón: porque no la controla. Los políticos que nos gobiernan prefieren abandonar, sin alternativa, a esos niños solo porque es una iniciativa civil, un lugar en el que no pueden imponer su propio criterio sobre la educación, en el que asisten, atónitos, al espectáculo de otra manera de vivir que ellos y sus pedagogos ni siquiera logran comprender y ubicar en sus protocolos y esquemas ideológicos.

A mi juicio este es el mayor escándalo político que podamos presenciar. Ni los ERE ni ninguna otra de las corruptelas que han visto la luz en esta campaña electoral es comparable a la pretensión de ahogar la iniciativa de la sociedad incluso a costa de la fe-

licidad y el futuro de los más necesitados. Es el mayor signo de corrupción política y pretensión totalitaria que quepa imaginar.

Ruego a todos los lectores que no permitamos este acto bárbaro. No es una amenaza lejana: quieren hacerlo. La Junta ya ha realizado barrabasadas similares en otros lugares, por ejemplo, en Córdoba, destruyendo casas semejantes por los mismos motivos. No podemos permitirlo.

MARCELO LÓPEZ CAMBRONERO GRANADA

Enhorabuena a José María Castillo

Sr. Director de IDEAL: Las Comunidades Cristianas Populares de Andalucía felicitan a José María Castillo por su nombramiento como Doctor Honoris Causa por la Universidad de Granada el pasado 13 de mayo. Para nosotros ha sido el teólogo que nos ha hecho descubrir al Dios humanizado en Jesús y encarnado en todo lo humano, especialmente en los más débiles, empobrecidos y últimos de la sociedad.

Nos produce una enorme alegría que la universidad pública granadina reconozca el trabajo de investigación, conocimiento y entrega personal de Castillo después de haber sido expulsado de su cátedra por la institución religiosa, en la facultad de Teología de Granada. Fuimos numerosos cristianos y cristianas de base de Granada y otras zonas de Andalucía y España, amigos, compañeros jesuitas, la comunidad universitaria, algún cura diocesano, los que estuvimos acompañando, apoyando y agradeciendo todo lo recibido y compartido con Castillo en tantos años. Lamentamos que la iglesia institución siga rechazando, con su ausencia y silencio, tan valiosa obra, personalidad y aportación teológica.

Sabemos que la Universidad granadina está en proceso de gestación de una Cátedra de Teología donde el hecho religioso vuelva a ser objeto de estudio y conocimiento en una universidad pública. Nos congratulamos, felicitamos, agradecemos y animamos a proseguir en ese proyecto tan necesario para toda la sociedad. Deseamos que la dirección de esa cátedra esté libre del corsé de cualquier institución eclesíástica y pueda ser lo más libre, laica y diversa posible. Y proponemos a José María Castillo como director 'honoris causa' de la misma.

Enhorabuena y gracias, José María y a esta Universidad.

DOMINGO GÓMEZ LEIVA COMUNIDADES CRISTIANAS POPULARES. GRANADA



Brabo dialoga con el portavoz del Gobierno libio, M. Ibrahim. :: L. LARBI

El régimen libio libera al fotógrafo Manu Brabo

El periodista español espera abandonar hoy el país por la frontera con Túnez, después de pasar más de seis semanas en prisión

PAULA ROSAS

El fotógrafo español Manu Brabo ya es un hombre libre. Ayer, después de más de seis semanas detenido en una prisión libia y tras pasar por un juicio, fue liberado en Trípoli junto a otros tres periodistas –dos estadounidenses y un británico–, y trasladado al hotel Rixos de la capital. Brabo y el resto de periodistas, que hicieron una pequeña aparición en una rueda de prensa del Gobierno de Trípoli, parecían cansados pero mostraban buen aspecto. Está previsto que el asturiano abandone hoy

el país por la frontera con Túnez. Brabo se encuentra «bien», con ganas de descansar y «de volver a trabajar», según dijo en un breve encuentro con la prensa. Estaba previsto que ayer pasara la noche en la residencia del embajador español en Libia y que hoy viaje en coche a Túnez acompañado por el número dos de la Embajada, Diego Ruiz, responsable de las gestiones para su liberación. Al otro lado del paso de Ras el-Jedir le esperará el cónsul de España en Túnez. De allí volará para reencontrarse con los suyos. La noticia de la liberación del fotógrafo español y de los otros tres reporteros fue anunciada ayer por el portavoz gubernamental libio, Musa Ibrahim, que dijo que los periodistas habían sido encarcelados al ser confundidos con miembros de fuerzas extranjeras que luchan junto a los rebeldes. «Son tiempos de guerra», se excusó.

