

Miércoles, 18 de mayo de 2011

GALERÍAS GRÁFICAS

CANALES

BLOGS

PARTICIPACIÓN

HEMEROTECA

BOLETÍN

ESPECIALES

MAPA WEB

granadahoy.com

## OCIO Y CULTURA

PORTADA

GRANADA

PROVINCIA

DEPORTES

ANDALUCÍA

ACTUALIDAD

TECNOLOGÍA

CULTURA

TV

OPINIÓN

SALUD

ELECCIONES 2011

OCIO Y CULTURA

CINE

DE LIBROS

MAPA DE MÚSICAS



Granada Hoy

Cultura

Ocio y Cultura

El Increíble Hulk contra Einstein

## CIENCIA HOY

## El Increíble Hulk contra Einstein

Arturo Quirantes convierte sus clases en pequeñas salas de cine donde los alumnos aprenden Física con la ayuda de películas como 'Avatar', 'Indiana Jones' o '2001. Una odisea en el Espacio'. Más información en <http://fisicadepelicula.blogspot.com/>

POR MANUELA DE LA CORTE | ACTUALIZADO 18.05.2011 - 05:00

0 comentarios

1 voto



Para el común de los mortales, las películas de zombies son de esa extraña clase de cine que o fascina o repugna pero poco más. Hay, sin embargo, otro grupo de privilegiados que aprenden ecuaciones diferenciales con ellas. Aunque resulte absurdo que imaginar un hipotético contagio del tipo *Walking Dead* o *28 días después* sirva para entender una ecuación de este tipo, no es ninguna tontería: a mayor rapidez con que una cantidad determinada de zombies se contagie, mayor será su *valor*. (Por muy guapo y forzado que sea el protagonista, pocas probabilidades tendrá de destruirlos). Por supuesto, el asunto es mucho más complejo.

El profesor Arturo Quirantes comenzó en la Universidad de Granada una iniciativa tan curiosa como efectiva. Con Física de Película no sólo lleva a cabo un Proyecto de Innovación Docente muy llamativo, sino que consigue que sus alumnos aprueben más y mejor: "Los estudiantes pueden recordar mejor el teorema de Arquímedes si lo asocian con una escena de *Piratas del Caribe* o de *James Bond*" que si leen en qué consiste en un libro de texto. Quirantes se une así a la nómina de científicos y profesores que utilizan el cine y la televisión para enseñar. Es el caso de los matemáticos canadienses Philip Munz, Ioan Hudea, Joe Imad y Robert J. Smith, quienes publicaron en 2009 el artículo *¿Cuándo los zombis atacan! Modelado matemático de un estallido de infección zombi*, o Sergio Palacios, quien imparte en la Universidad de Oviedo la asignatura Física en la Ciencia Ficción.

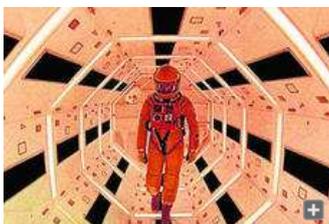
¿Quién puede más: el Increíble Hulk o Einstein? Arturo Quirantes explica que cada vez hay más películas en las que la Física es maltratada sistemáticamente. "No son pequeños errores, sino fallos flagrantes. Todo por el lucimiento del héroe de acción de turno". En el caso del "hombretón verde", por ejemplo, el guión se salta a la torera cuanto cálculo cuantitativo quiera hacer un científico mientras la ve: "Cuando lanza un tanque por los aires o cuando salta para desplazarse los números no cuadran".

El cine "es un reflejo de la sociedad y por tanto podemos utilizarlo para casi cualquier tipo de docencia: arquitectura, derecho, historia...". El profesor destaca casos como los de *CSI* -y todo lo que ha hecho por la ciencia forense- o *Urgencias* -por la medicina-. "¿Por qué no usar *Ciudadano Kane* en clase de periodismo o *Gladiator* en historia?".

Física de película aprovecha en clase todo tipo de cine, desde los hermanos Marx a los Cazafantasmas, pasando por Indiana Jones o Michael Jackson. En total, los alumnos comprenden mejor fórmulas y ecuaciones gracias a unos 150 fragmentos de películas tan



De cine. Quirantes espera que Física de Película se convierta en una asignatura de tipo optativo. "Sólo falta que nos subvencionen las palomitas".



CURSOS DE VERANO 2011  
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE

Santander  
UNIVERSIDADES

EL ESCORIAL  
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE

fotocasa.es  
la web  
inmobiliaria  
líder  
en España



Pie de foto

## Voces femeninas para historias de alto voltaje

'We Need to Talk About Kevin', de la escocesa Lynne Ramsay, y 'Sleeping Beauty', de la australiana Julia Leigh, abren la competición en el Festival de Cannes

Gus van Sant vuelve a Cannes con un amor terminal  
Woody Allen inaugura Cannes con un viaje al "tiempo dorado" de los años 20



conocidas como *Sopa de Ganso* o *Avatar*.

**0 COMENTARIOS**

GALERÍAS GRÁFICAS | CANALES | BLOGS | PARTICIPACIÓN



**CINE A FONDO**  
**Información, festivales y críticas**

www.huelvainformacion.es www.granadahoy.com

¿Cuáles son las películas más respetuosas con la física? **Una** Ver todos los comentarios  
 una de las mejores. Duda que no todos los espectadores entiendan la historia de los monos  
 y el monolito, pero la calidad de la física es muy alta. Es una de las pocas películas  
 www.planetacine.es www.diariodesevilla.es www.diariodejerez.es www.europasur.es www.eldiadecordoba.es  
 www.malagahoy.es www.elalmeria.es www.anuariojolyandalucia.com de oír tus gritos". Tiene ejemplos

**SITIOS RECOMENDADOS**  
 Empleo | Album digital | ENTRADAS CONCIERTO | Venca.es conecta con la moda  
 Madrid tickets | HOTELES EN GRANADA | Vuelos Baratos | Formación a distancia  
 Granada

Otros que el profesor de **Andrómeda** en esta bellota | Hofi  
 Cursos en Madrid | Oferta de empleo | Coche  
 derecho de no publicar los  
 dejes que la física te  
 mensajes de contenido

mapa de MÚSICAS

póp jazz flamenca clásica

estropee una buena película. "Sería muy difícil escoger lo mejor de lo peor. Muchos expertos