

CURSOS **masters/postgrados** **grados** **a distancia/on-line**

descubre

Dime qué curso buscas

Ejemplo: marketing

Buscar

Publicar cursos gratis

Actualidad Noticias Los cursos Manuel de Falla de Granada ofertan 250 plazas para perfeccionar técnicas artísticas este verano

Los cursos Manuel de Falla de Granada ofertan 250 plazas para perfeccionar técnicas artísticas este verano

Danza, música, fotografía y patrimonio histórico son los cuatro ejes centrales de la nueva edición de los cursos Manuel de Falla de Granada, que comenzarán el próximo día 22 de junio. En esta edición, se han convocado un total de 250 plazas para participar en los distintos cursos, talleres y clases magistrales en las que participarán profesionales como Víctor Ullate. El plazo de matrícula está abierto hasta finales de junio.

EVA SERENO - REDACCIÓN APRENDEMÁS - 19/05/2011

enviar imprimir opina

2

Recomendar

reset

La 42ª edición de los cursos Manuel de Falla de Granada oferta un total de 250 plazas para participar en los cursos, talleres y clases magistrales de danza, fotografía, patrimonio o música que se desarrollarán en torno al Festival de Música y Danza, entre el 22 de junio y el 14 de julio. [V cursos de [Arte y Cultura](#)]

Dentro de la programación, organizada por el Festival Internacional de Música y Danza de Granada, **destacan las clases magistrales de danza con Víctor Ullate y Eduardo Lao, del Víctor Ullate Ballet de la Comunidad de Madrid**, en las que los bailarines, profesionales de la danza y alumnos con un nivel intermedio-alto podrán perfeccionar la técnica de la danza, aparte de conocer el repertorio neoclásico de esta compañía. Estas clases se llevarán a cabo entre el 27 de junio y el 1 de julio.



También se desarrollará **el taller europeo de composición e interpretación contemporáneas del Proyecto MusMa (Music Masters on Air)** en el que jóvenes compositores, intérpretes y directores de festivales y de emisoras de radio de Europa se encontrarán, con motivo del 200 aniversario de Franz Liszt, para entrar en contacto y conocer el trabajo que realizan e, incluso, colaborar entre ellos. Además, **en este taller se interpretarán las diez obras creadas por compositores actuales** y que toman como referencia la figura de Liszt.

La música seguirá centrando la programación de estas actividades entre las que se halla también el curso **sobremúsica de cámara de la España de Goya**. En esta acción formativa se incluyen como novedades la actividad denominada 'Tocar con...' en la que profesores y alumnos formarán grupos de cámara para trabajar conjuntamente, y el concierto final de alumnos, que tendrá lugar el 13 de julio, a cargo de la Orquesta de Cámara del Curso, que está dirigida por el profesor Corrado Bolsi. En total, se han organizado once cursos en los que se contará con la participación de profesores como Wilbert Hazelet (flauta), Josep Borrás (fagot), Maggie Cole (piano), Catherine Manson (violín y viola) o Alayne Leslie (oboe), entre otros.

En esta edición también se celebrará **el taller de danza, creadores y escena social**, en el que los profesores de centros públicos de enseñanza, alumnos de danza, estudiantes universitarios y profesionales de áreas como la Psicología o la Pedagogía, entre otras, podrán aprender la metodología de trabajo de diferentes directores de escena y coreógrafos del mundo de la danza social y el arte escénico.

Entre los profesionales con los que se contará en este taller, coordinado por Gabriela Martín de la fundación Psicoballet Maite-León de Madrid, se hallan Simona Atzori, pintora y bailarina; Kate Marsh, coreógrafa asociada de Candoco Dance Company del Reino Unido, y Olivier Couder, director de la compañía de Teatro de Cristal de Francia, entre otros. Esta acción formativa tendrá lugar del 4 al 10 de julio.

La fotografía será el eje de otro de los talleres, el denominado 'Fotografía: Música, Danza y Ciudad', que estará coordinado por el profesor Francisco J. Sánchez Montalbán y que se desarrollará del 23 de junio al 14 de julio. Dirigido a estudiantes y licenciados en Bellas Artes, Escuelas de Oficios, entre otros colectivos, este taller se basará en el programa de actividades del FEX y contará con profesionales como Carlos Choin, fotógrafo freelance; Rafael Peralbo Cano, de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada o Francisco Fernández Sánchez, también de esta misma facultad universitaria.

Finalmente, **la programación contempla el Curso de Recuperación y Patrimonio Musical Iberoamericano** -que se llevará a cabo del 25 de junio al 2 de julio y que está centrado en el repertorio de los siglos XV y XVI y en su contextualización a través de la investigación de las fuentes-, **y el Curso de Análisis Musical**, que se celebrará en noviembre y que en esta ocasión transcurrirá bajo el título 'El mundo sonoro de Manuel de Falla: desde la música de la Antigüedad griega hasta Schönberg'.

Matrícula y becas

Los interesados en participar en estos cursos, talleres y clases magistrales pueden solicitar la plaza hasta finales del mes de junio, pudiendo también **pedir becas o ayudas** en concepto de matrícula -cuyos precios oscilan entre los 45 y 170 euros-, y alojamiento. Por ejemplo, la Sociedad de Artistas, Intérpretes o Ejecutantes de España ha convocado un total de 9 becas para alumnos no residentes en Granada, mientras que Ibernúsica concederá becas a los alumnos no residentes en España que participen en los cursos de Interpretación Musical y Recuperación de Patrimonio.

La Universidad de Granada reconoce las actividades programadas en estos cursos como créditos de libre configuración.

Reportajes

Profesiones 'estrella' para el verano 2011: ¿En qué puedo trabajar?

Fracaso académico: ¿Tonto el último?

Estudiar una carrera a distancia: la gran oportunidad para formarse

Los cursos recién llegados a aprendemas.com

Formación Profesional: Un esfuerzo que da sus frutos

A Europa en busca de empleo

Bolsas de empleo universitarias: para que tú trabajes

Pruebas de acceso para mayores de 25: la universidad no entiende de edad

Ver más Reportajes

Breves

Lorca recupera su actividad en centros educativos

Talleres para elaborar el CV en Internet

45.000 universitarios en Castilla-La Mancha

Premios de Bachillerato en Madrid a la excelencia

90 cursos para profesores madrileños de FP

IED informa de grados, másteres y cursos de Diseño

Iñaki Gabilondo charla con futuros periodistas

Cuatro jóvenes en Adecco Experience Day

Ver más Breves