EN BREVE

Bin Laden ya tiene sucesor

Es egipcio, tiene unos 50 años, perteneció al grupo terrorista Yihad Islámica, responsable del asesinato del presidente Anwar el-Sadat, y de él apenas se ha distribui-



Seif al-Adel.

do una vieja foto en blanco y negro en la que posa, quizás en la veintena, afeitado y bien peinado, con una mirada lánguida. Es Seif al-Adel, el posible reemplazo temporal de Osama bin Laden a la cabeza de Al-Qaida, según aseguraron fuentes de la organización al diario paquistaní ‘The News’.

Su esposa, María de los Ángeles; sus hijos, María de los Ángeles, Fernando, José Ramón, Francisco Javier, María Elena, Cayetano, Ignacio y Alejandro; hijos políticos, hermanos políticos, nietos, bisnietos, sobrinos y demás familia de

D. Fernando Nogueras López

(GESTOR ADMINISTRATIVO)

Que falleció el pasado día 10 de mayo de 2011

(q. e. p. d.)

AGRADECEN a sus amistades, las manifestaciones de pésame recibidas, por medio de estas líneas, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente y, al mismo tiempo, les ruegan la asistencia a la misa que, por el eterno descanso de su alma, se celebrará mañana viernes, día 20, a las OCHO Y MEDIA de la tarde, en la iglesia de San Ildefonso, por cuya asistencia les quedarán muy agradecidos.

Granada, 19 de mayo de 2011



IN MEMORIAM

Excmo. Sr. D. Eduardo Roca Roca

(CATEDRÁTICO DE DERECHO ADMINISTRATIVO DE LA FACULTAD DE DERECHO. PROFESOR EMÉRITO QUE FUE DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA)

Fallecido ayer, día 18 de mayo

EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA, EL CONSEJO DE GOBIERNO Y LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA GRANADINA

SE UNEN al dolor de sus familiares, compañeros y amigos por su pérdida.

Su sepelio tendrá lugar hoy jueves, día 19 de mayo, a las CINCO de la tarde, en el tanatorio del cementerio de San José de Granada, donde está siendo velado (sala núm. 1)

Granada, 19 de mayo de 2011



Rogad a Dios en caridad por el alma del

Don Eduardo Roca Roca

(CATEDRÁTICO DE DERECHO ADMINISTRATIVO)

Que falleció el día de ayer, a los 81 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad R. I. P.

Su director espiritual, don Ignacio Mauri (S.J.); su esposa, doña María Luisa Fernández-Castanys Ruiz-Jiménez; hijos, Eduardo y Carmen, Juan Antonio y María Pilar y María Luisa; nietos, Carmen, Eduardo y María Luisa, Rocío, Juanito (fallecido) y Carlos; hermanos, demás familia y Mercedes

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las CINCO de la tarde, desde la sala de velatorios n.º 1, del cementerio de San José de Granada, hasta la capilla de dicho recinto, donde se oficiará la misa ‘corpore insepulto’, por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Granada, 19 de mayo de 2011



Rogad a Dios en caridad por el alma de

D.ª Martirio Montoro Morante

(VIUDA DE DON JOAQUÍN CARRASCO TOMÁS)

Que falleció en el día de ayer, a los 84 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su director espiritual; sus hijos, Enrique, Carmen, Purificación, Antonio y Martirio; hijos políticos, Marisol y Antonio; hermanos, Dolores y Francisco; hermanos políticos; nietos, Fernando, Enrique y Antonio Miguel; sobrinos, primos y demás familia

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las TRES Y MEDIA de la tarde, desde la sala de velatorios n.º 7 del cementerio de San José de Granada, hasta la capilla del mismo recinto, donde se oficiará la misa ‘corpore insepulto’, por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Granada, 19 de mayo de 2011



IN MEMORIAM

Excmo. Sr. Don Eduardo Roca Roca

(CATEDRÁTICO DE DERECHO ADMINISTRATIVO DE LA FACULTAD DE DERECHO. PROFESOR EMÉRITO QUE FUE DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA)

Fallecido ayer, día 18 de mayo

El Decano, el equipo de gobierno del Centro, las compañeras y compañeros de la Facultad de Derecho y del Departamento de Derecho Administrativo de la Universidad de Granada

SE UNEN al dolor de sus familiares y amigos por su pérdida.

Su sepelio tendrá lugar hoy jueves, día 19 de mayo, a las CINCO de la tarde, en el tanatorio del cementerio de San José de Granada, donde está siendo velado (Sala n.º 1).

Granada, 19 de mayo de 2011

Su esposo, Clemente Iglesias Navarro; sus hijos, Rosario, Salvador, Belén, Clemente, Victoria y Francisco José; hijos políticos, José Blas, María José, Sonia, Salvador y Laura; hermanos, nietos y demás familia de

D.ª Rosario Salinas Valero

Que falleció el pasado día 10 de mayo de 2011

(q. e. p. d.)

AGRADECEN a sus amistades las manifestaciones de pésame recibidas por medio de estas líneas, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente y al mismo tiempo, les ruegan la asistencia a la misa que, por el eterno descanso de su alma se celebrará mañana viernes, día 20, a las OCHO de la tarde, en la iglesia de San Antonio de Padua (Casa Nueva), por cuya asistencia les quedarán muy agradecidos.

Casa Nueva, 19 de mayo de 2011



Rogad a Dios en caridad por el alma de

Don Federico Pardo Arias

(VIUDO DE D.ª PURIFICACIÓN GIMÉNEZ MONCHOLI)

Que falleció en el día de ayer, a los 79 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

D. E. P.

Su director espiritual; sus hijos, Fede, Ketina, Puri y Belén Pardo Giménez; hijos políticos, Leo Sierra Cabezas, Luis Linares Fernández y Enrique Peregrina León; hermana, doña Blanca Pardo Arias; nietos, Nuria, Carolina, Cristina, Sandra, Enrique, Andrea, Alejandro, Claudia, Belén y Luis; sobrinos, primos y demás familia

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde, desde la sala de velatorios núm. 2 del cementerio de San José de Granada, hasta la capilla del mismo recinto, en donde se oficiará la misa ‘corpore insepulto’, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos.

Granada, 19 de mayo de 2011



Rogad a Dios en caridad por el alma del

Excmo. Sr. D. Eduardo Roca Roca

(PRESIDENTE DE HONOR - ACADÉMICO DE NÚMERO)

D. E. P.

LA REAL ACADEMIA DE JURISPRUDENCIA Y LEGISLACIÓN DE GRANADA

PARTICIPA a los miembros de la Academia tan sensible pérdida, ruega una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy jueves, a las CINCO de la tarde, desde la sala de velatorios n.º 1, del cementerio de San José, hasta la capilla del mismo recinto, donde se oficiará la misa ‘corpore insepulto’, por cuyos favores les quedará agradecida.

Granada, 19 de mayo de 2011



Rogad a Dios en caridad por el alma del

Excmo. Sr. D. Eduardo Roca Roca

(EXMIEMBRO DE LA JUNTA DE GOBIERNO)

D. E. P.

EL ILUSTRE COLEGIO DE ABOGADOS DE GRANADA

PARTICIPA a los colegiados tan sensible pérdida, ruega una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy jueves, a las CINCO de la tarde, desde la sala de velatorios n.º 1, del cementerio de San José, hasta la capilla del mismo recinto, donde se oficiará la misa ‘corpore insepulto’, por cuyos favores les quedará agradecido.

Granada, 19 de mayo de 2011

En IDEAL PREMIAMOS TU FIDELIDAD



Estate atento al teléfono y contesta
a la pregunta que te haremos

GANAR ES MUY FÁCIL

SÓLO TIENES QUE HABER
LEÍDO IDEAL



Representantes de las administraciones presentan los cursos Manuel de Falla de este año. ■ FERMÍN RODRÍGUEZ

Víctor Ullate impartirá clases de danza clásica en los Cursos Manuel de Falla

250 alumnos tendrán
plaza en la 42ª edición
de este proyecto
formativo vinculado
al Festival de Música

■ INÉS GALLASTEGUI

GRANADA. El Festival Internacional de Música y Danza y la Universidad de Granada presentaron ayer la 42ª edición de los cursos Manuel de Falla, que este año ofrece 250 plazas para sus siete programas.

Víctor Ullate y Eduardo Lao, creador y director artístico del ballet de la Comunidad de Madrid, respectivamente, impartirán las clases de danza clásica, dirigidas a profesionales y alumnos de nivel medio-alto.

El taller de danza inclusiva, un clásico del programa, contará en esta edición, por segunda vez, con un grupo de alumnos mayores de 45, además de personas con discapacidad física e intelectual. Bajo la coordinación de Gabriela Martín, presidenta de la Fundación Psicoballet Maite León, el taller será impartido por especialistas de España, Italia, Reino Unido y Francia.

Al taller de fotografía acudirán como profesores invitados, por primera vez, el director del Centro Andaluz de la Imagen, Pablo Juliá, y el profesional free-lance Carlos Choin.

El Curso de Recuperación e Interpretación del Patrimonio Musical Iberoamericano estará dedicado a Tomás Luis de Victoria, de cuya muerte se cumplen 400 años.

Por su parte, el Curso de Interpretación Musical Histórica se centrará en la música de cámara en la España de Goya.

El taller europeo de composición e interpretación contemporáneas forma parte del proyecto MusMA, en el que festivales de diez países se unen para difundir la música contemporánea a través de la radio.

A la presentación de los cursos asistieron el director del Festival, Enri-

que Gámez, la vicerrectora de Relaciones Internacionales de la UGR, Dorothy Kelly –en sustitución del titular de Extensión Universitaria, Miguel Ángel Aguilar, por enfermedad–, el subdelegado del Gobierno, Antonio Cruz, en representación del Ministerio de Cultura, el delegado de Cultura de la Junta, Pedro Benzal, y el concejal de Cultura, Juan García Montero. Todos ellos se felicitaron porque esta colaboración entre instituciones tenga como resultado un programa «de calidad y accesible».

Matrícula y becas

El plazo de inscripción estará abierto hasta finales de junio. La matrícula cuesta entre 45 y 170 euros, según el curso, aunque hay muchas becas. El presupuesto de este año es de 143.000 euros, algo inferior al de 2010 pese a que hay dos cursos más. Los programas se desarrollarán entre el 22 de junio y el 15 de julio, coincidiendo con el festival, excepto el curso de análisis musical 'El mundo sonoro de Manuel de Falla', que tendrá lugar del 24 al 27 de noviembre.

■ Más información:
www.cursosmanueldefalla.org

Atento y responde a la llamada de la SUERTE

IDEAL

Mafias extranjeras utilizan empresas en apuros para el blanqueo de dinero

PREMIO DIRECTO SIN SORTEOS

SI ACIERTAS TE IRÁS DE FIN DE SEMANA AL HOTEL* QUE ELIJAS DE ESPAÑA

HOTEL

DE LA CADENA PLAYA

IDEAL

HOY JUEVES

AGENDA

PROPUESTAS

Homenaje a la primavera
Entrada libre
A las 20.45 horas, en la Casa de Jaén, homenaje a la primavera con un recital de poesía de Manuel Benítez Carrasco, en el que intervendrán el presidente de la tertulia que lleva el nombre del poeta y varios de sus miembros.

Lectura dramatizada
C/ Pavaneras
A las 19.00 horas, en el Museo Casa de los Tiros, lectura dramatizada bajo el título 'Madrecita del alma querida', a cargo de Beni López Alcalá y José Luis Delgado. La entrada es libre.

Cuentacuentos con Arturo Abad, Paco Barcia y Javier Faba
C/ Hospital de Corpus Christi, 3-7
A las 21.30 horas, en la tetería Tuareq, cuentacuentos de la mano de Arturo Abad, Paco Barcia y Javier Faba. La entrada, con consumición, es de cuatro euros.

MÚSICA

Trío de Clarinetes Gil, Ortega, París
Avenida de Madrid
A las 20.00 horas, en la Facultad de Medicina, concierto del trío de clarinetes Rocco Parísí, Francisco Gil Valencia y Juan Miguel Ortega López, y el pianista Pedro J. Gavilán Guirao.

Rubem Dantas & Granada Reunión
Avenida de Madrid
A las 23.30 horas, en el Who Rock Bar, actuación de Rubem Dantas & Granada Reunión Band. La entrada es de diez euros.

Little Pepe y Dj One-Dah, en directo
C/ Santa Bárbara
A las 22.00 horas, en el Boogacub, concierto de Little Pepe y Dj One-Dah. Las entradas, a diez euros (anticipada).

Concierto de Marwan
C/ Pintor López Mezquita
A las 21.30 horas, en La Tertulia, concierto de Marwan. La entrada, con consumición, es de cinco euros.

Velada flamenca
Carrera del Darro
A las 22.00 horas, en Le Chien Andalou, velada flamenca a cargo de Isabel Carmona (cante), Melchor Córdoba (guitarra) y Toñi Heredia (baile). La entrada es de seis euros.

Blues en directo
C/ Duquesa
A las 22.30 horas, en el Liberia, blues en directo con Antonio Travé 'El Oso' (guitarra y voz), Fernando Beitzegui (contrabajo) y Nono Mellado (armónicas y percusiones). La entrada, con consumición, es de cuatro euros.

Turisas y Northland, en El Tren
Carretera Antigua de Málaga
A las 22.00 horas, en la sala El Tren,

Santos: Pedro Celestino, Juan de Cetina, Pedro de Dueñas, Pudenciana, Ciriaca, Calóceros, Filótero. Han transcurrido 139 días de 2011 y faltan 226 para que termine el año.

Charla de García Calderón

C/ Seminario, 12.
Entrada libre

A las 21.00 horas, en la peña taurina Jose-lito 'El Gallo', conferencia del fiscal jefe del TSJA Jesús García Calderón bajo el título 'Memoria y nostalgia del toreo'.



actuación de Turisas y Northland. Las entradas, a 16 euros (anticipada) y a 20 euros (en taquilla).

Jennifer Bennett and the Fire Circus
Cuesta de San Gregorio
A ñas 21.30 horas, en la sala Vimaambi, actuación de Jennifer Bennett and the Fire Circus, que presentarán los temas de folk-country de su último disco. La entrada es de seis euros.

CONFERENCIAS

'El palacio del Partal Alto'
C/ Frailes de la Victoria, 7
A las 19.30 horas, en el Carmen de los Mínimos, conferencia de Carlos Vilchez Vilchez bajo el título 'El Palacio del Partal Alto (Alhambra)'.

'El papel de la aviación en la economía y la vida española'
Campus de Fuentenueva
A las 19.00 horas, en el Edificio Politécnico, conferencia de Manuel Abejón Adámez, catedrático de Matemática Aplicada de la Universidad Politécnica de Madrid, y el primer presidente de AENA, bajo el título 'El papel de la aviación en la economía y la vida española'.

Charla de Javier Elzo
C/ Sócrates
A las 19.00 horas, en el Colegio Maristas de Granada, conferencia de Javier Elzo, doctor en Sociología y catedrático de la Universidad de Deusto, bajo el título 'Educación y valores. Qué quieren nuestros alumnos'.

CINE

'A Costa dos Murmuros'
C/ Buensuceso
A las 18.00 horas, en la Sala de Grados de la Facultad de Traducción e Interpretación, proyección de 'A Costa dos Murmuros', de Margarida Cardoso.

TEATRO

'Réquiem nº 8: La peste'
Campus de Cartuja
A las 19.00 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras, representación de la obra 'Réquiem nº 8: La peste', a cargo de la compañía Vladimir Tzekov.

'El recital'
C/ Real de Cartuja

A las 21.00 horas, en la sala La Estupenda, el espectáculo 'El recital'. La entrada es de cuatro euros.

EXPOSICIONES

'Imaginarios cruzados'
Parque de las Ciencias
La sala Ibn al-Jatib del Pabellón al-Andalus y la Ciencia del Parque de las Ciencias acoge, hasta el 25 de mayo, la última exposición de Concha Osuna.

Exposición de escultura
Plaza del Cristo de las Azucenas, s/n
El Carmen del Aljibe del Rey, sede de la Fundación AguaGranada, acoge, hasta el 31 de mayo, la exposición colectiva del I Concurso Internacional de Escultura. De lunes a viernes, de 12 a 15 horas. Entrada libre.

Óleos de Jesús Moreno Cueva
Campus de Cartuja
La sala de arte de la Facultad de Farmacia acoge, hasta el 27 de mayo, la última exposición de óleos de Jesús Moreno Cueva. Mañanas, de lunes a viernes.

Exposición de fotografías del 4º Safari Fotográfico Fundación Caja Rural
Avenida de Don Bosco
En los Servicios Centrales de Caja Rural, hasta el 21 de mayo. De lunes a sábados, de 19.30 a 21.30 horas.

'Terremotos históricos'
Campus de Fuentenueva
La biblioteca politécnica acoge, hasta el 17 de junio, una exposición bibliográfica sobre 'Terremotos históricos'. De lunes a viernes, de 8.30 a 20.30 horas.

'Sombras'
Puerta Real
La sala Zaida de Caja Rural de Granada acoge, hasta el 21 de mayo, la última exposición del pintor y grabador Pablo del Pino. De 18.30 a 21.30 horas.

'Días de cultura Sharjah en Granada'
Avenida de la Ciencia, 2
La sala de exposiciones temporales del Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el 10 de julio, una excepcional colección de mapas antiguos sobre el Golfo Pérsico, de caligrafía árabe clásica y actual, de arte contemporáneo de artistas del Emirato, y una ilustrativa muestra sobre la forma de vida en Sharjah.

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEALagenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASE-GRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeyna@ideal.es
agenda@ideal.es

Obras de Salomé Hidalgo
Campus de Fuentenueva
En la sala de exposiciones de la Facultad de Ciencias, hasta el 31 de mayo. De 11 a 13 y de 17 a 19 horas.

'Tras-de-mí distrito norte'
Gran Capitán, 24
La sala de exposiciones Gran Capitán acoge, hasta el 24 de mayo, la exposición 'Tras-de-mí distrito norte', organizada por la delegación del Cultura del Ayuntamiento de Granada y el Festival Internacional de Fotografía Emergente de Granada.

'Un oriente perpetuo'
C/ Niños del Rollo, 8
La Fundación Rodríguez Acosta acoge, hasta el 29 de mayo, la última exposición de Francisco Fernández. De miércoles a viernes, de 18.30 a 20.30 horas. Sábados y domingos, de 11 a 14 horas.

'Rutas del arte contemporáneo en el Museo de Bellas Artes'
Hasta el 4 de septiembre
En el Museo de Bellas Artes de Granada. Martes, de 14.30 a 20 horas. De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Domingos y festivos, de 9 a 14.30 horas.

Obras de Maribel Fraguas
C/ Pedro Antonio de Alarcón
La galería de arte Cartel acoge, hasta el 6 de junio, la última exposición de la artista Maribel Fraguas. De lunes a viernes, de 10.30 a 14.00 y de 17.30 a 21 horas. Y los sábados, de 11 a 14 horas.

'Tras la huella del poeta'
La Zubia
El Centro Cívico municipal de la Zubia acoge, hasta el próximo 27 de mayo, la última exposición de Angeles Jiménez Roldán. De lunes a viernes, de 19 a 21 horas.

'Alhamgranada'
C/ Pavaneras, 9
La galería de arte Cidi Hiaya acoge, hasta el próximo 28 de mayo, una exposición colectiva con obras de Antonio Barbero, M^a José de Córdoba, Mika Murakami, Mohamed El Morabet, Pepe Molero, José Gómez Enriquez y Víctor Tristante. De lunes a viernes, de 11.30 a 13.30 y de 18 a 20.30 horas. Y los sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

'Ni una palabra más'
C/ Profesor Sainz Cantero, 13
La galería Sandunga acoge la última exposición del artista Chico López.

Obras de Rosa María Onieva
C/ Almona del Campillo, 2 2º
La sala de exposiciones del Centro Artístico acoge, hasta el próximo 31 de mayo, la última exposición de la artista Rosa María Onieva. De lunes a sábados, de 18.30 a 21.30 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino de Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Recogidas, 48. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Plaza de Gracia, 8. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Avenida Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. **Servicio nocturnos 22:00 h-09:30 h:** Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h: Plaza del Ayuntamiento.

BAZA. Permanente 24 h. Plaza Santo Domingo, 6.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Puerto Santa María, 2.

MOTRIL. 09:30 h-09:30 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (transversal calle Ancha, junto Instituto Julio Rodríguez). Justicia, 1. Nueva, 2.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Urbanización Mare Nostrum, local 1.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo, s/n. **22:00 h-08:00 h:** Tiendas, 12.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

OGÍJARES. Permanente 24h. Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Carretera de Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS	
Emergencias	112
Servicio Andaluz de Salud	061
Teléfono emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja	
Ambulancias y emergencias	958 222 222
Información	958 221 420

SEGURIDAD	
Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policia Nacional	091
	958 222 053
Policia Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202

AVERÍAS	
Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES	
Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Serv. de habitaciones	958 270 200
Ruiz de Alda	958 020 000
Clínica La Inmaculada	
Concepción	958 261 600
San Rafael	958 275 700
General de Baza	958 603 100
General Santa Ana Motril	958 603 506
San Juan de Dios	958 204 111
Universitario Virgen de las Nieves	958 241 100
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611

SERVICIOS CIUDADANOS	
Ayuntamiento de Granada	
Centralita	958 248 100
Información	958 282 266
Obras Públicas	958 206 300
Catastro	958 248 131
Contribución Urbana	958 260 382
Junta de Andalucía	
Atención al Ciudadano	900 509 292
Mujer	
Centro de la Mujer	958 259 351
Policia. Atención Mujer	958 261 600
Inst. Andaluz de la Mujer	958 290 303
Información Mujer (24 h)	900 200 999
Mujeres Maltratadas	900 100 009

VIDA RELIGIOSA

Hermandad de la Aurora
El próximo domingo se celebrará solemne Rosario de la Aurora con la venerada imagen de María Santísima de la Aurora en la iglesia parroquial de San José. A su finalización, Sagrada Eucaristía en la citada parroquia.

Mater Christi
Comunica que el próximo sábado, día 21 de mayo, de 17.30 a 20 horas, organiza un retiro espiritual al que están invitadas todas las personas que quieran asistir. Tendrá lugar en el convento de las Siervas del Evangelio (c/ Obispo Hurtado, 6, de Granada).

Hermandad Santa María de la Alhambra
Comunica que el próximo domingo 22 de mayo, a las 10.30 horas, se celebrará (D.m.) la misa mensual de reglas coincidiendo ésta con la celebración del LXXXIII Aniversario de la Fundación de nuestra Cofradía y del XI Aniversario de la Coronación Canónica de nuestra Sagrada Titular, así como las Bodas de Oro de los hermanos que están dados de alta en la Hermandad por más de cincuenta años.

Archicofradía de María Auxiliadora de la Alhambra
Convoca a todos sus archicofrades fieles y devotos de la Santísima Virgen a participar en el solemne traslado de la imagen de María Auxiliadora hasta el templo de San Justo y Pastor, desde su capilla del Hogar Ángel Ganivet, en la Alhambra. El traslado, en el transcurso del cual se rezará el Vía Lucis, partirá el próximo sábado 21 de mayo a las 18.30 horas. El mismo, bajará a la ciudad por la Cuesta de Gomérez para adentrarse, por Joaquín Costa y Pasaje de Diego de Siloe, a la calle San Jerónimo y la Plaza de la Universidad. Desde el templo universitario, con ocasión del I Centenario de la llegada de la primera imagen de María Auxiliadora a Granada en 1909, partirá la procesión anual este año, el domingo 29 de mayo, a las 18:00 horas.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife
Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 12 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (Extranjero). Información: 902 441 221.

Catedral
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Parque de las Ciencias
Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Museo CajaGranada Memoria de Andalucía
Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 14 y de 16 a 19 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Salas de exposiciones temporales: De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Mediateca: De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; sábados, de 10 a 14 horas. Precio: General, 5 euros; Reducida A, 3,50 euros (jubilados, estudiantes menores de 25 años, clientes CajaGranada, minusválidos); Reducida B, 3 euros (grupos de 10 personas o más). cita previa). Entrada Gratuita a: menores de 8 años, periodistas con acreditación FAPE, docentes con acreditación. Solicitar entrada en taquilla. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 95822257.

Carmen de los Mártires
Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis. Información: 958 227953.

Abadía del Sacromonte
Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado Precio: 2,10 euros. Inf.: 958 221445.

PLATO DEL DÍA

Pargo al horno



Otra forma de comer verduras.

Ingredientes:
Pargos de ración limpios
1/2 vaso de vino blanco
6 cucharadas de aceite de oliva
4 dientes de ajo laminados
3 cucharadas de vinagre
Sal
Elaboración:
Sazonar el pargo abierto y poner en bandeja de horno, rociado con el vino blanco y una pizca de aceite de oliva. Meter al horno precalentado a 200°C unos 15 minutos, sin dejar de rociarlo con el jugo que vaya soltando. Acompañar con patatas paja y brócoli cocido.

Regado con

Verdeo blanco 2010

La prestigiosa bodega Torres de Cataluña también tiene bodega en Rueda. Y allí, cómo no, hace un blanco joven, actual, fresco, así es este vino 100% verdejo, de bello color amarillo claro con reflejos verdes. Se caracteriza por su frescor, por unas marcadas notas de fruta tropical y por su elegancia.



POR **PABLO AMATE**

